

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ  
ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

«Утверждаю»  
Декан факультета иностранных языков  
\_к.п.н., доцент Саидова Д.В.   
«» сентября 2024г.

Рабочая программа учебной дисциплины  
«Практическая фонетика»  
Направление подготовки – 45.03.02 «Лингвистика»  
Профиль: «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»  
(немецкий язык)  
Форма подготовки – очная  
Уровень подготовки – бакалавриат

ДУШАНБЕ – 2024

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 969 от 12.08.2020г.


При разработке рабочей программы учитываются:

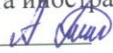
- требования работодателей;
- содержание программ дисциплин/модулей, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
- новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры романо-германских языков. Протокол № 1 от 28 августа 2024г.


Рабочая программа утверждена и обсуждена УМС факультета иностранных языков. Протокол № 1 от 29 августа 2024г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета иностранных языков. Протокол №1 от 30 августа 2024г.

Заведующая кафедрой романо-германских языков  
к.ф.н., Фаязова И.Ф. 

Зам. председателя УМС факультета иностранных языков  
ст. преподаватель Азимова Г.У. 

Разработчики: преподаватель Бекназарова Н.Б.   
к.п.н. доцент Ахмедова Г.У. 

Разработчик от организации: руководитель центра обучения немецкому языку «Dex»  
Рахимов Х.А. 

## Расписание занятий дисциплины

| Ф.И.О. преподавателей             | Аудиторные занятия |   | Приём СРС                | Место работы преподавателей                                    |
|-----------------------------------|--------------------|---|--------------------------|--|
|                                   | Лекция             | Практические занятия (КСР, лаб.)          |                          |  |
| Бекназарова Н.Б.<br>Ахмедова Г.У. |                    | Новый корпус:<br>Ауд. № 514<br>Ауд. № 512 | Ауд. № 509<br>Ауд. № 510 | РТСУ, кафедра романо-германских языков, новый корпус, 513 каб. |

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 1.1. Цели изучения дисциплины:

Курс дисциплины «Практическая фонетика первого иностранного языка» имеет целью формирование правильного немецкого литературного произношения у студентов.

#### 1.2. Задачи изучения дисциплины:

- изучение фонетического строя немецкого языка;
- ознакомление с фонетико-фонологическими явлениями языка;
- формирование правильных произносительных навыков на немецком языке;
- знакомство студентов с артикуляционной базой немецкого языка и с особенностями функционирования органов речи при артикуляции немецких гласных и согласных фонем;
- формирование у студентов навыков немецкого нормативного произношения и его фоностилистических вариантов с учетом будущей профессиональной ориентации студентов;
- формирование у студентов навыков интонирования основных коммуникативных типов предложений (нисходящий, восходящий, резко-нисходящий типы мелодии, мелодия незавершенности) и навыков интонирования сложных (многосинтагменных) фраз на основе расширения используемых в речи интонационных типов;
- выработка у студентов навыков транскрибирования и фонетического анализа текстов с целью обучения правильному чтению и пониманию текстов разной степени сложности.

#### • 1.3. Требования к результатам освоения дисциплины, критерии начисления баллов

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 1.

| Код  | Результат освоения ООП. Содержание компетенций (в соответствии с ФГОС)   | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции   | Вид оценочного средства |
|------|--|--|-------------------------|
| УК-6 | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. | <b>ИУК. 6.1.</b> Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы.<br><b>ИУК. 6.2.</b> Понимает важность планирования перспективных целей собственной | Кейс-задача             |

|      |   |  |                    |
|------|---|--|--------------------|
|      |   | <p>деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p><b>ИУК. 6.3.</b> Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p><b>ИУК. 6.4.</b> Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решения поставленных задач, а также относительно полученного результата.</p> <p><b>ИУК. 6.7.</b> Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.</p> | Презентация        |
| ПК-2 | Способен осуществлять устный последовательный перевод | <p><b>ИПК 2.1</b> Способен выполнять в общих чертах устный, последовательный перевод; знать в достаточной мере правила выполнения устного последовательного перевода</p> <p><b>ИПК 2.2</b> владеет в достаточной мере навыками выполнения устного последовательного перевода с соблюдением норм лексической эквивалентности ; способен осуществлять устный последовательный перевод и устный перевод с листа с соблюдением норм лексической эквивалентности, грамматических, синтаксических и стилистических норм текста перевода и темпоральных характеристик исходного текста.</p> <p><b>ИПК 2.3</b> Понимает устную речь иностранного языка с</p>   | Творческое задание |

