

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
КАФЕДРА РОМАНО-ГЕРМАНСКИХ ЯЗЫКОВ

«Утверждаю»

Зав. кафедрой романо-германских языков

 к.ф.н., доцент Фаязова И.Ф.

« 28 » августа 2025 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

«Практический курс второго иностранного языка»

Направление подготовки – 45.03.02 «Лингвистика»

Профиль - Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский язык)

Форма подготовки - очная

Уровень подготовки – бакалавриат

ДУШАНБЕ - 2025

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»

№ п/п	Контролируемые разделы, темы, модули *	Формируемые компетенции	Оценочные средства	
			Другие оценочные средства	
			Вид	Количество
1	Freies Thema: „Ferien, Reisen, Abenteuer“. „Außergewöhnliche Reise“. Eine Erzählung von sich zusammenstellen. Vertiefungs-Übungen machen. Mit dem aktiven Wortschatz Sätze bilden.	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Индивидуальное задание Творческое задание	1 1
2	L 15. Der Genetiv: Substantive und Adjektive Den Text «Tod vor dem Fernseher». Den Text lesen, übersetzen. An neuen Wörtern arbeiten. Übungen machen.	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Творческое задание Кейс задача	1 1 1
3	L 15. Den Text «Tod vor dem Fernseher». Den Text lesen, übersetzen. An neuen Wörtern arbeiten. Übungen machen.	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Индивидуальное задание Творческое задание	1
4	Nebensätze. Die Temporalsätze mit Konjunktion als, wenn. Regel erklären und Beispiele machen. Vokabular auswendig lernen. Text „Glücklicher Tag“ übersetzen, Fragen stellen. Übungen machen. An neuen Wörtern arbeiten.	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Творческое задание Кейс задача	1 1
5	L.16. Text „Zwang zur Tiefe“. Verben im Plusquamperfekt. Hilfsverben sein und haben im Plusquamperfekt.	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Работа на занятии	1
6	Den Text „Zwang zur Tiefe“ lesen, übersetzen. An neuen Wörtern arbeiten. Übungen machen.	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Индивидуальное задание Кейс задача	1 1
7	L.16. Steigerungsstufen der Adjektive. An neuen Wörtern arbeiten. Übungen machen. Der menschliche Körper. Beschreibung des Äußeren den Freund/Bekannte/Verwandte.	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Индивидуальное задание Творческое задание	1 1
8	Projekt „Rollenspiele mit Bildern“.	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Индивидуальное задание Кейс задача	1

9	Text „Musiker und Komponisten des vergangenen Jahrhunderts“ übersetzen. „Mozart Biographie“ nacherzählen	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Презентация	1
10	Wiederholung der Grammatischen Themen. Arbeit an Lexik. Kontrollarbeit. Rätungswoche	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Индивидуальное задание	1 1
11.	Der Gebrauch des Infinitivs ohne und mit zu ÜG 17.1-17.5. Die Infinitivgruppen: um+zu, statt+zu, ohne+zu. ÜG 17.14-17.20	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Индивидуальное задание Кейс задача	1 1
12.	Der Gebrauch des Infinitivs ohne und mit zu ÜG 17.1-17.5. Die Infinitivgruppen: um+zu, statt+zu, ohne+zu. ÜG 17.14-17.20	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Индивидуальное задание Кейс задача	1 1
13.	L 17. Den Text „Der Hellgraue Frühjahrmantel“ lesen, übersetzen, nacherzählen, am Wortschatz arbeiten.	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Индивидуальное задание Кейс задача	1 1
14.	Landeskunde. „Typisch Deutsch“.	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Творческое задание Кейс задача	1 1
15.	Gesprächsthema „Typisch Deutsch“. Präsentationen zum Thema.	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Диалог/ Монолог Круглый стол	1 1
16.	Das Weihnachten. Texte zum Thema „Weihnachten“ lesen, übersetzen, Fragen stellen, nacherzählen. An neuen Wörtern arbeiten.	УК 4 УК 6 ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4	Презентация	1

Перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Презентация	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема, концепция игры, роли, этапы игры, и ожидаемые результаты.
2.	Кейс-задание	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. Позволяет оценивать	Тема, задание для решения кейса, этапы кейса, ожидаемые

		умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	результаты
3.	Дискуссия	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Тема, цель и задачи, описание действий дискуссии, его участники, ожидаемые результаты
4.	Письменный опрос	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы.	Тема, цель и задачи, описание действий задачи, ожидаемые результаты
5	Устный опрос	Наряду с активным обменом знаниями, у учащихся вырабатываются профессиональные умения излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения. При этом происходит закрепление информации и самостоятельной работы с дополнительным материалом.	Тема, цель и задачи, закрепление полученных ранее знаний, укрепить позиции, ожидаемые результаты
6	Использование интерактивной доски	Средство, позволяющее отобразить мобильную информацию, является не только средством визуального сопровождения урока, но и дает возможность включить учащихся в диалоговый режим обучения. Интерактивная доска дает возможность перемещать объекты, менять их свойства (увеличивать, уменьшать, разворачивать).	Активное комментирование материала: выделение, уточнение, добавление дополнительной информации посредством электронных маркеров

МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Факультет иностранных языков

Кафедра романо-германских языков

Билеты экзамена по дисциплине

«Практический курс второго иностранного языка»

Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»

Билет № 1

1. Lesen und übersetzen Sie einen Auszug aus dem unbekannten Text!
2. Stellen Sie die Fragen zum Text und beantworten sie!
3. Geben Sie den Inhalt des Textes wieder!
4. Sprechen Sie zum freien Thema «Meine Wohnung/Mein Haus».

Утверждено на заседании кафедры
протокол № 1 от «28» августа 2025 г.
Зав. кафедрой _____ И.Ф. Фаязова

К комплекту экзаменационных билетов прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если дан полный ответ, высказана своя точка зрения в процессе обсуждения темы, соблюдена логика и последовательность изложения прочитанного

материала, применены при этом новые слова и выражения, сделан правильный анализ текста, даны развернутые и грамотные ответы на поставленные вопросы;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если дан полный ответ, соблюдена логика и последовательность изложения прочитанного материала, применены при этом новые слова и выражения, высказана своя точка зрения в обсуждении темы, даны правильные ответы на поставленные вопросы, допущены 2-3 ошибки при анализе текста;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если дан полный ответ, прочитанный материал изложен в краткой форме, новые лексические выражения применены с большим трудом, не соблюдена логика изложения, не на все поставленные вопросы даны правильные ответы, допущены 4-5 ошибок при анализе текста, с затруднениями высказана своя точка зрения в обсуждении темы;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не дан полный ответ, прочитанный материал изложен с ошибками, не применена при изложении новая лексика, даны неправильные ответы на поставленные вопросы, не высказана своя точка зрения в обсуждении темы, допущены 6-7 ошибок при анализе текста, он не может объяснить значение немецких слов.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра романо-германских языков

КЕЙС-ЗАДАНИЕ

по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»

1. Тематика кейс-заданий для практических занятий:

1. Deklination der Substantive.

2. Das Perfekt.

3. Meine Familie.

2. Тематика кейс-заданий для самостоятельной работы:

1. Im Urlaub.

2. Deklinationsarten der Adjektive.

3. Zeitgrundformen des Verbs.

3. Образец кейс-задания по теме «Das Perfekt»

Методы кейс технологии, такой как Метод ситуационного анализа – позволяет глубоко исследовать сложную ситуацию. Студенту предлагается грамматическая тема и задача, требующая решения. Кроме темы учащиеся получают вопросы: в чём заключается проблема? Каковы причины её возникновения, как вы можете объяснить возникшие трудности? Каков выход?

