

УТВЕРЖДЕНО  
приказом ректора РТСУ  
д.э.н, профессора Файзулло М.К.  
№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении конкурса декоративно-прикладного творчества**  
**«Таджикистан: талантов россыпь – гениев полёт», посвящённого**  
**празднованию Дня Независимости-2024**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации конкурса декоративно-прикладного творчества «Таджикистан: талантов россыпь – гениев полёт» (далее - Конкурс).
- 1.2. Организатором Конкурса является Отдел воспитания и молодёжной политики РТСУ.
- 1.3. Руководство проведением Конкурса осуществляет организационный комитет.

**2. Цели Конкурса**

- 2.1. Воспитание чувства патриотизма, гражданственности, любви к своей Родине и народу у молодёжи и подрастающего поколения;
- 2.2. Нравственно-трудовое воспитание студентов средствами изобразительного и прикладного искусства;
- 2.3. Осознание важности постоянного самообразования и творческого совершенствования; расширение художественно-коммуникативного информационного пространства и интеллектуального художественно-эмоционального сознания;
- 2.4. Поддержка и поощрение высокомотивированных, талантливых и одаренных студентов; стимулирование их самосовершенствования, раскрытие внутреннего резерва и творческого потенциала; обеспечение для них новых стартовых условий для дальнейшего развития, воспитания и обучения; погружение их в определенную творческую атмосферу и среду;
- 2.5. Содействие развитию творческой активности, мышления и воображения, творческих способностей студентов, их духовно-нравственного и интеллектуального потенциала художественно-эстетическими средствами;

**3. Задачи Конкурса**

- 3.1. Развитие творческого потенциала участников, направленного на формирование гордости к культурному наследию Родины;
- 3.2. Предоставление возможности демонстрации творческих способностей в конкурсной форме;
- 3.3. Выявление и поощрение авторов лучших работ.

## 4. Тематика Конкурса

4.1. К участию в конкурсе принимаются работы, отражающие национальные культурные традиции таджикского народа, символику Республики Таджикистан и Дня независимости, работы о флоре и фауне, истории Республики Таджикистан.

## 5. Участники Конкурса

5.1. Участвовать в Конкурсе имеет право студент любой формы обучения любого направления подготовки (бакалавриат, специалитет, магистратура) Университета любого курса, а также абитуриенты 2024 года поступления и учащиеся сош РТСУ и сош РТСУ в г. Куляб.

5.2. Возможно как индивидуальное, так и коллективное участие.

## 6. Порядок организации и проведения Конкурса

6.1. На конкурс «Декоративно-прикладное творчество» принимаются работы, выполненные в любой технике и из любого материала:

- Искусная обработка металла (чеканка, гравировка, литье, ковка, филигрань).
- Плетение (из ниток, стеблей, коры и волокон растений, бисера, бамбука, лозы, бересты, прутьев, а также вязание).
- Ткачество (изготовление на ткацких станках одежды, ковров, шпалер, одеял, поясов, скатертей).
- Шитье (золотное, лоскутное, квилтинг, цветоделие).
- Вышивание (украшение предметов одежды и декора узорами из разноцветных нитей).
- Аппликация (наклеивание на основу кусочков различных материалов)
- Инкрустация (интарсия, маркетри и мозаика)
- Валяние (изготовление предметов быта и декора из натуральной шерсти)
- Выжигание (по дереву или ткани)
- Резьба (по дереву, камню, кости)
- Красочная роспись (по керамическим, металлическим, деревянным, стеклянным, фарфоровым поверхностям)
- Авторская обработка кожи.
- Лепка из глины, воска, гипса и других пластичных материалов.
- Оригами и киригами (искусство складывания и вырезания фигур из бумаги).
- Скрапбукинг (оформление альбомов путем наклеивания на страницы вырезок из газет или журналов, фотографий и рисунков)

И другие. **Рисунки не принимаются;**

6.2. К работам, предоставляемым на конкурс, обязательно прилагаются заполненные заявки (Приложение №2). Оригинальное название конкурсных работ приветствуется.

6.3. Текст на заявке должен быть напечатан. Табличка должна быть хорошо прикреплена к работе. Работы должны иметь устойчивую основу, все элементы должны быть надежно закреплены;

6.4. Руководитель получает благодарственное письмо, если предоставляет на Выставку не менее пяти работ воспитанников или учеников. Руководитель может предоставить свою работу индивидуально;

6.5. К участию принимаются работы, созданные только участниками конкурса, выполненные в любой из техник декоративно-прикладного творчества. При сомнении в самостоятельности выполнения работ участниками Конкурса, оргкомитет вправе затребовать дополнительные фото или видео подтверждения. **Запрещается присвоение чужих работ.**

6.6. Автору принадлежат авторские права на каждую представляемую им на конкурс работу.

