

Аннотация рабочей программы дисциплины «История мировой литературы» (Литература XIX века. Реализм)

Дисциплина «История мировой литературы» (Литература XIX века. Реализм) дает представление о национальном своеобразии литературы на определенном этапе ее развития; особенностях важнейших литературных направлений эпохи; о специфике творческого метода наиболее известных писателей того времени; о характерных для каждого из писателей программных произведениях. Определяющим стрержнем курса является рассмотрение литературного процесса в его динамике и подход к литературным явлениям с точки зрения историзма.

Глубокое постижение курса должно обеспечивать ориентацию студентов в мире мировой литературы XIX века, творческую подготовленность и развитый эстетический кругозор при исследовании произведений самой разной эстетической и философской направленности. Студенты в результате изучения данной дисциплины должны знать основные понятия теории литературы; жанры литературы; методологию анализа и интерпретации художественных текстов; многообразие картин мира для понимания и интерпретации произведений мировой литературы; уметь ориентироваться в литературном процессе, анализировать процессы и явления, происходящие в развитии мировой литературы.