

СТУДЕНЧЕСКИЕ вести



1996-2025

Молодежное издание Российско-Таджикского (Славянского) университета

№8 (192) НОЯБРЬ 2025 г.

ТАЛАНТЫ ПЕРВОКУРСНИКОВ РТСУ – 2025: ЯРКИЙ СТАРТ ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ



«Мы тоже были на вашем месте»: студенты РТСУ делятся опытом, советами и забавными историями



1 декабря - Всемирный день борьбы со СПИДом

ПОЗДРАВЛЕНИЕ РЕКТОРА РТСУ С ДНЁМ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА

Уважаемые преподаватели, сотрудники и студенты!
24 ноября – одна из значимых дат в истории нашей страны, символизирующая национальное единство, независимость и духовную силу таджикского народа. День Государственного флага объединяет всех граждан Таджикистана, напоминая о славных страницах прошлого, уверенном развитии настоящего и устремлённости в будущее.

Государственный флаг – один из ключевых символов таджикской государственности, наряду с гербом и гимном. Он выражает стремление нашего народа к свободе, процветанию и мирному созиданию. Именно поэтому праздник широко отмечается по всей стране: флаг является знаком национальной гордости и независимости, воплощением нашей общей истории и общих ценностей.

Основатель мира и национального единства – Лидер нации, Президент Республики Таджикистан уважаемый Эмомали Рахмон подчёркивает:

«Государственный флаг в процессе построения новой государственности является наглядным признаком суверенитета нации, источником гордости граждан, важнейшим фактором объединения народа во имя защиты независимости и свободы Родины, вдохновением каждого члена общества на самоотверженный труд во имя стабильного будущего».

За годы независимости Государственный флаг Таджикистана стал символом достижений нашей страны, покориw ряд высот как в прямом, так и в переносном смысле. Он поднимался на вершинах Памира и на самой высокой точке Антарктиды, куда его водрузил первый таджикский полярник Абдулхамид Каюмов. В 2019 году таджикские дипломаты подняли флаг на вершине Фудзиямы в Японии.

23 января 1998 года космонавт Солиджон Шарипов взял флаг Республики Таджикистан в космос, где он пробыл 193 дня.

Знаковым событием стало и возведение флага Таджикистана на высоту 165 метров около Дворца нации 30 августа 2011 года – на тот момент это был мировой рекорд. Сегодня флаг Таджикистана гордо развивается на международных площадках, включая штаб-квартиру ООН, представляя страну на глобальной арене.

Наша общая задача – укреплять уважение к государственной символике, формировать у молодёжи чувство ответственности, гражданской зрелости и стрем-



ление вносить свой вклад в развитие Таджикистана. Быть гражданином нашей республики – это честь, ответственность и путь служения обществу.

Желаю всем нам гордиться не только своей страной, но и результатами совместной работы. Пусть этот день укрепит дух единства, взаимопонимания и стремление к новым достижениям.

Пусть в делах будет ясность, в коллективе – поддержка, а в плодах труда – заслуженная гордость.

От всей души поздравляю вас с Днём Государственного флага Республики Таджикистан! Желаю мира, благополучия и процветания каждой семье. С праздником!

**С уважением,
Ректор Российско-Таджикского
(Славянского) университета
д.э.н., профессор
Илхомуддин Иброхимзода**

СТУДЕНТЫ РТСУ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНОЙ АКЦИИ «ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ – 2025»

30 ноября 2025 года на базе «Русского центра» Российско-Таджикского (Славянского) университета состоялась ежегодная международная просветительская акция Русского географического общества «Географический диктант».

Акция проходит в формате тестирования, включающего 30 или 40 вопросов различной сложности, и ежегодно объединяет участников как в очных площадках, так и в онлайн-версии, доступной из любой точки мира.

«Географический диктант» по праву считается масштабным глобальным проектом. За годы проведения к нему присоединились участники из 137 стран мира, что подтверждает высокий международный интерес к географическим знаниям и образовательным инициативам России.

Особую значимость диктант приобрёл в 2025 году – Год защитника Отечества и 80-летия Великой Победы, объявленный Президентом Российской Федерации Владимиром Путиным.

От РТСУ в акции приняли участие студенты 2 кур-

са направлений «Педагогическое образование» и «Журналистика» факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий.

Тематика вопросов диктанта в этом году была посвящена героическим страницам российской истории, современному развитию страны и значимым юбилейным датам. Участники вспомнили о 180-летиі Русского географического общества, 80-летиі Победы в Великой Отечественной войне, а также о 500-летиі освоения Северного морского пути.

Студенты отметили, что задания были увлекательными, насыщенными фактами и нестандартными по формату. Многие подчеркнули, что участие в диктанте мотивировало их продолжить изучение географии и расширить знания о России.

Проведение «Географического диктанта» на площадке РТСУ способствует популяризации географических знаний, формирует интерес к природному и культурному наследию России, а также предоставляет каждому участнику возможность проявить эрудицию, проверить свои знания и стать частью международного образовательного проекта.

МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ РТСУ ПРЕДСТАВИЛИ ИННОВАЦИОННЫЕ РАЗРАБОТКИ

26 ноября 2025 года в кинозале Российско-Таджикского (Славянского) университета состоялся внутривузовский конкурс «Лучший инновационный проект», организованный Управлением науки и инноваций. В мероприятии приняли участие студенты, магистранты и аспиранты, представившие свои разработки в различных научных и прикладных направлениях, а в состав жюри вошли специалисты профильного отдела.

Цель конкурса – стимулирование инновационной активности молодых учёных, развитие исследовательского потенциала обучающихся, а также поддержка перспективных идей в сфере науки, технологий, образования и интеллектуальной собственности.



Мероприятие открыл проректор по науке и инновациям РТСУ Алексей Золотухин, отметивший важность формирования в университете благоприятной среды для реализации научных инициатив и продвижения инновационной культуры среди молодёжи.

С приветственным словом к участникам обратился ректор РТСУ, профессор Илхомуддин Иброхимзода. Он подчеркнул, что развитие инновационной деятельности является одним из ключевых направлений стратегии университета, и выразил уверенность, что представленные проекты найдут применение в реальной практике и будут способствовать укреплению научного потенциала вуза.

В рамках конкурса было представлено 13 инновационных проектов, охватывающих широкий спектр направлений: экологию, туризм, лингвистику, трудоустройство, цифровые решения, социальные инициативы и другие актуальные сферы.

По итогам конкурса жюри отметило высокий уровень подготовки участников и оригинальность представленных разработок. Лучшие проекты планируется представить к финансовой поддержке в рамках «Программы развития РТСУ», что позволит авторам продолжить работу над совершенствованием своих идей.

Организаторы подчеркнули, что проведение подобных мероприятий способствует выявлению талантливых молодых исследователей, укрепляет научную среду университета и мотивирует студентов к новым достижениям в области науки и инноваций.

ПОД ЗНАКОМ ГОРДОСТИ И ЕДИНСТВА: РЕСПУБЛИКА ТАДЖИКИСТАН ОТМЕЧАЕТ ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА

Каждый год 24 ноября Республика Таджикистан отмечает один из самых важных и символических государственных праздников – День Государственного флага. Для жителей страны, особенно для молодёжи, этот день стал не просто красной датой в календаре, но и моментом глубокого осмысления собственной истории, национальной идентичности и пути, который таджикский народ прошёл за годы независимости.



Флаг – это не просто красивое полотнище, развевающееся над зданиями. Это символ, в котором заключены память о прошлом, сила настоящего и стремления к будущему. По мере развития страны становится понятнее, что государственные символы – это фундамент, который объединяет людей из городов и сёл, работающих в разных сферах, говорящих на разных языках, но чувствующих себя частью одной Родины.

Государственный флаг Республики Таджикистан был официально утверждён 24 ноября 1992 года на XVI сессии Верховного Совета страны. Это произошло в переломный период – в годы обретения независимости, когда государству особенно важно было определить собственные символы, отражающие суверенитет, культуру и вековые традиции таджикского народа. Выбор триколора был неслучаен: он сочетает исторические элементы и одновременно символизирует новый этап государственности. Флаг стал визуальным воплощением стремления к миру, развитию и укреплению национального единства.

Флаг Таджикистана представляет собой горизонтальное полотнище из трёх полос: красной, белой и зелёной. В центре белой полосы размещены золотая корона и семь звёзд, расположенные полукругом. Красная полоса отражает идею государственности, стойкость и смелость народа; это цвет исторической борьбы, силы духа и независимости. Белая полоса символизирует чистоту помыслов, мир, равенство и духовность. Она также ассоциируется с ледниками и снежными горами Таджикистана, которые обеспечивают страну водными ресурсами. Зелёная полоса обозначает

процветание, землю, труд и связь человека с природой. Зелёный – традиционный цвет сельского хозяйства, одной из ключевых отраслей страны.

Корона и семь звёзд символизируют национальную государственность, единство и стремление к совершенству. В таджикской культуре число семь имеет сакральное значение. Корона подчёркивает историческую роль таджиков как наследников большой культуры и государственности, корнями уходящей в глубины веков.

Для современной молодёжи флаг стал не только символом государственности, но и знаком принадлежности к молодой, динамично развивающейся стране. В последние годы в Таджикистане наблюдается рост патриотических инициатив, студенческих движений и творческих проектов, посвящённых национальной символике. В вузах и школах День флага традиционно отмечается лекциями, выставками, спортивными мероприятиями и флешмобами. Молодые люди обсуждают историю страны, знакомятся с государственными символами, участвуют в акциях по укреплению гражданской идентичности.

Такие мероприятия не сводятся к простой церемониальности – они формируют атмосферу единства поколений. Ведь уважение к флагу – это уважение к тем, кто трудился над развитием страны, к тем, кто продолжает этот путь сегодня, и к тем, кто будет строить будущее завтра.

Сегодня флаг Таджикистана можно увидеть повсюду. Он развевается над зданиями государственных учреждений, образовательных организаций и культурных центров, присутствует на

спортивных мероприятиях, международных встречах, фестивалях. В последние годы стали популярными патриотические акции, когда студенты, школьники и активисты устраивают масштабные шествия, выкладывают изображение флага из красных, белых и зелёных карточек, создают видеоролики, посвящённые государственным символам.

Эти инициативы показывают: для таджикской молодёжи флаг – это не формальность и не ритуал. Это живая часть их гражданской позиции, метафора пути, который проходит страна, стремясь укрепить мир, развивать экономику, открывать новые учебные заведения, поддерживать культуру и науку.

День Государственного флага – не только праздничная дата, но и повод задуматься о том, насколько важны единство, уважение к законам и готовность каждого гражданина вносить свой вклад в развитие общества. В современном мире, полном быстрых изменений, флаг напоминает о том, что есть ценности, которые остаются неизменными: стремление к миру и безопасности, уважение к культуре и традициям, ответственность перед будущими поколениями и любовь к своей земле.

Праздник также подчёркивает роль молодёжи – самой активной и энергичной части общества. Именно молодые люди будут развивать страну в ближайшие десятилетия, и их отношение к национальным символам многое говорит о будущем страны. Глядя на триколор, трудно не задуматься о том, какой путь прошла страна за годы независимости. Постепенная модернизация, строительство инфраструктуры, развитие науки и образования, укрепление международных связей – всё это отражается в символе страны, который объединяет миллионы людей.

