

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Декан факультета иностранных языков



Саидова Л.В.

" 1 " 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Вводно-коррекционный курс по фонетике

Направление подготовки – 45.03.02 «Лингвистика»

Форма подготовки - *очная*

Уровень подготовки - бакалавриат

Душанбе – 2023

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного Приказом министерства образования и науки РФ от 12.08.2020г. № 969.

При разработке рабочей программы учитываются


- требования работодателей, профессиональных стандартов по направлению/специальности (при наличии);
- содержание программ дисциплин/модулей, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
- новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры английской филологии, протокол № 10 от 26 мая 20 23 г.


Рабочая программа утверждена УМС факультета иностранных языков, протокол № 1 от 27 августа 20 23 г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета иностранных языков, протокол № 1 от 30 августа 20 23 г.

Зав. кафедрой английской филологии
к.ф.н., доцент


Турсунова Ф.Р.


Зам. председателя УМС
факультета иностранных языков
преп.


Азимова Г.Э.

Разработчик:
Доктор PhD, ст.преп.,


Рахмонова Н.М.

Разработчик (ки) от организации:
заместитель председателя президиума ТОДКС


Шарипова М.В.

Расписание занятий дисциплины

Ф.И.О. преподавателя	Аудиторные занятия		Приём СРС	Место работы преподавателя
	лекция	Практические занятия (КСР, лаб.)		
Ст.преп., доктор PhD Рахмонова Н.М. Ст.преп., к.ф.н., доц. Саъдиева Г.Ф. Преп. Ст.преп., к.ф.н., Турсунова Ф.Р. Преп. Русланова Р.Р.	Вторник (по низу) 08.00-09.20 Ауд. 410	Основной корпус: Ауд. 212/211 Основной корпус: Ауд. 212/211	Пятница, 13:00-16:10 Среда, 13:00-16:10 Вторник 13:00-15:00	РТСУ, кафедра английской филологии, основной корпус 214 ауд.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели изучения дисциплины

Дисциплина «Вводно-коррекционный курс по фонетике» базируется на описательно-теоретических сведениях о фонетическом строе современного английского языка и имеет своей целью помочь студентам в овладении основными слухо-произносительными и ритмико-интонационными навыками оформления речи на изучаемом языке. Курс «Вводно-коррекционный курс по фонетике» предполагает овладение студентами нормами современного английского произношения британского типа, его основными базовыми интонационными моделями и элементами беглой разговорной речи в ходе выполнения комплекса фонетических упражнений и вовлечения студентов в различные виды коммуникативной деятельности.

По окончании изучения дисциплины студенты должны приобрести основные практические знания по предмету «Вводно-коррекционного курса по фонетике». Сформированные произносительные навыки и умения должны способствовать дальнейшему формированию у студентов иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих (лингвистической, языковой, исследовательской, лингвометодической, компенсаторной и социокультурной) для адекватного использования полученных знаний и умений в дальнейшей преподавательской деятельности в практике преподавания английского языка в средней и высшей школе.

1.2. Задачи изучения дисциплины

Для достижения вышеуказанной цели в **задачи** курса, следовательно, входит:

1. Сформировать навыки произношения, соответствующие орфоэпической норме стандартного британского варианта английского языка.
2. Способствовать формированию лингвистических компетенций студентов: постановка и коррекция звуков; ознакомление студентов с системой символов Международного Фонетического алфавита; формирование умения проводить фонетический анализ различных типов текстов и записывать их с помощью фонематической транскрипции; ознакомление с базовыми интонационными моделями, умение графически изображать интонацию, формирование произносительных навыков в связной речи и их развитие.
3. Способствовать формированию коммуникативных компетенций студентов: научить

студентов навыками восприятия на слух аутентичной речи в естественном для носителей языка темпе, независимо от особенностей произношения и канала речи (от живого голоса до аудио- и видеозаписи); сформировать навыки воспроизведения правильной английской речи в обычном разговорном темпе; научить практическому применению приобретенных теоретических знаний в области фонетики в процессе коммуникации с учетом произносительной специфики ситуации речевого взаимодействия (правильное фонетическое оформление подготовленных/неподготовленных высказываний разной степени сложности, владение устойчивыми навыками порождения речи с сохранением темпа, нормы, узуса и стиля языка).