|             |   |  |  |
|-------------|---|--|--|
|             |   | учетом фонетической организации, сохранение темпа, нормы и стиля языка   | Презентация                                  |
| <b>ПК-3</b> | Способен осуществлять письменный перевод типовых документов | <p><b>ИПК 3.1.</b> Знает основные правила письменного перевода; специфику построения текстов на изучаемом иностранном языке для достижения их связности;</p> <p><b>ИПК 3.2.</b> Знает нормы грамматического оформления текстов для правильной сегментации переводимого текста</p> <p><b>ИПК 3.3.</b><br/>Знает переводческие соответствия и способы перевода безэквивалентных языковых единиц в изучаемой предметной области; умеет применять полученные теоретические знания для осуществления успешной переводческой деятельности; вырабатывать целостную стратегию перевода текста с учётом его смыслового наполнения, функционально-стилевой характеристики, жанровой принадлежности, а также с учетом цели, адресата перевода и других экстралингвистических факторов;</p> <p><b>ИПК 3.4.</b> профессионально пользоваться словарями, справочниками, базами данных, другими источниками информации и использовать их в своем письменном переводе;</p> <p><b>ИПК 3.5.</b> способен осуществлять качественный письменный перевод на основе комплексного учета смысловой структуры оригинала и с соблюдением существующих в переводящем языке норм построения грамотного и связного текста; <b>ИПК 3.6.</b> Знает переводческие соответствия и способы перевода безэквивалентных языковых единиц в изучаемой предметной области. Основные термины в области общественно-политической лексики</p> <p><b>ИПК 3.7.</b> Применяет полученные теоретические</p> | <p>Кейс задача</p> <p>Творческое задание</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | знания для осуществления успешной переводческой деятельности <sup>4</sup> осуществляет качественный письменный перевод на основе комплексного учета смысловой структуры оригинала и с соблюдением существующих в переводящем языке норм построения грамотного и связанного перевода |  |
|--|--|---|--|

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

2.1. Дисциплина «Практическая фонетика» относится к вариативной части профессионального цикла (Б1.В.02). Преподавание практической фонетики базируется на знании теоретических проблем современного языкознания. Для освоения дисциплины «Практическая фонетика» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка», «Основы языкознания». Освоение дисциплины «Практическая фонетика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, дисциплин по выбору студента.

2.2.

Таблица 2.

|    | Название дисциплины                                 | Семестр | Место дисциплины в структуре ООП |
|----|---|---------|----------------------------------|
| 1. | <i>Теоретическая фонетика</i>                       | 4       | Б1.В.05                          |
| 2. | <i>Лексикология</i>                                 | 5-6     | Б1.В.07                          |
| 3. | <i>Основы языкознания</i>                           | 1-2     | Б1.О.12                          |
| 4. | <i>Практический курс первого иностранного языка</i> | 1-8     | Б1. О.16                         |
| 5. | <i>Практический курс второго иностранного языка</i> | 3-8     | Б1. О.17                         |

## 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

*Объем дисциплины (модуля) составляет 1 зачетные единицы, всего: 32\_ часов., из которых: практические занятия – 16 часов, КСР - 16 часов, всего часов аудиторной нагрузки: 32 часа, самостоятельная работа: \_16\_ ч., зачет: 1 семестр, курсовая работа: не предусмотрена*

### 3.1 Структура и содержание практической части курса

Таблица 3

| № п/п              | Раздел дисциплины  | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) |     |     |                        | Лит-ра                  |
|--------------------|--|--|-----|-----|------------------------|-------------------------|
|                    |  | Пр.  | КСР | СРС | Кол-во баллов в неделю |                         |
|                    | Практический курс второго иностранного языка   | Пр.  | КСР | СРС | Кол-во баллов в неделю |                         |
| <b>1-й семестр</b> |  |  |     |     |                        |                         |
| 1.                 | Речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи. Образование и восприятие гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Звук и буква. Немецкий алфавит. | 2  |     |     | 12,5                   | Zusätzliche Materialien |

