

“  
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ  
ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ  
(СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет иностранных языков

Кафедра английской филологии

«УТВЕРЖДАЮ»

«26» августа 2025г.

Зав. Кафедрой

к.ф.н., доцент Саъдизода Г.Ф.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

«Практический курс первого иностранного языка»

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

Уровень подготовки- бакалавриат

Профиль подготовки-«Теория и методика преподавания иностранных  
языков и культур» (английский язык)

Форма обучения – очная

Душанбе 2025г.

**Паспорт фонда оценочных средств  
по дисциплине «Практический курс первого иностранного языка»**

| №<br>п/п | Контролиру-<br>емые раз-<br>делы, темы | Формируемые<br>компетенции   | Оценочные средства   |                                | Вид               |
|----------|--|--|--|--------------------------------|-------------------|
|          |  |  | Индикаторы до-<br>стижения компе-<br>тенции  | Другие оценоч-<br>ные средства |                   |
| 1.       | Lesson 1. Big Business                 | <b>УК-4</b><br>Способен осуществлять деловую коммуникацию устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(-ых) языках | <b>ИУК 4.1.</b><br>Выбирает на государственном и иностранном(ых) языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.<br><b>ИУК 4.2.</b><br>Использует информационно-коммуникативные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках | 10                             | Письменная работа |

|    |   |      |  |                             |
|----|---|------|--|-----------------------------|
|    |   |      |  |                             |
| 2  | Lesson 1. Big business.                   | УК-4 | <p><b>ИУК 4.3.</b><br/>Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p><b>ИУК 4.4.</b><br/>Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения:</p> <p><b>ИУК 4.5.</b><br/>Внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным взглядам;</p> | 10<br>Сообщение по теме     |
| 3. | Lesson 2. The car that was by A.J.Cronin. | УК-4 | <p><b>ИУК 4.6.</b><br/>Уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы;</p> <p><b>ИУК 4.7.</b><br/>Критикуя аргументированно и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов</p>  | 10<br>Проблемное обсуждение |

|    |  |  |  |    |                   |
|----|--|--|--|----|-------------------|
|    |  |  | <p>к ситуациям взаимодействия.</p> <p><b>ИУК 4.8</b></p> <p>Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык и обратно.</p>  |    |                   |
| 4. | Lesson 2. The car that was by A.J. Cronin. | <p><b>УК-6</b></p> <p>Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> | <p><b>ИУК 6.1.</b></p> <p>Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы.</p>  | 10 | Устный опрос      |
| 5. | Lesson 3. One coat of white by H.A. Smith. | <p><b>УК-6</b></p>   | <p><b>ИУК 6.2.</b></p> <p>Понимает важность планирования перспективных целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p><b>ИУК 6.3.</b></p> <p>Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста,</p> | 10 | Письменная работа |

|    |  |       |  |    |                       |
|----|--|-------|--|----|-----------------------|
|    |  |       | временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.  |    |                       |
| 6. | Lesson 3. One coat of white by H.A. Smith. | УК-6  | <p><b>ИУК 6.4</b><br/>Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата.</p> <p><b>ИУК 6.7.</b><br/>Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.</p> | 10 | Проблемное обсуждение |
| 7. | Lesson 4. Conversation by Gerald Durrel.   | ОПК-1 | <p><b>ИОПК 1.1.</b><br/>Адекватно анализирует основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии.</p>  | 10 | Сообщение по теме     |
| 8. | Lesson 4.                                  | ОПК-1 | <b>ИОПК 1.2.</b>   | 10 |                       |

|     |   |  |  |    |                   |
|-----|---|--|--|----|-------------------|
|     | Conversation by Gerald Durrel.              |  | Адекватно интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка.   |    |                   |
| 9.  | Lesson 5. Crabbe's practice by Conan Doyle. | ОПК-1  | <p><b>ИОПК 1.3.</b><br/>Адекватно применяет понятийный аппарат изучаемой дисциплины; соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.</p>   | 10 | Устный опрос      |
| 10. | Lesson 5. Crabbe's practice by Conan Doyle. | ОПК-3<br><br>Способен создавать и понимать устные и письменные на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения. | <p><b>ИОПК 3.1.</b><br/>Адекватно интерпретирует коммуникативные цели высказывания, полно выявляет релевантную информацию, адекватно идентифицирует принадлежность высказываний к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения.</p> <p><b>ИОПК 3.2.</b><br/>Корректно передает семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в</p> | 10 | Письменная работа |

