

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

факультет иностранных языков

Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

2025.10.01

Зав. кафедрой

Калыкова М.Б.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине (модулю)

Теория воспитания и технологии педагогической деятельности

Направление подготовки - 45.03.02

«Питавістка»

(китайский язык)

Уровень подготовки - бакалавриат

ДЛЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Теория воспитания и технологии
педагогической деятельности»

№ п/п	Контролируемые разделы, темы*	Формируемые компетенции*	Индикаторы достижения компетенций*	Оценочные средства*	
				Количество тестовых заданий в опросе к лекционному занятию /зачету /экзамену (с оценкой)	Другие оценочные средства
1.	Тема 1 Воспитание в теории педагогики Основные категории теории воспитания	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИУК 1 Анализрует задачу, выделяет ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи	10	Вопросы
		ОУК – 4 Способен осуществлять межвузовское сотрудничество в междисциплинарных взаимодействиях устной и письменной формами, как в общей, так и профессиональной сферах общения	ИОУК 4.1 Адекватно идентифицирует лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия		Презентация Реферат
		ПК -1 Способен осуществлять междисциплинарную деятельность по протипам основного общего и среднего общего образования, дополнительным общеобразовательным программам	ИПК 1.1 Регулирует поведение обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды,		Эссе
2.	Тема 2 Методические подходы в воспитании	УК -1 ОУК-2 Способен использовать практической деятельности знание теоретических основ и методов обучения	ИУК 1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. ИОУК 2.1. Применяет коммуникативный, деятельностный, когнитивный социологический подходы при обучении	10	Дискуссион
					Комплек

3	Тема 3 Концепции воспитания	иностранным языкам и культурам ОПК -4 ПК -1	иностранным языкам и культурам. ИОПК 4.2 ИПК 1.2	10	Эссе
4	Тема 4 Психологические технологии воспитания (общая характеристика психологических технологий)	иностранным языкам и культурам ОПК -4 ПК -1	иностранным языкам и культурам. ИОПК 4.2 ИПК 1.2	10	Коллоквиум
5	Тема 5 Проектирование воспитания как педагогическая технология	иностранным языкам и культурам ОПК -2 ПК -1	иностранным языкам и культурам. ИОПК 4.2 ИПК 1.2	10	Реферат

6	Тема 6 Диагностика результатов воспитания	УК-1 ОПК -4 ПК -1	УК-1 ОПК -4 ПК -1	10	Дискуссия
7	Тема 7 Задачи и содержание воспитания в современных условиях	УК-5 Способен воспринимать разностороннее общество в социальном, метасредском, этническом и философском контекстах УК-1 ОПК -4 ПК -1	УК-5 Способен воспринимать разностороннее общество в социальном, метасредском, этническом и философском контекстах УК-1 ОПК -4 ПК -1	10	Презентация Индивидуальные творческие или групповые задания
8	Тема 8 Формы и средства воспитания	УК-1 УК-5 УК-9 ОПК -4 ПК -1	УК-1 УК-5 УК-9 ОПК -4 ПК -1	10	Опрос Реферат
9	Тема 9 Технологии организации деятельности	ОПК-2 Способен использовать практической деятельности знание теоретических основ и методики обучения иностранцам языкам и культурам	ОПК-2 Способен использовать практической деятельности знание теоретических основ и методики обучения иностранцам языкам и культурам	10	Презентация Собеседование
10	Тема 10 Стиль педагогического общения и его влияние на воспитание	УК-1 ОПК-2 ОПК -4 ПК -1	УК-1 ОПК-2 ОПК -4 ПК -1	10	Дискуссия Эссе Презентация
11	Тема 11 Функции и направления деятельности каждого руководителя организации взаимодействия педагогов и семьи	УК-1 ПК -1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам воспитания общего и среднего общего образования,	УК-1 ПК -1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам воспитания общего и среднего общего образования,	10	Дискуссия Собеседование Коллоквиум

	дополнительным общеобразовательным программам	особенностей	
12	Тема 12 Технологии решения педагогической проблемы УК-1 УК-3 ПК-1	ПК 1.4 Понимает основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования УК 1.6 УК 3.3 ПК 1.4	Сообщение 10 120
		Всего	

ТЕМЫ ЭСЭ

Формируемая компетенция

УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
УК – 3 -Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

ОПК – 2. Способен использовать в практической деятельности знание теоретических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам;
ОПК – 4. Способен осуществлять межкультурное и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах, как в общей, так и профессиональной сферах общения;

ПК -1 -Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам основного общего и среднего общего образования, дополнительным общеобразовательным программам

- «Портрет современного учителя средней школы»
- «Как помочь учащемуся в учебе»
- «Особенности работы с одаренными учащимися»
- «Мой взгляд на воспитание»
- «Проблемы современного воспитания»
- «Современные концепции воспитания»

Эссе студента — это самостоятельная письменная работа на тему, или предложенную преподавателем, или выбранную самостоятельно. Цель - развитие навыков самостоятельного творческого мышления.