В методе инцидента учащиеся сами находят информацию для решения.

Этап 1. Учащиеся получают сообщение и вопросы к нему.

Этап 2. Они индивидуально или в группах находят пути выхода из ситуации.

Этап 3. Представление полученных результатов и обмен мнениями.

С помощью кейса студенты могут изучать и рассматривать синтаксис сложного предложения (склонения прилагательных, основные формы глагола, временные формы глагола, оттенки значения в сложноподчиненных предложениях с семантикой времени). Также кейсы помогают в изучении такого трудного материала, как система падежей и соответствующая ей орфография. Рассмотрим пример.

Тема «Das Perfekt» в немецком языке богата на типы. Так, изучая временные формы, студенты могут получить следующий кейс, направленный на развитие навыков работы с информацией – осмысление текста, выявление закономерностей в написании окончаний прилагательных, в зависимости от присутствия перед ними артиклей, местоимений или их отсутствие в четырех падежах немецкого языка.

6). Также студенты смогут разобраться в его значениях: 1) место, где происходит действие; 2) время, когда происходит действие; 3) объект, о котором говорится в тексте.

Кейс-задание предполагает определенной подготовки и уже имеющих знаний по данной теме. При применении кейс-задания создаются группы, каждая из которых включает по 4-5 человек. Итогом данной работы послужит составление правила для верного выбора окончания прилагательных в форме единственного или множественного числа.

Содержание кейса:

1. Вы – главный редактор в одном известном журнале. Ваши сотрудники

часто присылают вам на электронный адрес статьи для проверки. Однажды вы получили такое письмо, но произошел сбой программы, из-за которого часть текста исчезла. Восстановите ее. Прочитайте полученный текст, сравните его с работами напарников.

Finden Sie im folgenden Text Substantive und bestimmen ihre Deklinationsart. Ergänzen Sie in dem Text die Endungen!

" Jugendprobleme "

Jede Generation hat besondere Probleme und in jeder Gesellschaft gibt es Jugendprobleme. Junge Leute sollen ihren Platz in ihrem Leben und in ihrer Gesellschaft finden. Und das ist nicht immer einfach. Die Jugendprobleme sind verschiedenartig. Es gibt noch mehrere Probleme, die man oft nicht vorsehen kann. Dazu gehören, zum Beispiel, möglicher Mangel an Arbeitsplätzen, eitler Wahn, einen Traumpartner zu finden und viele andere Sachen.

Die Jugendlichen reagieren auf viele Sachen und auf ihre Probleme anders, als Erwachsene. Einerseits, sind sie sehr aktiv und neugierig, andererseits, sind sie nicht genug erfahren. Lebensfrustrationen führen oft zum Stress, zum Pessimismus, zur Gleichgültigkeit und zu anderen negativen Reaktionen auf die Welt um sie herum.

Die Reaktion der jungen Leute auf entstehende Probleme ist sehr unterschiedlich und nicht eindeutig. Einige versuchen, diese Probleme vernünftig zu überwinden. Andere gefallen sich in Drogen, im Alkohol, in einer großen Abhängigkeit von Banken und in kriminellen Taten.

1. Кейс-задание делает основной акцент на самостоятельное мышление, способность доносить свои мысли до аудитории и конструктивно отвечать на критику своих оппонентов.
2. Кейс-метод дает возможность оптимально сочетать теорию и практику, развивать навыки работы с разнообразными источниками информации.
3. Процесс решения проблемы, изложенной в кейсе – это творческий процесс познания, который подразумевает коллективный характер познавательной деятельности. В жизни студентам пригодится умение логически мыслить, формулировать вопрос, аргументировать ответ, делать собственные выводы, отстаивать свое мнение.

Критерии оценки работы студентов над решением кейса

- оценка **«отлично»**- изложение материала логично, грамотно, без ошибок; свободное владение профессиональной терминологией; умение высказывать и обосновать свои суждения; студент дает четкий, полный, правильный ответ на теоретические вопросы; студент организует связь теории с практикой
- оценка **«хорошо»**- студент грамотно излагает материал; ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный
- оценка **«удовлетворительно»**- студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения кейса, не может доказательно обосновать свои суждения; обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала.
- оценка **«неудовлетворительно»** - отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не решен кейс; в ответе студента проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять знания для решения кейса.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра романо-германских языков

Перечень дискуссионных тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов) по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка» для практических занятий и самостоятельной работы

- | | |
|--|------------------------------------|
| 1. Was machst du gerne in deiner Freizeit? | 5. Was ist dein Lieblingsgetränk? |
| 2. Wo wohnst du? | 6. Magst du Sport? |
| 3. Hast du ein Haustier? | 7. Welche Sprachen sprichst du? |
| 4. Was ist dein Lieblingsessen? | 8. Arbeitest du oder studierst du? |