|    |  |   |   |  |      |                         |
|----|--|---|---|--|------|-------------------------|
| 2. | Традиционная орфография и правила чтения. Слова с графически обозначенной и необозначенной долготой и краткостью гласных. Слова с согласными полиграфами. Звук речи, звукотип, фонема.   |   | 2 |  | 12,5 | Zusätzliche Materialien |
| 3. | Типы немецких слогов. Ударение в слове. Понятие речевого ритма. Особенности немецкого речевого ритма. Понятие интонации. Графическое изображение интонации. Немецкое нормативное произношение  | 2 |   |  | 12,5 | 5.1,5.2.                |
| 4. | Система гласных звуков немецкого языка. Гласные немецкого языка. Классификация немецких гласных. Различие в системе немецких и русских гласных фонем. Особенности артикуляции немецких гласных по сравнению с русскими:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация немецких монофтонгов по их длительности, качеству и виду отступа;</li> <li>- виды приступа немецких гласных звуков;</li> <li>- стабильность монофтонгов в немецком языке;</li> <li>- отсутствие качественной редукции немецких гласных в безударных слогах;</li> <li>- наличие лабиализованных гласных переднего ряда в немецком языке;</li> <li>- наличие дифтонгов в немецком языке;</li> <li>- неслоговые гласные в немецком языке.</li> </ul>   |   | 2 |  | 12,5 | 5.1,5.2.                |
| 5. | Длительность немецких гласных в ударных слогах. Длительность немецких гласных в безударных слогах. Немецкие гласные и их фонетическая реализация в речи.   | 2 |   |  | 12,5 | 5.1,5.2.                |
| 6. | Согласные немецкого языка<br>Классификация немецких согласных. Различие в системе немецких и русских согласных фонем. Особенности артикуляции немецких согласных звуков по сравнению с русскими:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- напряженность артикуляции немецких глухих согласных, аспирация смычных глухих согласных;</li> <li>- полувзвонкое ненапряженное произношение немецких звонких согласных;</li> <li>- отсутствие озвончения немецких глухих согласных под влиянием звонких;</li> <li>- различие места артикуляции немецких и русских переднеязычных согласных;</li> <li>- отсутствие фонологического противопоставления палатализованный и непалатализованных согласных;</li> <li>- оглушение немецких звонких согласных в конце слога;</li> <li>- особенность произнесения R</li> <li>- Изменение напряженности и длительности произнесения немецких согласных в зависимости от позиции в слове и слоге. Немецкие согласные и их фонетическая реализация в речи.</li> </ul> |   | 2 |  | 12,5 | 5.1,5.2.                |

|     |   |    |    |   |      |                         |
|-----|---|----|----|---|------|-------------------------|
|     |   |    |    |   |      |                         |
| 7.  | Фонетический слог как минимальная произносительная единица. Место слоговой границы в немецких словах. Ударные и безударные слоги. Понятие открытого, закрытого и условно-закрытого слогов в немецком языке. | 2  |    |   | 12,5 | 5.1,5.2.                |
| 8.  | Понятие ударения. Просодические средства выделения ударного слога. Слова с одним и несколькими ударениями. Степени немецкого ударения   |    | 2  |   | 12,5 | 5.1,5.2.                |
| 9.  | Виды ударения во фразе. Фонетическая реализация немецкого фразового ударения повествовательных фразах.  | 2  |    |   | 12,5 | 5.1,5.2.                |
| 10. | Членение фраз на синтагмы. Членение синтагм на ритмические группы. Фразы с восходящим и нисходяще-восходящим движением тона.  |    | 2  |   | 12,5 | 5.1,5.2.                |
| 11. | Интонация побудительных фраз. Эмфатическая интонация. Интонация предложения с однородными членами.  | 2  |    |   | 12,5 | 5.1,5.2.                |
| 12. | Интонация предложения со сказуемым, выраженным глаголом с отделяемой приставкой. Интонация вопросительных предложений без вопросительного слова.  |    | 2  | 6 | 12,5 | 5.1,5.2.                |
| 13. | Немецко-русская интерференция. Прогрессивная и регрессивная ассимиляция. Диссимиляция.  |    | 2  | 4 | 12,5 | 5.1,5.2.                |
| 14. | Сильные и слабые позиции гласных и согласных. Редукция гласного   | 2  |    |   | 12,5 | 5.1,5.2.                |
| 15. | Твердый приступ. Фонетико-фонологические характеристики звуков немецкого в сравнении с русским.   |    | 2  |   | 12,5 | 5.1,5.2.                |
| 16. | <b>Контрольный опрос</b>  | 2  |    |   | 12,5 | Zusätzliche Materialien |
|     | ИТОГО:  | 16 | 16 |   |      |                         |

