

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»



«Утверждаю»
Декан факультета русской филологии,
журналистики и медиатехнологий
ЧЕЛОВЕКОВ А.Т.
2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Основы теории коммуникации»
Направление подготовки – 42.03.02 «Журналистика»
Профили подготовки – «История и теория системы СМИ»
Форма подготовки – очная
Уровень подготовки – бакалавриат
4 курс

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 524 от 8.06.2017 г.

При разработке рабочей программы учитываются

- требования работодателей, профессиональных стандартов по направлению;
- содержание программ дисциплин/модулей, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
- новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры отечественной и международной журналистики, протокол № 1 от 22.08.2025 г.

Рабочая программа утверждена УМС факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий протокол № 1 от 25.08.2025 г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, протокол № 1 от 25.08.2025 г.

Заведующая кафедрой _____ к.ф.н., доцент Мансурова Б.С.

Заместитель председателя
УМС факультета _____ ст. преп. Умурзакова Г.Я.

Разработчик: _____ к.ф.н., доцент Вахидова Р.А.

Разработчик (ки) от организации:
Директор национального филиала
МТРК «МИР» в РТ _____ Исмаилова В.Р.

Расписание занятий дисциплины

Ф.И.О. преподавателя	Аудиторные занятия (лекции, практические занятия и КСР)		Приём СРС	Место работы преподавателя работы преподавателя
Вахидова Р.А.				РТСУ, кафедра отечественной и международной журналистики, ауд. 503

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели изучения дисциплины

Цель курса - познакомить студентов с основными знаниями в области теории коммуникации и сформировать у них представление о способах осуществления эффективной коммуникации – на любом уровне, в том числе массовой.

1.2. Задачи изучения дисциплины

- сформировать у студентов представление о сущности коммуникации и теории коммуникации;
- дать студентам необходимые знания о предмете, функциях, законах, основных концепциях теории коммуникации, о ее истории и развитии;
- познакомить студентов с основными теориями и моделями коммуникации и процессом коммуникации;
- дать студентам необходимые знания о видах и уровнях коммуникации;
- сформировать у студентов представление о генезисе массовой коммуникации, о типах и роли СМК в современном мире;
- дать студентам необходимые знания относительно факторов эффективности коммуникации;
- познакомить студентов с методами теории коммуникации.

1.3. Требование к результатам освоения дисциплины:

- Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 1.

Код	Результаты освоения ОПОП Содержанием компетенций (в соответствии с ФГОС) и ОПОП	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Вид оценочного средства
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИУК -1.1. Формулирование целей поиска и анализа информации ИУК -1.2. Выбор источников информации ИУК -1.3. Использование информационно-коммуникационных технологий для поиска информации ИУК -1.4. Сравнение информации, полученной из разных источников ИУК -1.5. Сравнение рассматриваемого объекта с другими, выявление преимуществ и недостатков ИУК -1.6. Формулирование выводов по результатам анализа информации	Устный опрос Дискуссия Рабочая тетрадь Презентация Рецензия Аналитическое интервью (вопросы) Деловые письма Риторическая речь Деловая игра

		ИУК -1.7. Поиск информации о способах (методах) решения поставленной задачи ИУК -1.8. Получение новых знаний на основе анализа, синтеза и других методов	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИУК -4.1. Понимание устной (монологической и диалогической) речи на иностранном языке на бытовые и общекультурные темы ИУК -4.2. Чтение и понимание со словарем литературы на иностранном языке ИУК -4.3. Ведение на иностранном языке беседы диалога общего характера ИУК -4.4. Выполнение с предварительной подготовкой сообщений, докладов на иностранном языке ИУК -4.5. Ведение деловой переписки на русском и иностранном (ых) языке (ах) ИУК -4.6. Создание на русском и иностранном языке письменных текстов научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам	Устный опрос Дискуссия Рабочая тетрадь Презентация Рецензия Аналитическое интервью (вопросы) Деловые письма Риторическая речь Деловая игра

2.МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Дисциплина «Основы теории коммуникации» относится к обязательной части (Б1.О.25) и нацелена на глубокое ознакомление студентов с основными знаниями в области теории коммуникации.

Изучается в VIII семестре. Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами ОПОП, указанными в таблице 1:

2.2.

Таблица 2.