|     |  |  |  |    |                       |
|-----|--|--|--|----|-----------------------|
|     |  |  | устной и письменной коммуникации.  |    |                       |
| 11. | Lesson 6.<br>A canary for one by E. Hemingway. | <b>ОПК-3</b>   | <b>ИОПК 3.3.</b><br>Адекватно использует лексикограмматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания.   | 10 | Проблемное обсуждение |
| 12. | Lesson 6. A canary for one by E. Hemingway.    | <b>ОПК-3</b>   | <b>ИОПК 3.4.</b><br>Достигает ясности, логичности, содержательности, связности, смысловой и структурной завершенности устных и\или письменные текстов в соответствии с языковой нормой, pragmatическими и социокультурными параметрами коммуникации. | 10 | Устный опрос          |
| 13. | Lesson 7. Ball of paper. By W.Cooper,          | <b>ОПК-4</b><br>Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в об- | <b>ИОПК 4.1.</b><br>Адекватно идентифицирует лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия.   | 10 | Письменная работа     |

|               |   |   |  |            |                       |
|---------------|---|---|--|------------|-----------------------|
|               |   | щей, так и профес-<br>сиональной сферах<br>общения. |  |            |                       |
| 14.           | Lesson 7. Ball<br>of paper by W.<br>cooper.                   | ОПК-4   | <b>ИОПК 4.2.</b><br>Адекватно реали-<br>зует собственные<br>цели взаимодей-<br>ствия, учитывая<br>ценности и пред-<br>ставления, прису-<br>щие культуре изу-<br>чаемого языка.   | 10         | Уст-<br>ный<br>опрос  |
| 15.           | Lesson 8.<br>The case for<br>the defense. By<br>Graham Green. | ОПК-4   | <b>ИОПК 4.3.</b><br>Соблюдает социо-<br>культурные и эти-<br>ческие нормы по-<br>ведения, принятые<br>в иноязычном со-<br>циуме.<br><b>ИОПК 4.4.</b><br>Корректно исполь-<br>зует модели типич-<br>ных социальных<br>ситуаций и этикет-<br>ные формулы, при-<br>нятые в устной и<br>письменной межъ-<br>языковой и меж-<br>культурной комму-<br>никации. | 10         | Уст-<br>ный<br>опрос. |
| <b>Всего:</b> |   |   |  | <b>150</b> |                       |

**МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ)  
УНИВЕРСИТЕТ**

**Факультет иностранных языков**

**Кафедра английской филологии**

Билеты рассмотрены и  
одобрены на заседании  
кафедры

«Утверждаю»

Декан ф-та иностранных языков

к. п. н. . доцент Сайдова Л.В.

Протокол № 1 от «26» 08. 2025г.

Заведующая кафедрой

к. ф. н., доцент Саидзода Г.Ф.

**МОУ ВО «Российско –Таджикский (Славянский)  
Университет»**

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ К ЗАЧЕТУ**

**По дисциплине «Практический курс первого иностранного языка**

*наименование дисциплины*

**для 45.03.02 «Лингвистика» (английский язык)**

**Уровень подготовки-бакалавриат**

**Профиль подготовки «Теория и методика преподавания иностранных  
языков и культур» (английский язык)**

**Форма обучения -очная**

Составитель: ст. преп. Свирид О.В.

**Билет № 1**

**1. Retell the story “Salvatore” by W.S. Mougham.**

**2. Translate a passage from the story.**

**3. Speak on the topic There is no such thing as love**

**Перечень текстов, предлагаемых на зачете.**

- “The inn of the two witches” by J. Conrad;

- “The door of the wall” by H.G. Wells;
- “The supreme illusion” by A. Bennet;
- “The blind man” by D. H. Lawrence;
- “Honeymoon” by K. Mansfield;
- “Taking the veil” by K. Mansfield.

**Перечень топиков, предлагаемых на зачете.**

- The traffic problems in good cities.
- Public transport services ibn your town.
- A painting that has impressed me.
- The life story of a great painter.
- Describe a trip by car.