Так как эссе выражает индивидуальную позицию автора, то ему свойственны обратность, афористичность и парадоксальность, уместны примеры, аналогии и параллели из личного опыта. В эссе принято использовать художественные образы: метафоры, символы, сравнения, яркие цитаты, статистические данные, исторические события. Украшают эссе неожиданные выводы, резкие повороты и интересные переходы.
Эссе состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении формулируется вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. Избегайте вопросов, которые ведут к описанию (что, где, когда). Ставьте вопросы, которые позволяют вам лаяать, объяснение (почему, как). Например, «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий

момент?». Не следует ставить такие вопросы, на которые нет ответа. Кроме того, вам необходимо показать, чем этот вопрос интересен именно для вас. Во введении вы формулируете тезис – короткий ответ на поставленный вами вопрос. При написании эссе следует избегать таких фраз, как «В данном эссе я расскажу о...», «В этом эссе рассматривается проблема...» и т.п. Гораздо лучше заменить их вопросами, постановкой проблемы или обращением к читателю, ведь основная цель эссе – заинтересовать читателя, донести до него точку зрения автора, заставить задуматься над прочитанным, сделать свои собственные выводы по исследуемым вопросам. Цель введения – привлечь внимание, поэтому эссе вы можете начать, например с интересной, захватывающей информации.

Основная часть представляет собой анализ, т.е. содержит доказательства, которые вы приводите в подтверждение выдвинутого тезиса. При этом необходимо указать источники своих доказательств. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Все положения и доказательства должны быть взаимосвязаны друг с другом. При этом не снижайте интерес к своему тексту словами «во-первых», «далее», «затем», «таким образом», «следовательно».

Нельзя забывать, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергнутся сомнению. В основной части могут быть рассмотрены и опровергнуты контраргументы. В этом случае вы должны продемонстрировать, почему ваше объяснение лучше подходит к имеющимся фактам.

Необходимо быть внимательным к теме и типу заданного эссе. Исходи из типа эссе, вы определите свою задачу. Например, если вы пишете эссе причина-следствие, то необходимо описать причины проблемы, благодаря которым она появилась, а также следствия. Анализ причин и следствий составляет основную часть такого типа эссе.

Заключение подготавливает эссе. Методы, рекомендуемые для составления заключения: иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Важно, чтобы у читателей сохранялся интерес к вашему исследованию. Заключение может содержать такой очень важный, доказывающий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами (эссе-убеждение, эссе типа проблема-решение). Можно завершить эссе вопросом читателю (эссе-размышление).

В качестве заключения можно обобщить свои мысли и сформулировать ответ на вопрос: «Что можно сказать о проблеме, поставленной в начале эссе?». При этом не следует повторять свое тезисное утверждение, а найти новый путь изложения того, чего вы достигли в процессе своего исследования.

Объем эссе не должен превышать 3 страниц машинописного текста. Эссе представляет собой одну из форм контроля, которая позволяет оценивать знания студента по какому-то вопросу (проблеме), его навыки грамотного и четкого изложения своих мыслей, умение структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Качество эссе определяется по следующим критериям:

- 1) знание и понимание теоретического материала;
- 2) анализ и оценка информации;
- 3) построение суждений;
- 4) оформление работы

Задание по написанию эссе считается выполненным в случаях, если:

- эссе написано самостоятельно;
- студент использует понятия в соответствии с темой, приводит соответствующие примеры;

- студент грамотно применяет категории анализа, умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- мысли изложены ясно и четко, доказательства логично структурированы;
- студент приводит альтернативные точки зрения и дает им личную оценку;
- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат,
- в работе соблюдены лексические, фразеологические, грамматические и стилистические нормы русского литературного языка.