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ОПОП
1.	<i>Основы теории журналистики</i>	1	<i>Б1.О.19</i>
2.	<i>Основы журналистской деятельности</i>	1-3	<i>Б1.В.01</i>
3.	<i>Психология</i>	2	<i>Б1.О.07</i>
4.	<i>Психология журналистики</i>	5	<i>Б1.О.28</i>
5.	<i>Риторика</i>	3	<i>Б1.О.13</i>
6.	<i>Социология</i>	5	<i>Б1. О.05</i>
7.	<i>Социология журналистики</i>	6	<i>Б1.О.27</i>
8.	<i>Культурология</i>	1	<i>Б1.О.04</i>

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Объем дисциплины «Основы теории коммуникации» для очного отделения составляет 2 зачетные единицы, всего – 72 часа, из которых: лекции – 12 ч., практические занятия – 12 ч., КСР – 12 ч., СРС – 36 ч., всего часов аудиторной нагрузки – 36 ч., в т.ч. в интерактивной форме – 8 ч.

Зачет – VIII семестр

Структура и содержание теоретической, практической части и КСР

Таблица 3.

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Литера- тура	Кол-во баллов
		Лек.	Пр.	КСР	СРС		
1.	Тема 1. Предмет и базовые аспекты теории коммуникации Понятие «коммуникация». Междисциплинарный характер теории коммуникации. Законы, функции, методы теории коммуникации. Методы теории коммуникации. Понятия «коммуникация» и «общение»: три подхода к решению проблемы соотношения понятий. - Три вида риторической речи, описанных Аристотелем в «Риторике». Работа над риторическими речами на свободную тему. - Написание рецензий	2		2	7	1-2; 6-8; 14	
2.	Тема 2. Основные этапы развития теории коммуникации Исторические вехи возникновения и развития коммуникации. Информация в жизни биологических сообществ. Коммуникация как фактор стабильности и развития социума. Развитие средств коммуникации. Средства массовой коммуникации.		2		4		
3.	Тема 3. Процесс коммуникации (Коммуникационный процесс) Что такое процесс коммуникации? Элементы коммуникационного процесса: Источник (отправитель) сообщения. Кодирование и декодирование. Сообщение. Канал. Получатель. Аудитория. Обратная связь. Коммуникативные барьеры. – Барьеры, обусловленные факторами среды. – Технические барьеры. – «Человеческие барьеры» (психофизиологические барьеры, социокультурные барьеры). – Обсуждение труда Аристотеля «Риторика» и труда Норы Галь «Слово живое и мертвое» Норы Галь.	2	2		2	1-2; 6-7; 14	
4.	Тема 4. Теории и модели коммуникации Структурные модели коммуникации: Модель Аристотеля. Модель Лассуэлла. Модель Шеннона-Уивера. Модель Мелвина де Флера. Циркулярная модель коммуникации. Двухканальная модель речевой коммуникации. Модель (теория) двухступенчатой коммуникации Лазарсфельда-Берельсона. Модель ИСКП Давида Берло. – Теории коммуникации: Критические концепции массовой коммуникации Франкфуртской школы: теории Макса Хоркхаймера и Теодора Адорно; теория Герберта Маркузе; теория Эриха Фромма; теория Вальтера Бенямина; теория Юргена Хабермаса; Теории/модели коммуникации руководителей Бирмингемского центра культурных исследований Ричарда Хоггарта, Реймонда Уильямса; Стюарта Холла; Концепция коммуникации исследователей Анненбергской		2	2	3	1-2; 6-7; 14 4; 7; 14;	