Для студентов флаг ещё и источник вдохновения: он напоминает о значимости личного развития, образования, профессионального роста. Будущее страны строится не абстрактно – оно создаётся конкретными людьми: инженерами, врачами, учителями, предпринимателями, учёными, спортсменами. И каждый из них, поднимаясь к своим вершинам, делает сильнее и свой флаг, и свою Родину.

День Государственного флага Рес-

публики Таджикистан – это праздник, который напоминает о важном: о единстве народа, о ценностях, лежащих в основе государственности, о пути, который страна продолжает проходить с уверенностью и достоинством. Флаг – это наша история, наша культура, наша память и наши мечты. Это символ, который вдохновляет, объединяет и ведёт вперёд.

И когда он развивается над головами студентов, молодых специалистов, школьников и ветеранов, становится очевидным: у Таджикистана есть сильное прошлое, уверенное настоящее и светлое будущее. Сегодня, когда Республика Таджикистан уверенно развивается и укрепляет свои позиции в мире, молодёжь становится главным носителем и защитником государственных ценностей. Флаг, который поднимается над учебными заведениями, спортивными аренами, научными конференциями и культурными фестивалями, – это символ не только государственности, но и личной ответственности каждого молодого человека.

Молодое поколение играет ключевую роль в укреплении уважения к государственным символам, потому что именно молодёжь формирует культурную, интеллектуальную и экономическую основу будущего страны. В ваших руках инновации, образование, творчество, технологии и инициативы, которые будут определять облик Таджикистана через 10, 20, 30 лет. От того, насколько глубоко вы ощущаете связь с историей, культурой и символами своего государства, зависит устойчивость и сила всей страны.

Уважение к флагу начинается с простых вещей: знания своей истории, интереса к культуре, готовности трудиться на благо общества, бережного отношения к ценностям, которые объединяют народ. Государственный флаг – это не только торжественная эмблема, это отражение тех качеств, которые нужны стране: честности, трудолюбия, единства, стремления к знаниям и созиданию.

Каждый молодой человек, будь то студент, спортсмен, начинающий инженер или творческая личность, вносит свой вклад в развитие Родины. Ваши достижения, идеи, стремления и усилия – это тот живой огонь, который делает флаг Таджикистана ярче, а страну сильнее. Пусть каждый из нас, глядя на триколор, помнит: у Родины нет будущего без активной и ответственной молодёжи. И чем осознаннее мы относимся к своему месту в истории страны, тем увереннее и светлее будет завтра Таджикистана.

Фарход Ходжаев
Севар Хаким-зода

ПОЭЗИЯ КАК ВТОРОЙ МИР: ИСТОРИЯ НАЗИРШО МАДЖИДОВА

Он пишет о любви, ночных размышлениях и красоте родных мест. Для Назиршо, первокурсника РТСУ, поэзия стала вторым миром – тихим, глубоким и честным, где каждый стих отражает его внутренний свет.

Назиршо Маджидов – студент первого курса направления «Журналистика» РТСУ, молодой автор, для которого поэзия стала не просто творчеством, а частью внутреннего мира. Он выбирает таджикский язык, потому что именно на нём, по его словам, душа звучит яснее, а чувства находят естественную форму. Поступление в РТСУ Назиршо объясняет честно и без лишнего пафоса: здесь его привлекли эффективная система преподавания, высокое качество образования, советы друзей и высокий статус университета.

но на родном языке можно передать самые тонкие душевные вибрации: грусть, восторг, сомнения, вдохновение. Тем не менее в его копилке есть и стихи на других языках – их немного, но каждое для него особенное.

Поэзия Маджидова – это всегда ритм, форма и содержание в одном движении. Иногда его стихи кажутся окружающим сложными: один из друзей даже говорил, что ритм и философская глубина строк «не для всех». Молодой автор признаётся, что неоднократно сталкивался с непониманием, но уверен,



Первые шаги в поэзии он сделал ещё школьником. Свой самый первый стих написал в шестом классе – о человеке, который тогда занимал особое место в его жизни. Но настоящая тяга к поэтическому слову появилась гораздо раньше: ещё в четвёртом классе он ловил себя на том, что его вдохновляет красота родной деревни, её тишина, природа, запахи и вечера, когда над домами опускался мягкий свет. Всё это рождало внутри желание описывать мир.

Сегодня молодой человек пишет преимущественно лирические, эмоциональные, любовные стихотворения. Среди тех, кто сформировал его поэтическое мышление, он выделяет Лоика Шерали, Омара Хайяма и Низоми Ганджави – классиков, чьё творчество помогло ему по-новому взглянуть на восточную поэзию. При этом он подчёркивает: он не стремится подражать мастерам, а ищет собственный стиль, свой голос.

Хотя Назиршо владеет русским и английским языками, он сознательно выбирает таджикский как основной язык творчества. Ему кажется, что имен-

но на родном языке можно передать самые тонкие душевные вибрации: грусть, восторг, сомнения, вдохновение. Тем не менее в его копилке есть и стихи на других языках – их немного, но каждое для него особенное.

Иногда свои строки Назиршо создаёт прямо в аудиториях – о студенческих буднях, друзьях, однокурсниках. Но чаще всего вдохновение приходит ночью, в два или три часа, когда за окном темно, а город погружён в тишину. В такие минуты остаются только мысли, чувства и лёгкий свет лампы – и стихи словно сами появляются на бумаге.

Для себя он разделяет жизнь на два мира: внешний, в котором мы учимся, работаем и решаем ежедневные задачи, и внутренний – мир, где человек создаёт свою духовную реальность. Поэзия для него – это именно такой мир, где можно искать ответы, говорить с собой и формировать собственное понимание жизни.

Несмотря на трудности и иногда жёсткие слова в свой адрес, Назиршо продолжает идти вперёд. Он вспоминает,

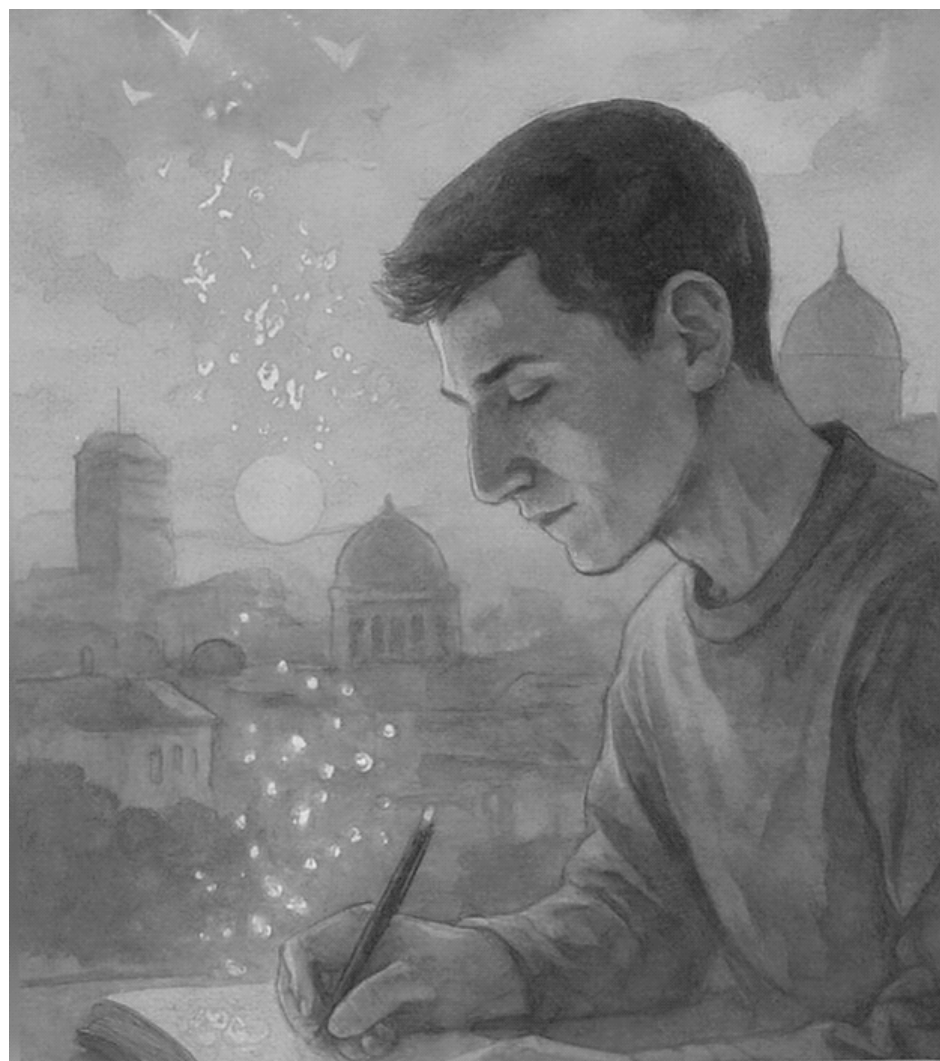
как однажды услышал фразу: «Поэтами становятся бездельники». Эти слова заделали его, но не остановили – наоборот, усилили желание доказать, что творчество требует труда, дисциплины и внутреннего огня. Он верит: если человек искренне старается, он может создать что-то значимое. А классика, по его мнению, вечна – и поэт должен стремиться именно к высоте.

Главная мечта нашего героя – рассказать миру о себе, о своём пути, о том, что он пережил и преодолел. Он хочет развиваться, учиться, становиться силь-

нее и однажды – стать известным журналистом Таджикистана, чтобы показать молодёжи: пути открываются перед теми, кто не боится мечтать.

В конце разговора Назиршо говорит простые, но важные слова: каждый, кто пишет, должен уметь соединять глубину смысла с духом своего времени. А тем, кто только начинает, он советует главное – слушать своё сердце и не бояться собственных чувств, потому что именно душа ведёт человека туда, где рождается творчество.

**Файзуллоев Мирсаид
Сидиков Рахматулло**



Зодгоҳам деҳаи Обидара,
Дорад андар худ ҳазорон манзара
Духтаронаш чун парии кӯҳи Қоф,
Кабгаконаш мехиромад дар дара.

Новые курсы РТСУ делают свои первые шаги в университетской жизни. Первые недели всегда полны волнения, новых знакомств и вопросов, ответить на которые проще всего тем, кто уже прошёл этот путь. Студенты 4 курса – Насиба и Мухиддин – делятся опытом и историями, которые помогут первокурсникам быстрее адаптироваться, чувствовать себя увереннее и смотреть на обучение шире и смелее.

«МЫ ТОЖЕ БЫЛИ НА ВАШЕМ МЕСТЕ»: СТУДЕНТЫ РТСУ ДЕЛЯТСЯ ОПЫТОМ, СОВЕТАМИ И ЗАБАВНЫМИ ИСТОРИЯМИ

Первые месяцы учебы обычно напоминают лёгкий хаос: расписание меняется быстрее, чем успеваешь его записать, аудитории путаются, а имена одногруппников сливаются в один долгий перечень. Именно в этот период особенно важны советы тех, кто уже прошёл через подобные сложности. Старшекурсники уверяют: через пару недель всё становится привычным, а ещё чуть позже появляется то самое «чувство дома», без которого невозможно представить настоящую университетскую жизнь.