### Формы контроля и критерии начисления баллов

Контроль усвоения студентом каждой темы осуществляется в рамках балльно-рейтинговой системы (БРС), включающей текущий, рубежный и итоговый контроль. Студенты **1 курсов**, обучающиеся по кредитно-рейтинговой системе обучения, могут получить максимально возможное количество баллов - 300. Из них на текущий и рубежный контроль выделяется 200 баллов или 49% от общего количества.

На итоговый контроль знаний студентов выделяется 51% или 100 баллов. Из них 16 баллов администрацией могут быть представлены студенту за особые заслуги (призовые места в Олимпиадах, конкурсах, спортивных соревнованиях, выполнение специальных заданий, активное участие в общественной жизни университета).

Порядок выставления баллов: 1-й рейтинг (1-9 неделя по 11,5 баллов = 8 баллов административных, итого 100 баллов), 2-й рейтинг (10-18 неделя по 11,5 баллов = 8 баллов административных, итого 100 баллов), итоговый контроль 100 баллов.



К примеру, за текущий и 1-й рубежный контроль выставляется 100 баллов: лекционные занятия – 20 баллов, за практические занятия (КСР, лабораторные) – 32 балла, за СРС – 20 баллов, требования ВУЗа – 20 баллов, административные баллы – 8 баллов.

В случае пропуска студентом занятий по уважительной причине (при наличии подтверждающего документа) в период академической недели, деканат факультета обращается к проректору по учебной работе с представлением об отработке студентом баллов за пропущенные дни по каждой отдельной дисциплине с последующим внесением их в электронный журнал.

Итоговая форма контроля по дисциплине (зачет, зачет с оценкой, экзамен) проводится как в форме тестирования, так и в традиционной (устной) форме. Тестовая форма итогового контроля по дисциплине предусматривает: для естественнонаучных направлений – 10 тестовых вопросов на одного студента, где правильный ответ оценивается в 10 баллов, для гуманитарных направлений/специальности – 25 тестовых вопросов, где правильный ответ оценивается в 4 балла. Тестирование проводится в электронном виде, устный экзамен на бумажном носителе с выставлением оценки в ведомости по аналогичной системе с тестированием.

Таблица 4.

| Неделя                | Активное участие на лекционных занятиях, написание конспекта и выполнение других видов работ* | Активное участие на практических занятиях, КСР | СРС<br>Написание реферата, доклада, эссе<br>Выполнение других видов работ | Выполнение положения высшей школы (установленная форма одежды, наличие рабочей папки, а также других пунктов устава высшей школы) | Административный балл за примерное поведение | Всего      |
|-----------------------|---|--|---|---|--|------------|
| 1                     | 2   | 3  | 4   | 5   | 6  | 7          |
| 1                     | 2,5   | 5  | 2,5   | 2,5   | -  | 12,5       |
| 2                     | 2,5   | 5  | 2,5   | 2,5   | -  | 12,5       |
| 3                     | 2,5   | 5  | 2,5   | 2,5   | -  | 12,5       |
| 4                     | 2,5   | 5  | 2,5   | 2,5   | -  | 12,5       |
| 5                     | 2,5   | 5  | 2,5   | 2,5   | -  | 12,5       |
| 6                     | 2,5   | 5  | 2,5   | 2,5   | -  | 12,5       |
| 7                     | 2,5   | 5  | 2,5   | 2,5   | -  | 12,5       |
| 8                     | 2,5   | 5  | 2,5   | 2,5   | -  | 12,5       |
| 9                     |   |  |   |   |  | 8          |
| <b>Первый рейтинг</b> | <b>20</b>   | <b>40</b>                                      | <b>20</b>   | <b>20</b>   | <b>8</b>                                     | <b>100</b> |

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Практическая фонетика» включает в себя:

1. план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине;
2. характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
3. требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
4. критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