9. Was ist dein Beruf?
10. Was ist dein Lieblingsfilm?
11. Was ist dein Lieblingsbuch?
12. Hast du ein Auto?
13. Fährst du gern Fahrrad?
14. Was ist deine Lieblingsfarbe?
15. Hast du Hobbys?
16. Was machst du am Wochenende?
17. Gehst du gerne ins Kino?
18. Was ist dein Lieblingsmusik?
19. Spielst du ein Instrument?
20. Kochst du gerne?
21. Magst du Reisen?
22. Wo warst du im Urlaub?
23. Hast du eine Lieblingsstadt?
24. Magst du Tiere?
25. Welche Jahreszeit magst du am liebsten?
26. Was ist dein Lieblingsessen zum Frühstück?
27. Magst du Süßigkeiten?
28. Hast du einen besten Freund oder eine beste Freundin?
29. Wie ist das Wetter heute?
30. Was ist dein Lieblingsfest?
31. Was trägst du heute?
32. Magst du Lesen?
33. Hast du einen Lieblingssportler?
34. Was ist dein Traumberuf?
35. Was machst du an deinem Geburtstag?
36. Trinkst du Kaffee oder Tee?
37. Hast du Geschwister? Wie viele?
38. Welche Filme magst du?
39. Hast du ein Lieblingsrestaurant?
40. Magst du Pizza?
41. Wo machst du gerne Urlaub?
42. Welche Fächer magst du in der Schule?
43. Hast du eine Lieblingslehrerin oder einen Lieblingslehrer?
44. Was machst du im Sommer?
45. Was machst du im Winter?
46. Gehst du gerne schwimmen?
47. Magst du Computerspiele?
48. Hast du ein Handy?
49. Was ist dein Lieblingsspiel?
50. Gehst du gerne spazieren?
51. Was ist deine Lieblingsstadt?
52. Magst du den Strand?
53. Hast du ein Fahrrad?
54. Welche Farbe hat dein Fahrrad?
55. Magst du Schnee?
56. Was machst du, wenn es regnet?
57. Was ist dein Lieblingslied?
58. Spielst du gerne Brettspiele?
59. Hast du einen Garten?
60. Was wächst in deinem Garten?
61. Magst du Blumen?
62. Welche Blumen magst du?
63. Was ist dein Lieblingsgetränk?
64. Trinkst du gerne Saft?
65. Gehst du gerne in den Park?
66. Was ist dein Lieblingssport?
67. Hast du einen Computer?
68. Magst du Fernsehen?
69. Welche Fernsehserien magst du?
70. Was ist deine Lieblingsjahreszeit?
71. Hast du eine Uhr?
72. Magst du tanzen?
73. Was machst du gerne am Abend?
74. Hast du ein Lieblingskleidungsstück?
75. Was ist dein Lieblingsmärchen?
76. Magst du Kunst?
77. Welche Kunst magst du?
78. Gehst du gerne ins Museum?
79. Hast du ein Fotoalbum?
80. Was ist dein Lieblingsspielzeug?
81. Hast du ein Lieblingsessen zum Mittagessen?

82. Was isst du gerne zum Abendessen?
83. Magst du Eiscreme?
84. Hast du eine Lieblingsmarke?
85. Was ist dein Lieblingsauto?
86. Gehst du gerne einkaufen?
87. Magst du Märkte?
88. Welche Tiere magst du?
89. Hast du ein Haustier? Wie heißt es?
90. Welche Filme schaust du gerne?

91. Was ist dein Lieblingskleidungsstück?
92. Gehst du gerne in die Stadt?
93. Welche Stadt magst du am liebsten?
94. Magst du den Sommer?
100. Was machst du gerne an einem sonnigen Tag?
101. Was machst du gerne an einem regnerischen Tag?

Образец дискуссии по теме «Welche Hobbys haben Sie?»

Цель дискуссии – развитие социокультурной компетенции; развитие речевого навыка в проблемных, коммуникативных ситуациях, закрепление грамматических навыков.

Задачи дискуссии: научить студентов высказывать собственное мнение по проблемным ситуациям на немецком языке; развивать умение анализировать информацию, слушать собеседников в ходе дискуссии.

Описание действий:

Подготовительная часть: погружение в новую тему начинается с темы: «Meine Hobbys». Сначала студенты вместе с преподавателем работают над временными формами глагола. После объяснения ключевых моментов по данной теме преподаватель задает вопросы на правильное восприятие прочитанного материала.

Основная часть: работа с текстом “Meine Hobbys”. Преподаватель ставит главный вопрос перед студентами: Was ist das Wichtigste, um dieses Thema gut zu verstehen. Wofür muss man hier sorgen? Студенты высказывают собственное мнение о прочитанном на немецком языке, формулируют общее представление о средствах массовой информации, таких как, телевидение, радио, интернет, пресса и др., а также о новых технологиях. 4. Коммуникативное задание в рамках коммуникативного метода заключалось в дискуссии. Студенты активно участвуют в обсуждении, каждый высказывает свое мнение, свою точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Заключительная часть: подведение итогов занятия, домашнее задание: Рефлексия – что нового узнали на занятии? Студенты высказывают свое впечатление о занятии. Им предлагается записать свои мысли и рассуждения об этом на немецком языке.

Критерии оценки:

- оценка «*отлично*» выставляется студенту, если он умеет, высказана своя точка зрения в процессе обсуждения темы, соблюдена логика и последовательность изложения прочитанного материала, применены при этом новые слова и выражения, сделан правильный анализ текста, даны развернутые и грамотные ответы на поставленные вопросы;

- оценка «*хорошо*» выставляется студенту, если дан полный ответ, соблюдена логика и последовательность изложения прочитанного материала, применены при этом новые слова и выражения, высказана своя точка зрения в обсуждении темы, даны правильные ответы на поставленные вопросы, допущены 2-3 ошибки при анализе текста;

- оценка «*удовлетворительно*» выставляется студенту, если дан полный ответ, прочитанный материал изложен в краткой форме, новые лексические выражения применены с большим трудом, не соблюдена логика изложения, не на все поставленные вопросы даны правильные ответы, допущены 4-5 ошибок при анализе текста, с затруднениями высказана своя точка зрения в обсуждении темы;

- оценка «*неудовлетворительно*» выставляется студенту, если не дан полный ответ, прочитанный материал изложен с ошибками, не применена при изложении новая лексика, даны неправильные ответы на поставленные вопросы, не высказана своя точка зрения в обсуждении темы, допущены 6-7 ошибок при анализе текста, студент не может объяснить значение немецких слов.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра романо-германских языков

Работа на занятии

по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»

Содержание

Работа на занятии включает устные ответы на вопросы преподавателя по изученной грамматической теме, изложение выученного правила на немецком языке, активное участие во всех видах устной учебной деятельности; задания имеют различную степень сложности; на станциях имеется материал, позволяющий студенту провести контроль и самоконтроль; задания должны быть различными как по их социальным формам, так и по обращению с учебным материалом.

Преимуществом выполнения различных работ способствуют развитию чувства самоконтроля, ответственности; постоянная сменяемость учебных и социальных форм вносит разрядку, страхует от усталости:

преподаватель контролирует мягко, является помощником и координатором;

Активность студента оценивается еженедельно в электронном журнале группы, студенты могут видеть и суммировать свои еженедельные баллы.

1. Критерии оценки:

3 балла – 100% знание теоретического материала по теме с умением приводить примеры, наглядно иллюстрирующие излагаемую тему, точное соблюдение грамматических норм, грамматические ошибки в речи и при выполнении устных упражнений практически отсутствуют, студент активно участвует во всех видах работы, проявляет инициативу.