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание полностью выполнено и оформление выполнено в соответствии с требованиями;
- оценка «хорошо» - задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, имеются отдельные замечания и ошибки в оформлении работы;
- оценка «удовлетворительно» - задание выполнено на 50%, работа не в полной мере соответствует требованиям;
- оценка «неудовлетворительно» - задание выполнено менее, чем на 50%, работа переписана (скачана) из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

СООБЩЕНИЕ

Формируемые компетенции

УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК – 3 –Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

ОПК – 2 – Способен использовать в практической деятельности знание теоретических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам;

ОПК – 4 – Способен осуществлять межязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах, как в общей, так и профессиональной сферах общения;

ПК -1 –Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам основного общего и среднего общего образования, дополнительным общеобразовательным программам

1. Возникновение и становление профессии педагог школы.
2. Особенности педагогической профессии преобразующее и управляющее, взаимодействие с людьми, двойной предмет труда.
3. Функции педагогической профессии: адаптивная и гуманистическая
4. Перспективы развития педагогической профессии
5. Сфера педагогических профессий и специальностей в современном мире
6. Специфика условий труда и деятельности учителя
7. Профессия учителя и особенности педагогической деятельности учителя начальных классов
8. Требования к личности педагога.
9. Характеристика требований (главные, второстепенные, неизменные, изменяемые)
10. Модель современного педагога начальных классов. Имидж педагога
11. Карьера педагога. Взаимосвязь общей и профессиональной культуры педагога.
12. Правовый аспект педагогической деятельности
13. Педагогическая этика, критерии педагогической морали
14. Понятия: такт, педагогический такт.

15. Личность школьника как объект педагогических воздействий Возрастная периодизация
16. Учет индивидуальных особенностей
17. Закономерности и принципы обучения как система дидактических требований к процессу обучения в начальной школе, как требования к реализации функций обучения
18. Характеристика отдельных принципов обучения в традиционной и развивающих системах начального образования.
19. Принципы деятельности, личностно-ориентированного обучения, прочности и др.
20. Основные функции, структура деятельности учителя (преподавание), планирование, целеполагание, мотивация учебной деятельности, организация учения школьников, контроль и анализ результатов образования, воспитания и развития учащихся.
21. Взаимосвязь преподавания и учения.
22. Современные воспитательные технологии
23. Технологии воспитания: основные идеи, классификация, характеристика.
24. Современные воспитательные технологии, их применение в работе классного руководителя.
25. Сущность и своеобразия воспитательных технологий.

Сообщение – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставить и анализировать различные точки зрения. Сообщение – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому сообщение, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Требования к содержанию:

- полное и глубокое освещение вопросов;
- самостоятельность и аргументированность изложения;
- грамотность, правильное и аккуратное оформление;
- своевременность сдачи работы

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если сообщение соответствует требованиям;
- оценка «хорошо» - сообщение отвечает предъявленным требованиям, имеются отдельные замечания;
- оценка «удовлетворительно» - сообщение не в полной мере соответствует требованиям;
- оценка «неудовлетворительно» - сообщение переписано (скачано) из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К КОЛОКВИУМУ

Формируемые компетенции

УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК – 3 –Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

ОПК – 2 – Способен использовать в практической деятельности знание теоретических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам.

ОПК – 4 Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах, как в общении, так и профессиональной сфере общения.
 ПК -1 «Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам основного общего и среднего общего образования, дополнительным общеобразовательным программам

1. Ученик как субъект учебной и воспитательной деятельности
2. Особенности воспитательного процесса
3. Педагогические функции, выполняемые учителями на подготовительном этапе каждого проекта учебно-воспитательной деятельности.
4. Целеполагание в воспитательной деятельности педагога.
5. Управление процессом воспитания
6. Теория естественного воспитания Ж.-Ж.Руссо
7. Методы и формы воспитания
8. История теории и практики семейного воспитания
9. Технология развития мотивов зрелого образа жизни воспитывающихся.
10. Образовательные технологии: формы проведения.

Коллоквиум – форма учебного занятия, понимаемая как беседа преподавателя с учащимися с целью активизации знаний

Коллоквиум представляет собой мини-экзамен, проводимый с целью проверки и оценки знаний студентов после изучения большой темы или раздела в форме опроса или опроса с билетами.

Коллоквиум может проводиться в устной или письменной форме.

Критерии оценки коллоквиума:

Оценка «5»

- глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела;
- полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы;
- демонстрация обучающимися знаний в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы;
- воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности

Оценка «4»

- наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимися после дополнительных и наводящих вопросов;
- демонстрация обучающимися знаний в объеме пройденной программы;
- четкое изложение учебного материала

Оценка «3»

- наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимися;
- демонстрация обучающимися не достаточно полных знаний по пройденной программе;
- не структурированное, не стройное изложение учебного материала при ответе.

