

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ЖУРНАЛИСТИКИ И МЕДИАТЕХНОЛОГИЙ

КАФЕДРА СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

«УТВЕРЖДАЮ»

« 28 » \_\_\_\_\_ 2024 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

д.ф.н., проф. Султанова Р.М.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
по учебной дисциплине  
МЕТОДИКА И ТЕХНИКА РАБОТЫ НАД МАГИСТЕРСКОЙ ДИССЕРТАЦИЕЙ

Направление подготовки - 45.04.01 «Филология»

Программа подготовки – Русский язык и межкультурная коммуникация

Форма подготовки – заочная

Уровень подготовки - магистратура

Душанбе 2024.

**ПАСПОРТ  
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине (модулю) «Методика преподавания русского языка как иностранного»

№ п/п	Контролируемые разделы, темы	Формируемые компетенции	Индикаторы для достижения компетенций	Оценочные средства	
				Кол-во вопросов к экзамену	Другие оценочные средства
					Вид
1.	Лингводидактические основы обучения	УК-4: способен применять современные коммуникационные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p><b>Знает:</b> принципы коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.</p> <p><b>Умеет:</b> создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям.</p> <p><b>Владеет:</b> реализацией способов устного и письменного видов коммуникации; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий.</p>	7	Круглый стол
2.	Методические основы обучения средствами общения	УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p><b>Знает:</b> психологические основы социального взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации контактов, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения, основные концепции взаимодействия людей, особенности диалогического взаимодействия.</p> <p><b>Умеет:</b> грамотно и доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.</p> <p><b>Владеет:</b> организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; выявлением разнообразия культур</p>	7	Устный опрос. Эссе.

			тур в процессе межкультурного взаимодействия.		
3.	Методические основы обучения деятельности общения	УК-4: способен применять современные коммуникационные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p><b>Знает:</b> принципы коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.</p> <p><b>Умеет:</b> создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям.</p> <p><b>Владеет:</b> реализацией способов устного и письменного видов коммуникации; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий.</p>	7	Деловая (ролевая) игра
4.	Организация и обеспечение процесса обучения	УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p><b>Знает:</b> психологические основы социального взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации контактов, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения, основные концепции взаимодействия людей, особенности диалогического взаимодействия.</p> <p><b>Умеет:</b> грамотно и доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.</p> <p><b>Владеет:</b> организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p>	7	Кейс-задание
5.	Лингвострановедение как одна из основ РКИ	УК-4: способен применять современные коммуникационные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и	<p><b>Знает:</b> принципы коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных</p>	6	Устный опрос. Эссе.

		<p>профессионально о взаимодействия</p>	<p>технологий.</p> <p><b>Умеет:</b> создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям.</p> <p><b>Владеет:</b> реализацией способов устного и письменного видов коммуникации; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий.</p>		
6.	<p>Формы организации обучения РКИ</p>	<p>УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p><b>Знает:</b> психологические основы социального взаимодействия, направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации контактов, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения, основные концепции взаимодействия людей, особенности диалогического взаимодействия.</p> <p><b>Умеет:</b> грамотно и доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.</p> <p><b>Владеет:</b> организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p>	6	<p>Методические разработки к урокам РКИ</p>
	<p>Всего:</p>			40	6



**МОУ ВО «РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ)  
УНИВЕРСИТЕТ»**

Факультет русской филологии, журналистики и медиатехнологий

Кафедра современного русского языка

по дисциплине «Методика преподавания русского языка как иностранного»  
*наименование дисциплины*

для направления подготовки - 45.04.01 «Филология»  
*шифр/направление*

Программа подготовки – Русский язык и межкультурная коммуникация  
*наименование программы*

форма подготовки: заочная  
*форма обучения*

**Билет №1**

1. Методика обучения РКИ как учебная, научная и практическая дисциплина.
2. Функции, виды и формы контроля в методике РКИ.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка  
протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

**Билет №2**

1. Предмет, цель и задачи методики преподавания РКИ. Связь методики преподавания РКИ с психолингвистикой.
2. Процесс обучения как последовательное и педагогически обоснованное взаимодействие преподавателя и учащихся.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка  
протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