	школы коммуникаций; Теории коммуникации Даниела Белла, Маршалла Маклюэна; Жана Бодрийяра; Пьера Бурдьё; Ролана Барта; Романа Якобсона; Элизабет Нозль-Нойман; Курта Левина; Эверетта Роджерса.						
5.	Тема 5. Уровни, функции и эффективность коммуникации Межличностная коммуникация. Коммуникация в малых группах. Массовая коммуникация. Средства массовой коммуникации: определение, виды, функции. Информационная, социальная, экспрессивная, прагматическая, интерпретативная функции коммуникации. Понятие «доступность информации». Концепция А. Моля. Доступность информации и ее новизна, доступность информации и ее оригинальность – функциональная связь. Избыточность информации и ее влияние на доступность восприятия. Факторы эффективности коммуникации (массовой, межличностной, групповой). Коммуникативный кодекс - Обсуждение труда Уолтера Липпмана «Общественное мнение» и труда Ричарда Харриса «Психология массовых коммуникации». - Опрос по темам конспектов: «Факторы, влияющие на доступность информации. Эффективность восприятия информации»; «Структура и функции массовой коммуникации. Эффективность массовой коммуникации»	2	2		10	1-2; 6-7; 14	
6.	Тема 6. Виды коммуникации. Невербальная коммуникация. Два вида коммуникации: вербальная и невербальная. Понятие «невербальная коммуникация». Значение невербальной коммуникации. Пять наук, на которые опирается невербальная коммуникация: паралингвистика, кинесика, окулесика, такесика и проксемика. Виды невербальной коммуникации. - Анализ невербальных способов коммуникации. - Обсуждение «Пять эссе на тему этики» Умберто Эко	2	2	2	4	1-2; 6-7; 14 7; 14	
7.	Тема 7. Устноречевая коммуникация Два вида коммуникации: вербальная и невербальная. Понятие «вербальная коммуникация». Виды вербальной коммуникации. Устноречевая коммуникация. Формы устноречевой коммуникации. - Деловая/ролевая игра «Собеседование». - Выступление с тремя видами риторической речи, описанными Аристотелем в «Риторике», на свободную тему.	2	2	4	5	1-2; 6-7; 14	
8.	Тема 8. Письменноречевая коммуникация. Особенности и функции письменноречевой коммуникации. Жанры письменной речи и их соотношение со сферами общения. Речевое воздействие письменной коммуникации. Деловая переписка. Правила деловой переписки. Этические нормы деловой переписки. Деловая переписка в Интернете. Виды и структура деловых писем.	2	2	2	5	1-2; 6-7; 14 7; 14	

	- Презентация деловых писем. - Обсуждение труда Маршалла Маклюэна «Понимание медиа» и разбор рецензий на заданные произведения.						
	Итого по семестру	12	12	12	36		

Формы контроля и критерии начисления баллов

Контроль усвоения студентом каждой темы осуществляется в рамках балльно-рейтинговой системы (БРС), включающей текущий, рубежный и итоговый контроль. Студенты **1 курсов**, обучающиеся по кредитно-рейтинговой системе обучения, могут получить максимально возможное количество баллов - 300. Из них на текущий и рубежный контроль выделяется 200 баллов или 49% от общего количества.

На итоговый контроль знаний студентов выделяется 51% или 100 баллов. Из них 16 баллов администрацией могут быть представлены студенту за особые заслуги (призовые места на олимпиадах, конкурсах, спортивных соревнованиях, выполнение специальных заданий, активное участие в общественной жизни университета).

Порядок выставления баллов: 1-й рейтинг (1-7 неделя по 12,5 баллов, 8 неделя – ПК = 12,5 баллов итого 100 баллов), 2-й рейтинг (10-16 неделя по 12,5 баллов, 16 неделя – ПК = 7,5 баллов, 5 баллов административных, итого 100 баллов), итоговый контроль - 100 баллов.

В случае пропуска студентом занятий по уважительной причине (при наличии подтверждающего документа) в период академической недели, деканат факультета обращается к проректору по учебной работе с представлением об отработке студентом баллов за пропущенные дни по каждой отдельной дисциплине с последующим внесением их в электронный журнал.

Итоговая форма контроля по дисциплине (зачет, зачет с оценкой, экзамен) проводится как в форме тестирования, так и в традиционной (устной) форме.

Таблица 4.

Неделя	Активное участие на лекционных занятиях, написание конспекта и выполнение других видов работ*	Активное участие в практических (семинарских) занятиях, КСР	СРС*	Выполнение положения высшей школы (установленная форма одежды, наличие рабочей папки, а также других пунктов устава высшей школы)	Административный балл за примерное поведение	Всего
1	2	3	4	5	6	7
1	3	4	4,5	1	-	12,5
2	3	4	4,5	1	-	12,5
3	3	4	4,5	1	-	12,5
4	3	4	4,5	1	-	12,5
5	3	4	4,5	1	-	12,5
6	3	4	4,5	1	-	12,5
7	3	4	4,5	1	-	12,5
8	3	4	4,5	1	-	12,5
Первый рейтинг	24	32	36	8	-	100
9	3	4	4,5	1	-	12,5
10	3	4	4,5	1	-	12,5
11	3	4	4,5	1	-	12,5
12	3	4	4,5	1	-	12,5
13	3	4	4,5	1	-	12,5
14	3	4	4,5	1	-	12,5