**МОУ ВО «Российско-Таджикский (Славянский)**  
**Университет**

---

**Факультет иностранных языков**

---

**Кафедра английской филологии**

---

**По дисциплине «Практический курс первого иностранного языка»**

---

**для 45.03.02 «Лингвистика»**

---

**Уровень подготовки-бакалавриат**

---

**Профиль подготовки «Теория и практика преподавания иностранных языков и культур» (английский язык)**

---

**Форма обучения -очная**

---

**Билет № 1**

- 
1. Retell the text ‘An occurrence at Owl Creek Bridge’ by A. Bierce
- 
2. Speak on topic “Your visit to the museum”
- 

**Билет № 2**

- 
1. Retell the text “the law of life” by Jack London
- 
2. Speak on the topic “Loneliness can be beneficial”
- 

**Примерный перечень текстов для анализа.**

1. ”A white heron” by S. J. Jewett;
2. “Bartleby” by H. Melville;
3. “Feathertop” by N. Hawthorne;
4. “ Luck” by Mark Twain;
5. ”The Ambitious guest” by N. Hawthorne;
6. “ The Legend of Sleepy Hollow: by W. Irving;
7. “The line of least resistance” by E. Wharton;
8. “ The luck of roaring camp” by Bret Harte;
9. “The return of the private” by h. Garland.

Утверждено на заседании кафедры  
английской филологии  
протокол № 1 от 26.08.2025г.  
Заведующая кафедрой к.ф.н., доцент Саъдизода Г.Ф.

К комплекту экзаменационных билетов прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.  
Критерии оценки:

- оценка «**отлично**» выставляется студенту, если студент обнаруживает понимание материала, излагает материал последовательно и правильно, речь оформлена правильно фонетически и интонационно;
- оценка «**хорошо**» выставляется студенту, если студент излагает материал последовательно и правильно, правильное оформление речи, но допускает ошибки в речи;
- оценка «**удовлетворительно**» выставляется студенту, если он излагает материал непоследовательно и неполно, выбор лексических и грамматических средств не соответствует курсу, опускает много ошибок в речи;
- оценка «**неудовлетворительно**» выставляется студенту, если он обнаруживает непонимание текста, беспорядочно и неуверенно излагает материал статей, выбор лексических и грамматических средств не соответствует курсу, допускает много ошибок в фонетическом и интонационном оформлении речи.

Составитель:  
ст. преп. Свирид О. В.  
26 августа 2025.

## Перечень оценочных средств

| №<br>п/п | Наименова-<br>ние оценоч-<br>ного сред-<br>ства | Характеристика оценочного средства  | Представление<br>оценочного сред-<br>ства в ФОС                           |
|----------|---|---|---|
| 1.       | Письменные<br>работы                            | Письменные упражнения позволяют проверить уровень подготовки к практическому занятию всех обучающихся в группе, при этом оставляя достаточно учебного времени для иных форм педагогической деятельности.                                | Translate sentences using active vocabulary, paraphrase word combinations |
| 3.       | Устный<br>опрос                                 | Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемой дисциплиной и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. | Texts, active vocabulary  |
| 4.       | Сообщение<br>по теме                            | Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.   | Your living in the hotel.   |
| 5.       | Проблемное<br>обсуждение                        | Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.  | Points to ponder  |

**МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) Университет»**  
**Кафедра английской филологии**  
**УСТНЫЙ ОПРОС**  
**по дисциплине «Практический курс первого**  
**иностранных языка»**

**Задания:**

**Comment on the following problems:**

- Would you prefer to live in a traditional house or in a modern apartment building?
- People remember some special gift or present that they have received. Why?
- Some people say that advertising encourages us to buy things we do not need. Others say that advertisements tell us about new products that may improve our lives. What viewpoint do you agree with?
- If you could invent something new what product would you develop?
- What do you consider the most important room in your house? Why is this room the most important to you?
- It is better to be the member of the group than to be the leader of a group. Do you agree or disagree with the statement?
- What gift would you give to help a child develop?
- Every generation of people is different in important ways? How is your generation different from your parents' generation?
- What are some qualities of good parents?

**Критерии оценки:**

- \* оценка «зачтено» выставляется студенту, если студент самостоятельно работал с лингвистической литературой, проанализировал фактический языковой материал, сделал выводы.
- \* оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не выполнил работу самостоятельно, не проанализировал конкретный языковой материал, не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.

**Составитель:**

**ст.преп Свирид О.В.**  
**26 августа 2025г.**

**МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) Университет»**  
**Кафедра английской филологии**  
**Проблемное обсуждение**  
**по дисциплине «Практический курс первого иностранного языка»**

**Темы проблемного обсуждения:**

- Safety first;
- Business appointment;
- Business interview;
- Arrival to a big city;
- What makes a good specialist;
- Research work;
- Travelling companions;
- Making the atom serve the needs of man;
- At a railway station.