4. Обучить студентов умению воспринимать и воспроизводить эмоционально-окрашенную речь на английском языке и понимать значение эмоций слышимой речи в зависимости от мелодического контура высказывания, и, соответственно, различать отношение говорящего к ситуации или сказанному.

5. Ознакомить студентов с элементами фоностилистики и научить различать принадлежность различных монологических и диалогических текстов к определенному стилю речи: информационному, научному, публицистическому, декламационному, разговорному. Научить студентов владеть техникой выразительного чтения, техникой чтения и пересказа, техникой презентации академической лекции, артистического представления сказки, отрывка драмы, монолога-описания и монолога рассуждения.

6. Развивать у студентов навыки культуры общения: создание ситуаций благоприятных для реализации коммуникативной и экспрессивной функций языка в иноязычном общении, последовательное и систематическое обучение студентов техникам речевого взаимодействия и их корректному просодическому оформлению (обучение навыкам поддержания разговора, технике участия в круглом столе, выполнении функций инициатора, оппонента и модератора речевого взаимодействия и проч.).

7. Сформировать общие профессиональные компетенции и умение будущих учителей иностранного языка сознательно регулировать свое речевое поведение через ознакомление с некоторыми техниками владения своим голосом как важным инструментом эмоционального воздействия на учащихся.

8. Способствовать формированию социокультурной и лингвометодической компетенции студентов: на основе использования видеозаписей аутентичных английских телепередач для детей познакомить студентов с особенностями англоязычного дискурса, и на основе анализа речевого взаимодействия взрослого и ребенка, обучить студентов использованию некоторых фоностилистических и методических приемов, принятых в англоязычной культуре, для отработки навыков выразительной речи студентов и обучения их вербальному общению с детьми на английском языке.

1.4. В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные/ общепрофессиональные/ профессиональные профессионально-специализированные компетенции:

Код	Результат освоения ООП. Содержание компетенций (в соответствии с ФГОС)	Перечень планируемых результатов обучения	Вид оценочного средства
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языках.	ИУК. 4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. ИУК. 4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.	устный опрос. тестирование

		<p>ИУК. 4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>ИУК. 4.4. Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения:</p> <p>ИУК. 4.5. внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям;</p> <p>ИУК. 4.6. уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы;</p> <p>ИУК. 4.7. критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия.</p> <p>ИУК. 4.8. Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык и обратно.</p>	
УК-6	-Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	<p>ИУК. 6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы.</p> <p>ИУК. 6.2. Понимает важность планирования перспективных целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p>ИУК. 6.3. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p>ИУК. 6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решения поставленных задач, а также относительно полученного результата.</p> <p>ИУК. 6.7. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.</p>	<p>устный опрос.</p> <p>тестирование</p>
ПК-2	Способен осуществлять устный последовательный перевод	<p>ИПК-2.1 Способен осуществлять профессиональную коммуникацию с заказчиком, применяя знания культурно-коммуникативных особенностей, позволяющих преодолеть влияние стереотипов во время контакта с представителями различных культур.</p> <p>ИПК – 2.2 Осуществляет устный последовательный перевод с английского языка на русский и наоборот используя принятые нормы поведения и национальный этикет.</p>	<p>устный опрос.</p> <p>тестирование</p>
ПК-3	Способен осуществлять письменный перевод	ИПК - 3.1 Понимает стратегию и способы перевода в зависимости от поставленной задачи;	устный опрос.

типовых документов	<p>виды приемы и технологии перевода с учетом характера переводимого текста и условий перевода для достижения адекватности и эквивалентности перевода;</p> <p>ИПК - 3.2 Осуществляет письменный перевод с английского языка на русский и на оборот, используя имеющийся шаблон, оформляет текст перевода в соответствии с требованиями, обеспечивающие аутентичность исходного документа.</p>	тестирование
--------------------	--	--------------

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

2.1. Данная дисциплина относится к вариативной части обязательной дисциплины Б1.В.ОД.16 учебного плана

2.2. Преподавание курса связано с другими дисциплинами учебного плана, например: «Теоретическая фонетика», «Основы теории 1 иностранного языка», «Практический курс 1 иностранного языка»

Таблица 1.*

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ООП
1.	Основы теории 1 иностранного языка	8	Б1.Б.19
2.	Теоретическая фонетика	4	Б1.Б.6
3.	Практический курс 1 иностранного языка	1-8	Б1.Б.13

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Объем дисциплины составляет 1 зачетная единица, всего 108 часов,

Из них:

лекции - **16 час.**

практические занятия - **8 час.**

контроль самостоятельной работы студентов - **8 час.**

самостоятельная работа студента - **76 час.**

1-ый семестр – зачет.