Одним из самых забавных эпизодов студенческих лет автор вспоминает случай, произошедший на лекции по теоретическому предмету. Преподаватель показывал презентацию, аудитория внимательно записывала ключевые моменты. Мне же нужно было вернуться к предыдущей записи, и, не задумываясь, я попыталась «пролистнуть» стол, как экран смартфона. Сосед по парте, едва сдерживая смех, прошептал:

– Ты что делаешь?

Только тогда я осознала, что буквально пытаюсь листать воздух. Мы оба не удержались от смеха. Преподаватель заметил нашу реакцию и строго спросил:

– Что вас так развеселило?

Сосед честно объяснил:

– Она пыталась пролистнуть стол, как телефон.

Аудитория дружно рассмеялась, а преподаватель только улыбнулся:

– Университет, к сожалению, пока не сенсорный.

С тех пор друзья шутят, что у меня «тетрадь с touchscreen-функцией». Таких историй в студенческой жизни много – они превращают обычные дни в яркие воспоминания и помогают легче пережить учёбу, дедлайны и напряжённые сессии. Иногда именно такие мел-



кие эпизоды и создают ту атмосферу, которую спустя годы вспоминают с особой теплотой.

В разговоре с Насибой, студенткой 4 курса, становится понятно: для успешной адаптации первокурсникам важно прежде всего не бояться вопросов. По её словам, именно открытость и готовность уточнить непонятное помогают быстрее разобраться в предметах и требованиях преподавателей. Она советует с первого курса активно практиковаться, пробовать себя в разных направ-

лениях, расширять кругозор и работать с источниками. Кроме того, Насиба рекомендует осваивать новые медиаформаты и постепенно создавать сеть профессиональных контактов – это пригодится во время учёбы и после её окончания. По её словам, университета достаточно лишь для начала, а дальше многое зависит от личной инициативы студента.

Вспоминая курьёзные моменты, она улыбается: однажды во время лекции у одного студента среди полной тишины внезапно заиграл будильник с мелодией: «Я буду ееее, буду танцевать!». Смех аудитории был настолько заразительным и долгим, что этот эпизод стал настоящей легендой курса и до сих пор вспоминается на встречах одногруппников.

Мухиддин, студент 4 курса, подчёркивает, что главная ошибка первокурсников – боязнь проявлять себя. Он советует активно участвовать в жизни факультета, внимательно слушать преподавателей, работать над навыками письма и анализа, уделять внимание изучению языков и смело посещать дополнительные лекции.

Среди забавных моментов он вспоминает, как однажды случайно сдал преподавателю распечат-

ку не своей курсовой работы – на принтере остался документ одногруппницы, и в спешке он взял его вместо своего. Ошибка вызвала искренний смех и стала поводом для долгих шуток среди ребят. «Главное – проверять титульник перед сдачей», – улыбается он.

Опыт Насибы и Мухиддина показывает: университет – это не только учёба, но и пространство роста, поиска себя, общения и многогранных впечатлений. Неудачи – это часть пути, вопросы – инструмент развития, а смешные эпизоды – то, что потом с теплом вспоминается долгие годы. Главное – не бояться быть собой и позволить студенческой жизни стать яркой, насыщенной и по-настоящему своей.

И, пожалуй, самое важное, что отмечают старшекурсники, – университет учит не только профессии, но и умению жить среди людей. Здесь формируется характер, появляется уверенность, раскрываются таланты, а порой – и меняются мечты. Первокурсникам стоит помнить: каждый прожитый день – это маленький шаг вперёд, который однажды приведёт к большой цели. Учитесь, ошибайтесь, спрашивайте, пробуйте новое – и пусть студенческие годы станут тем временем, о котором вы будете вспоминать с улыбкой и лёгкой ностальгией. Ведь именно здесь начинается путь, который определит ваше будущее.

Сафина Душанбиева



Ежегодно 1 декабря отмечается Всемирный день борьбы со СПИДом. В этот день люди по всему миру объединяются, чтобы выразить поддержку тем, кто живет с ВИЧ, а также тем, кто так или иначе затронут ВИЧ-инфекцией, и вспомнить тех, кто ушел из жизни от заболеваний, связанных с СПИДом.

1 ДЕКАБРЯ - ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ БОРЬБЫ СО СПИДОМ

Всемирный день борьбы со СПИДом был учрежден в 1988 году по инициативе Всемирной организации здравоохранения и Генеральной Ассамблеи ООН. Этот день стал важным международным событием, направленным на повышение информированности, а также на отмечание достижений в сфере профилактики ВИЧ-инфекции и расширения доступа к лечению. Символом борьбы со СПИДом является красная ленточка, которая олицетворяет поддержку, страдание и надежду на будущее без СПИДа.

Спустя более 40 лет борьбы с этим заболеванием, проблема ВИЧ-инфекции продолжает оставаться одной из самых серьезных медицинских и социальных глобальных вызовов. Особенно остро проблема ощущается в странах Африки и Азии, где существует значительное неравенство в доступности тестов, медикаментов и новых технологий.

Впервые случаи синдрома приобретенного иммунодефицита (СПИДа) были описаны в начале 80-х годов прошлого века. Из-за отсутствия антиретровирусной терапии (АРВТ) болезнь прогрессировала и становилась фатальной. Лечение АРВТ начало распространяться лишь в середине 90-х годов, и с тех пор были достигнуты значительные успехи в борьбе с ВИЧ/СПИДом.

Сегодня ВИЧ-инфекция больше не является приговором, а хроническим заболеванием, требующим регулярного приема антиретровирусных препаратов. При соблюдении предписаний врачей, люди с ВИЧ могут жить долгую и полноценную жизнь, а в их семьях рождаются здоровые дети.

Однако число новых случаев заражения продолжает расти в Восточной Европе, Центральной Азии, на Ближнем Востоке, в Северной Африке и Латинской Америке. В Азиатско-Тихоокеанском регионе также наблюдается небольшой рост, несмотря на ранее отмечавшееся снижение.

Согласно данным Республиканского центра по профилактике и борьбе с ВИЧ-заболеваниями Министерства здравоохранения и социальной защиты населения Республики Таджикистан, за 2023 год было зарегистрировано 1100 новых случаев заражения, что на 63 случая больше, чем было выявлено в 2022 году.

В аэропортах Душанбе и Худжанда установлено 6 крупных мониторов, а в центрах профилактики и борьбы с ВИЧ-инфекцией – 13 мониторов для регулярной трансляции видеороликов о путях заражения и профилактике ВИЧ. Эти меры позволяют трудовым мигрантам, выезжающим за границу, а также лицам, обращающимся в центры профилактики, получать точную и достоверную информацию о ВИЧ-инфекции.

Эксперты выделяют три основных

пути заражения вирусом иммунодефицита человека (ВИЧ):

- Половой контакт с инфицированным партнером. Инфекция может передаваться как мужчинами, так и женщинами.

- Переливание зараженной крови. Также инфекция может передаваться при использовании нестерильных шприцев, что часто встречается среди наркозависимых, которые используют одно и то же оборудование для инъекций.

- Передача от инфицированной матери к ребенку во время беременности, родов или грудного вскармливания.

Кроме того, есть люди, которые находятся в группе повышенного риска заражения ВИЧ. Эти люди считаются наиболее уязвимыми к инфекции.

Важно отметить, что ВИЧ не передается следующими путями:

- Через укусы насекомых, в том числе комаров и летучих мышей.

- При рукопожатии с инфицированным человеком.

- Через слюну (чихание, кашель).

- Через предметы домашнего обихода, включая нижнее белье, одеяла и подушки.

- При пользовании общественным туалетом.

- Через денежные банкноты и монеты.

ВИЧ-инфекция может протекать бессимптомно. Вирус находится в крови, и если человек не обращается за медицинской помощью и не принимает лекарства, заболевание прогрессирует. Однако соблюдение врачебных рекомендаций и использование антиретровирусных препаратов может остановить развитие инфекции, и человек может оставаться здоровым.

На сегодняшний день в мире 38 миллионов человек живут с ВИЧ. Две трети из них проживают в Африке - это около 25,7 миллиона человек. Согласно статистике Всемирного банка, Российская Федерация занимает 46-е место, а Таджикистан - 95-е место по распространенности ВИЧ.

В Таджикистане закон «О профилактике ВИЧ-инфекции» вступил в силу 27 декабря 1993 года. Согласно этому закону, все граждане страны имеют право на прохождение медицинского освидетельствования с целью выявления ВИЧ. Лица, прибывшие в Таджикистан для учебы или работы, а также лица без гражданства, также обязаны пройти тестирование на ВИЧ.



Информация о ВИЧ-инфекции является профессиональной тайной и защищена законом. Лица, инфицированные ВИЧ, должны быть проинформированы о мерах профилактики и о возможной уголовной ответственности за заведомое распространение риска заражения.

В апреле 1997 года при Правительстве Таджикистана был создан Национальный координационный комитет по борьбе с ВИЧ, который возглавил заместитель Премьер-министра республики.

Сегодня мы часто сталкиваемся с людьми, страдающими от ВИЧ и СПИДа. И, к сожалению, среди нас до сих пор существуют стереотипы и предвзятое отношение к этим людям. Важно помнить, что ВИЧ - это не приговор, а заболевание, которое можно контролировать, а СПИД - это термин, описывающий позднюю стадию заболевания, при которой иммунная система человека серьезно ослаблена. Люди, живущие с ВИЧ и СПИДом, - это не какие-то монстры, как иногда их представляют в массовой культуре, а обычные люди, которые, как и все мы, имеют свои мечты, стремления, радости и трудности.

Мы должны понять, что ВИЧ не передается через обычные контакты: рукопожатия, поцелуи, общение, общая посуда или прикосновения. Это болезнь, которую можно предотвратить, диагно-

стировать и лечить. Терапия позволяет людям с ВИЧ вести полноценную жизнь и даже иметь детей без риска передачи вируса. Так что важно не бояться, а поддерживать, потому что с помощью лечения человек с ВИЧ может продолжать жить активно и полноценно.

Не стоит забывать, что за каждым случаем заболевания - своя история. Многие из этих людей стали носителями вируса не по своей вине, а вследствие обстоятельств жизни, ошибок или неосведомленности. Важно проявлять эмпатию и понимание, а не судить. К каждому из них нужно подходить с уважением, поддерживать и давать шанс быть такими же полноценными членами общества, как и все остальные.

Порой для человека с ВИЧ важнее всего не лечение, а человеческое отношение. Стереотипы, боязнь и изоляция могут быть даже более разрушительными, чем сам вирус. Люди, живущие с ВИЧ и СПИДом, нуждаются в нашей поддержке, понимании и внимании, а не в осуждении. Не забывайте об этом, ведь за каждым заболевшим стоит обычный человек с теми же чувствами и переживаниями, что и у нас.

Давайте помнить, что каждый человек достоин уважения и понимания, независимо от диагноза. Ведь мы все - люди.

