

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе рисунков и поделок
«Символы родной земли»
для студентов Российско-Таджикского (Славянского) университета и
обучающихся средних общеобразовательных школ РТСУ
в городах Душанбе и Куляб

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса рисунков и поделок «Символы родной земли» (далее — Конкурс) среди студентов Российско-Таджикского (Славянского) университета (далее — РТСУ) и обучающихся средней общеобразовательной школы РТСУ в г. Душанбе и Российско-таджикской средней общеобразовательной школы в г. Кулябе (филиал) РТСУ.

1.2. Конкурс проводится в 2026 году в целях развития творческих способностей обучающихся, формирования чувства патриотизма, любви к родному краю, уважения к природе и культурному наследию Республики Таджикистан.

1.3. Конкурс посвящается художественному осмыслению образов тюльпана и горной куропатки как символических образов природы, красоты, самобытности и национального достояния Таджикистана.

1.4. Организатором Конкурса является проректор по воспитательной работе РТСУ и отдел воспитания и молодёжной политики.

1.5. Конкурс является творческим, открытым и проводится на добровольной основе.

1.6. Информация о Конкурсе, сроки его проведения, требования к конкурсным работам и результаты могут размещаться на официальных информационных ресурсах РТСУ и его структурных подразделений.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Основными целями Конкурса являются:

- воспитание у молодёжи чувства любви к Республике Таджикистан;
- формирование уважительного отношения к национальным традициям, культуре и природному наследию страны;
- развитие художественного вкуса, воображения и творческой инициативы;
- выявление и поддержка талантливых студентов и школьников;
- создание условий для самореализации обучающихся посредством изобразительного и декоративно-прикладного творчества;
- укрепление взаимодействия между студентами РТСУ и обучающимися школ при РТСУ в городах Душанбе и Куляб;
- привлечение внимания молодёжи к необходимости бережного отношения к природе и животному миру Таджикистана.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- стимулирование интереса к изучению природы и культурного наследия Таджикистана;
- развитие навыков изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- поддержка индивидуального творческого подхода;
- формирование экологической культуры;
- создание коллекции лучших творческих работ, отражающих представление молодёжи о красоте родной страны.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие:

1) обучающиеся Российско-таджикских средних общеобразовательных школ при РТСУ:

- учащиеся 1–4 классов;
- учащиеся 5–9 классов;
- учащиеся 10–11 классов;

2) студенты и магистранты РТСУ.

3.2. Конкурс проводится по возрастным категориям:

- **I категория** — 1–4 классы;
- **II категория** — 5–7 классы;
- **III категория** — 8–11 классы;
- **IV категория** — студенты и магистранты РТСУ.

3.3. Каждый участник может представить на Конкурс не более **двух работ**: одной работы в номинации «Рисунок» и одной работы в номинации «Поделка».

3.4. Участие в Конкурсе является бесплатным.

4. Номинации Конкурса

4.1. Конкурс проводится в следующих основных номинациях:

4.1.1. «Тюльпан — краски родного края»

На Конкурс принимаются рисунки и художественные композиции, посвящённые тюльпану, его красоте, многообразию и образу весенней природы Таджикистана.

4.1.2. «Горная куропатка — птица гор»

На Конкурс принимаются рисунки, изображающие горную куропатку на фоне природы Таджикистана, горных ландшафтов и других природных мотивов.

4.1.3. «Тюльпан и горная куропатка — единство природы Таджикистана»

Работы, в которых одновременно представлены образы тюльпана и горной куропатки и раскрывается тема единства, красоты и богатства природы Таджикистана.

4.1.4. «Творческая поделка»

Объёмные и декоративные работы, выполненные из бумаги, картона, ткани, дерева, природных и иных безопасных материалов, отражающие тематику Конкурса.

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Работы должны соответствовать тематике Конкурса.

5.2. Рисунки могут быть выполнены:

- карандашом;
- цветными карандашами;
- фломастерами;
- акварелью;
- гуашью;
- пастелью;
- смешанными техниками;
- другими художественными материалами.

5.3. Рекомендуемый формат рисунка — **A4 или A3**.

5.4. Поделки могут быть выполнены из различных материалов при условии их безопасности.

5.5. Работа должна быть выполнена непосредственно участником Конкурса.

5.6. Допускается помощь родителей или педагогов только в части подготовки материалов и технических операций, которые не определяют художественный результат работы.

5.7. Не допускается представление:

- чужих работ;
- работ, полностью выполненных другими лицами;
- ранее опубликованных или награждённых на других конкурсах работ;
- работ, не соответствующих тематике Конкурса;
- работ, содержащих оскорбительные, дискриминационные или иные недопустимые изображения и надписи.

5.8. На лицевой стороне рисунка не следует размещать фамилию и имя автора, чтобы обеспечить объективность оценки.

5.9. Каждая работа должна сопровождаться информационной карточкой:

- название работы;
- номинация;
- фамилия, имя участника;
- возраст/класс либо курс;
- образовательное учреждение;
- город;
- фамилия, имя и отчество руководителя (при наличии).

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в течение 2026 года в сроки, устанавливаемые организационным комитетом.