2,5 – знание правил по теме с умением приводить примеры, наглядно иллюстрирующие излагаемую тему, некоторые незначительные грамматические ошибки в силу влияния нежелательной интерференции, достаточно быстрое и осмысленное устранение неточностей, активное участие во всех видах устной учебной деятельности.

2,0 – знание правил по теме с умением приводить примеры, наглядно иллюстрирующие излагаемую тему, небольшое количество грамматических ошибок при достаточно быстром и осмысленном устранении неточностей, активное участие во всех видах устной учебной деятельности.

1,5 – знание правил по теме с некоторыми затруднениями в поиске примеров, наглядно иллюстрирующих излагаемую тему; отсутствие постоянства в правильном грамматическом оформлении немецких высказываний, однако наличие понимания проблемы и возможности исправления, достаточно активное участие во всех видах учебной деятельности.

1,0 – правило по теме излагается с опорой на письменный источник с некоторыми затруднениями в поиске примеров, наглядно иллюстрирующих излагаемую тему; присутствие достаточно большого количества ошибок при оформлении немецких высказываний, однако наличие понимания проблемы и возможности исправления, достаточно активное участие во всех видах учебной деятельности.

0,5 – правила по теме выучены не все, достаточно частое несоблюдение грамматических норм; достаточно большое количество грамматических ошибок, но исправление после корректировки преподавателя, пассивность при выполнении некоторых форм работы.

0,4 – правила практически не выучены, однако делается попытка ответить на вопросы преподавателя, студент с трудом выполняет устные задания.

0,3-0 – студент не владеет теоретическим материалом, допускает множество ошибок и не принимает участие в предлагаемых видах деятельности.

Выполнение письменного задания

по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»

1. Содержание

Выполнение письменного задания включает выполнение упражнений на подстановку, переформулировку, заполнение пустых полей и др.

Содержание

Работа на занятии включает устные ответы на вопросы преподавателя по изученной грамматической теме, изложение выученного правила на немецком языке, активное участие во всех видах устной учебной деятельности; задания имеют различную степень сложности; на станциях имеется материал, позволяющий студенту провести контроль и самоконтроль; задания должны быть различными как по их социальным формам, так и по обращению с учебным материалом.

Задания направлены на развитие творческих способностей, мышления, воображения детей, способствуют закреплению полученных знаний.

1. Запишите данные числительные цифрами:

- a) einhundertachtundzwanzig
- b) fünfhundertsechundsiebzig
- c) dreitausendneunhundertvierundvierzig
- d) zwölftausendfünfhundertvierzehn
- e) vierhundertzweitausendsiebenhundertdreifünzig

2. Продолжите ряд связанных по смыслу слов:

- a) der Tag, die Nacht, der Morgen ...
- b) September, Oktober ...
- c) der Norden, der Süden, ...

3. В каждой группе, состоящей из пяти слов, найдите лишнее слово по лексическому или грамматическому признаку:

- a) weil
trotzdem
dass
weder...noch
hinter
- b) das Säugetier
die Brille
das Maultier
das Eichhörnchen
das Reh
- c) der Pfefferkuchen
das Rindfleisch
der Sänger
der Brei
der Knoblauch
- d) die Melkerin
der Kranführer
der Feuerwehrmann
der Markt
der Schweißer
- e) sprunghaft
verwenden
erweitern
binden
ergänzen

4. Из двух групп слов выберите пары синонимов и переведите их:

- a) verwenden, die Produktion, die Werbung, das Resümee, die Regierungsform, der Geistliche, der Gatte, der Schemel, begehen
b) die Zusammenfassung, benutzen, feiern, die Erzeugung, der Priester, die Reklame, der Hocker, das Regime, der Ehemann

5. Что объединяет данные слова:

- a) grün, rot, braun, weiß, schwarz, grau
Das sind ...
b) die Nelke, die Kamille, der Mohn, die Stiefmütterchen
Das sind ...
c) der Systemblock, der Bildschirm, die Tastatur, die Maus
Das ist ...
d) die Taube, die Nachtigall, der Rabe, der Pfau
Das sind ...
e) der Hecht, der Barsch, der Zander, der Blei
Das sind ...
f) der Arm, das Bein, der Kopf, der Körper
Das ist ...
g) der Kohl, der Gurken, die Zwiebel, die Rübe
Das ist ...
h) das Hemd, der Rock, das Kleid, der Anzug
Das ist ...
i) das Tor, der Ball, der Stürmer, der Anhänger
Das ist ...
j) der Zug, der Bus, das Auto, die U-Bahn.
Das ist ...

Ключ:

1. a) 128; b) 576; c) 3944; d) 12514; e) 402753
2. a) der Abend; b) November; c) der Westen;
3. a) hinter; b) die Brille; c) der Sänger; d) der Markt; e) sprunghaft
4. verwenden – benutzen, die Produktion – die Erzeugung, die Werbung – die Reklame, das Resümee – die Zusammenfassung, die Regierungsform – das Regime, der Geistliche – der Priester, der Gatte – der Ehemann, der Schemel – der Hocker, begehen – feiern
5. a) Farbe, b) Blume, c) Computer, d) Vogel, e) Fische, f) Mensch, g) Gemüse, h) Kleidung, i) Fußball, j) Verkehr

На наш взгляд, задача учителя состоит в том, чтобы:

1) Создать условия практического овладения языком для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, свое творчество.

2) Активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения немецкому языку.

Преимуществом выполнения различных работ способствуют развитию чувства самоконтроля, ответственности; постоянная сменяемость учебных и социальных форм вносит разрядку, страхует от усталости:

преподаватель контролирует мягко, является помощником и координатором;

Активность студента оценивается еженедельно в электронном журнале группы, студенты могут видеть и суммировать свои еженедельные баллы.

Критерии оценивания:

12,5 балла – 100% знание теоретического материала по теме с умением приводить примеры, наглядно иллюстрирующие излагаемую тему, точное соблюдение грамматических норм, грамматические ошибки в речи и при выполнении устных упражнений практически отсутствуют, студент активно участвует во всех видах работы, проявляет инициативу.

11,0 – знание правил по теме с умением приводить примеры, наглядно иллюстрирующие излагаемую тему, некоторые незначительные грамматические ошибки в силу влияния

нежелательной интерференции, достаточно быстрое и осмысленное устранение неточностей, активное участие во всех видах устной учебной деятельности.

10,0 – знание правил по теме с умением приводить примеры, наглядно иллюстрирующие излагаемую тему, небольшое количество грамматических ошибок при достаточно быстром и осмысленном устранении неточностей, активное участие во всех видах устной учебной деятельности.