Оценка «2»

- незнание материала темы или раздела;
- при ответе возникают серьезные ошибки

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ГРУППОВЫХ ИЛИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

Формируемые компетенции

- УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
 УК - 3 -Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;
 УК -5- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
 ОПК – 2 - Способен использовать в практической деятельности знание теоретических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам;
 ОПК – 4 - Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах, как в общении, так и профессиональной сфере общения.
 ПК -1 «Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам основного общего и среднего общего образования, дополнительным общеобразовательным программам

Темы индивидуальных и групповых заданий:

Охарактеризуйте программу изучения личности участится как последовательное выявление общего, типичного и особенного в личности.
 Раскройте алгоритм действий педагога от постановки целей диагностики до анализа и фиксации результатов диагностики в воспитательной деятельности.

Повышение педагогической культуры родителей.

Повышение родительской ответственности за воспитание своего ребенка.

Повышение активности родителей во взаимодействии со школой.

Охарактеризуйте различные формы работы с родителями. Предложите формы, наиболее интересные для современных родителей

Воспитательный потенциал современной семьи: состояние, проблемы и пути их решения

Тенденции развития воспитательного потенциала современной семьи

Авторитет родителей

А.С. Макаренко, В. А. Сухомлинский о семейном воспитании

Составление рекомендаций педагогам, родителям по эффективному гражданско-патристическому воспитанию младших школьников.

Творческое задание – частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или групповой обучающихся.

Критерии оценки выполнения творческого задания:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание полностью выполнено в соответствии с требованиями;
- оценка «хорошо» – задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, имеются отдельные замечания и ошибки;
- оценка «удовлетворительно» - задание выполнено на 50%; отчет не в полной мере соответствует требованиям;

- оценка «неудовлетворительно» – задание выполнено менее, чем на 50%, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

РЕФЕРАТ

Формируемые компетенции:

УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
 УК – 3 –Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.
 ОПК – 2 – Способен использовать в практической деятельности знание теоретических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам.
 ОПК – 4 – Способен осуществлять межязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах, как в общей, так и профессиональной сферах общения.
 ПК -1 –Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам основного общего и среднего общего образования, дополнительным общеобразовательным программам

Темы рефератов:

1. Определение понятия «воспитание» в Законе образования в РФ.
2. Развитие личности: создание условий для самоопределения и социализации как основные стратегии воспитания.
3. Духовно-нравственное развитие личности как программа воспитания.
4. Образовательные технологии и их особенности.
5. Коммуникативные технологии.
6. Технологии организации социальной деятельности: коллективно-творческое дело, проектная деятельность, организация культурных акций.
7. Современные педагогические технологии.
8. Коллективное проектирование формы воспитательной работы (педагог совместно с воспитанниками).
9. Влияние технологий проектов на качество образовательного процесса в средней школе.
10. Проектирование и процесс решения педагогических задач.
11. Основные особенности организации школьного подросткового возраста.
12. Психические процессы в среднем школьном возрасте.
13. Формирование мотивации учения и самовоспитания у школьников.
14. Готовность учащихся к школьному образованию.
15. Жизнь и педагогический подвиг Я. Корчака.
16. Воспитание и целостный педагогический процесс.
17. Свободное воспитание Ж.-Ж. Руссо.
18. Личность и ее формирование.
19. Менталитет этноса и воспитание.
20. Я-концепция и ее роль в саморазвитии школьника.
21. Методы и приемы обучения как научная проблема.
22. Групповая работа учащихся на воспитательных часах.
23. Воспитание в дворянской семье (Л.Н. Толстой «Детство. Отрочество»).
24. Создание воспитывающей среды, развитие воспитательной системы, становление воспитательного пространства.
25. Основные направления воспитания: умственное, нравственное, патристическое, эстетическое, экологическое, воспитание культуры здоровья.

26. Определение приоритетных стратегий воспитания и их характеристика.
27. Организация социальной практики в воспитательной деятельности.
28. Технологии организации социальной деятельности: коллективно-творческое дело, проектная деятельность, организация культурных акций.
29. Методика создания программы воспитания.
30. Профессионально-личностное развитие и мастерство воспитателя.

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, проводит различный точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Критерии оценивания:

«отлично» выставляется, если:

- работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению;
- «хорошо» выставляется, если:

- основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан объем реферата, имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы;

«удовлетворительно» выставляется, если:

- имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод;

«неудовлетворительно» выставляется, если:

- тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы, реферат студентом не представлен.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ИТОГОВЫХ ЗНАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Формируемые компетенции:

УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
 УК – 3 –Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.
 ОПК – 2 – Способен использовать в практической деятельности знание теоретических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам.
 ОПК – 4 – Способен осуществлять межязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах, как в общей, так и профессиональной сферах общения.
 ПК -1 –Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам основного общего и среднего общего образования, дополнительным общеобразовательным программам