3.1 Структура и содержание теоретической части курса

Таблица 2

№ п/п	Вводно-коррекционный курс по фонетике	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Литература
		Лек.	Пр.	КСР	
	Семестр 1	Лек.	Пр.	КСР	

1	Тема 1: Предмет фонетики и ее разделы	2			1 (стр. 9-11)
	Тема 2: Органы речи и их работа.	2			I (стр. 11-14)
	Тема 3: Работа над дикцией.	2			II (стр. 14-15)
	Тема 4: Постановка дыхания.	2			II (стр. 15-19)
	Тема 5: Транскрипция.	2			III (стр. 21-25)
	Тема 6: Основные принципы классификации английских согласных фонем.	2			III (стр. 25-31)
	Тема 7: Основные принципы классификации английских гласных фонем.	2			I (стр. 31-38)
	Тема 8: Фонетические явления	2			II (стр. 38-49)

3.2 Структура и содержание практической части курса

Таблица 3.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		Литература	Кол-во баллов в неделю
		Практич. занятия	КСР		
	1--ый семестр				
1	The science of phonetics Phonetic ex. 1. p. 16	2		О - 1, 2	12,5
2	Speech organs. Phonetic ex. 2. p. 17		2	О – 3,4 Д – 1,2	12,5
3	The sounds of English Phonetic ex. 3. p. 17	2		О - 1, 2	12,5
4	Chart of standard British English Sounds Ex. 1,2,3. P 18		2	О – 1,4	12,5
5	English alphabet Phonetic ex. 4. p. 19	2		О - 1,2 Д - 1	12,5
6	Vowels letters of English Phonetic ex. 5. p. 20		2	О - 3	12,5

7	Revision test Phonetic ex. 6,7,8 p. 23	2		О - 1, 2 Д - 1,2	12,5
8	Consonant sounds Phonetic ex. 9. p. 24		2	О - 3 Д - 1	12,5
9	Consonants letters Ex. 1-8, p. 26	2		О - 1,2 Д - 1,2	12,5
10	Syllable structure in English Phonetic ex. 10. p. 27		2	О - 3 Д - 1,2	12,5
11	Stories and poems for English students Phonetic ex. 11. p. 28	2		О - 1,2	12,5
12	Classifying the consonants sounds of English Phonetic ex. 12. p. 29		2	О - 4 Д - 1,2	12,5
13	Revision test Phonetic ex. 13. p. 30	2		О - 1,2	12,5
14	Verbal Stress Phonetic ex. 14,15,16,17. p. 31		2	О - 4 Д - 1,2	12,5
15	Phrase stress and rhythm Ex. 1-6, p. 34	2		О - 1,2	12,5
16	Melodic features of design in English speech Ex. 7-10, p. 35		2	О - 3 Д - 1,2	12,5
	Итого:	16	16		

Формы контроля и критерии начисления баллов

Контроль усвоения студентом каждой темы осуществляется в рамках бально-рейтинговой системы (БРС), включающей текущий, рубежный и итоговый контроль. Студенты **1 курсов**, обучающиеся по кредитно-рейтинговой системе обучения, могут получить максимально возможное количество баллов - 300. Из них на текущий и рубежный контроль выделяется 200 баллов или 49% от общего количества.

На итоговый контроль знаний студентов выделяется 51% или 100 баллов. Из них 16 баллов администрацией могут быть представлены студенту за особые заслуги (призовые места в Олимпиадах, конкурсах, спортивных соревнованиях, выполнение специальных заданий, активное участие в общественной жизни университета).

Порядок выставления баллов: 1-й рейтинг (1-9 неделя по 12,5 баллов, итого 100 баллов), 2-й рейтинг (10-18 неделя по 12,5 баллов, итого 100 баллов), итоговый контроль 100 баллов.

К примеру, за текущий и 1-й рубежный контроль выставляется 100 баллов: лекционные занятия – 24 балла, за практические занятия (КСР, лабораторные) – 32 балла, за СРС – 24 балла, требования ВУЗа – 20 баллов.