Шахноза Сабилова

ЭКОНОМИКА, ПЕДАГОГИКА, ВДОХНОВЕНИЕ: ПУТЬ ЛЮБОВИ ИВАНОВНЫ БОРИСОВОЙ

Кандидат экономических наук, доцент и действительный член Академии труда и занятости населения России Любовь Ивановна Борисова посвятила свою жизнь развитию экономической науки и подготовке высококвалифицированных специалистов. Ее исследования охватывают экономику труда, бюджетное планирование, маркетинг и миграционные процессы, а педагогическая деятельность оставляет глубокий след в жизни студентов и коллег.

Любовь Борисова – известный ученый и педагог, чьи исследования активно используются в экономической науке Таджикистана и за рубежом. За годы работы в Российско-Таджикском (Славянском) университете она подготовила сотни специалистов, создала учебники и пособия, участвовала в международных конференциях и получила множество наград, включая звание «Отличник образования Республики Таджикистан» и Орден «Дусти». В этом интервью она делится воспоминаниями о начале своей карьеры, научных интересах и педагогическом опыте.

– Любовь Ивановна, расскажите о своих первых шагах в профессии. Что привело Вас в экономическую науку?

– Мои первые шаги в профессии начались еще в студенческие годы в 1980-х, когда я училась на экономическом факультете Таджикского государственного университета им. В. И. Ленина. Меня всегда привлекала идея понимать, как работают деньги, рынки и общество в целом. После окончания университета я работала в аналитическом отделе того же университета, где столкнулась с кризисами, инфляцией и вопросами распределения ресурсов. Это подтолкнуло меня к академической карьере: я поняла, что хочу не только анализировать, но и обучать других, чтобы помогать решать эти проблемы на системном уровне. Сегодня, с более чем 20-летним опытом в высшем образовании, я горжусь своим вкладом в подготовку высококвалифицированных кадров для экономики Таджикистана.

– Какие события или люди сыграли ключевую роль в выборе Вашей научной и педагогической стези?

– Ключевую роль сыграли несколько факторов. Во-первых, мой научный руководитель, профессор Эйтингон Владимир Наумович, который вдохновил меня на исследования в области экономики труда и показал, как теория может применяться на практике. Во-вторых, события 1990-х – экономические реформы и переход к рыночной экономике – заставили меня задуматься, как адаптировать западные модели к нашим условиям. Наконец, моя семья: родители всегда поощряли образование, и это сформировало мой взгляд на преподавание как на миссию. Эти люди и события направили меня к сочетанию науки и педагогики, что привело к моему статусу действительного члена Академии труда и занятости населения РФ и активному участию в развитии образования Таджикистана.

– Как Вы вспоминаете первые годы работы в сфере образования?

– Первые годы были полны энтузиазма и вызовов. Я начала преподавать в Национальном университете в 1985 году, а в 1996 году – в Российско-Таджикском (Славянском) университете, ведя лекции по статистике и маркетингу. Вспоминаю, как волновалась перед



аудиторией – это было непросто, но очень мотивирующе. Тогда у нас не было современных технологий, все опиралось на доску, книги и живое общение. Были трудности: нехватка ресурсов и необходимость совмещать преподавание с исследованиями. Но именно эти годы научили меня терпению и умению адаптироваться, что пригодилось в дальнейшей карьере.

– Ваши исследования охватывают широкий круг вопросов – от экономики труда и бюджета до маркетинга и миграционных процессов. Какие темы остаются для Вас наиболее значимыми сегодня?

– Сегодня для меня наиболее актуальны темы бюджета, миграционных процессов и экономики труда. В условиях глобализации миграция влияет на рынки труда, бюджеты стран и социальные системы. Например, в моих последних работах я анализирую, как миграция из Центральной Азии влияет на экономику России и Европы, включая вопросы интеграции мигрантов и их вклада в ВВП. Экономика бюджета также важна – с учетом пандемий и кризисов необходимо искать устойчивые модели финансирования. Маркетинг, хотя сейчас менее приоритетен, помогает анализировать потребительское поведение, особенно в цифровую эпоху. Мои научные труды, включая более 200 публикаций, отличаются актуальностью, теоретической глубиной и практической значимостью.

– Более двух десятилетий вы готовите специалистов для экономики страны. Что Вы считаете самым важным в работе преподавателя?

– Самое важное – это развитие критического мышления и способности адаптироваться. Экономика – динамичная дисциплина, и я всегда подчеркиваю студентам, что важно понимать, как применять знания к реальным ситуациям. Также важно воспитывать этику: экономисты принимают решения, влияющие на людей, поэтому ответственность – ключевой элемент. За более чем 20 лет

работы я получила звание «Отличник образования Республики Таджикистан» и награды от Министерства образования РТ, что подтверждает мой вклад в подготовку квалифицированных специалистов.

– Какую роль, по Вашему мнению, играет наставничество в формировании профессионала?

– Наставничество играет фундаментальную роль – это мост между теорией и практикой. В моей карьере наставники помогли мне не только с исследованиями, но и с балансом между работой и личной жизнью. Я всегда говорю молодым коллегам: наставник не дает готовые ответы, а задает вопросы, которые заставляют думать самостоятельно. Это критично – без поддержки можно потерять мотивацию, особенно в научной среде. Я сама наставляю магистрантов и вижу, как это помогает им публиковать статьи и строить карьеру.

– Какие разработки и учебные материалы Вы считаете наиболее востребованными?

– Среди моих разработок наиболее востребованы учебник «Инвестиции» (в соавторстве), пособия «Общие основы маркетинга», «Бюджетная система государства», «Современные проблемы исследования финансовых рынков и финансовых институтов» (в соавторстве), курсы лекций «Бюджетные системы РФ и РТ», «Бюджетное планирование и прогнозирование», «Организация исполнения бюджета», «Трудовая миграция и банковские денежные переводы». Знаю также мои статьи в журналах, включая «Евразийская интеграция: экономика, право, политика», двухмесячный научно-практический журнал «Scopus». Эти материалы востребованы, потому что сочетают теорию с практическими кейсами и помогают студентам и специалистам применять знания на практике.

– Что помогает Вам сохранять энергию и преданность профессии многие годы?

– Энергию поддерживает любовь к

предмету и обратная связь от студентов. Каждый год вижу, как мои лекции вдохновляют кого-то на новые идеи – и это мотивирует. Преданность профессии возникает от осознания, что экономика влияет на жизнь миллионов людей. Чтобы не выгорать, я ставлю новые цели: публикации, участие в конференциях, общественная работа. С 2004 года я являюсь Председателем Совета кураторов факультета экономики и управления, членом Ученого совета РТСУ, а с 2015 по 2020 год возглавляла Школу кураторов РТСУ. Конечно, семья и коллеги играют важную роль – без их поддержки многое было бы невозможно. Мои награды напоминают о значимости вклада в образование, науку и общественную деятельность.

– Какой совет Вы бы дали молодым преподавателям и исследователям, только начинающим свой путь?

– Не бойтесь ошибок и ищите баланс. В начале карьеры многие перегружают себя, пытаются сделать все идеально. Важно фокусироваться на качестве, а не на количестве: одна хорошая статья лучше десяти посредственных. Ищите наставников, участвуйте в конференциях, применяйте исследования на практике. Профессия – это марафон, а не спринт, развивайтесь постепенно, и успех придет.

– Какие планы или мечты Вы продолжаете осуществлять сегодня?

– Сегодня я осуществляю мечту о международном сотрудничестве – планирую совместный проект с коллегами из России по миграционным моделям, который может повлиять на политику ЕС. Также хочу написать монографию по цифровой трансформации экономики, объединяя знания в бюджете и маркетинге. И, конечно, продолжать преподавание: вижу себя активной еще лет 10, передавая опыт новым поколениям.

Любовь Ивановна – яркий пример преданности науке и образованию. Ее научные исследования и педагогическая деятельность оказывают влияние на развитие экономики Таджикистана и подготовку высококвалифицированных специалистов. Более 200 публикаций, учебники и методические материалы, а также активная работа с молодыми специалистами подтверждают ее статус выдающегося ученого, педагога и общественного деятеля. В этом году Любовь Ивановна отметила 70-летний юбилей, и этот этап жизни становится поводом для признания ее многолетнего вклада в образование, науку и общественную деятельность.

Мы желаем ей крепкого здоровья, неиссякаемой энергии, новых научных достижений, вдохновения в педагогической деятельности и счастья в кругу родных и близких. Пусть каждый день приносит радость открытий, успехов и благодарных студентов, а ее вклад в образование и науку остается примером для будущих поколений!

Шахноза Сабилова

ТАЛАНТЫ ПЕРВОКУРСНИКОВ РТСУ – 2025: ЯРКИЙ СТАРТ ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ

В РТСУ вновь зажглись новые звёзды: конкурс «Таланты первокурсников РТСУ – 2025» объединил самых ярких и увлечённых студентов, лишь начинающих свой путь в университете. Творческая атмосфера, искренние эмоции и высокий уровень подготовки сделали праздник одним из самых запоминающихся событий осени.



13 ноября в Российско-Таджикском (Славянском) университете прошёл ежегодный творческий конкурс «Таланты первокурсников РТСУ», ставший настоящим праздником молодости, вдохновения и первых больших побед. Традиционно приуроченный ко Дню Президента Республики Таджикистан, конкурс вновь превратился в масштабную площадку, где вчерашние абитуриенты, только начинающие свой путь в университете, смогли раскрыть свои способности и почувствовать атмосферу творческой свободы, давно ставшую частью университетской жизни.

Первокурсники всех факультетов подготовили насыщенную и разнообразную программу, демонстрируя, насколько многогранным может быть творчество студентов. Со сцены звучали сольные и ансамблевые вокальные номера, зрители наслаждались национальными и современными танцами, драматическими миниатюрами, чтением стихов и игрой на музыкальных ин-

струментах. Особое внимание привлекла выставка художественных работ в фойе кинозала: живописные полотна, графика и декоративные композиции отличались оригинальностью замысла и выразительностью исполнения, создавая ещё одну яркую творческую линию вечера.

Конкурс стал возможен благодаря слаженной работе Центра культуры РТСУ и внимательному кураторству проректора по воспитательной работе Марины Русаковой. Её постоянная поддержка творческих инициатив позволила участникам проявить себя максимально ярко. Над подготовкой программы трудились наставники Центра культуры: руководитель Центра культуры Тимур Норбаев, музыкальный руководитель ансамбля «Славяне» Рухшона Нурлобекова, концертмейстер и художественный руководитель ансамбля «Славяне» Елена Киба, художественный руководитель группы «Тимуровцы» и звукооператор Парвиз Хакназаров, руководитель ан-

самбля «Парасту» Нигина Каримова, балетмейстер ансамбля «Парасту» Шахноз Хамидзода, художник РТСУ Гулом Шукуров. Их опыт и преданность делу создали тот особый творческий настрой, который чувствовался в каждом выступлении.

Оценивали конкурсные номера настоящие профессионалы культуры и искусства. В состав жюри вошли солистка ансамбля «Гульрез» Мавлюда Сафарова, актриса Русского драматического театра им. В. Маяковского Марина Ярмолик, член Союза художников Республики Таджикистан Солихонзода Неъматулло, ведущая солистка ТГАТОБ им. С. Айни и солистка Президентского симфонического оркестра Усмонзода Шарофат. Председателем жюри выступила проректор РТСУ по воспитательной работе Марина Русакова.