**Билет №3**

1. Роль страноведения/лингвокультурологии в преподавании иностранного языка.
2. Система обучения иностранным языкам.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка  
протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

#### **Билет №4**

1. Контроль в обучении иностранному языку. Объекты контроля в методике РКИ.
2. Профили обучения русскому языку как иностранному.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка

протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

#### **Билет №5**

1. Цели и задачи обучения русскому языку как иностранному.
2. Условия успешности процесса обучения.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка

протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

#### **Билет №6**

1. Частнодидактические (собственно методические) методы обучения: прямые и сознательные методы.
2. Понятие «языковая личность» в методике РКИ. Три уровня вторичной языковой личности.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка

протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

#### **Билет №7**

1. Частнодидактические (собственно методические) методы обучения: комбинированные методы обучения.
2. Средства обучения русскому языку как иностранному.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка

протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

#### **Билет №8**

1. Частнодидактические (собственно методические) методы обучения: интенсивные методы обучения.
2. Уровни владения иностранным языком.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка

протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

### Билет №9

1. Принципы обучения русскому языку как иностранному: дидактические, лингвистические принципы.
2. Организационные формы обучения русскому языку как иностранному.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка  
протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

### Билет №10

1. Принципы обучения русскому языку как иностранному: психологические и собственно методические принципы.
2. Подходы к обучению иностранному языку.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка  
протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

### Билет №11

1. Понятие «компетенция» в методике преподавания РКИ.
2. Методы обучения: методы преподавания и методы учения.
- 3.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка  
протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

### Билет №12

1. Типы уроков русского языка как иностранного и их структура.
2. Содержание обучения и принципы его отбора.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка  
протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

### Билет №13

1. Организация самостоятельной и внеаудиторной работы учащихся.
2. Методы исследования в методике РКИ: теоретические и эмпирические методы.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка  
протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

### Билет №14

1. Система упражнений на уроке русского языка как иностранного.
2. Поурочное, тематическое и перспективное планирование занятий по русскому языку.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка

протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

### Билет №15

1. Лингвострановедение как одна из методологических основ методики РКИ.
2. Принцип опоры на родной язык в обучении русскому языку как иностранному.

Утверждено на заседании кафедры современного русского языка

протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Р.М. Султанова

### Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется магистранту, если он дал полные, исчерпывающиеся ответы на вопросы билета, сумел привести пример по обсуждаемым вопросам;
- оценка «хорошо» выставляется магистранту, если он дал правильные, но недостаточно полные и исчерпывающиеся ответы на вопросы билета, что вызвало потребность со стороны преподавателя в постановке дополнительного уточняющего вопроса, привёл правильные пример по обсуждаемым вопросам;
- оценка «удовлетворительно» выставляется магистранту, если его ответ на вопросы билета был поверхностным и неуверенным, и преподаватель корректировал его ответ дополнительными вопросами;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, если его ответ на вопросы билета был неверным и продемонстрировал полное непонимание обсуждаемых вопросов.
- оценка «зачтено» выставляется магистранту, если его ответ был достаточно полным и продемонстрировал знание методических закономерностей обучения русскому языку как иностранному;
- оценка «не зачтено» выставляется магистранту, если его ответ на вопросы билета был неверным и продемонстрировал полное непонимание обсуждаемых вопросов.