9,0 – знание правил по теме с некоторыми затруднениями в поиске примеров, наглядно иллюстрирующих излагаемую тему; отсутствие постоянства в правильном грамматическом оформлении немецких высказываний, однако наличие понимания проблемы и возможности исправления, достаточно активное участие во всех видах учебной деятельности.

8,0 – правило по теме излагается с опорой на письменный источник с некоторыми затруднениями в поиске примеров, наглядно иллюстрирующих излагаемую тему; присутствие достаточно большого количества ошибок при оформлении немецких высказываний, однако наличие понимания проблемы и возможности исправления, достаточно активное участие во всех видах учебной деятельности.

7,0 – правила по теме выучены не все, достаточно частое несоблюдение грамматических норм; достаточно большое количество грамматических ошибок, но исправление после корректировки преподавателя, пассивность при выполнении некоторых форм работы.

6, 5 – правила практически не выучены, однако делается попытка ответить на вопросы преподавателя, студент с трудом выполняет устные задания.

5, 0 – студент не владеет теоретическим материалом, допускает множество ошибок и не принимает участие в предлагаемых видах деятельности.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»
Кафедра романо-германских языков

КЕЙС-ЗАДАНИЕ

по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»

1. Тематика кейс-заданий для практических занятий:

1. Steigerungsstufen der Adjektive.
2. Typisch Deutsch.
3. Reise und Abenteuer.

2. Тематика кейс-заданий для самостоятельной работы:

1. Drogen und seine Wirkung.
2. Deklinationsarten der Adjektive.
3. Beschreibung des Äußeren.

3. Образец кейс-задания по теме «Deklinationsarten der Adjektive»

Методы кейс технологии, такой как Метод ситуационного анализа – позволяет глубоко исследовать сложную ситуацию. Студенту предлагается грамматическая тема и задача, требующая решения. Кроме темы учащиеся получают вопросы: в чём заключается проблема? Каковы причины её возникновения, как вы можете объяснить возникшие трудности? Каков выход?

В методе инцидента учащиеся сами находят информацию для решения.

Этап 1. Учащиеся получают сообщение и вопросы к нему.

Этап 2. Они индивидуально или в группах находят пути выхода из ситуации.

Этап 3. Представление полученных результатов и обмен мнениями.

С помощью кейса студенты могут изучать и рассматривать синтаксис сложного предложения (склонения прилагательных, основные формы глагола, временные формы глагола, оттенки значения в сложноподчиненных предложениях с семантикой времени). Также кейсы помогают в изучении такого трудного материала, как система падежей и соответствующая ей орфография. Рассмотрим пример.

Тема «Склонение прилагательных» в немецком языке богата на типы. Так, изучая типы склонений

прилагательных, студенты могут получить следующий кейс, направленный на развитие навыков работы с информацией – осмысление текста, выявление закономерностей в написании окончаний прилагательных, в зависимости от присутствия перед ними артиклей, местоимений или их отсутствие в четырех падежах немецкого языка.

6). Также студенты смогут разобраться в его значениях: 1) место, где происходит действие; 2) время, когда происходит действие; 3) объект, о котором говорится в тексте.

Кейс-задание предполагает определенной подготовки и уже имеющих знаний по данной теме. При применении кейс-задания, создаются группы, каждая из которых включает по 4-5 человек.

Итогом данной работы послужит составление правила для верного выбора окончания прилагательных в форме единственного или множественного числа.

Содержание кейса:

1. Вы – главный редактор в одном известном журнале. Ваши сотрудники часто присылают вам на электронный адрес статьи для проверки. Однажды вы получили такое письмо, но произошел сбой программы, из-за которого часть текста исчезла. Восстановите ее. Прочитайте полученный текст, сравните его с работами напарников.

Finden Sie in folgenden Texten Adjektive und bestimmen ihre Deklinationsart. Ergänzen Sie in dem Text die Endungen!

a) Eine kalifornisch_ Filmgesellschaft wollte einen spannend_ Goldgräberfilm drehen, der zum groß_ Teil in den Wäldern des nördlich_ Kanada spielen sollte. Man hätte natürlich das winterlich_ Goldgräberdorf in den Filmstudios nachbauen können, und die nachgemacht_ Holzhäuser, die krumm_ Straßen mit weiß_, glitzernd_ Salz besteuern können, aber der Regisseur wünschte echt_ Schnee, wirklich_ Kälte und natürlich_ Licht; deshalb brachte man alles Notwendig_ in mehrer_ schwer_ Lastwagen in ein einsam_ Dorf an der kanadisch_ Grenze. Etwas besser_ hätten sich die Schauspieler nicht vorstellen können, denn es bedeutete für sie einige herrlich_ Tage in den ruhig_ Wäldern Kanadas. Dort war noch kein richtig_ Schnee gefallen und die Schauspieler faulenzten in der warm_ Oktobersonne, angelten in den nah_ Seen und genossen ihre frei_ Zeit. Nach drei lang_ Wochen verlor die Filmgesellschaft endlich die Geduld, denn jeder nutzlos_ Tag kostete ein_ Menge hart_ Dollars (Gen.); so ließ sie zwanzig groß_ Lastwagen voll von teuer_ Salz nach Kanada kommen, was wieder einiges gut_ Geld kostete. Das Salz wurde von kanadisch_ Sportfliegern über das ganz_ Dorf verstreut und es war, als es fertig war, eine wunderschön_ Winterlandschaft. In der nächst_ Nacht begann es zu schneien, am früh_ Morgen lag in den schwarz_ Wäldern ringsum dick_ Schnee, nur in dem Goldgräberdorf war nichts ander_ zusehen als hässlich_ braun_ Matsch (m).

b) Drei lang_ Wochen richtig_ faul sein, lang_ schlafen und gut_ Essen genießen, an ein_ schön_ Strand in d_ warm_ Sonne liegen und gelegentlich ein erfrischend_ Bad in sauber_ Meerwasser nehmen, das ist d_ ersehnt_ Urlaubstraum vielbeschäftigt_ Menschen (Gen.), die d_ ganz_ Jahr nie Zeit für sich haben.

Doch gerade dies_ viel geplagt_ Menschen will das plötzlich_ Faulenzen nicht bekommen. Mit d_ gut_ Schlaf ist es nichts. Man fühlt sich zerschlagen und müde. Für solch_ Urlaub suchend_ Menschen, die ein ganz_ Jahr lang unter stark_ Stress standen, ist das „süß_ Nichtstun“ nicht erholsam. Und für d_ jenig_, die ohnehin ein grausam_ Leben führen, ist das Faulenzen in d_ dreiwöchig_ Ferien in der Regel langweilig. Kein Wunder, dass sich der Hobbyurlaub immer größer_ Beliebtheit erfreut; Ferien mit interessant_, abwechslungsreich_ Programm.