Конкурс 2025 года стал одним из самых ярких за последние годы благодаря насыщенной программе и высокому

уровню подготовки участников. Многие первокурсники впервые выходили на большую сцену, но демонстрировали уверенность, артистизм и искреннюю творческую энергию. Зал встречал выступления тепло и эмоционально, а отдельные номера – долгими аплодисментами.

Все участники конкурса получили грамоты за активность и вклад в творческую жизнь университета. Кроме того, представителям Центра культуры и ряду студентов были вручены благодарственные письма Славянского культурно-просветительского центра и представительства Россотрудничества в Таджикистане за участие в концерте ко Дню народного единства России, состоявшемся 4 ноября в Душанбе. Торжественное вручение дипломов и ценных призов победителям в различных номинациях состоится 14 ноября в рамках мероприятия, посвящённого Дню Президента Республики Таджикистан.



Победители конкурса «Таланты первокурсников РТСУ – 2025»

Актёрское мастерство и декламация

- 1 место – Мирзوماдзода Парвина (ЮФ)
2 место – Ёсупова Шарора (ФИЯ)
3 место – Мирсалимов Умар (ФРФЖиМТ)

Актёрское мастерство и декламация: постановки

- 1 место – Холмирозода Шамида, Раджабзода
Шахноза (ФРФЖиМТ)
2 место – Джабборова Саида, Абдиева Гулни-
со, Маджитов Назиршо (ФРФЖиМТ)
3 место – Саидошурова Гулдона, Лагардор
Гулнисо (ФЭУ)

Сольное пение

- 1 место – Мусоев Азизбек (ФИЯ), Зубкова
Мария (ФИМО)
2 место – Орипова Нилуфар (ФИМО), Мирка-
молзода Миршариф (ФРФЖиМТ)
3 место – Туфанзода Наргис (ЮФ), Музафаров
Субхиддин (ФИЯ)
Ансамблевое пение
1 место – Нозимзода Парвона, Мусоев Азиз-
бек (ФРФЖиМТ)
2 место – Орипова Нилуфар, Зубкова Мария
(ФИМО); Холзода Давлат, Миркамолзода Мирша-
риф (ФРФЖиМТ)
3 место – Одинаева Сабзина (ФРФЖиМТ),
Музафаров Субхиддин (ФИМО)

Национальный и современный танец (соло)

- 1 место – Сафарзода Дилшода (ФИМО)
2 место – Гафурова Гулхумор (ФИЯ)
3 место – Хушвактова Нозия (ФИМО)

Национальный и современный танец (ансамбль)

- 1 место – Мамадшоева Сухайма, Шириншоева
Майно, Мирзоева Фарзина, Саидошурова Гулдона,
Эльчибек Самира, Рахмонкулова Зухра,
Рахмонзода Хадиджа (ФЭУ)

Игра на музыкальном инструменте

- 1 место – Орипова Нилуфар (ФИМО)
2 место – Холзода Давлат (ФРФЖиМТ)

Изобразительное мастерство

- 1 место – Махсумова Асила (ФРФЖиМТ)
2 место – Кабилова Мадина (ФРФЖиМТ)
3 место – Раджабзода Дильноза (ФРФЖиМТ)

Праздник творчества, таланта и вдохновения подарил первокурсникам не только эмоции, но и уверенность в том, что их возможности в РТСУ безграничны. Конкурс стал для многих первым шагом на пути к новым достижениям, а для университета – очередным подтверждением того, что его студенческая семья богата яркими, инициативными и талантливыми личностями.

Фарход Ходжаев



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЛЮДЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ:

БУДУЩЕЕ ИНКЛЮЗИИ ЗАВИСИТ ОТ КАЖДОГО ИЗ НАС

3 декабря мировое сообщество отмечает Международный день людей с инвалидностью – дату, которая напоминает о важности равных прав, доступности и полноценного участия каждого человека в жизни общества. Этот день – не только повод выразить уважение людям с инвалидностью и их достижениям, но и возможность переосмыслить роль государства, общества, образовательных учреждений и каждого гражданина в построении инклюзивного, справедливого и человеческого мира.



Сегодня всё больше стран рассматривают продвижение прав и интересов людей с инвалидностью как ключевой элемент устойчивого развития. Таджикистан также уверенно движется в этом направлении, принимая важные стратегические документы, усиливая межсекторное сотрудничество и создавая условия, при которых каждый человек может реализовать свой потенциал. Эти шаги формируют новую культуру – культуру уважения, поддержки и признания ценности каждого человека для общества.

Одним из значимых достижений государственной политики стало принятие Концепции инклюзивного образования до 2045 года. Этот документ не ограничивается модернизацией учебных программ – он отражает стремление страны обеспечить право на образование для всех без исключения. Концепция призвана изменить подход к восприятию инвалидности, создавая среду, где каждый ребёнок может учиться рядом со сверстниками, получать необходимую поддержку и строить уверенное будущее. Инклюзивное образование – это не только доступность школ и университетов, но и формирование культуры принятия и уважения, особенно важной для молодых поколений.

Ещё одним важным шагом на пути обеспечения равных прав и возможностей стало присоединение Таджикистана к Марракешскому договору. Постановлением Правительства Республики Таджикистан от 30 мая 2018 года №256 страна официально стала участницей этого международного соглашения.

Марракешский договор направлен на расширение доступа людей с инвалидностью к информации и печатным материалам, и его ратификация стала значимым шагом в развитии более инклюзивной информационной среды.

Присоединение к договору накладывает на государства обязательство внедрять механизмы, которые делают книги, учебные материалы и другие информационные ресурсы доступными для всех. Для Таджикистана это означает укрепление правовой базы, модернизацию систем распространения информации и развитие услуг, обеспечивающих равный доступ к знаниям. Страна подтверждает свою приверженность созданию общества, где каждый человек может полноценно участвовать в образовательной, культурной и общественной жизни.

Не менее значимым шагом является ожидаемая ратификация Конвенции ООН о правах людей с инвалидностью. Этот международный документ устанавливает современные стандарты обеспечения прав и свобод, создаёт прочную основу для долгосрочных реформ и усиливает ответственность государства за создание условий равноправия. Ратификация станет важным этапом в законодательном и социальном развитии Таджикистана, подчёркивая его стремление строить общество на принципах равенства, доступности и участия.

Однако продвижение прав людей с инвалидностью – это не только решения на уровне государства. Большую роль в этом процессе играют общественные организации людей с инвалидностью и

родителей детей с ограниченными возможностями. На протяжении многих лет они вносят неоценимый вклад в развитие инклюзивной политики, активно участвуют в диалоге с государственными структурами, помогают выявлять проблемы, предлагать решения и реализовывать реальные проекты.

Эти организации проводят встречи, форумы, тренинги и круглые столы, вовлекая представителей власти, специалистов и самих людей с инвалидностью. Особое значение имеют информационные кампании по продвижению Конвенции ООН о правах людей с инвалидностью, которые помогают обществу понять, что инвалидность – это не ограничение возможностей, а разнообразие, которое требует достойных условий, поддержки и уважения. Информационная работа формирует новую культуру взаимодействия, разрушает стереотипы и создаёт пространство, где каждый человек чувствует себя частью общества.

Вклад образовательных учреждений также заслуживает особого внимания. Именно образование формирует будущее и имеет огромную силу в деле интеграции людей с инвалидностью. Ярким примером является Российско-Таджикский (Славянский) университет, который значительно продвинулся в вопросах инфраструктурной и информационной доступности.

Для людей с физической формой инвалидности в университете построены удобные и безопасные пандусы, обустроены санузлы с учётом всех требований доступности. Это не просто элементы инфраструктуры – это знак ува-

жения к студентам и сотрудникам, подтверждение того, что их присутствие в университетской среде не только возможно, но и важно.

Для студентов с нарушениями зрения университет выполнил работу, требующую серьёзной подготовки и внимания к деталям: на дверях всех кабинетов установлены таблички по системе Брайля, что обеспечивает полную самостоятельность и ориентацию в пространстве. Перед входами в здания и на лестницах нанесены яркие жёлтые линии, которые помогают людям с ослабленным зрением безопасно передвигаться. Более того, схема университета на языке Брайля делает пространство доступным и понятным с первых же шагов. Это пример того, как образовательное учреждение может и должно принимать на себя ответственность за создание инклюзивной среды.

Однако инфраструктурные решения – лишь одна часть большого пути к формированию по-настоящему инклюзивной образовательной среды. Важно и то, как университет взаимодействует со студентами с инвалидностью на уровне поддержки, обучения и вовлечённости в жизнь вуза. В этом отношении особую роль играет Ресурсный учебно-методический центр по работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья, действующий при РТСУ.

Центр не ограничивается консультированием – его специалисты организуют регулярные встречи, направленные на расширение возможностей студентов с инвалидностью. Здесь учащиеся могут получить психологическую и академическую поддержку, научиться пользоваться вспомогательными технологиями, обсудить волнующие вопросы и получить помощь в адаптации к учебному процессу.

Особое внимание уделяется работе с экспертами в области инвалидности. Руководство РТСУ систематически приглашает специалистов, являющихся авторитетными экспертами не только на национальном, но и на международном уровне. Эти специалисты проводят лекции, тренинги и интерактивные сессии как для студентов с инвалидностью, так и для их сверстников без инвалидности. Тематика встреч охватывает понимание инвалидности, принципы инклюзивного образования, повышение правовой грамотности, развитие навыков взаимодействия в инклюзивной среде и формирование инклюзивной грамотности студентов в контексте их будущего профессионального развития.

Студенты учатся не только академическим дисциплинам, но и ценностям уважения, сотрудничества и равнопра-



вия. Они способствуют формированию нового поколения специалистов, которые понимают важность инклюзивных подходов и готовы применять их в своей профессиональной деятельности.

Такие шаги показывают, что инклюзивность – это не абстрактная идея, а реальная практика, основанная на внимании к человеку. Инклюзивная инфраструктура и поддерживающее образовательное пространство помогают людям с инвалидностью не только получать знания, но и развивать уверенность в себе, строить профессиональные планы и чувствовать себя полноценными участниками общества.

Международный день людей с инвалидностью напоминает каждому из нас, что уважение, инклюзивность, поддержка и солидарность – это фундамент человеческого достоинства. Люди с инвалидностью обладают талантом, знаниями, силой духа и стремлением вносить вклад в общественное развитие. Задача государства, общества, образовательных учреждений и каждого гражданина – создать условия, в которых этот потенциал может полностью раскрыться.

В Международный день людей с инвалидностью общество вновь обращает внимание на важность поддержки

детей с инвалидностью и их семей. Для многих этот день не формальность, а напоминание о том, что каждый ребёнок, независимо от того, есть у него инвалидность или нет, имеет право на заботу, качественное образование, реабилитацию и уважение к своему человеческому достоинству.

Семьи, воспитывающие детей с инвалидностью, ежедневно преодолевают многочисленные трудности. Однако с каждым годом благодаря совместной работе родителей, государственных институтов, специалистов, волонтеров и общественных организаций меняется отношение общества, укрепляется понимание того, что инклюзия – это путь к развитию всей страны. Ассоциация родителей детей с ограниченными возможностями продолжает создавать условия, которые помогают детям раскрыть свои способности, получать необходимую помощь и чувствовать поддержку на каждом этапе роста.