Составитель, докт. пед. наук, профессор \_\_\_\_\_ Т.В. Гусейнова

(подпись)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

### Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Деловая/ ролевая игра	Для проведения данной деловой /ролевой игры в группе заранее распределяются роли (учитель, ученики и посещающие урок коллеги). Темой урока может быть начальное обучение русскому языку как иностранному. «Учитель» должен подобрать обучающий материал к уроку и провести его, а «коллеги» - дать оценку уроку, высказать своё мнение об уроке.	Тема «Урок русского языка как иностранного», концепция: формирование обучающихся умений и навыков, профессиональных компетенций.
2.	Кейс-задание «Разработка поурочного плана-конспекта»	Каждый магистрант должен составить комплекс тренировочных упражнений по одной из тем вводно-фонетического курса: «Моя семья», «Город, в котором я живу», «В магазине», «Транспорт». Необходимо: определить по учебнику А.Н. Щукина «Методика преподавания русского языка как иностранного» систему тренировочных упражнений.	Для поурочного конспекта магистранту следует подобрать языковой материал для тренировочных упражнений с учётом тематического единства урока.
3.	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Магистрантам предлагается разделиться на две команды так, чтобы выступить в дискуссии с противоположными утверждениями. Тем не менее, все утверждения должны быть основаны на знании теоретического и практического материала усваиваемой учебной дисциплины, т.е. одна группа магистрантов своими выступлениями должна провоцировать магистрантов другой группы на более детализированные высказывания по рассматриваемой проблеме.	Что такое билингвизм? Реальна ли задача формирования вторичной языковой личности? И др.
4.	Эссе (рефераты)	В содержании эссе магистрантов по перечисленным темам должны быть полностью раскрыты методические проблемы, указанные в тематике. Эссе должны представлять собой мини-трактаты, в которых следует, кроме теоретических положений, привести примеры из педагогической практики.	Система языка и система обучения языку. Билингвизм и полилингвизм: как определить их существенные свойства? Вторичная языковая личность и лингводидактические способы её формирования. Собственно методические принципы обучения РКИ и др.

Кафедра современного русского языка  
(наименование кафедры)

## ДЕЛОВАЯ (РОЛЕВАЯ) ИГРА

по дисциплине «Методика преподавания русского языка как иностранного»  
(наименование дисциплины)

1. Тема (проблема): «Урок русского языка как иностранного».
2. Концепция игры: ролевая игра призвана обобщить знания и практические обучающие умения, полученные на занятиях, и применить их в ситуации, максимально приближенной к естественной обучающей ситуации.
3. Роли:
  - преподаватель, который ведёт занятие, заранее разработав его поурочный план;
  - студенты (учащиеся), которые должны выполнять задания учителя по его указанию;
  - коллеги, посещающие урок с целью его анализа.
4. Ожидаемый(е) результат(ы): В результате проведения ролевой игры будут обобщены знания по методике преподавания русского языка как иностранного, уточнено представление о методах и приёмах обучения; конкретизировано понятие о видах наглядности, используемых для формирования коммуникативной компетенции на неродном языке.

### Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется магистранту, если он правильно осознал сущность своей роли, правильно и последовательно изложил свои мысли, выступая или в роли преподавателя, или студент, или преподавателя, посещающего урок;
- оценка «хорошо» выставляется магистранту, если он правильно осознал сущность своей роли, правильно и последовательно изложил свои мысли в соответствии с ролью, но допустил некоторые речевые или методические промахи;
- оценка «удовлетворительно» выставляется магистранту, если он, выступая в своей роли, допустил несколько серьёзных неточностей и ошибок в трактовке методической (обучающей) деятельности как преподаватель; в анализе наблюдаемого урока как коллеги, посетивший занятие;
- оценка «неудовлетворительно» ставится магистранту, если он своевременно не подготовился занятию или по незнанию основ изучаемого предмета не добился элементарных успехов в обучении студентов русскому (иностранному) языку;
- оценка «зачтено» выставляется магистранту, если он правильно осознал сущность своей роли, правильно и последовательно изложил свои мысли в соответствии с ролью, но допустил некоторые незначительные речевые или методические промахи;
- оценка «не зачтено» ставится магистранту, если он своевременно не подготовился занятию или по незнанию основ изучаемого предмета не добился элементарных успехов в обучении студентов русскому (иностранному) языку.

Составитель, докт. пед. наук, профессор \_\_\_\_\_ Т.В. Гусейнова

(подпись)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра современного русского языка

(наименование кафедры)

### КЕЙС-ЗАДАЧА

по дисциплине «Методика преподавания русского языка как иностранного»

(наименование дисциплины)

Задания:

1. Изучить тематический план проведения практических занятий по русскому языку и выбрать тему урока, включающую как грамматический аспект, так и коммуникативный.
2. По учебнику «Методика преподавания русского языка как иностранного» А.Н. Щукина составить список и образцы тренировочных упражнений, направленных на формирование коммуникативной компетенции студентов.
3. Отобрать языковой материал для проведения подобных упражнений на занятии с учётом необходимости соблюдения тематического единства урока по темам вводно-фонетического курса: «Моя семья», «Город, в котором я живу», «В магазине», «Транспорт», «Мой друг» и др.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется магистранту, если он составил 15 различных лексико-грамматических упражнений по избранной теме, включая учебный текст;
- оценка «не зачтено» выставляется магистранту, если он составил менее 5 упражнений и не сумел выполнить требования методической целесообразности и тематической организации материала.