В случае пропуска студентом занятий по уважительной причине (при наличии подтверждающего документа) в период академической недели, деканат факультета обращается к проректору по учебной работе с представлением об отработке студентом баллов за пропущенные дни по каждой отдельной дисциплине с последующим внесением их в электронный журнал.

Итоговая форма контроля по дисциплине (зачет, зачет с оценкой, экзамен) проводится как в форме тестирования, так и в традиционной (устной) форме. Тестовая форма итогового контроля по дисциплине предусматривает: для естественнонаучных направлений – 10 тестовых вопросов на одного студента, где правильный ответ оценивается в 10 баллов, для гуманитарных направлений/специальности – 25 тестовых вопросов, где правильный ответ оценивается в 4 балла. Тестирование проводится в электронном виде, устный экзамен на бумажном носителе с выставлением оценки в ведомости по аналогичной системе с тестированием.

Таблица №4.

Неделя	Активное участие на лекционных занятиях, написание конспекта и выполнение других видов работ*	Активное участие на практических (семинарских) занятиях, КСР	СРС Написание реферата, доклада, эссе Выполнение других видов работ	Выполнение положения высшей школы (установленная форма одежды, наличие рабочей папки, а также других пунктов устава высшей школы)	Административный балл за примерное поведение	Всего
1	2	3	4	5	6	7
1	3	4	3	2,5	-	12,5
2	3	4	3	2,5	-	12,5
3	3	4	3	2,5	-	12,5
4	3	4	3	2,5	-	12,5
5	3	4	3	2,5	-	12,5
6	3	4	3	2,5	-	12,5
7	3	4	3	2,5	-	12,5
8	3	4	3	2,5	-	12,5
9						
Первый рейтинг	24	32	24	20		100

Формула вычисления результатов дистанционного контроля и итоговой формы контроля по дисциплине за семестр для студентов 1-х курсов:

$$ИБ = \left[\frac{(P_1 + P_2)}{2} \right] \cdot 0,49 + Эи \cdot 0,51$$

, где ИБ – итоговый балл, P_1 - итоги первого рейтинга, P_2 - итоги второго рейтинга, Эи – результаты итоговой формы контроля (зачет, зачет с оценкой, экзамен).

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

4.1.1 План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№	Объем самостоятельной работы в часах	Тема самостоятельной работы	Форма и вид самостоятельной работы	Форма контроля
1	4	Органы речи. Акустическая фонетика	Подготовка доклада.	В письменной форме
2	4	Органы восприятия речи. Перцептивная Фонетика	Написание реферата.	В письменной форме
3	4	Фонетическая интерференция.	Подготовка презентации	В письменной форме
4	4	Фонемный состав английского языка	Написание реферата.	В письменной форме
5	4	Структура слога. Слогообразование и слоговоеделение в английском языке.	Подготовка доклада	В письменной форме
6	4	Супрасегментные языковые средства. Акцентная структура слова	Написание реферата	В письменной форме
7	4	Интонация и просодия.	Подготовка презентации.	В письменной форме
8	4	Варианты произношения английского языка.	Подготовка доклада	В письменной форме
9	4	Структура английских ударений.	Написание реферата	В письменной форме

		Природа ударения.		
10	4	Дифтонги и трифтонги	Подготовка презентации.	В письменной форме
11	4	Основные диалекты и варианты английского языка	Подготовка доклада	В письменной форме
12	4	Чтение английских гласных. Типы слога.	Написание реферата	В письменной форме
13	4	Постановка дыхания	Написание реферата	В письменной форме
14	4	Словесное ударение.	Написание реферата	В письменной форме
15	4	Основные различия русских и английских согласных фонем	В письменной форме	В письменной форме
16	4	Типичные ошибки в произношении английских согласных и пути их устранения	Написание реферата	В письменной форме
17	4	Пословицы, поговорки, скороговорки	Написание реферата	В письменной форме
18	4	Стихи, песни	Написание реферата.	В письменной форме
Всего: 76 ч				

4.2. Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Вводно-коррекционный курс по фонетике английского языка» включает в себя:

1. План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
2. Данная дисциплина способствует развитию и совершенствованию навыков чтения, устной и письменной речи на основе использования произведений английской художественной литературы (поэзии и прозы) и английских толковых словарей, а также «страноведческих» материалов. При обучении английской речи преимущественное внимание уделяется современным нормам коллокации, и весь процесс осуществляется с учетом требований произносительного стандарта. В процессе обучения проводится углубленная работа над изучением разнообразных аспектов лексических особенностей английского языка, в частности, традиционных аспектов изучения лексики; основ орфографии и письменной речи. А также изучить и овладеть дискурсной структурой и языковой организацией функционально-стилевых разновидностей текста – художественного, газетно-публицистического, научного, делового. Языковая,

эстетическая, культурологическая интерпретация художественного и газетно-публицистического текста.