«В Международный день людей с инвалидностью мы вновь обращаем внимание общества на важность поддержки детей с инвалидностью и их семей. Для нас этот день не формальность, а напоминание о том, что каждый ребёнок, независимо от того, есть у него ин-

валидность или нет, имеет право на заботу, качественное образование, реабилитацию и уважение к своему человеческому достоинству. Мы верим, что только совместными усилиями можно устранить барьеры и построить общество, где каждый ребёнок будет принят и услышан. Желаю всем семьям сил, терпения и уверенности в будущем. Пусть этот день станет напоминанием о важности доброты, понимания и равных возможностей для всех», – отмечает Руководитель Общественной организации «Ассоциация родителей ДОВ» Сабохат Хаким-зода.

«Международный день людей с инвалидностью – это возможность вновь подчеркнуть, что развитие общества невозможно без уважения к правам и потребностям каждого человека. Люди с инвалидностью вносят большой вклад в жизнь нашей страны, и наша общая задача – создать условия, в которых их потенциал будет полностью раскрыт. К сожалению, многие барьеры всё ещё остаются: ограниченный доступ к инфраструктуре, сложности с трудоустройством, недостаток специализированных услуг. Но над этими проблемами постоянно работают государство, общественные организации и сами люди с инвалидностью. Мы стремимся к тому, чтобы уважение, равноправие и поддержка стали нормой нашей общественной культуры. В этот важный день я выражаю благодарность всем, кто стоит рядом с нами: активистам, специалистам, волонтерам и партнёрам, а также родителям детей с инвалидностью, демонстрирующим силу духа, терпение и стремление к развитию. Пусть этот день вдохновляет нас на дальнейшие шаги в построении общества без барьеров», – говорит Руководитель Общественной организации объединения инвалидов «Мехрбахш» Тенгниева Холмахмада.

Студенты также играют важную роль в формировании инклюзивной среды.

«Как студент, связанный с технологиями, я считаю, что современные инструменты должны быть доступны каждому. Я готов

помогать одноклассникам и другим студентам с инвалидностью в использовании цифровых ресурсов, программ и устройств, которые облегчают обучение. Мы учимся вместе, растём вместе и строим инклюзивную университетскую среду, где каждый может реализовать свой потенциал», – делится Искандарбек, студент 4-го курса естественно-научного факультета, направления «Прикладная информатика».

«Как будущий журналист, я верю в силу слова и в важность того, чтобы каждый человек был услышан. Инклюзия – это возможность для всех участвовать в жизни университета на равных. Я поддерживаю наших студентов с инвалидностью и готова освещать важные темы, рассказывать о барьерах и достижениях, чтобы общество училось видеть ценность каждого. Мы – единая студенческая семья, и вместе создаём пространство уважения и поддержки», – отмечает Татьяна, студентка 4-го курса факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, направления «Журналистика».

«Я глубоко верю в силу воспитания, эмпатии и поддержки. Как будущий специалист по работе с детьми, я понимаю, насколько важна инклюзивная среда с первых этапов жизни. Я хочу, чтобы наши студенты с инвалидностью чувствовали тепло, участие и уважение. Наш университет – это семья, где каждому найдётся место, внимание и поддержка», – говорит Марьям, студентка 5-го курса факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, направления «Дошкольное образование и психология».

Сегодня Таджикистан делает важные шаги на пути к обществу равных возможностей. Государственные стратегии, ожидаемая ратификация международных документов, активность общественных организаций и инициативы образовательных учреждений являются основой большого движения к обществу, где каждый человек ценен, имеет голос и перспективы. 3 декабря напоминает, что инклюзивность начинается с уважения, а уважение – с признания того, что каждый человек имеет право на достойную жизнь, образование, участие и успех.

Фарход Ходжаев
Севар Хаким-зода



"ЭХО МОЛОДОСТИ"

Общежитие – это маленькая вселенная, где каждое утро начинается со смеха, спешки и ароматов кофе, а каждый вечер превращается в настоящий праздник дружбы. Здесь мы делимся историями, поём под гитару, играем в волейбол на дворе и смеёмся до слёз, забывая о буднях. Каждая комната, каждый коридор наполнены теплом, поддержкой и шумной молодостью. В этом месте обычные дни становятся незабываемыми, а люди – почти семьёй, с которой хочется делить всё: радости, трудности и самые светлые моменты жизни.



Жизнь в общежитии никогда не бывает однообразной. С самого утра начинается суета: кто-то торопится на пары, кто-то в спешке ищет конспекты, а кто-то готовит завтрак, стараясь успеть к первому звонку. После занятий начинается самое интересное. Ребята выходят во двор, играют в волейбол, общаются, делятся новостями дня. Почти каждый вечер площадка наполняется смехом и весёлой суматохой – спорт объединяет и помогает снять усталость.

Даже внезапные отключения света превращаются здесь в маленький праздник. Никто не грустит – наоборот, это особенное время. Мы собираемся в одной комнате, кто-то приносит чай, а Дамир и Давлат берут гитару. И начинается настоящий вечер дружбы: песни, смех, истории, которые вспоминаются потом долгие годы. В такие моменты понимаешь, что уют – это не электроэнергия, а люди, которые рядом.

В свободное время многие идут в читальный зал. Там тихо, спокойно, и можно полностью сосредоточиться на

учёбе. Кто-то готовится к экзаменам, кто-то пишет рефераты, кто-то читает книгу, от которой невозможно оторваться. Учёба – важная часть нашей жизни, и мы стараемся держать баланс между обязанностями и отдыхом.

Когда стемнеет, общежитие будто погружается в мягкое сияние. Мы включаем гирлянды, завариваем чай, устраиваем киновечера. Чаще всего выбираем ужастики – и каждый раз всё заканчивается не страхом, а громким смехом и долгими обсуждениями. Иногда девочки включают музыку, и Гуля, Шодикул и Насиба устраивают маленькое танцевальное шоу прямо в комнате. Эти моменты делают будни ярче и теплее.

Конечно, не обходится без бытовых трудностей. Иногда отключают воду или нет горячей. Тогда мы покупаем воду, греем её, умываемся или моем голову над умывальником. На словах это звучит непросто, но такие мелочи учат самостоятельности, терпению и умению справляться с любыми обстоятельствами. В общежитии понимаешь: жизнь не

всегда идёт по плану, и это нормально.

Но при всём этом здесь всегда весело и по-домашнему уютно. В общежитии невозможно чувствовать себя одиноким – вокруг столько добрых, весёлых людей. Мы вместе учимся, делимся переживаниями, поддерживаем друг друга в трудные моменты. За время жизни здесь каждый находит настоящих друзей, а иногда – и почти семью.

Особую роль в нашей маленькой вселенной играют люди, которые заботятся о порядке и атмосфере. Комендант Шарипов Л.Б. всегда в курсе всего, что происходит. Он следит за дисциплиной строго, но по-человечески, умея вовремя помочь или подсказать. Благодаря его внимательности наше общежитие остаётся уютным и безопасным местом.

но отвечали, спорили, обсуждали. Атмосфера была живой и дружеской. Победителей наградили подарками, а мы все – новыми знаниями и чувством гордости.

А буквально несколько дней назад к нам приезжал новый ректор. Это было важное и радостное событие. В честь его визита приготовили вкусный плов и устроили общее угощение. Мы сидели за большим столом, разговаривали, смеялись – и было так тепло, будто вся наша студенческая семья собралась вместе.

Общежитие – это не просто место проживания. Это школа жизни. Здесь учишься ответственности, терпению, умению дружить, понимать, поддерживать. Здесь радуешься маленьким победам, переживаешь вместе с другими,



Неоценима и поддержка воспитательницы Виолетты Викторовны. Она рядом в любых ситуациях – от подготовки мероприятий до решения бытовых вопросов. С ней можно поговорить по душам, получить совет и просто почувствовать, что тебя понимают. Это человек, который умеет вдохновить и направить.

Недавно у нас был особенный день: в общежитие приезжали проректор по воспитательной работе и преподаватели. Они говорили о важности образования, о роли молодёжи, о том, что именно мы формируем будущее страны. Призывали мечтать, учиться, изучать языки, интересоваться наукой. Эти слова действительно мотивировали – они прозвучали как напоминание о том, что каждый из нас способен на многое.

После встречи прошёл конкурс, посвящённый Дню Конституции Республики Таджикистан. Участникам задавали вопросы о правах, истории и государственном устройстве. Ребята актив-

делишься последним чаем и самым дорогим – своим временем.

Иногда я думаю, что именно общежитие делает студенческие годы такими незабываемыми. Ведь каждый день наполнен маленькими историями: кто-то играет на гитаре, кто-то спорит в коридоре о философии, кто-то читает вслух стихи, кто-то помогает соседу разобраться сложную тему. Из этих мелочей складывается целая жизнь.

Когда-нибудь мы закончим учёбу, разведемся по разным городам, начнём взрослую жизнь. Но воспоминания об этих комнатах, вечерах, разговорах и смехе останутся навсегда.

Общежитие – это наш дом. Наша вторая семья. Наш маленький, шумный, добрый мир. Здесь рождаются самые искренние дружбы и самые светлые воспоминания. Здесь проходит молодость – настоящая, яркая, живая. И именно поэтому каждый, кто хоть раз жил в общежитии, знает: это не просто здание. Это – целая жизнь.