15	3	4	4	1	-	12,5
16	3	4	-	1	-	7,5 + 5
Второй рейтинг	24	32	31	8	5	100
ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ (экзамен)						
ИТОГО						

Формула вычисления результатов дистанционного контроля и итоговой формы контроля по дисциплине за семестр для студентов 1-х курсов:

$$ИБ = \left[\frac{(P_1 + P_2)}{2} \right] \cdot 0,49 + Эи \cdot 0,51$$

, где ИБ – итоговый балл, P_1 - итоги первого рейтинга, P_2 - итоги второго рейтинга, Эи – результаты итоговой формы контроля (зачет, зачет с оценкой, экзамен).

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4.1. План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине для очной формы обучения

Таблица 5.

№ п/п	Объем СРС в ч.	Тема СРС	Литература	Вид и форма самостоятельной работы	Форма контроля
1.	2	Методы теории коммуникации. Проблемы коммуникации в истории социально-философской мысли.	1-2; 6-8; 14	рабочая тетрадь, конспект	проверка тетради
2.	6	«Макбет» Уильяма Шекспира; «Похвала глупости» Эразма Роттердамского; «99 франков» Фредерика Бегбедера; глава «Великий инквизитор» из романа «Братья Карамазовы» Фёдора Достоевского; «Москва-Петушки» Венедикта Ерофеева; «Цветы для Элджернона» Дэниела Киза; «Страх и отвращение в Лас-Вегасе» Хантера С. Томпсона; «Оскар и розовая дама» Эрика-Эмманюэля Шмитта;		рецензии	проверка и обсуждение рецензии
3.	2	«Риторика» Аристотеля	4	дискуссия	дискуссия
4.	2	«Слово живое и мертвое» Норы Галь	4	дискуссия	дискуссия
5.	2	Теории коммуникации	3	компьютерная презентация	выступление с компьютерной презентацией
6.	2	«Общественное мнение» Уолтера Липпмана	1-2; 7; 14	дискуссия	дискуссия

7.	2	«Психология массовых коммуникаций» Ричарда Харриса	1-2; 7; 14	дискуссия	дискуссия
8.	2	Факторы, влияющие на доступность информации. Эффективность восприятия информации	1-2; 6-8; 14	рабочая тетрадь, конспект	проверка тетради
9.	2	Структура и функции массовой коммуникации (Эффективность массовой коммуникации)	1-2; 6-8; 14; 17	рабочая тетрадь, конспект	проверка тетради
10.	2	Анализ невербальных способов коммуникации в фильме «Фрост против Никсона» и отрывках произведений Д. Дефо («Робинзон Крузо»), А.П. Чехова («Толстый и тонкий»)	1-2; 6-8; 14; 17	рабочая тетрадь, анализ	проверка тетради
11.	2	«Пять эссе на тему этики» Умберто Эко	18	дискуссия	дискуссия
12.	2	Деловое письмо	17	письмо-просьба; письмо-претензия; письмо-отказ; рекомендательное письмо; благодарственное письмо; резюме	презентация писем
13.	2	Подготовка к деловой игре	11	резюме на трех языках (русском, таджикском, английском)	деловая/ролевая игра «Собеседование»
14.	2	Риторическая речь	1-2; 6-8; 14; 17	совещательная речь; оправдательная / обвинительная речь; хвалебная / порицающая речь	выступление с речами
15.	4	«Понимание медиа» Маршалла Маклюэна		дискуссия, вопросы для аналитического интервью	дискуссия
	36				

4.2. Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Для выполнения заданий для самостоятельной работы необходимо, в первую очередь, изучить материалы, касающиеся истории появления и развития коммуникации и теории коммуникации, сущности коммуникации, специфики теории коммуникации, роли коммуникации в журналистике и деятельности СМИ, особенностей развития теории коммуникации на современном этапе, из литературных источников, указанных в разделе 3 «Структура и содержание курса». Все задания выполняются в той или иной письменной или устной форме (конспект, анализ, отзыв, словарь терминов, цитатник, подготовка текстов писем и т.д.) и подразумевают всестороннее и глубокое изучение темы.