- 3.** Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- а) развивать навыки перевода с английского языка на русский и с русского на английский;
 - б) развивать и совершенствовать спонтанное высказывания в монологической и диалогической форме по различным темам;
 - в) создавать систематическое представление о способах, средствах и приемах преобразования языковых единиц в процессе двустороннего перевода;
 - г) совершенствовать навыки чтения и понимания контекста английских газетных текстов, расширять словарный запас путем изучения новых слов и выражений;
 - д) уметь выражать правильно и четко мысль и свое отношение к данной проблеме.

4.3. Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

Исходя из круга намеченных проблем, к занятиям студентов по «Вводно-коррекционному курсу по фонетике английского языка» предъявляются следующие требования:

- Знания о фонетической системе английского языка в целом и по отдельным фонетическим аспектам.
- Способность правильно определять мелодию предложения.
- Владение терминологическим аппаратом и знание характеристики гласных и согласных звуков английского языка
- Осознанное использование речевого аппарата для правильной артикуляции звуков
- Способность использовать методы наблюдения и самонаблюдения для определения фонетических явлений при производстве звуков речевым аппаратом.
- Проводить сравнительно-сопоставительный анализ звуков по качеству произнесения, месту и способу образования.

5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Основная литература

1. Тымбай А.А. Коррективный фонетический курс: учебное пособие по английскому языку [2019, PDF, RUS] - Москва: 2019. Флинта ISBN: 978-5-9765-4148-1
<https://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=5928129>
2. М.А. Сыч Н.В. Рубанюк. Вводно коррективный фонетический курс английского языка. Брест, 2018
ib.brsu.by/sites/default/files/books/УМК_фонетика_2015_Сыч_Рубанюк.pdf
3. Туйчиева А.Д., Русланова Р.Р., Иматова М.Д. Фонетический курс английского языка. Душанбе. РТСУ, 2021г.

5.2 Дополнительная литература

1. Аракин В. Д. Практический курс английского языка: 3 курс. – М.: ВЛАДОС, 2007 г.
2. Аракин В. Д. Практический курс английского языка: 1 курс. – М.: ВЛАДОС, 2007 г.
3. Беспалова Н. П., Котлярова К. Н., Лазарева Н. Г., Шейдман Г. И. Перевод и реферирование общественно-политических текстов. – М.: Из-во РУДН, 2004 г.
4. Денисенко Е.Г. Upgrade Your English (Электронный ресурс), учебник в 2-х частях./

Денисенко Е.Г. , МГИМО, 2011-режим доступа - http://danicenko_167_

5. Ефстифеева М.Ф. Фонетика английского языка. Лекции, семинары, упражнения. –М., 2012

6. Карневская Е.Б., Раковская Л.Д., Мисуно Е.А., Кузьмицкая З.В.

7. Практическая фонетика английского языка. 2013 г. Высшая школа.

5.3 Нормативно-правовые материалы (по мере необходимости)

5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1.Ефимова. Фонетика. Начинаем читать, писать и говорить по –английский.(Электронный ресурс.) –режим доступа- <http://www.e.lanbook.com>.

2.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish bbc.co.uk/worldservice/learningenglish

3.<http://www.phon.ox.ac.uk/~jcoleman/VSANDCS.htm>

4.<http://www.phon.ox.ac.uk/IviE/> - <http://www.phon.ox.ac.uk/IviE/>

5.longman.com/methodology - longman.com/methodology [wiki/Phonetics](http://en.wikipedia.org/wiki/Phonetics) -

[/5037/phonetics.hyml](http://5037/phonetics.hyml) <http://en.wikipedia.org/wiki/Phonetics>