**Критерии оценки:**

-“**Отлично**” – правильное фонетическое и интонационное оформление речи, выбор лексических, грамматических и стилевых средств соответствует уровню основного курса изучения иностранного языка в высшем учебном заведении; освоенная информация по теме передана полностью.

-“**Хорошо**” - правильное фонетическое и интонационное оформление речи, выбор лексических и грамматических средств соответствует уровню основного курса изучения иностранного языка в высшем учебном заведении, но допущены ошибки (не более 2 лексических, не более 3 грамматических); освоенная информация по теме передана достаточно полно.

-“**Удовлетворительно**” - некорректное фонетическое и интонационное оформление речи, выбор лексических и грамматических средств соответствует уровню вводно-коррективного курса изучения иностранного языка в высшем учебном заведении, допущены ошибки (не более 4 лексических, не более 5 грамматических); освоенная информация по теме передана не достаточно полно.

-“**Неудовлетворительно**” - некорректное фонетическое и интонационное оформление речи, выбор лексических и грамматических средств соответствует уровню вводно-коррективного курса изучения иностранного языка в высшем учебном заведении, но допущены ошибки (более 7 лексических, более 7 грамматических); освоенная информация по теме передана фрагментарно.

- оценка **«зачтено»** выставляется студенту, если он полно и аргументированно излагает материал, умеет оперировать фактическим материалом и анализировать его. Студент получает от 10 до 5 баллов.

- оценка **«не зачтено»** - отмечаются недостатки в подготовке студента, недостаточно владеет материалом. Студент получает 0 баллов.

**Составитель :**

**ст.преп. Свирид О.В.**  
**26 августа 2025г.**

**КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЫ**

по дисциплине «Практический курс первого иностранного языка  
[Л1]

**Тема:** Making an invitation.

**Вариант 1**

**Задание 1. Give Russian equivalents to the following phrases:**

Charming woman, child, smile, place, home, room, day, dress.

**Задание II. Translate the following sentences from Russian into English using the active vocabulary.**

1. Ему следовало бы серьезно заняться своим здоровьем, но он об этом не слышать не хочет.
2. Стоит только завести разговор на эту тему, и он будет продолжаться до бесконечности.
3. Закончив письмо, он встал из-за стола и отнес секретарю печатать.
4. Трудно сказать, почему он отказался принимать участие в дискуссии.
5. Во время экскурсии в Санкт Петербург, кроме музеев и картинных галерей, на меня большое впечатление произвели исторические места, связанные с революционными событиями.
6. Казалось, что мой вопрос озадачил его. Он не нашелся, что ответить.
7. На вашем месте я бы отказался от этой идеи. Её трудно осуществить.
8. Нельзя терять ни одной минуты. Положение очень серьезное. Я предлагаю, чтобы вы как можно скорее связались с городом и попросили вызвать профессора.
9. Я мало знаю его. Мы встречаемся от случая к случаю, и разговор у нас обычно бывает об учебе.
10. Цена за товар не включает упаковку. Плата за упаковку взимается отдельно.

**Задание III. Fill in prepositions.**

1. I'd like to have a word ---you ---connection ----their offer. 2. He would have never borrowed money ---you without good reason. 3. There isn't much sense ---- warning him ----the danger of the trip, he knows it all himself. 4. He had an unpleasant feeling as if she were suspected ----telling a lie. 5. After supper Father settles ---- his favourite armchair ----the evening paper, as it was his habit. 6. There is hardly another student ---- our group who could equal your friend ---- intelligence. 7. Her friends visited her daily to liven ----her stay ----hospital. 8. Her taste ---- clothes admirable, she is very particular

---- what she wears. 9. I don't think you are fair ---- your attitude --- new typist. 10. ---- all the good will---- the world I can't help you, I am no good ---- solving such problem.

## Вариант 2

### Задание I. Find Russian equivalents to the following phrases

Ordinary work, job, task, day, case, dress, situation, party, person, people.

### Задание II. Translate sentences from Russian into English using the active vocabulary.

1. Я чувствую себя неловко в этом пальто. Оно мне велико. Мне надо было купить другое, на размер меньше.
2. Просят, чтобы выступающие не откланялись от темы, выступали по существу.
3. Этим вопросом следует заняться отдельно. Он требует изучения.
4. В конце 19 века на Гавайских островах появился седой белокожий человек.
5. Он был очень внимателен к местным жителям, которые обращались к нему за «исцелением», и бедных лечил бесплатно.
6. Я настаиваю, чтобы вы приняли это лекарство.
7. Хозяйка хозяин сама найдут момент, чтобы представить вас.
8. О своих вкусах говорите только тогда, когда вас спросят, и не спорьте, если ваши вкусы не сходятся со вкусами хозяев.
9. Мне бы, наверное, стоило перечитать книгу, прежде чем высказывать свою точку зрения.
10. Зачем вам ехать на вокзал? Вы лучше закажите билеты по телефону.