Im Aktiv-Urlaub bleibt der Erholung suchend_ Mensch tätig. Aktiv-Urlaub, das kann mit ein_ vormittäglich_ Sprachkurs, tätig_ Mithilfe bei archäologisch_ Ausgrabungen, sportlich_ Segeln, anstrengend_ Bergtouren, konzentriert_ Schachspielen usw. verbunden sein. Körperlich_ und geistig_ Tätigkeit mildert die ungewohnt_ Belastung durch die plötzlich_ Umstellung im Urlaub. – Maßvoll_ Stress, das ist wichtig!

3c) In den südamerikanisch_ und afrikanisch_ Urwäldern hat in den letzt_ Jahren eine ökologisch_ Tragödie begonnen. Die Zerstörung des brasilianisch_ Urwalds soll hier als warnend_ Beispiel stehen: Brasilien, ein Land mit stark zunehmend_ Bevölkerung, braucht für viel_ Millionen unterernährt_ Menschen neu_ Landwirtschaftsgebiete. Nun gibt es am Amazonas riesig_ Urwälder und es ist verständlich, dass man diese ungewohnt_ Gebiete.

Auf eine_ Fläche von mehrer_ 10 000 Quadratkilometern wurden sämtliche uralt_ Bäume abgeholzt oder abgebrannt, und die neu_ Siedler, arm_ Leute aus den unter_ Schichten der Bevölkerung, begannen mit ihrer schwer_ Arbeit. Im erst_ Jahr bekamen sie reich_ Ernten, das zweit_ Jahr brachte schon geringer_ Erträge und im darauf folgend_ Jahr zeigte sich eine schrecklich_ Katastrophe. Auf dem Boden, der mit so groß_ Mühe bearbeitet worden war, wuchs nichts mehr. Alle jung_ Pflanzen

verwelkten, die neugesät_ Saat vertrocknete im unfruchtbar_ Boden. Etwas Unerwartet_ war geschehen? Nein! Der schön_ Plan der brasilianisch_ Regierung war ein schwer_ Irrtum! Erst jetzt begann man mit geologisch_ Untersuchungen des Urwaldsbodens und musste feststellen, es ist Sand, locker_, trocken_ Sand!

Die Frage ist nun, wie solche riesig_ Bäume auf diese_ sandig_ Boden überhaupt wachsen konnten. Nach unseren neuest_ Erkenntnissen geschieht das so: In dem feucht_ und heiß_ Klima vermodern (verwesen, verlaufen) herabfallend_ Blätter und Äste sehr schnell und bilden ausreichend_ Dünger für die Bäume, deren weit ausgebreitet_ Wurzeln flach unter dem Sandboden liegen.

Nun hatte man aber alle jahrhundert_ alt_ Bäume abgeholzt; im weit_ Umkehr von viel_ Kilometern war kein einzig_ Baum stehen geblieben, so dass die täglich_ Sonnenhitze und schwer_ Regenfälle der schutzlos_ Boden zerstörten. Nachdem die Siedler nach Ablauf des dritt_ Jahres ihr unfruchtbar_ Land wieder verlassen hatten, blieb nichts zurück als eine tot_ Wüste.

Ожидаемые результаты:

1. Кейс-задание делает основной акцент на самостоятельное мышление, способность доносить свои мысли до аудитории и конструктивно отвечать на критику своих оппонентов.
2. Кейс-метод дает возможность оптимально сочетать теорию и практику, развивать навыки работы с разнообразными источниками информации.
3. Процесс решения проблемы, изложенной в кейсе – это творческий процесс познания, который подразумевает коллективный характер познавательной деятельности. В жизни студентам пригодится умение логически мыслить, формулировать вопрос, аргументировать ответ, делать собственные выводы, отстаивать свое мнение.

Критерии оценки работы студентов над решением кейса

- оценка **«отлично»**- изложение материала логично, грамотно, без ошибок; свободное владение профессиональной терминологией; умение высказывать и обосновать свои суждения; студент дает четкий, полный, правильный ответ на теоретические вопросы; студент организует связь теории с практикой
- оценка **«хорошо»**- студент грамотно излагает материал; ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный
- оценка **«удовлетворительно»**- студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения кейса, не может доказательно обосновать свои суждения; обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала.
- оценка **«неудовлетворительно»** - отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не решен кейс; в ответе студента проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять знания для решения кейса.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»
Кафедра романо-германских языков

Перечень дискуссионных тем для круглого стола по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка» для практических занятий и самостоятельной работы

95. Was ist für Sie gesundes Leben?
96. Welche berühmten Deutschen kennen Sie?
97. Welche Sprachen sind wichtig für Europa und für unsere Region?
98. Welche Sehenswürdigkeiten in Duschanbe können Touristen besuchen?

99. Welche Hobbys haben Sie?
100. Treiben Sie gern Sport? Wie oft und wo treiben Sie Sport?
101. Welche berühmten deutschen und tadschikischen Sportler können Sie nennen?
102. Welche berühmten deutschen Musiker kennen Sie?
103. Gehen Sie oft zu Besuch zu ihren Verwandten?
104. Treffen Sie oft Ihre Freunde? Wohin gehen Sie oft zusammen?

Образец дискуссии по теме «Welche berühmte deutsche Musiker kennen Sie?»

Цель дискуссии – развитие социокультурной компетенции; развитие речевого навыка в проблемных, коммуникативных ситуациях, закрепление грамматических навыков.

Задачи дискуссии: научить студентов высказывать собственное мнение по проблемным ситуациям на немецком языке; развивать умение анализировать информацию, слушать собеседников в ходе дискуссии.

Описание действий:

Подготовительная часть: погружение в новую тему начинается с темы: «Berühmte deutsche Musiker». Сначала студенты вместе с преподавателем работают над временными формами глагола. После объяснения ключевых моментов по данной теме преподаватель задает вопросы на правильное восприятие прочитанного материала.

Основная часть: работа с текстом “Berühmte deutsche Musiker”. Преподаватель ставит главный вопрос перед студентами: Was ist das Wichtigste, um dieses Thema gut zu verstehen. Wofür muss man hier sorgen? Студенты высказывают собственное мнение о прочитанном на немецком языке, формулируют общее представление о средствах массовой информации, таких как, телевидение, радио, интернет, пресса и др., а также о новых технологиях. 4. Коммуникативное задание в рамках коммуникативного метода заключалось в дискуссии. Студенты активно участвуют в обсуждении, каждый высказывает свое мнение, свою точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Заключительная часть: подведение итогов занятия, домашнее задание: Рефлексия – что нового узнали на занятии? Студенты высказывают свое впечатление о занятии. Им предлагается записать свои мысли и рассуждения об этом на немецком языке.