4.3. Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы:

- грамотное применение определений, понятий, терминов и др.;
- логическая последовательность в изложении материала;
- глубина раскрытия темы;
- обоснованность выводов;
- самостоятельность и оригинальность в изложении материала;
- текст конспекта и других видов письменной работы должен отвечать правилам русской грамматики и орфографии;
- устные выступления, чтение материалов должны быть четкими, ясными с точки зрения дикции, интонации и грамматики.

4.4. Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- оценка «отлично» (2 балла) выставляется студенту, если задание полностью выполнено, оформление письменной работы выполнено в соответствии с требованиями и работа содержит ответы на все указанные вопросы;
- оценка «хорошо» (1,5 балла) выставляется студенту, если задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, но в работе освещены 70% указанных вопросов;
- оценка «удовлетворительно» (1 балл) выставляется студенту, если задание выполнено, но в работе освещены 50% указанных вопросов;
- оценка неудовлетворительно (0 баллов) выставляется студенту, который не выполнил задание в срок, установленный преподавателем для сдачи самостоятельной работы.

5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

1. Гавра, Д. П. Основы теории коммуникации: учебник для вузов / Д. П. Гавра. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 231 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06317-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/560775> (дата обращения: 09.09.2025)
2. Кирия, И. В. История и теория медиа: учебник / И. В. Кирия, А. А. Новикова. — 2-е изд., исправл. — М.: Высшая школа экономики, 2020. — 423 с. — ISBN 978-5-7598-2025-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/173400> (дата обращения: 11.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Коноваленко, М. Ю. Теория коммуникации : учебник для вузов / М. Ю. Коноваленко, В. А. Коноваленко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00428-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559816> (дата обращения: 09.09.2025).
4. Основы теории коммуникации : учебник и практикум для вузов / под редакцией Т. Д. Венедиктовой, Д. Б. Гудкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00242-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/560945> (дата обращения: 09.09.2025).

5.2. Дополнительная литература:

5. Андроников И.Д. Слово написанное и сказанное [Электронный ресурс] // Я хочу рассказать Вам. Изд. 2-е, доп. — М., 1965. — Режим доступа: <http://goldenshara.org/viewtopic.php?t=16001889>
6. Аристотель. Риторика [Электронный ресурс]. — М., 1978. — Режим доступа: <http://lib.ru/POEEAST/ARISTOTEL/ritoriki.txt>
7. Бакулев, Г.П. Массовая коммуникация: Западные теории и концепции: учебное пособие / Г.П. Бакулев. — 3-е изд. — М.: Аспект Пресс, 2016. — 192 с. — ISBN 978-5-7567-0795-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/102830> (дата обращения: 09.02.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
8. Бёлль Г. Потерянная честь Катарины Блюм [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://lib.ru/INPROZ/BELL/katharin.txt>
9. Бертольд Б. Теория радио. 1927-1932 [Электронный ресурс]. — М., 2014. — Режим доступа: <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=15496>
10. Василий М.А. Основы теории коммуникации [Электронный ресурс]. Учебник. — М.: Гардарики, 2003. — 615 с.: ил. — Режим доступа: <http://www.twirpx.com/file/158686/>
11. Викулова Л.Г., Основы теории коммуникации: практикум [Электронный ресурс] / Л.Г. Викулова, А.И. Шарунов. — М., 2008. — 316, [4] с. — Режим доступа:
12. Гавра Д.П. Основы теории коммуникации [Электронный ресурс]. — СПб, 2011. — 288 с.: ил. — Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/6051388/>
13. Галь Н. Слово живое и мертвое. — Режим доступа: http://dramafond.ru/wp-content/uploads/2014/12/Nora_Gal_Slovo_zhivoe_i_mertvoe.pdf
14. Гуськова, С.В. Культура речи журналиста. Практикум для студентов вузов: учебно-методическое пособие / С.В. Гуськова. — 3-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2019. — 97 с.— Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119330> (дата обращения: 09.02.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
15. Журналистика и конвергенция: почему и как традиционные СМИ превращаются в мультимедийные [Электронный ресурс] / под ред. А.Г. Качкаевой. — М., 2010. — 200 с. — Режим доступа: <http://www.studmed.ru>