##### 4.1 План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

| № п/п     | Тема СРС   | Объем СРС | Форма и вид самостоятельной работы   | Форма контроля СРС |
|-----------|--|-----------|--|--------------------|
| 2 семестр |  |           |  |                    |
| 1.        | Речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи.   | 12        | Составление схемы строения речевого аппарата<br>Подготовка выразительного чтения прозаических произведений | Творческое задание |
| 2.        | Образование и восприятие гласных и согласных звуков  | 14        | Подготовка схемы «Фонетические закономерности в немецком языке».   | Презентация        |
| 3.        | Классификация немецких гласных. Различие в системе немецких и русских гласных фонем.   | 12        | Подготовка выразительного чтения отрывка прозаического текста.   | Творческое задание |
| 4         | Характеристика немецких согласных. Различие в системе немецких и русских согласных фонем.  | 14        | Подготовка к фонетическому анализу слова.  | Презентация        |
| 5.        | Степени немецкого ударения. Сложные слова и распределение ударения.  | 14        | Подготовка выразительного чтения поэтически произведений. Выполнение речетатива.                           | Творческое задание |
| 6.        | Интонация побудительных фраз. Эмфатическая интонация. Интонация предложения с однородными членами. Интонация вопросительных предложений без вопросительного слова. | 14        | Подготовка к транскрипционному диктанту. Стихотворение наизусть.   | Презентация        |
|           | Всего: 80 ч.   |           |  |                    |

#### 4.2 Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Прежде чем приступить к выполнению заданий для самостоятельной работы, необходимо повторить изученный материал и сопоставить его с трактовками, предлагаемыми в источниках в списке рекомендованной литературы. В РП представлены основные вопросы на немецком языке, представляющими собой, по сути, основное содержание изучаемой темы и план ее изложения во время ответа на практическом занятии и на зачете. Поэтому задания, направленные на формирование навыков правильного литературного произношения на основе прослушивания аудиоматериалов, записанных носителями языка, а также последующего проговаривания текстов, составляют основу СРС.

В процессе освоения дисциплины необходимо регулярно обращаться к списку терминов, предлагаемых преподавателем в начале преподавания курса. К концу изучения курса каждым студентом должен быть составлен полный глоссарий терминов по практической фонетике немецкого языка. Упражнение на составление списка терминов с русскоязычными эквивалентами, дефинициями и примерами является крайне необходимыми при подготовке к семинарским занятиям по каждой теме.

Ряд упражнений, предлагаемых в практикуме, включает материал, направленный на систематизацию знаний, полученных слушателями в курсе «Основы языкознания». При возникновении затруднений в подготовке к семинарским занятиям рекомендуется обратиться к пособиям по практической фонетике немецкого языка. Всегда можно также обратиться к преподавателю за получением индивидуальной консультации.

#### 4.3 Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

Исходя из круга намеченных проблем, к занятиям студентов по практической фонетике предъявляются следующие требования:

- Знания о фонетической системе немецкого языка в целом и по отдельным фонетическим аспектам (СК 2);
- Способность правильно определять мелодию предложения.
- Владение терминологическим аппаратом и знание характеристики гласных и согласных звуков немецкого языка
- Осознанное использование речевого аппарата для правильной артикуляции звуков

- Способность использовать методы наблюдения и самонаблюдения для определения фонетических явлений при производстве звуков речевым аппаратом.
- Проводить сравнительно-сопоставительный анализ звуков по качеству произнесения, месту и способу образования.

#### **4.4 Критерии оценки выполнения самостоятельной работы**

- оценка «отлично» (5 баллов) выставляется студенту, если задание полностью выполнено и в соответствии с требованиями;

- оценка «хорошо» (4 балла) если задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, имеются отдельные;

- оценка «удовлетворительно» (3 балла) задание выполнена не до конца, имеются ошибки при написании заданий, ответ не полностью соответствует требованиям;

- оценка «неудовлетворительно» (2 и ниже), если задание полностью не выполнено или ответ переписан (скачан) из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

### **5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **5.1 Основная литература**

1. Практическая фонетика немецкого языка: учебное пособие для студентов 1 курса /Г.У. Ахмедова; отв. ред. М.Г. Макашина; Рос.-Тадж. (славянск.) ун-т. – Душанбе, 2016. -54с.
2. Л.И. Хицко. Практическая фонетика немецкого языка. - М.: Тезаурус, 2011- 238с.