Составитель, докт. пед. наук, профессор \_\_\_\_\_ Т.В. Гусейнова

(подпись)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

Кафедра современного русского языка  
(наименование кафедры)

**Перечень дискуссионных тем для круглого стола  
(дискуссии, полемики, диспута, дебатов)**

по дисциплине «Методика преподавания русского языка как иностранного»  
(наименование дисциплины)

1. Что такое билингвизм? Реальна ли задача формирования вторичной языковой личности?
2. Учитель иностранного языка: какими качествами он должен обладать?
3. Контроль на уроке русского языка как иностранного: каким образом его осуществлять?

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется магистранту, если он принял активное участие в дискуссии, выдвинув при этом достаточно важные аргументы в подтверждение своих мыслей, и опирался при этом на знания, полученные в результате изучения дисциплины;
- оценка «хорошо» выставляется магистранту, если он принял активное участие в дискуссии, выдвинув при этом убедительные аргументы в подтверждение своих мыслей, но не опирался при этом на знания, полученные в результате изучения дисциплины;
- оценка «удовлетворительно» выставляется магистранту, если во время дискуссии был не очень активен и не сумел продемонстрировать знания, полученные в результате изучения дисциплины;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, если он не принимал участия в дискуссии, оказался не готов к ведению диалога с оппонентами, продемонстрировал полное отсутствие владения теоретическим материалом данной учебной дисциплины;
- оценка «зачтено» выставляется магистранту, если он принял активное участие в дискуссии, выдвинув при этом достаточно важные аргументы в подтверждение своих мыслей;
- оценка «не зачтено» выставляется магистранту, если он не принимал участия в дискуссии, оказался не готов к ведению диалога с оппонентами, продемонстрировал полное отсутствие владения теоретическим материалом данной учебной дисциплины.

Составитель, докт. пед. наук, профессор \_\_\_\_\_ Т.В. Гусейнова  
(подпись)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

МОУ ВО «Российско-Таджикский (Славянский) университет»

Кафедра современного русского языка  
(наименование кафедры)

## ТЕМЫ ЭССЕ

(рефератов, докладов, сообщений)

по дисциплине «Методика преподавания русского языка как иностранного»  
(наименование дисциплины)

1. Система языка и система обучения языку.
2. Билингвизм и полилингвизм: как определить их существенные свойства?
3. Вторичная языковая личность и лингводидактические способы её формирования.
4. Собственно методические принципы обучения РКИ.
5. Урок русского языка как иностранного.
6. Классификация подходов к обучению иностранному языку.
7. Роль обучаемого в овладении коммуникативной компетенцией на иностранном языке.
8. Тестирование в методике преподавания русского языка как иностранного.

### Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется магистранту, если тема эссе раскрыта полностью и достаточно подробно, с приведением и анализом примеров;
- оценка «хорошо» выставляется магистранту, если тема эссе раскрыта полностью и достаточно подробно, с приведением и анализом примеров, однако некоторые аспекты описываемой темы трактуются неверно;
- оценка «удовлетворительно» выставляется магистранту, если тема эссе раскрыта не полностью, а частично, без приведения и анализа примеров;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется магистранту, если тема эссе не раскрыта или трактуется полностью неверно;
- оценка «зачтено» выставляется магистранту, если работа в целом выполнена правильно;
- оценка «не зачтено» выставляется магистранту, если тема эссе не раскрыта или трактуется полностью неверно.