### Задание III. Fill in prepositions.

1. Though she has a driver's license, she drives,---- fear ---- meeting ----the accident. 2. She told herself that she probably was making a fuss ----nothing. 3. As was to be expected, all those present piled him ----questions ---- his expedition. 4. I wish we could find more sensible solution ---this problem. 5. He couldn't fit the key ----lock. 6. What if I drop ----- Monday? - ---- all means. 7. I'd like to ask you ----- our country place ---- the weekend. 8. Why stay ---- town ----such fine weather? 9. We've got room enough---- a dozen people----least. 10. She hasn't had time to get used ---- awful handwriting.

## Вариант 1

### Задание 1. Paraphrase the following phrases.

1. "Then all I can say is", he fluttered out, "you've made a pretty mess of it".
2. You come down here worrying me out of my life.
3. And Soames in his stealthy tenacity, laid his plans.
4. He was at the head of the expedition.
5. God knows she tried to stifle her pride , suspicion, her jealousy!
6. She ran her eyes over the boy with suspicion.

7. I **warned** him but he paid no attention.
8. I **can't stand** when the people **suffer**.
9. How long did it take you **to pack your things**?
10. It took him the better part of the morning **to paint** the fence.

### **Задание II. Translate the following sentences from Russian into English.**

1. Первое и основное правило: не ходите в гости без приглашения.
2. В нашей стране уделяется большое внимание науке.
3. Если вы хотите иметь разговорную практику на английском языке. Советую вам поработать с иностранной делегацией в качестве экскурсовода.
4. Врач посоветовал, чтобы больной повторил курс лечения через год.
5. Необходимо, чтобы вы относились к нему как к взрослому.
6. Он близорукий, поэтому носит очки.
7. После проверки результатов опыта, ученые-медики убедились, что новый метод лечения сердечных заболеваний эффективен.
8. Справедливости ради, нам следует признать, что без его помощи нам бы не удалось установить истину.
9. Цель переговоров была достигнута. Обе стороны подписали соглашение о дальнейшем развитии внешней торговли.
10. Не беспокойтесь о билетах, я обо всем позабочусь сам.

### **Задание III. Fill in the blanks with prepositions or adverbs.**

1. The driver stretched    his hands, pulled the hand brake and the car stopped half-way    the hill.
2. I saw no point    your wasting time    rewriting your report.
3. If you want to have an evening out, the child is sure to be quite safe    the care of a baby-sitter.
4. Being afraid to disturb the other sleeping patients, the nurse's voice sank    whisper.
5. The doctor insists    taking the pill, it will ease your pain.
6. Say something to cheer her   , she is    low spirits today.
7. I called the wrong number    accident.
8. He stuck    his story which did not change after many repetitions.
9. He took the blind man    arm and led him    the street.
10. He no longer seems to care    football as he once did.

### **Вариант 2**

#### **Задание I. Paraphrase the following phrases.**

1. The advantages of the **stable** home are **visible**.
2. **To break up a home** is at the best a dangerous experiment and selfish into the bargain,
3. Punctually **on the stroke of nine** arrives Mrs. Small alone.
4. If he must go off like that why wouldn't he have chosen someone **who would have done them credit**.
5. A pretty woman would want **to show off her frock**.

6. He sank into silence so profound that Aunt Hester began to be afraid he had fallen into a trance.
7. They had never seen anyone look so thunder and lightning as little June.
8. Ther potter pulled down the upper berth and prepared it so that the passenger could sleep.
9. There was a large crowd on the platform and he had to push his way to the car with his elbows.
9. He held out his hand to help her out of the bus.
10. They stood face to face.