#### **5.2 Дополнительная литература**

1. Милloкова Н.А. Норк О.А. Фонетика немецкого языка. - М. Академия, 2004 г.-176 с.
2. 4.Сотникова Е.С., Агеева Г. А. Учебно-методическое пособие по практической фонетике немецкого языка. – Иркутск: 2012.
3. 5.Зиндер Л.Р. Общая фонетика. – М.: Высшая школа, 1979. – 312 с.
4. 6.Потонова Р. К. Особенности немецкого произношения. – Москва. 1991
5. 7.Duden. Band 6. Aussprachwörterbuch. – Dudenverlag 1990.
6. 8.Langenscheidt, Verlag Enzyklopädie Leipzig, München, Berlin, 2002.

#### **5.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет**

- 1) [www.phonetikschule.de](http://www.phonetikschule.de)
- 2) [www.busuu.com](http://www.busuu.com)
- 3) [www.lerndeutsch.de](http://www.lerndeutsch.de)
- 4) [www.dw-world.de](http://www.dw-world.de)
- 5) [www.goethe.de](http://www.goethe.de)

### **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Студенты, изучающие курс «Практическая фонетика первого иностранного языка», должны в первую очередь достаточно хорошо владеть иностранным языком.

Общую схему изучения предмета «Практическая фонетика первого иностранного языка» можно представить в следующем виде:

- Приобретение необходимых знаний по общим методологиям.
- Приобретение необходимых знаний и навыков для тестирования.

Самостоятельная работа студентов запланирована в данной рабочей программе. Там указаны названия тем, номера заданий, объемы выполняемых работ и формы контроля со стороны преподавателя. Основой обучения являются аудиторские занятия – практические занятия КСР и СРС по выполнению заданий.

### **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Использование ИКТ-ресурсов студентами и преподавателями для обеспечения аудиторной и самостоятельной работы, в том числе: а) Интернет-доступом Wi-Fi; б) оборудованные помещения для самостоятельной работы в библиотеке; в) аудитории, оснащенные ноутбуком и электронной доской (ауд. № 509, 510, 512); г) различные словари (учебные, понятийные, терминологические, академические); д)

компьютерные программы. Используется лицензированное программное обеспечение: MS-office - 2016, OS-Windows – 10.

В Университете созданы специальные условия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также обеспечивается:

наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов).

### **8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Форма итоговой аттестации: зачет.

Форма промежуточной аттестации: 1 и 2 рубежный контроль.

Текущий контроль студентов осуществляется путем выполнения самостоятельного задания, обсуждения теоретических заданий, представляется презентация по пройденным темам.

#### **Итоговая система оценок по кредитно-рейтинговой системе с использованием буквенных символов**

Таблица 6.

| <b>Оценка по буквенной системе</b> | <b>Диапазон соответствующих наборных баллов</b> | <b>Численное выражение оценочного балла</b> | <b>Оценка по традиционной системе</b> |
|------------------------------------|---|---|---------------------------------------|
| <b>A</b>                           | 10  | 95-100                                      | Отлично                               |
| <b>A-</b>                          | 9   | 90-94                                       |                                       |
| <b>B+</b>                          | 8   | 85-89                                       | Хорошо                                |
| <b>B</b>                           | 7   | 80-84                                       |                                       |
| <b>B-</b>                          | 6   | 75-79                                       |                                       |
| <b>C+</b>                          | 5   | 70-74                                       | Удовлетворительно                     |
| <b>C</b>                           | 4   | 65-69                                       |                                       |
| <b>C-</b>                          | 3   | 60-64                                       |                                       |
| <b>D+</b>                          | 2   | 55-59                                       |                                       |
| <b>D</b>                           | 1   | 50-54                                       |                                       |
| <b>Fx</b>                          | 0   | 45-49                                       | Неудовлетворительно                   |
| <b>F</b>                           | 0   | 0-44  |                                       |

Содержание текущего контроля, промежуточной аттестации, итогового контроля раскрываются в фонде оценочных средств, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС ВО. ФОС по дисциплине является логическим продолжением рабочей программы учебной дисциплины. ФОС по дисциплине прилагается.