6.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приступая к серьезному изучению того или иного языка, необходимо прежде всего овладеть его произношением. Только хорошо уяснив, как произносятся звуки, по каким правилам они складываются в слоги и слова, как речь оформляется УП: ИЯ(н)44.03.01-2016-1-2595.plz.xml стр. 8 интонационно, можно учиться говорить и думать на иностранном языке. Грамматика составляет основу, «остов» владения языком, поэтому ее можно сравнить со скелетом человека. Лексика подобна мускулам тела: чем больше наращивается словарный запас, тем увереннее, «сильнее» чувствует себя изучающий язык. Хорошее же произношение, в свою очередь, сравнимо с внешней аккуратностью и хорошими манерами. Дисциплина «Вводно-коррективный курс по фонетике» носит практически ориентированный характер, направленный на формирование и развитие правильного английского произношения студента. Предусмотрены занятия лекционного типа, а также практические занятия. Аудиторные занятия проводятся под руководством преподавателя, что позволяет снять трудности, возникающие в процессе изучения материала, акцентировать внимание на наиболее проблемных моментах. Учебно-методический комплекс дисциплины включает в себя циклы упражнений и заданий, направленных на тренировку артикуляции и интонации, а также на отработку навыков практической транскрипции. В методических пособиях содержатся тексты и задания для обязательного выполнения, а также для самостоятельной работы студентов или по усмотрению преподавателя. По каждому разделу дисциплины существует комплекс упражнений, которые студенты могут выполнить онлайн с последующей автоматической проверкой результатов, а также тесты различного типа. Необходимым условием усвоения учебного материала является самостоятельная работа студентов, посредством которой формируются и закрепляются необходимые умения и навыки. В процессе самостоятельной работы закрепляются полученные знания и навыки. Для активного овладения материалом выполняется цикл упражнений, перекликающихся с лексическими и грамматическими темами. В методических пособиях содержатся тексты и задания для обязательного выполнения, а также для самостоятельной работы студентов или по усмотрению преподавателя.

7.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Учебные книги: учебники, учебно-методические пособия, словари.

2. Программно-методическое обеспечение компьютерной технологии: тесты, контрольные задания.
3. Специальное оборудование: мультимедийный класс (211,314 ауд).
4. Технические средства обучения: компьютеры, внешние информационные системы.
5. Учебная мебель и приспособления: учебные столы, классные доски, демонстрационные подставки и др.
6. Ресурсный мини-центр для преподавателей с набором необходимых учебных материалов и учебным лицензионным программным обеспечением: (Windows Serwer 2019, ILO, ESET NOD 32).

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

8.1. В течение семестра, в соответствии с рабочим планом, выполняются следующие виды и формы текущего, промежуточного и итогового контроля, оценки остаточных знаний по дисциплине.

Текущий контроль: прием чтения, перевода/обратного перевода и пересказа текста из изучаемого урока; самостоятельное выполнение как устных, так и письменных упражнений с употреблением в них речевых образцов английского языка, обеспечивающих закрепление вводимого материала тематической лексики, прием словаря слов и словосочетаний, встречающихся в текстах изучаемых уроков и подлежащих активизации. Беседа на определенную тему: употребление речевых единиц в сообщении по теме, диалоге на тему. Письменная контрольная работа проводится по завершении изучения урока по определенной теме и содержит в себе лексико-грамматические задания и предложения на обратный перевод (с русского на английский), позволяющих проверить усвоение студентами орфографии, знание активной лексики и фразеологии, вопросно-ответных речевых единиц (Приложение 1).

Промежуточный контроль: проводится в виде тестирования (Приложения 2,3).

Итоговый контроль: для контроля усвоения данной дисциплины учебным планом предусмотрен: зачет – 1 семестр.

Зачет проводится в форме тестирования (Приложение 4).

Итоговая система оценок по кредитно-рейтинговой системе с использованием буквенных символов

Оценка по буквенной системе	Диапазон соответствующих наборных баллов	Численное выражение оценочного балла	Оценка по традиционной системе
A	10	95-100	Отлично
A-	9	90-94	
B+	8	85-89	
B	7	80-84	Хорошо
B-	6	75-79	
C+	5	70-74	
C	4	65-69	Удовлетворительно
C-	3	60-64	

D+	2	55-59	Неудовлетворительно
D	1	50-54	
Fx	0	45-49	
F	0	0-44	

Содержание текущего контроля, промежуточной аттестации, итогового контроля раскрываются в фонде оценочных средств, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС ВО.

ФОС по дисциплине является логическим продолжением рабочей программы учебной дисциплины. ФОС по дисциплине прилагается.