6.2. Конкурс рекомендуется проводить в два этапа:

I этап — отборочный, проводится в сош в г. Душанбе, сош в г. Куляб и в структурных подразделениях РТСУ.

II этап — университетский, на котором определяется список победителей и призёров среди лучших работ, представленных на первый этап.

6.3. Конкретные даты:

- начала приёма работ – с 15 августа 2026 г.;
- окончания приёма работ - по 01 сентября 2026 г.;

- работы конкурсной комиссии – с 01 по 03.09.2026 г.;
- объявления результатов – 04.09.2026 г.;
- награждения победителей - 04.09.2026 г.;

утверждаются организационным комитетом и доводятся до сведения участников дополнительно.

6.4. Конкурсные работы передаются проректору по воспитательной работе.

6.5. Организационный комитет вправе организовать выставку конкурсных работ в РТСУ, школах при РТСУ, а также представить лучшие работы на официальных информационных ресурсах университета.

7. Критерии оценки

7.1. Конкурсные работы оцениваются конкурсной комиссией по следующим критериям:

№	Критерий	Максимальный балл
1	Соответствие тематике Конкурса	10
2	Оригинальность замысла	10
3	Художественная выразительность	10
4	Творческий подход	10
5	Композиция и эстетическое оформление	10
6	Самостоятельность выполнения работы	10
7	Раскрытие образа природы и национальной тематики	10
Итого		70

7.2. Для поделок дополнительно учитываются:

- качество изготовления;
- оригинальность использования материалов;
- аккуратность;
- объёмность и выразительность композиции.

7.3. При оценке работ школьников учитываются возрастные особенности участников.

7.4. Решение конкурсной комиссии принимается большинством голосов и оформляется протоколом.

7.5. При равенстве баллов окончательное решение принимает председатель конкурсной комиссии.

8. Конкурсная комиссия

8.1. В состав Конкурсной комиссии входят:

- проректор по воспитательной работе;
- начальник отдела воспитания и молодёжной политики;
- председатель Студсовета университета;
- заведующий центром культуры РТСУ;
- художник отдела воспитания и молодёжной политики;

- представитель Пресс-центра РТСУ/редактор газеты «Студенческие вести».

8.3. Конкурсная комиссия:

- осуществляет просмотр и оценку работ;
- определяет победителей и призёров;
- ведёт протокол заседания;
- принимает решения по спорным вопросам;
- формирует перечень работ, рекомендуемых для выставки.

8.4. Члены конкурсной комиссии обязаны обеспечивать объективность и беспристрастность оценки.

9. Подведение итогов и награждение

9.1. Победители и призёры определяются отдельно по каждой возрастной категории и номинации.

9.2. Предусматриваются следующие призовые места:

- **I место — победитель;**
- **II место — призёр;**
- **III место — призёр.**

9.3. По решению конкурсной комиссии могут присуждаться дополнительные номинации:

- «За оригинальность»;
- «За творческий подход»;
- «За национальный колорит»;
- «За лучшее художественное воплощение»;
- «За экологическую направленность»;
- «Приз зрительских симпатий»;
- «Юный талант»;
- «Лучший творческий проект».

9.4. Победители и призёры награждаются дипломами I, II и III степени.

9.5. По решению организаторов победителям и призёрам могут вручаться памятные подарки, грамоты, благодарственные письма и иные поощрения.

9.6. Руководители, оказавшие организационную и педагогическую поддержку участникам, могут быть отмечены благодарственными письмами.

9.7. Информация о результатах Конкурса может быть размещена на официальном сайте и информационных ресурсах РТСУ.

10. Организационное обеспечение

10.1. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет организационный комитет.

10.2. Организационный комитет:

- утверждает план проведения Конкурса;
- определяет сроки приёма работ;
- формирует конкурсную комиссию;
- обеспечивает информационное сопровождение;
- организует сбор и хранение конкурсных работ;
- обеспечивает проведение выставки;
- организует награждение победителей и призёров.

10.3. Ответственные лица в сош в г. Душанбе и г. Куляб обеспечивают информирование обучающихся, сбор конкурсных работ и их своевременное представление в организационный комитет.

10.4. Организационные вопросы, не урегулированные настоящим Положением, решаются организационным комитетом в пределах его компетенции.

11. Авторские права и использование конкурсных работ

11.1. Участник гарантирует, что представленная им работа является оригинальной и создана им самостоятельно.

11.2. Представляя работу на Конкурс, участник предоставляет организаторам право безвозмездно использовать её для:

- проведения выставок;
- оформления мероприятий РТСУ;
- размещения на официальном сайте и информационных ресурсах РТСУ;
- публикации в информационных и образовательных материалах;
- подготовки фото- и видеоматериалов о Конкурсе.

11.3. При использовании конкурсной работы указывается имя автора, образовательное учреждение и город, если иное не предусмотрено решением организаторов.

11.4. Подача работы на Конкурс означает согласие участника с условиями настоящего Положения.

11.5. Для несовершеннолетних участников порядок использования изображения и персональных данных осуществляется с соблюдением требований действующего законодательства.

12. Заключительные положения

12.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения.

12.2. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение, своевременно информируя об этом участников.

12.3. Настоящее Положение может использоваться как основа для подготовки приказа РТСУ о проведении Конкурса и календарного плана мероприятий.