Кузнецова Виктория



ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ДУШИ

Некоторые ответы меняют направление, внимательно следи за стрелками

СПЕЦ ПО ПОСТАНОВКЕ ТАНЦЕВ	1								В ПОГОВОРКЕ - ДОРОЖЕ ДЕНЕГ										
					ПОРОШОК ИЗ РЕКЛАМЫ С СЕРДЮЧКОЙ	ЗНАЧОК КИТАЙСКОЙ ГРАМОТЫ		УСЕЧЕННАЯ ВИНТОВКА		ЗЕЛЕНый ДРУГ ЧЕБУРАШКИ		ВЗДОХ ВО ВРЕМЯ ПЛАЧА		УЧИТЕЛЬ КРАСНОБАЙСТВА					
					ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ - СЛУХАЧ	ЧЕРНОПОДКА ДЛЯ БАБУШКИНОЙ НАСТОЙКИ						ОН БЛИЗ ДИКАНЬКИ							
								ГЛЯНЕЦ ЗАНОШЕННОЙ БРЮЧИНЫ		МОРДОБОЙ НА РИНГЕ		ПОПЫТКИ НАХОЖДЕНИЯ		УГОЛ ПО КОМПАСУ-ОРИЕНТИР ТУРИСТА					
					ОТВЕРСТИЕ В РУЖЕЙНОМ СТВОЛЕ		ИМЯ РАБОТНИКА МУРА, БРАВШЕГО КИРПИЧА				4	"ЧЕРНАЯ РЕКЛАМА" КАНДИДАТА В ПРЕЗИДЕНТЫ							
	ГОЛУБЦЫ В ЛИСТЯХ ВИНОГРАДА					СИБИРЯК, СОЖЖЕННЫЙ В ГРАЖДАНСКУЮ					АМЕРИКАНСКАЯ АКТРИСА МЕРИЛ		ГОСТЕВЫЕ МЕСТА В ТЕАТРЕ		ДУДА, БАСЯЩАЯ В ОРКЕСТРЕ				
	ТОПОР ИЗ КРЕМНЯ ДЛЯ ТРОГЛОДИТА	3		ГОРА В РАЙОНЕ КАВКАЗСКИХ МИНЕРАЛЬНЫХ ВОД			5	СЛАДКАЯ ОБМАНКА В "ОРБИТЕ"											
		3		КОМНАТА В СТЕНАХ ГОСТИНИЦЫ	2	ДОКТОР, ЗНАКОМЫЙ С МЕФИСТОФЕЛЕМ						ОБЩАГА ЧЕРТЕЙ - ВОДОХЛЕБОВ							
	ДРЕВНЯЯ КЛИЧКА ПОЛИЦЕЙСКОГО			ПОТОМОК ВО ВТОРОМ КОЛЕНЕ						ИНОМАРКА С ЭМБЛЕМОЙ ЛЬВОМ		СКВАЛЫГА И СКУПЕЦ ЕЩЕ ТОТ		ТОТ, КТО СЛУЖИТ ВО ФЛОТЕ					
						ХРИСТОФОР-ПУТЕШЕСТВЕННИК													
	ПРЕДСТАВИТЕЛЬ НАРОДА ПРИБАЛТИКИ			ОБСЛУЖИВАЕТ ПОДЪЕМНИК В ДОМЕ		ПОВТОРЕНИЕ В СТИХОТВОРЕНИИ						ОДЕЖДА ДЛЯ СНОВИДЕНИЙ		"ГОЛОС" ИЗ ПРОСТУЖЕННОГО ГОРЛА		ЧЕХОЛ ДЛЯ ТЕЛЕФОНА ПО СУТИ			
						ЗАЩИТНИК ПОРТА ОТ ШТОРМОВ						ОСЕННЯЯ КРАСКА ИЗ МИНЕРАЛА							
	ОСТАТКИ ВЫСОКИМ СТИЛЕМ			КВАДРАТ НА ПЕРЕКОСЯК				ЭЛЛОЧКА ИЗ "12 СТУЛЬЕВ"		МАСТЕР ПО КОЛКИМ ШУТКАМ	2								
					ИМЯ СКРИПАЧА-ВИРТУОЗА ПАГАНИНИ	КРЕКС, ПЕКС, ...	МАССОВОЕ НЕПОВИНОВАНИЕ					"ФАБРИЧНАЯ" ПЕВИЦА САША ЧВИКОВА		В МЕЛАДЗЕ ПЕЛ ОБ ЭТОЙ ЦЫГАНКЕ					
	ТАК ЗВАЛИ ДЛИННЫЙ ЧУЛОК	ПРИНЦ - СЕНЬОР						СУШЕНЫЙ АБРИКОС С КОСТОЧКОЙ		ТЕМНОКОЖИЙ ПРИ ДВОРЕ ПЕТРА I					ПЕРСОНАЖ ОПЕРЕТЫ И АЛГЕБРЫ				
					ОБЛИВАНИЕ ИЗ КОВША (РАЗГ.)	РЕСТОРАННЫЙ ЧЕК		ВЕТКА, "ОСВОБОЖДЕННАЯ" ОТ ЛИСТЬЕВ		ПОД БОКОМ У ВЬЕТНАМА									
	СТОМАТОЛОГ, СОСЕД ШУРИКА	"КОРМ" ДЛЯ ДОМЕННОЙ ПЕЧИ					КОРОЛЬ ФУТБОЛА И КОФЕ												
	АРЕНДА ИНВЕНТАРЯ					ПОМЕЩЕНИЕ ПОД КРЫШЕЙ													
	ДОН ... ЛАМАНЧЕСКИЙ	"ФУНДАМЕНТ" АРТИЛЛЕРИЙСКОГО ОРУДИЯ					ВСЯ СОБРАННАЯ С ЛУГА ТРАВА												
		1			ДЕРЕВО ПО ВКУСУ ШЕЛКОПРЯДУ					ВРАЧ, ПОМОГАЮЩИЙ ПОЯВИТЬСЯ НА СВЕТ									





Новости от Дилнавоз Козиевой

ДРЕСС-КОД В РТСУ: ПРАВИЛА, КОТОРЫЕ ОБЪЕДИНЯЮТ

В РТСУ дресс-код – это не строгая формальность, а часть университетской культуры, которая формирует первое впечатление о студенте и помогает создать атмосферу уважения, собранности и общности. Единый стиль одежды напоминает: мы – команда, и каждый из нас учится быть профессионалом уже сегодня, даже в мелочах вроде аккуратной рубашки или отглаженного пиджака.

Внешний вид студента давно перестал быть сугубо личным делом. В Российско-Таджикском (Славянском) университете уже несколько лет действует единый дресс-код, утверждённый на основании Руководства о рекомендуемой форме учащихся и студентов, принятого Постановлением Коллегии Министерства образования и науки Республики Таджикистан от 3 июля 2007 года. Документ стал частью университетской культуры и обязательным правилом для всех, кто учится в РТСУ. Дресс-код определяет как внешний вид студентов, так и общий стиль, поддерживающий деловую атмосферу в стенах университета.

Требования к одежде направлены на создание полноценной образовательной среды и помогают будущим специалистам с первых курсов привыкать к профессиональным нормам. Прежде всего это касается формирования делового стиля. Университет считает, что строгая и аккуратная одежда психологически настраивает студентов на учёбу, дисциплину и концентрацию. Когда вся группа выглядит собранно, это отражается и на учебном процессе – в аудиториях становится меньше отвлекающих факторов, а атмосфера становится более рабочей.

Важно и соблюдение санитарно-гигиенических норм, что особенно акту-



ально для образовательных учреждений с большим потоком студентов. Однако дресс-код выполняет и более длительную воспитательную функцию: он формирует у молодёжи чувство вкуса, культуру внешнего вида и умение одеваться уместно. В любой сфере – будь то государственная служба, бизнес или международные организации – внешний вид является частью профессионального этикета, а значит, ранняя привычка к деловому стилю становится серьёзным преимуществом.

Не менее значима социальная сторона вопроса. Университет сознательно стремится исключить яркие проявления имущественных различий между студентами. Единые требования позволяют каждому чувствовать себя равным среди одноклассников и не переживать из-за того, что кто-то может позволить себе дорогую одежду, а кто-то – нет. Дресс-код становится частью корпоративной идентичности, подчёркивает статус РТСУ как ведущего вуза страны и создаёт чувство единства.

В РТСУ установлен классический деловой стиль, включающий парадную и повседневную формы. Парадная форма предназначена для торжественных событий: Дня знаний, официальных встреч, церемоний вручения дипломов и других мероприятий, требующих более строгого внешнего вида. Для юношей это белая сорочка, тёмные пиджак и брюки, галстук и классическая обувь. Тёмные оттенки подчеркивают деловитость и торжественность. Для девушек – белая блуза, пиджак или жакет, тёмная юбка или брюки и классические туф-

ли. По желанию девушки могут надеть национальную одежду из атласа или адраса – это подчёркивает уважение к таджикским традициям и сохраняет связь с культурой.

Повседневная форма более гибкая, но также выдержана в деловом стиле. Юношам разрешено носить белые или голубые рубашки с галстуком, тёмные брюки и пиджак. Зимой допускаются пуловеры и джемперы под пиджак, а также закрытая классическая обувь. У девушек выбор шире: белые, голубые или розовые блузы, тёмные юбки офисной длины или брюки, пиджаки, сарафаны и однотонные платья. Летом разрешены аккуратные босоножки, а в холодный сезон – однотонные свитера и вязаные бриджи под юбку. Университет уважает традиции, поэтому девушки могут носить однотонную национальную одежду без ярких декоративных элементов.

Спортивная форма выделена отдельно. Ее можно носить только на занятиях по физической культуре и спортивных мероприятиях. Спорткостюм, футболка, шорты или трико и спортивная обувь предназначены исключительно для спортивных залов и площадок. Переодеваться необходимо до и после занятия – появляться на обычных парах в спортивной форме запрещено.

Независимо от выбора комплекта одежды, основным требованием остаётся опрятность: чистая, выглаженная форма, аккуратная причёска, ухоженный внешний вид. Для юношей обязательное требование – быть выбритыми. Эти правила подчёркивают уважение как к университету, так и к людям вокруг. От пре-

подавателей и сотрудников также ожидается соответствие деловому стилю, чтобы студенты могли видеть перед собой пример.

Строго регламентирована и дисциплинарная сторона вопроса. На занятия не допускаются студенты без формы, в верхней одежде или головных уборах. В случае нарушения куратор обязан сообщить родителям в течение учебного дня. За несоблюдение правил предусмотрена дисциплинарная ответственность, вплоть до общественного порицания. Контроль за выполнением требований осуществляют все сотрудники вуза – от преподавателей до администрации и охраны.

Дресс-код РТСУ – это не просто регламент, но важная часть университетской культуры. Он объединяет студентов, создаёт атмосферу уважения и серьёзного отношения к обучению, а также помогает будущим специалистам подготовиться к требованиям профессиональной среды. При этом каждый студент может выбирать тот вариант формы, который соответствует установленным правилам и остаётся комфортным для него. Так университет балансирует между едиными стандартами и свободой самовыражения в рамках делового стиля.



СТУДЕНТ РТСУ ПОКОРИЛ БИШКЕК: ПОБЕДА СТУДЕНЧЕСКОГО КИНО НА МЕЖДУНАРОДНОЙ СЦЕНЕ

В конце ноября Бишкек стал центром притяжения молодых кинематографистов со всего региона. На международной сцене уверенно заявил о себе и студент Российско-Таджикского (Славянского) университета Султан Хадзиев, чья работа получила высокую оценку профессионального жюри и зрителей фестиваля «Миру – мир!».

Когда талант встречается с исторической памятью, рождается кино, способное преодолевать границы. Именно это произошло в Бишкеке, где с 24 по 26 ноября 2025 года состоялся первый международный студенческий кинофестиваль «Миру – мир!» – событие, объединившее творчество, память и молодое поколение из шести стран.

Столица Кыргызстана на несколько дней превратилась в площадку для диалога культур. Студенты из Казахстана, Кыргызстана, Монголии, России, Таджикистана и Узбекистана представили свои короткометражные фильмы, документальные работы и анимацию, посвященные теме Великой Победы и её роли в современном мире.

Фестиваль проходил при поддержке автономной некоммерческой благотворительной организации «Георгий Победоносец» (Екатеринбург) и Кыргызского национального университета имени Жусупа Баласагына. Организаторы подчёркивали: кино – не только искусство, но и проводник исторической памяти.

«Фестиваль – это не просто конкурс фильмов, а площадка для диалога поколений и культур. В год юбилея Великой Победы особенно важно показать, что молодёжь осмысливает историю и говорит с ней на языке кино», – отметил директор АНБО «Георгий Победоносец» Александр Измайлов.

Для РТСУ участие в этом фестивале стало логичным продолжением большой творческой работы, которая ведётся на кафедре Культурологии и в объединении «Арт-Креатив». Именно здесь студенты учатся превращать свои идеи в фильмы, работать с документальными историями, искать собственный художественный язык.