### **Задание II. Translate the following sentences.**

1. Не может быть, чтобы она не признала того, что ошибка произошла по её вине.
2. В результате наблюдений, проведенных над планетами, польский астроном Коперник пришел к выводу, что земля и другие планеты движутся вокруг солнца.
3. Он уже хотел сказать о своей неудаче, но вовремя сдержал себя, увидев, что она и без того чем-то расстроена.
4. Их требования совершенно справедливы. В этом нет никакого сомнения.
5. После тщательного изучения нового метода мы пришли к выводу, что его следует применить в нашей работе.
6. Если у вас плоскостопие, то вам лучше носить туфли на заказ.
7. Если вас что-то расстроили, то не показывайте вида: нельзя портить настроение другим.
8. Им давно пора перестать обращаться с сыном как с ребенком. В конце концов он уже взрослый и сам может позаботиться о себе.
9. Недельная поездка в голы никак не входила в её планы.
10. Боюсь, что места в машине всем не хватит. Придется взять еще и такси.

### **Задание III. Fill in the blanks with prepositions or adverbs.**

1. Pointing \_\_\_\_ a comfortable chair he said "Make yourself \_\_\_\_ home".
2. She was \_\_\_\_ point \_\_\_\_ saying something but changing her mind remained silent.\
3. The car was going \_\_\_\_ full speed.
4. They cleared the road \_\_\_\_ remains of the broken car so the traffic could move.
5. The baby calmed \_\_\_\_ as soon as he was back \_\_\_\_ his mother's lap.
6. If you are \_\_\_\_ doubt \_\_\_\_ route, have another look \_\_\_\_ the map.
7. Now \_\_\_\_ the wheel \_\_\_\_ his new car he was driving \_\_\_\_ James' restaurant.
8. James came hurrying \_\_\_\_ to meet him.
9. You needn't worry \_\_\_\_ little things, it's the big things that are important.
10. Something went wrong \_\_\_\_ my car the other day, it couldn't get started.

### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если лексическое и грамматическое оформление предложений правильное, показал знание активного вокабуляра и тематики юнитов;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он правильно оформил предложения с точки зрения лексики и грамматики, показал знание активного вокабуляра и тематики юнитов, но допустил некоторые ошибки в написании эссе;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не совсем грамотно лексически и грамматически оформил предложения, показал недостаточные знания вокабуляра и тематики юнитов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если содержание эссе не раскрыто полностью, допущено много ошибок в лексическом и грамматическом оформлении предложений, незнание вокабуляра.
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если содержание эссе соответствует тематики юнитов, допущено минимальное количество ошибок в лексическом и грамматическом оформлении предложений.
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если в эссе допущено много лексических и грамматических ошибок и его содержание не соответствует заданной тематике.

**Составитель:**

**ст. преп Свирид О.В.**

**26 августа 2025 г.**

**МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»**

**Кафедра английской филологии**

**Сообщение/доклад**

**по дисциплине: Практический курс первого иностранного языка.**

**Тематика для сообщения /доклада.**

- Modern Takic painting.
- Medical care in Tajikistan.
- Elections in Tajikistan.
- Explain why it is important at all times to be master of one's emotions.
- Speak on the qualities that you believe are necessary to make a good research worker.
- Your idea of a true friendship.

**Критерии оценки:**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Оцениваемые параметры</b>   | <b>Оценка в<br/>баллах</b> |
|------------------|--|----------------------------|
| 1.               | <b>Качество доклада (сообщения):</b><br>- сопровождается иллюстративным материалом;<br>- чётко выстроен;<br>- рассказывает, но не объясняется суть работы;<br>- зачитывается.  | 3<br>2<br>1<br>0           |
| 2.               | <b>Использование демонстрационного материала:</b><br>- автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нём ориентируется;<br>- использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;<br>- представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно. | 2<br>1<br>0                |
| 3.               | <b>Качество ответов на вопросы:</b><br>- даёт полные ответы на все вопросы;<br>- не может чётко на вопросы;<br>- не отвечает на вопросы.   | 2<br>1<br>0                |

|           |   |                                  |
|-----------|---|----------------------------------|
| <b>4.</b> | <b>Владение научным и специальным аппаратом:</b><br>- показано владение аппаратом;<br>- использованы общенаучные и специальные термины;<br>- показано владение базовым аппаратом. | <b>3</b><br><b>2</b><br><b>1</b> |
| <b>5.</b> | <b>Чёткость выводов:</b><br>- полностью характеризует работу;<br>- имеются, но не доказаны  | <b>2</b><br><b>1</b>             |
|           | <b>Итого</b>  | <b>12</b>                        |

Оценка «5» - от 10 до 12 баллов

Оценка «4» - от 7 до 9 баллов

Оценка «3» - от 4 до 6 баллов

При количестве баллов менее 4 – рекомендовать учащемуся дополнительно поработать над данным докладом (сообщением).

Составитель:

ст .преп Свирид О.В  
26 августа 2025г.