16. Золя Э. Я обвиняю [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://lirmann.io.ua/s209239/ya_obvinyayuznamenitoe_pismo_emilya_zolya
17. Кара-Мурза С. Манипуляция сознанием [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://knigosite.org/library/books/50803>
18. Лондон Дж. Белый клык. – Режим доступа: <http://lib.ru/LONDON/london03.txt>
19. Маклюэн М. Галактика Гуттенберга [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://knigosite.org/library/books/14962>
20. Маклюэн М. Понимание медиа: внешние расширения человека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://knigosite.org/library/books/22469>
21. Медиалингвистика. Вып. 3. Речевые жанры массмедиа [Электронный ресурс]. – СПб., 2014. – Режим доступа: <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=17538>
22. Николаева Ж.В. Основы теории коммуникации [Электронный ресурс]. – Улан-Удэ: ВСГТУ, 2004. – Режим доступа: <http://bookfi.org/book/529967>
23. Паршукова Г.Б. Основы теорий коммуникаций. Теории и модели коммуникаций: учебное пособие / Г.Б. Паршукова. — Новосибирск: НГТУ, 2017. — 71 с. — ISBN 978-5-7782-3287-7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/118280> (дата обращения: 09.02.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
24. Профессиональная этика журналиста - международные и российские акты. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mediasprut.ru/info/pravo/moral.shtml>
25. Редакционное руководство «Си-Би-Эй» [Электронный ресурс]. Сборник материалов и документов под ред. Мэри Рэйн. – UNESCO, 2004. – Режим доступа: <http://evartist.narod.ru/text3/83.htm>
26. Федотова Л.Р. Социология массовой коммуникации: Учебник для вузов [Электронный ресурс]. – СПб.: Питер, 2003. 400 с.: ил. – Режим доступа: <http://nashol.com/2014042977102/sociologiya-massovoi-kommunikacii-fedotova-l-n-2003.html>
27. Харрис Р. Психология массовых коммуникаций [Электронный ресурс]. – СПб, 2002. – Режим доступа: <http://evartist.narod.ru/text5/01.htm>
28. Холидей Р. Верьте мне – я лгу! Откровения манипулятора [Электронный ресурс]. – М., 2013. – Режим доступа: <http://www.bibliorossica.com>
29. Шекспир У. Макбет / Пер. Б. Пастернака. – Режим доступа: <https://www.booksite.ru/fulltext/1/001/005/142/023.htm>
30. Эко У. Пять эссе на тему этики. – Режим доступа: http://www.pseudology.org/eco_umberto/5_etika_esse.pdf

5.3. Нормативно-правовые материалы (по мере необходимости):

31. Закон РТ «О печати и других СМИ» [Электронный ресурс], режим доступа: <http://mediaschool.tj>
32. Закон РТ «О праве на доступ к информации» [Электронный ресурс], режим доступа: <http://cipi.tj>
33. Закон РТ «О телевидении и радиовещании» [Электронный ресурс], режим доступа: nansmit.tj
34. Закон РТ «Об информатизации» [Электронный ресурс], режим доступа: <http://cipi.tj>
35. Закон РТ «Об информации» [Электронный ресурс], режим доступа: <http://cipi.tj>
36. Закон РФ «О средствах массовой информации» [Электронный ресурс], режим доступа: <http://www.consultant.ru>
37. Кодекс профессиональной этики российского журналиста [Электронный ресурс], режим доступа: <http://www.ruj.ru>
38. Этические нормы журналистской деятельности в Таджикистане [Электронный ресурс], режим доступа: www.odob.tj

5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

А) Сайты интернет-СМИ:

39. <http://facebook.com>
40. <http://new.tj> (Азия-Плюс))
41. <http://tass.ru/> (ТАСС)
42. <http://twitter.com/>
43. <http://www.bbc.com/> (BBC)
44. <http://www.kyodonews.jp> (Киодо Цусин)
45. <http://www.reuters.com/> (Рейтер)
46. <http://www.xinhuanet.com/> (Синьхуа)
47. <https://ria.ru> (РИА Новости)
48. <https://www.afp.com/> (АФП)
49. <https://www.dpa.com> (DPA)
50. www.khovar.tj (НИАТ «Ховар»)

Б) Электронные библиотеки по журналистике:

51. <http://journ.chuvsu.ru/>
52. <http://www.evartist.narod.ru/journ>
53. <http://www.journ-lessons.com/litra.html>
54. <https://e.lanbook.com>
55. <https://urait.ru>

5.5. Перечень информационных технологий и программного обеспечения:

56. Microsoft Office
57. Internet Explorer

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для освоения дисциплины «Основы теории коммуникации» студенты должны на протяжении курса уделять важное внимание глубокому изучению рекомендуемой литературы по теме, повторению пройденного материала и самостоятельному выполнению задаваемых работ – как в письменной форме, так и устной, стремиться к неустанному расширению и углублению своих знаний, повышению грамотности, овладению профессиональными навыками, обретению профессионализма, совершенствованию личностных качеств.

С точки зрения тематики лекционный курс условно разбит на 2 раздела.

Первый раздел (темы №№1-4) посвящен предмету, базовым аспектам и истории становления и развития теории коммуникации. В разделе рассматриваются, в первую очередь, само понятие «коммуникация», его сущность, значение и история, в особенности социальная коммуникация, которая и является объектом изучения теории коммуникации. Наряду с этим раскрывается междисциплинарный характер теории коммуникации и разбираются, в частности, такие ее важные составляющие, как законы, функции, методы. Важное место отводится коммуникационному процессу, его основным этапам и элементам и различным теориям и моделям коммуникации, которые оказали и оказывают существенное воздействие на развитие коммуникации и на эффективную реализацию процесса коммуникации. Для получения необходимых знаний в данной области студентам необходимо изучить и проанализировать заданную литературу и другие материалы по теме, на занятиях активно участвовать в обсуждении предмета, не ограничиваться полученной информацией и находить время для дополнительного изучения вопроса, добросовестно и вовремя выполнять задаваемые СРС.

Во втором разделе (темы №№ 5-8) речь идет, в целом, о видах и уровнях коммуникации. В разделе тщательно разбираются вербальная и невербальная коммуникация, их виды и формы, их особенность и значение, внимательно рассматриваются такие уровни коммуникации, как межличностная, групповая и массовая – изучение последней представляет особый интерес для студентов отделения журналистики; особое внимание уделяется также функциям коммуникации разного рода /и на разном уровне и, разумеется, эффективности коммуникации, ключевым факторам, от которых зависит эффективность коммуникации, что имеет особое значение для СМИ. Изучение и освоение тем предполагают не только ознакомление, пусть и глубокое, с соответствующей литературой, но и практическое применение приобретенных теоретических знаний – посредством подготовки различного рода заданий и обсуждения проделанной работы на занятиях.

Самостоятельная работа студентов запланирована в п. 4. данной рабочей программы, где указаны названия тем, объемы выполняемых работ и формы контроля со стороны преподавателя.

Основой обучения являются аудиторные занятия – лекции, практические занятия и КСР.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации дисциплины на базе Отделения журналистики функционируют учебные радиолaborатория и телестудия, редакция газеты «Студенческие вести», аудитории оснащены необходимым оборудованием (проекторы, телевизоры, доступ к on-line ресурсам через Интернет). Студенты имеют возможности пользоваться ресурсами в библиотеке университета, включая электронную, а также печатными материалами на кафедре отечественной и международной журналистики.

В Университете созданы специальные условия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дисциплины

обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также обеспечивается:

- наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов).

9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Форма итоговой аттестации (зачёт в традиционном виде)

Форма промежуточной аттестации (1 и 2 рубежный контроль)

Итоговая система оценок по кредитно-рейтинговой системе с использованием буквенных символов

Таблица 6.

Оценка по буквенной системе	Диапазон соответствующих наборных баллов	Численное выражение оценочного балла	Оценка по традиционной системе
A	10	95-100	Отлично
A-	9	90-94	
B+	8	85-89	Хорошо
B	7	80-84	
B-	6	75-79	
C+	5	70-74	Удовлетворительно
C	4	65-69	
C-	3	60-64	
D+	2	55-59	
D	1	50-54	
Fx	0	45-49	Неудовлетворительно
F	0	0-44	

Содержание текущего контроля, промежуточной аттестации, итогового контроля раскрываются в фонде оценочных средств, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС ВО.

ФОС по дисциплине является логическим продолжением рабочей программы учебной дисциплины. ФОС по дисциплине прилагается.