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если он умеет, высказана своя точка зрения в процессе обсуждения темы, соблюдена логика и последовательность изложения прочитанного материала, применены при этом новые слова и выражения, сделан правильный анализ текста, даны развернутые и грамотные ответы на поставленные вопросы;

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если дан полный ответ, соблюдена логика и последовательность изложения прочитанного материала, применены при этом новые слова и выражения, высказана своя точка зрения в обсуждении темы, даны правильные ответы на поставленные вопросы, допущены 2-3 ошибки при анализе текста;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если дан полный ответ, прочитанный материал изложен в краткой форме, новые лексические выражения применены с большим трудом, не соблюдена логика изложения, не на все поставленные вопросы даны правильные ответы, допущены 4-5 ошибок при анализе текста, с затруднениями высказана своя точка зрения в обсуждении темы;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если не дан полный ответ, прочитанный материал изложен с ошибками, не применена при изложении новая лексика, даны неправильные ответы на поставленные вопросы, не высказана своя точка зрения в обсуждении темы, допущены 6-7 ошибок при анализе текста, студент не может объяснить значение немецких слов.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра романо-германских языков

Работа на занятии

по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра романо-германских языков
Выполнение письменного задания
по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»

2. Содержание

Выполнение письменного задания включает выполнение упражнений на подстановку, переформулировку, заполнение пустых полей и др.

Задание 1. Заполните пропуски теми же глаголами, что и в первых предложениях, но в соответствующей грамматической форме:

Beispiel: Ich bestelle Wein. Du bestellst Bier.

- a) Ich nehme Tee. Du _____ Kaffee.
- b) Ich schlafe zu Hause. Peter _____ im Hotel.
- c) Ich trage eine schwarze Jacke. Anna _____ eine rote Jacke.
- d) Ich fahre nach Bremen. Du _____ nach München.
- e) Ich lese ein Buch. Carlos _____ die Zeitung.
- f) Ich helfe Peter. Du _____ Maria.
- g) Ich spreche Deutsch. Carlos _____ Spanisch.
- h) Ich sehe Klaus heute. Du _____ Klaus morgen.
- i) Ich wasche das Auto. Du _____ die Hose.

Задание 4. Ответьте на вопросы по примеру, используя родительный падеж (Gen):

Farben

schwarz grau weiß

hell- - dunkel

hellblau - dunkelblau

hellrot - dunkelrot

hellgrün - dunkelgrün

Пример: Welche Farbe hat die Tomate? – Die Farbe der Tomate ist rot.

Welche Farbe hat das Brot? – Die Farbe des Brotes ist braun.

- a) Welche Farbe hat die Brezel? - _____
- b) Welche Farbe hat die Banane? - _____
- c) Welche Farbe hat der Tisch? - _____
- d) Welche Farbe hat die Gurke? - _____
- e) Welche Farbe hat der Ozean? - _____
- f) Welche Farbe hat die Kartoffel? - _____
- g) Welche Farbe hat der Stuhl? - _____
- h) Welche Farbe hat die Tafel? - _____
- i) Welche Farbe hat Milch? - _____
- k) Welche Farbe hat das Sofa? - _____
- l) Welche Farbe hat das Auto? - _____

3. Критерии оценки:

Оценка	Критерии оценивания
Оценка 5 (Отлично) 11 - 12, 5 баллов	➤ изложение материала логично, грамотно, без ошибок; ➤ свободное владение профессиональной терминологией; ➤ умение высказывать и обосновать свои суждения; ➤ студент дает четкий, полный, правильный ответ на теоретические вопросы; ➤ студент организует связь теории с практикой.
Оценка 4 (Хорошо) 8 - 10 баллов	➤ студент грамотно излагает материал; ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания для решения кейса, но

	содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; ➤ ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный.
Оценка 3 (Удовлетворительно) 6 -7 баллов	➤ студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения кейса, не может доказательно обосновать свои суждения; ➤ обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала.
Оценка 2 (Неудовлетворительно) 5-6 баллов	➤ отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не решен кейс; ➤ в ответе студента проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять знания для решения кейса.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»
 Кафедра романо-германских языков
 по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»
**СООБЩЕНИЕ ИЛИ МОНОЛОГИЧЕСКОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ ПО ТЕМЕ С
КОМПЬЮТЕРНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИЕЙ**

Сообщение с презентацией представляет собой публичное выступление на русском (на первом курсе) или на иностранном языке (2-4 курсы), ориентированное на ознакомление слушателей с материалом по определенной теме. Компьютерная презентация обеспечивает визуально-коммуникативную поддержку устного выступления, способствует его эффективности и результативности.

Цель таких заданий – расширение своего собственного кругозора и кругозора тех, кто будет вас слушать. Студентам предоставляется начать работу сразу после выбора интересующей их темы. Для создания текста сообщения нужную информацию можно найти, воспользовавшись несколькими источниками (прежде всего на соответствующих сайтах в Интернете).

При подготовке монологического высказывания по теме целью задания является развитие умений монологической речи и понимание, полное раскрытие. В этом случае целесообразно работать только с текстами на иностранном языке (вы найдете их на российских и зарубежных сайтах). Это намного проще, чем переводить текст на русский язык, тем более с помощью электронного переводчика, который наделает огромное количество языковых ошибок. Компьютерные презентации используются для того, чтобы выступающий смог наглядно продемонстрировать материалы к своему сообщению. Создают презентации чаще всего в программе Power Point.

Студентам рекомендуется поставить текст выступления, выделив основные моменты. Нужно учитывать при этом особенности аудитории (рекомендуется подобрать факты, которые ей будут интересны). Объем сообщения на русском языке должен быть рассчитан на 3-4 минуты, на иностранном – состоять из 10 - 20 предложений.

Изображения на слайдах презентации должны проиллюстрировать содержание сообщения. Можно использовать не только обычные изображения, но и элементы анимации, видео- и аудиофрагменты. Это поможет сделать презентацию более интересной. При представлении сообщения для соблюдения зрительного контакта с аудиторией не нужно зачитывать информацию, помещенную на слайде – её каждый может прочесть самостоятельно. Студентам рекомендуется не зачитывать текст сообщения: каждый выступающий должен владеть материалом. Текстом конспекта выступления можно воспользоваться в случае, если вам трудно запомнить даты, сложные имена собственные и т.д. Лучше всего использовать план и ключевые слова. Необходимо привлечь к обсуждению слушателей (может быть, задайте им вопросы по данной теме). Сложные для понимания моменты нужно продумать и прокомментировать их.

Возможно, по ходу предъявления презентации будут заданы вопросы – возможно надо продумать ответы на них дома. Рекомендуется прорепетировать заранее выступление, чтобы чувствовать себя уверенно перед слушателями. Рекомендуется говорить громко и четко.