Составитель, докт. пед. наук, профессор \_\_\_\_\_ Т.В. Гусейнова  
(подпись)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

1. Что является предметом в методике преподавания русского языка как иностранного?
2. Какова важнейшая цель методики РКИ?
3. Какие разделы включает в себя методика РКИ?
4. С какими науками связана методика преподавания РКИ?
5. Почему психолингвистика считается методологической базой методики преподавания РКИ?
6. Что доказывает мысль о том, что преподавание РКИ должно иметь системный характер?
7. Как вы понимаете лингводидактический термин «профиль обучения»?
8. Какие профили обучения выделяют в современной методике?
9. Какая категория лингводидактики является определяющей?
10. Какие цели выделяются в методике преподавания РКИ?
11. Что подразумевается под термином «вторичная языковая личность»?
12. Какова структура вторичной языковой личности (три уровня)?
13. На какие группы подразделяются принципы обучения в теории методики преподавания РКИ?
14. На какие группы делятся средства обучения?
15. Какую роль играют средства обучения в овладении русским языком как иностранным?
16. Какие типы уроков выделяются в методике преподавания РКИ?
17. Какие структурные элементы выделяют в уроке иностранного языка?
18. Почему так важно для преподавателя умение организовать самостоятельную и внеаудиторную работу учащихся?
19. Какие упражнения входят в систему упражнений по русскому языку как иностранному?
20. Какие методы исследования используются в методике преподавания РКИ?
21. Какие уровни владения неродным языком выделяются в преподавании иностранных языков?
22. Что именно и как выявляется с помощью применения понятия «уровень владения неродным языком»?
23. Что подразумевается под лингводидактическим термином «подход к обучению иностранному языку»?
24. Что включает в себя понятие «содержание обучения»?
25. Как толкуется в методике преподавания РКИ термин «компетенция»?
26. Что подразумевает понятие «частнодидактические методы обучения»?
27. Что включает в себя понятие «общедидактические методы обучения»?
28. Что такое процесс обучения?
29. От чего зависит качество процесса обучения?
30. Что является объектом контроля обучения в преподавании РКИ?
31. Какие функции выполняет контроль в обучении РКИ?
32. Какие требования выдвигаются к контролю?
33. Каким по форме может быть контроль на занятиях РКИ?

34. Что такое лингвокультурология?
35. В каком соотношении находятся язык и культура?
36. Каким образом проявляется связь личности и культуры?
37. Каким образом происходит процесс аккультурации?
38. Какими средствами преподаватель осуществляет обучение культуре изучаемого языка?
39. Какова роль родного языка в изучении иностранных языков?
40. Какие средства семантизации слов используются в обучении РКИ?

### Вопросы для итогового контроля

1. Методика обучения РКИ как учебная дисциплина.
2. Методика обучения РКИ как научная дисциплина.
3. Методика обучения РКИ как практическая дисциплина.
4. Предмет, цель и задачи методики преподавания РКИ. Связь методики преподавания РКИ с психолингвистикой.
5. Роль страноведения/лингвокультурологии в преподавании иностранного языка.
6. Система обучения иностранным языкам.
7. Профили обучения.
8. Цели и задачи обучения русскому языку как иностранному.
9. Понятие «языковая личность» в методике РКИ. Три уровня вторичной языковой личности.
10. Принципы обучения русскому языку как иностранному: дидактические, лингвистические, психологические и собственно методические.
11. Средства обучения русскому языку как иностранному.
12. Организационные формы обучения русскому языку как иностранному.
13. Типы уроков русского языка как иностранного и их структура.
14. Система упражнений на уроке русского языка как иностранного.
15. Поурочное, тематическое и перспективное планирование занятий по русскому языку. Организация самостоятельной и внеаудиторной работы учащихся.
16. Методы исследования в методике РКИ: теоретические и эмпирические методы.
17. Уровни владения иностранным языком.
18. Подходы к обучению иностранному языку.
19. Содержание обучения и принципы его отбора.
20. Понятие «компетенция» в методике преподавания РКИ.
21. Методы обучения: методы преподавания и методы учения.
22. Частнодидактические (собственно методические) методы обучения: прямые, сознательные, комбинированные и интенсивные методы обучения.
23. Процесс обучения как последовательное и педагогически обоснованное взаимодействие преподавателя и учащихся.
24. Условия успешности процесса обучения.
25. Контроль в обучении иностранному языку. Объекты контроля в методике РКИ.
26. Функции, виды и формы контроля в методике РКИ.

Составитель, докт. пед. наук, профессор \_\_\_\_\_ Т.В. Гусейнова  
(подпись)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.