1. Технологи портфолио впервые в сфере образования начала использоваться для:
 - а) аттестации учащихся; б) аттестации учителей; в) подготовки к экзаменам; г) организации учебного процесса; д) приема педагога на работу.
2. Выберите функции портфолио: а) диагностическая; б) содержательная; в) презентационная; г) рейтинговая; д) стимулирующая; е) целенаправленная.
3. Фиксацию изменений и роста за определенный промежуток времени предполагает реализацию функций: а) рейтинговая; б) мотивационная; в) аналитическая; г) диагностическая
4. Поощряет результаты обучающихся, родителей и учителей функция: а) целенаправленная; б) рейтинговая; в) развивающая; г) мотивационная.
5. Показать разнообразие и уровень своей деятельности помогает портфолио: а) документации; б) показательное; в) оценочное; г) рабочее.
6. Показывать процесс и динамику работы по решению поставленных проблем или конкретной теме позволяет портфолио: а) показательное; б) рабочее; в) проблемное; г) процесса.
7. Показывать процесс и динамику работы по достигнuto поставленным целям позволяет портфолио: а) показательное; б) рабочее; в) проблемное; г) процесса.
8. Сколько блоков выделяется в портфолио: а) 5; б) 3; в) 4.
9. Перечислите названия разделов портфолио.
10. Выберите верное утверждение: а) Портфолио оценивается в баллах через сопоставление с эталоном; б) Портфолио оценивается в уровнях и баллах соответствии с нормативными параметрами; в) Портфолио оценивается в уровнях в соответствии с определенными критериями.
11. Воспитание в педагогическом смысле – это: а) функция общества по подготовке подрастающего поколения к жизни; б) процесс овладения знаниями, умениями и навыками; а также процесс развития творческих возможностей учащегося; в) специально организованный и управляемый процесс формирования человека, осуществляемый педагогами, направленный на развитие личности.
12. Чем отличаются воспитание и развитие: а) развитие – процесс количественных изменений, воспитание – качественных; б) воспитание – процесс всегда целенаправленный, а развитие – нет; в) развитие – процесс качественных изменений, воспитание – количественных; г) воспитание – процесс не всегда целенаправленный, а развитие – только целенаправленный процесс.
13. Что не выделяется как особенность процесса воспитания: а) длительность и непрерывность; б) односторонний характер; в) сочетание воспитания, самовоспитания, взаимовоспитания, перевоспитания; г) вариативный характер; д) определенность проявления результатов во времени.
14. Разделите закономерности и принципы: а) социальная адекватность воспитания; б) индивидуальный подход; в) характер воспитания обусловлен объективными потребностями общества; г) гуманистическая ориентация воспитания; д) связь цели, содержания, методов и форм в воспитании; е) свобода выбора; ж) связь воспитания и совокупности объективных и субъективных факторов.
15. Расположите этапы организации воспитательной работы по порядку, начиная с первого: организационный, целенаправленный, диагностический, планирование, анализа.
16. Закономерности воспитания – это: а) устойчивые, существенные, повторяющиеся связи процесса воспитания, реализации которых приводит к эффективным результатам в развитии и формировании личности; б) обобщенные требования к организации процесса воспитания; в) совокупность, направлений, сфер, видов деятельности, в процессе реализации которых решаются воспитательные цели и задачи.
17. Принципы воспитания – это: (из выше перечисленных вариантов в в, б)

18. Какой принцип требует соответствия содержания и средств воспитания социальной ситуации, в которой организуется воспитательный процесс: а) индивидуализации; б) социального закаливания; в) социальной адекватности; г) создания воспитывающей среды.

19. Этот принцип требует, чтобы в учебном заведении были такие отношения, которые формировали бы социальность ребенка: а) создания воспитывающей среды; б) центризма; в) гуманистической ориентации

20. Опора на положительное в ребенке требует принцип

Тестовое задание – это один из методов педагогического контроля, задание стандартной формы, выполнение которого позволяет установить уровень и наличие определенных умений, навыков, способностей, умственного развития и других характеристик личности с помощью специальной шкалы результатов, позволяющие за сравнительно короткое промежуток времени оценить результативность познавательной деятельности, т.е. оценить степень и качество достижения каждым учащимся целей обучения (целей изучения).

Критерии оценки тестовых заданий

- «5» - (отлично) – более 90% правильных ответов;
- «4» - (хорошо) – более 75 % правильных ответов;
- «3» - (удовлетворительно) – менее 70 % правильных ответов;
- «2» - (неудовлетворительно) - менее 50 % правильных ответов.

Составитель: Ибрагимова И.А.