Общие требования к презентации

- презентация должна иметь не меньше 10 и не больше 15 слайдов (без титульного листа, содержания, словаря и списка источников);
- первый слайд – это титульный лист, на котором обязательно должны быть указаны: название ОУ, где обучается автор; тема сообщения; фамилия, имя автора; номер группы;
- на следующем слайде должно быть представлено содержание (основные этапы презентации). Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно было перейти на нужную страницу и вновь вернуться на содержание;
- далее следуют слайды, раскрывающие тему презентации;
- предпоследним и последним слайдами презентации должны быть составленный вами словарь терминов по теме и список источников (не менее 3-4).

В любом тексте встречаются незнакомые слова: словарь терминов необходим для того, чтобы любой человек, просматривающий вашу работу, мог без труда для себя найти.

Критерии оценивания сообщения с презентацией

- оценка «отлично» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью, тема сообщения раскрыта, текст выстроен логично, связно, объем высказывания соответствует требованиям, выражено личностное отношение к теме, речь без пауз;
- оценка «хорошо» задание выполнено, и в целом коммуникативная задача в основном решена, тема сообщения раскрыта, немного нарушена логика текста, объем высказывания на 2-3 предложения меньше, не выражено личностное отношение к теме, в речи небольшие паузы между предложениями;
- оценка «удовлетворительно» задание выполнена не до конца, имеются ошибки при произношении, не нарушающие понимания;
- оценка «неудовлетворительно», если задание полностью не выполнено и коммуникативная задача не решена, тема сообщения не раскрыта, текст выстроен нелогично, объем высказывания не соответствует предъявляемым требованиям, не выражено личностное отношение к теме, в речи паузы после каждого предложения.
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. В ответе могут быть допущены неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом в ходе ответа на дополнительные вопросы преподавателя.
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет» Кафедра романо-германских языков по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка» **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА**

Использование информационных технологий в учебном процессе значительно повышает эффективность усвоения материала учащимися. Больших результатов можно достичь, применяя данные технологии в преподавании иностранных языков на занятиях.

Уже общепринято, что мультимедийные технологии дают высокий эффект обучения иностранному языку. Но в отличие от мультимедийного проектора интерактивная доска не просто позволяет отобразить мобильную информацию, является не только средством визуального сопровождения урока, но и дает возможность включить учащихся в диалоговый режим обучения. Интерактивная доска дает возможность перемещать объекты, менять их свойства (увеличивать, уменьшать, разворачивать).

Возможность игровых элементов на уроках с применением SMART – board делает уроки ярче, значительно повышает уровень мотивации учащихся, их заинтересованность в предмете. Опыт показывает, что такие уроки производят необычайно яркое впечатление на учащихся. Но самое главное SMART – уроки вызывают восторг у всех возрастных групп школьников, позволяют создать творческую атмосферу на занятии.

Какие же преимущества работы с интерактивными досками?

Основные преимущества

Электронная доска SMART позволяет осуществлять:

Активное комментирование материала: выделение, уточнение, добавление дополнительной информации посредством электронных маркеров с возможностью изменить цвет и толщину линии;

Полноценную работу по переводу текста и отдельных предложений с указанием связей и взаимоотношений между словами;

Набор посредством виртуальной клавиатуры любого текста задания в любом приложении и его демонстрацию в режиме реального времени;

Не только знакомство с тестовыми заданиями в режиме просмотра, но и показательное тестирование отдельного студента или группы студентов для всей аудитории, если отсутствует компьютерный класс или он не может быть предоставлен преподавателю в данный момент;

Сохранение результатов в отдельном файле в виде картинок или в HTML и PDF-формате.

Ценной представляется и программа SMART VIDEO, позволяющая просматривать видеоматериалы, которые, как известно, значительно расширяют объём воспринимаемой информации, без обращения к прикладным программам.

Совместима с программами для всех лет обучения.

Усиливает подачу материала, позволяя преподавателям эффективно работать с веб-сайтами и другими ресурсами.

Предоставляет больше возможностей для взаимодействия и делает занятия интересными и увлекательными для преподавателей и учащихся благодаря разнообразному и динамичному использованию ресурсов.

Преимущества для преподавателей

Позволяет преподавателям объяснять новый материал из центра класса

Поощряет импровизацию и гибкость, позволяя преподавателям рисовать и делать записи поверх любых приложений и веб-ресурсов

Позволяет преподавателям сохранять и распечатывать изображения на доске, включая любые записи, сделанные во время занятия, не затрачивая при этом много времени и сил и упрощая проверку усвоенного материала.

Позволяет преподавателям делиться материалами друг с другом и вновь использовать их

Удобна при работе в большой аудитории

Вдохновляет преподавателей на поиск новых подходов к обучению, стимулирует профессиональный рост

Преимущества для учащихся:

Делает занятия интересными и развивает мотивацию

Предоставляет больше возможностей для участия в коллективной работе, развития личных и социальных навыков

Освобождает от необходимости записывать благодаря возможности сохранять и печатать все, что появляется на доске

Учащиеся начинают понимать более сложные идеи в результате более ясной, эффективной и динамичной подачи материала, обсуждения в классе; делает занятия интересными и увлекательными для преподавателей и учащихся благодаря разнообразному и динамичному использованию ресурсов.

Использование электронной интерактивной доски на уроках немецкого языка.

Разнообразие цветов, доступных на интерактивной доске, позволяет выделять важные области и привлекать внимание к ней, связывать общие идеи или показывать их отличие и демонстрировать ход размышления.

Возможность использования ярких иллюстраций, которые помогают понять незнакомое слово, сделать работу с материалом урока более яркой. Пример: работа с лексикой по теме «Mein Zuhause» на большой иллюстрации комнаты намного интереснее, да и учителю не надо носить с собой ворох бумажных картинок. Метод работы тот же, учащийся «перетаскивает» слово к нужному объекту, произнося слово или предложение (зависит от задания учителя). При такой работе лексика запоминается намного быстрее и лучше, так как задействована и ассоциативная память.

Еще варианты применения этого преимущества – задание на подбор подписей к иллюстрациям, на составление связного рассказа из отдельных предложений.

При обучении грамматике и развитии грамматических навыков интерактивная доска дает возможность подставлять пропущенную временную форму глагола в предложении

Возможность вынести ключи решения на доску. Их можно временно спрятать за каким-либо объектом на рабочем слайде или поместить на следующий слайд. В данном ниже примере ответы спрятаны за табличку-напоминание со спряжением вспомогательных глаголов. Сдвигать ее можно как в процессе работы, проверяя каждый конкретный глагол, так и в конце, для завершающей проверки.

Составитель:

ст. преп. Холмунинова М.Х. / /

«____»_____2025 г.