Весной 2025 года в университете в третий раз со-

Для него этот фестиваль стал не дебютом: ранее он участвовал в Пензенском международном кинофестивале в России. Такой опыт говорит о его серьёзном отношении к кинематографии и стремлении расти профессионально. Каждая поездка для Султана – это школа мастерства, возможность учиться у коллег и открывать новые горизонты творчества.

Поездка Хадзиева стала возможной благодаря поддержке руководства РТСУ. Особую благодарность организаторы выражают ректору университета, доктору экономических наук, профессору Иброхимзода Илхомуддину Раджабали, взявшему на себя финансирование поездки. Это наглядный пример того, что РТСУ не только декларирует поддержку студенческих инициатив, но и делает реальные шаги в развитии талантливой молодёжи.

Султан представлял в Бишкеке не только кафедру и университет, но и весь Таджикистан. Его фильм «Все, что было не со мной, помню» построен на идее личной ответственности за сохранение исторической памяти. Название звучит как поэтическая строка – и действительно передаёт суть произведения: память о войне продолжает жить в сердцах тех, кто родился спустя десятилетия.

Жюри фестиваля включало признанных деятелей



вызвать глубокие эмоции и заставить задуматься о хрупкости мира и ответственности за сохранение памяти о Великой Победе.

Успех Султана – это не случайность и не удача. Это итог серьёзной работы, которую многие годы ведёт кафедра Культурологии. Преподаватели создают творческую среду, в которой студенты имеют возможность учиться, пробовать, ошибаться, искать себя и расти. Объединение «Арт-Креатив» по праву называют кузницей молодых талантов: оно раскрывает личность, даёт свободу самовыражения, формирует вкус, гражданскую позицию, чувство сопричастности истории своей страны.

Отдельной благодарности заслуживают и организаторы фестиваля «Миру – мир!». На протяжении месяца они поддерживали связь с университетом, проявляли искренний интерес к нашим работам, прилагали усилия, чтобы участие стало возможным. Их преданность идее международного творческого диалога заслуживает самого глубокого уважения.

Сегодня, когда борьба с фашизмом продолжается уже не на полях сражений, а в информационном и культурном пространстве, кино становится важным инструментом сохранения правды о войне. Молодые кинематографисты – Мухаббат Отаджанова, Мунира Сайобидзода, Султан Хадзиев – берут на себя миссию передавать эту правду новому поколению. Их фильмы – не просто студенческие упражнения, а живые документы времени, напоминание о том, что память – фундамент мира.

Возвращение Султана домой стало настоящим праздником для всех: для его семьи, для творческого объединения «Арт-Креатив», для кафедры Культурологии и всего факультета ИМО. Награда международного уровня – это знак того, что студенты РТСУ не только готовы конкурировать на большой сцене, но уже уверенно заявляют о себе, представляя Таджикистан достойно и ярко.

Фестиваль «Миру – мир!» задал высокую планку. Хочется верить, что он будет расти, расширяться, объединять всё больше молодых режиссёров и открывать новые имена. А студентам РТСУ – продолжать творить, удивлять, искать необычные решения и смело идти вперёд.

Победа Султана Хадзиева – это пример того, как мечта, поддержанная трудом и наставниками, превращается в результат. Это история успеха, которая начинается в аудиториях родного университета и выходит на международную сцену, унося с собой имя РТСУ и нашей страны.

Миру – мир! И пусть искусство кино продолжает объединять народы, сохраняя память о Победе и передавая её будущим поколениям.



стоялся внутривузовский кинофестиваль «Краски родной земли», также посвященный 80-летию Победы. В конкурс вошли десять фильмов, отобранных профессиональным жюри. Работы студентов были эмоционально честными и глубокими: рассказы о родных, прошедших войну, истории женщин-фронтовиков, воспоминания о городах-героях – каждый фильм становился личным обращением автора к прошлому.

По итогам внутреннего фестиваля Гран-при получила студентка 4 курса направления «Культурология» Мухаббат Отаджанова за фильм «Памяти моей тугая нить». Картина впечатлила жюри тонкостью художественного решения и искренностью подачи.

Но настоящий сюрприз ждал организаторов впереди. Неожиданно пришло приглашение представить лучшие студенческие фильмы РТСУ на международной сцене – и для участия были отобраны сразу две работы: «Памяти моей тугая нить» Мухаббат Отаджановой и фильм Султана Хадзиева «Все, что было не со мной, помню». Однако по объективным причинам Мухаббат не смогла отправиться в Бишкек, и честь представить университет и страну досталась Султану.

культуры и искусства: российского актёра Игоря Петренко, главного редактора киностудии «Кыргызфильм» Акылбека Мураталиева, заместителя министра культуры Новосибирской области, дирижёра и скрипача Михаила Симоняна и других выдающихся профессионалов.

Атмосфера фестиваля была насыщенной творческим восторгом и тёплым чувством единения. Молодые режиссёры, документалисты и аниматоры со всего региона делились историями, опытом, идеями, находили будущих соавторов и друзей. «Миру – мир!» стал площадкой, где важно не только соперничество, но и взаимное вдохновение.

И вот долгожданный момент настал – жюри объявило победителей фестиваля. И среди десятков работ, представленных студентами шести стран, фильм Султана Хадзиева получил особую награду – Приз зрительских симпатий. Это признание не профессионального жюри, а простых зрителей, пришедших на показы. Тех, кто смотрел фильм не с точки зрения техники, а сердцем. А сердце у зрителя обмануть невозможно. Работа студента РТСУ сумела тронуть души людей,

ГОРОСКОП НА ДЕКАБРЬ

Овен



Для Овнов декабрь 2025 года станет периодом стремительных событий, испытаний и открытия новых возможностей. Даже если вы уже мечтаете об отдыхе после долгих месяцев напряженного труда, звезды считают иначе. Вас ожидает не только шквал срочных задач, но и возвращение к давней, уже почти забытой проблеме. Эта ситуация принесет с собой череду мелких неприятностей, которые могут поколебать ваше спокойствие. Но помните: ваши нервы - это ваш главный враг.

Рак



Если народное признание и всеобщее обожание можно назвать испытанием, то в декабре 2025 года Ракам придется пройти именно через это! Все, что вы долго и усердно строили, ваше трудолюбие, внимание к мелочам и кропотливый подход к работе, наконец, получили заслуженное признание. Ваш профессионализм и глубокое знание процессов сделали вас не только мастером своего дела, но и незаменимым человеком для окружающих.

Весы



Декабрь 2025 года принесет Весам должное облегчение. После нескольких месяцев загруженности, когда жизнь напоминала бесконечные гонки по заданным маршрутам, наконец наступит оттепель. Этот период станет для Весов временем восстановления гармонии и размеренности, к которым они всегда стремятся.

Козерог



Для Козерогов декабрь 2025 года обещает стать своеобразным месяцем-противоречием, где привычный сценарий вдруг изменится самым неожиданным образом. Те, кто обычно загружены работой до последней минуты, внезапно обнаружат, что все текущие задачи, проекты и неотложные дела завершены. Да, верно - финалы подведены, а планируемое рабочее время вдруг стало свободным.

Телец



Декабрь 2025 года может стать для Тельцов месяцем хаоса и суесть, лишаящими привычного ощущения контроля. Представителям вашего знака придется принимать вызовы, которые могут оказаться весьма неприятными и некомфортными. Если вы привыкли быть мастером своей судьбы и ситуаций, то в декабре обстоятельства начнут диктовать вам свои правила.

Лев



Для Львов декабрь 2025 года станет периодом, когда ваши лидерские качества и энергичность достигнут пика. Этот месяц превратится в настоящую арену, где вы сможете проявить свои лучшие стороны. Вас будут буквально разрывать на части - коллеги, родственники и друзья. Кто-то видит вас в роли руководителя нового проекта, кто-то попросит вашей активной помощи, а кто-то захочет услышать мудрый совет.

Скорпион



Декабрь 2025 года принесет Скорпионам сложный, но значимый период, насыщенный внутренними противоречиями. Вас поджидает тот самый момент конца года, когда требуется подводить итоги, погружаться в рабочую суесть, разбирать отчеты и планы, и всё это вселяет в вас чувство опустошенности.

Водолей



Декабрь 2025 года обещает стать для Водолеев по-настоящему звездным периодом. Это месяц, в котором успех словно будет у вас на руках и ожидать придется только приятные сюрпризы. Представители вашего знака ощутят триумф практически во всех сферах жизни - от работы до личных взаимоотношений. В профессиональной области вы, наконец, окажетесь в центре внимания...

Близнецы



Для Близнецов декабрь 2025 года станет ярким и насыщенным финальным аккордом года. Всё самое важное, к чему вы стремились последние месяцы, похоже, специально припасено звездами для этого периода. Осенние месяцы, полные энергоемкой работы, творческого подъема и постоянной многозадачности, как будто готовили вас к этому моменту.

Дева



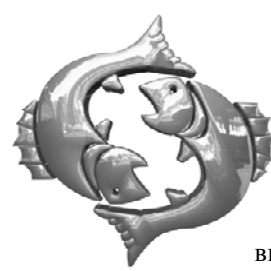
Рождественские огни декабря 2025 года для Дев не просто освещают путь, но и подбрасывают повод для размышлений, местами вызывая тревогу. Этот месяц станет испытанием на прочность, когда привычное чувство уверенности пошатнется под влиянием внешних обстоятельств. Вам может казаться, что ваш профессионализм поставлен под сомнение, хотя, в реальности, окружающие по-прежнему считают вас опорой и примером профессиональной надежности.

Стрелец



Для Стрельцов декабрь 2025 года станет месяцем неожиданных уроков и возможностей. Хаос ворвется в вашу жизнь с первых дней месяца: там, где еще вчера всё шло как по маслу, вдруг вырастут препятствия, будто кто-то нарочно подбрасывает вам испытания. Эти трудности могут выбить вас из колеи, оставив чувство усталости, а временами даже вызвать искреннюю жалость к самому себе.

Рыбы



Рыбы в декабре 2025 года буквально превратятся в неуправляемых лидеров перемен - настоящих двигателей прогресса. Если на вашем пути вдруг окажется глухая стена, вы даже не заметите её - ведь внутренний запас сил будет настолько велик, что любые препятствия покажутся мелочью. В деловой сфере вы станете вдохновляющим примером: все проекты, идеи и начинания, заложенные еще в предыдущие месяцы, начнут стремительно двигаться вперед, будто сами по себе.



Учредитель:
Российско-Таджикский
(Славянский) университет
г. Душанбе
ул. Турсун-заде, 30
Телефон редакции: 446-20-46-26
E-mail: students-news@mail.ru

Главный редактор:
Ольга Кузьмичева

Корреспонденты:
Гулоро Джураева
Фарход Ходжасв
Шахноза Сабирова

Газета
зарегистрирована
в министерстве
культуры Республики
Таджикистан
№ 0147/РЗ

Дизайн и верстка:
Вячеслав Колосовский

Отпечатано в
типографии ООО
«Аниса-95»

Все опечатки,
обнаруженные в
газете, допущены с
целью удовлетворения
читателя в их поиске.