6.7. К участию в Конкурсе не принимаются работы, нарушающие права человека, носящие рекламный характер, демонстрирующие либо призывающие к нарушению общепринятых норм морали.

6.8. Конкурсные работы и заявки представляются в организационный комитет конкурса до 04 сентября 2024 года.

6.9. Подведение итогов Конкурса состоится 06 сентября 2024 г.

## **5. Критерии оценки конкурсных работ**

5.1. Техническая реализация:

- уровень мастерства, владение выбранной техникой;
- уровень техники исполнения;
- качество изготовления;
- сложность изготовления;
- объём работы.

5.2. Техническая эстетика, дизайн:

- эстетический вид изделия (оформление изделия);
- художественная выразительность;
- единство стилового, художественного и образного решения изделия;

5.3. Творческий подход к выполнению работы:

- оригинальность замысла, его художественное воплощение;
- использование народных традиций, приемов;
- композиционное решение работы;
- новаторство, авторская уникальность.
- лучшая работа в этно-стиле;
- наличие таджикских национальных орнаментов.

5.4. Конкурсные работы оцениваются по десятибалльной шкале по каждому критерию, где 10 – наивысший балл (Приложение 1).

## **6. Организация конкурса**

6.1. Руководство и организация проведения конкурса осуществляет Отдел воспитания и молодёжной политики.

6.2. Конкурс проводится в один этап.

6.3. Оргкомитет конкурса:

-принимает заявки на участие и конкурсные работы, оценивает их на соответствие номинациям и передает в конкурсную комиссию;

-организует открытие конкурса, подведение итогов и награждение в соответствии с решением конкурсной комиссии.

6.4. Для определения лучших из представленных на Конкурс работ формируется конкурсная комиссия, в которую входят представители Отдела воспитания и молодежной политики, сотрудники Пресс-центра РТСУ, газеты «Студенческие вести», специалисты в области фотоискусства и другие. Состав конкурсной комиссии утверждается учредителем Конкурса.

6.5. Конкурсная комиссия:

-осуществляет оценку работ, представленных на конкурс;

-определяет победителей конкурса.

Конкурсная комиссия вправе учреждать специальные призы (по согласованию с оргкомитетом).

6.6. Решение конкурсной комиссии носит окончательный характер и не подлежит пересмотру.

## **7. Подведение итогов и награждение победителей**

7.1. *Награждение.* Победители конкурса в рамках каждого направления награждаются Дипломами I, II, III степени.

7.2. Имена призеров и победителей публикуются в течение 5 дней, по завершении конкурса, на сайте <https://www.rtsu.tj/> в разделе «Новости».

7.3. Оргкомитет оставляет за собой право определения дополнительных поощрительных номинаций.

## **8. Контакты**

Всю необходимую информацию можно найти на нашем сайте (<https://www.rtsu.tj/>). Вопросы и пожелания можно направлять нам по адресу: [\*\*nirsrtsu@mail.ru\*\*](mailto:nirsrtsu@mail.ru)

## **9. Расходы.**

Расходы, связанные с проведением Конкурса, несет Отдел воспитания и молодежной политики, согласно смете расходов.

**ПРОТОКОЛ ОЦЕНОК КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

| № п/п | Ф.И.О. участника | Идея | Содержание | Форма | Творческий подход | Уровень технического исполнения | Сумма баллов | Место |
|-------|------------------|------|------------|-------|-------------------|---------------------------------|--------------|-------|
| 1.    |                  |      |            |       |                   |                                 |              |       |
| 2.    |                  |      |            |       |                   |                                 |              |       |
| 3.    |                  |      |            |       |                   |                                 |              |       |
| 4.    |                  |      |            |       |                   |                                 |              |       |
| 5.    |                  |      |            |       |                   |                                 |              |       |
| 6.    |                  |      |            |       |                   |                                 |              |       |
| 7.    |                  |      |            |       |                   |                                 |              |       |

**ЗАЯВКА**

**на участие в Конкурсе «Таджикистан: талантов россыпь – гениев полёт»**

|  |  |
|--|--|
| Фамилия, имя, отчество   |  |
| Факультет, отделение, курс, группа   |  |
| Контактный телефон:  |  |
| E-mail (электронная почта)   |  |
| <b>ИНФОРМАЦИЯ О КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ</b>  |  |
| Номинация:   |  |
| Название конкурсной работы:  |  |
| Дополнительная информация о конкурсной работе, раскрывающая ее сущность (не более 600 печатных знаков) |  |