

1 курс

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ  
ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ЖУРНАЛИСТИКИ  
И МЕДИАТЕХНОЛОГИЙ**

**Общеуниверситетская кафедра русского языка**

Утверждаю»  
Зав. общеуниверситетской  
кафедрой русского языка  
Холикова З.К.  
«06» августа 2024 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по учебной дисциплине «Русский язык в профессиональной деятельности»

Направление подготовки – 51.03.01 «Культурология»

Форма подготовки – очная

Уровень подготовки – бакалавриат

Душанбе – 2024 г.

**ПАСПОРТ  
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине «Русский язык в профессиональной деятельности»

**В результате изучения дисциплины «Русский язык в профессиональной деятельности» у обучающихся формируются следующие компетенции:**

Семестр - 1

№ п/п	Контролируемые разделы, темы*	Формируемые компетенции*	Индикаторы достижения компетенции*	Оценочные средства*	
				Количество тестовых заданий/вопросов в экзамену	Другие оценочные средства Вид
1.	Алфавит. Звуки и буквы. Слог. Ударение Лексическая тема: <i>Русский язык в современном мире.</i> <i>Тематика СРС</i> <i>указана в параграфе 4.1</i>	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на языке Российской Федерации, в том числе на иностранном (ых) языке (ах),	УК-4.1 - Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия УК-4.2 - Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем УК-4.3 - Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий УК-4.4 - Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный УК-4.5 - Публично выступает на русском	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).

			языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения УК-4.6 - Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения		
2.	Лексическая тема: Русский язык и его значение. Высказывания великих мыслителей о русском языке. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование , устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
3.	Мягкость и твердость согласных. Лексическая тема: Мой край родной. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование , устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
4.	Лексическая тема:. Достижение РТ за годы Независимости. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование , устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
5.	Произношение гласных И/Ы. Правописание гласных И, Ы. Лексическая тема Мой университет РТСУ	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование , устный

	<i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>				опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
6.	Лексическая тема: Наш университет. Почему я выбрал этот университет. Об истории РТСУ. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование , устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
7.	Лексическое значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексическая тема: Выбор профессии <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование , устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
8.	Лексическая тема: Виды профессий. Рассказы о профессиях. Почему я выбрал профессию – культуролога. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование , устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
9.	Понятие о фразеологии. Фразеологизмы. Лексическая тема: «Профессия - культуролога» <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование , устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
10.	Лексическая тема: Курьёзные профессии. Престижные и	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная

	востребованные профессии. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>				работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
11.	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Лексическая тема: Духовная культура.  <i>СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
12.	Лексическая тема: Воспитанный человек.  <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
13.	Имя существительное. Род, число, падеж. Лексическая тема: Интеллигентность <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
14.	Лексическая тема: Каким должен быть интеллигентный человек? <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/3	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
15.	Склонение	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК-	4/4	Конспекты

	существительных Лексическая тема: Совесть и честь. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>		4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.		разделов учебников, письменная работа, собеседование , устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
16.	Лексическая тема: Земля наш общий дом.  <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	4/4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование , устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
Всего:				50/37	

Семестр - 2

№ п/п	Контролируемые разделы, темы*	Формируе мые компетен ции *	Индикаторы достижения компетенции*	Оценочные средства*	
				Количес тво тестовы х заданий /вопросо в к экзамен у	Другие оценочны е средства  Вид
1.	Имя прилагательное как часть речи. Лексическая тема: Культура народов мира. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникаци ю в устной и письменной формах на языке Российской Федерации, в том числе на иностранном (ых) языке (ах),	УК-4.1 - Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия УК-4.2 - Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем УК-4.3 - Ведет деловую переписку на иностранном	3/2	Конспекты разделов учебников, письменно я работа, собеседова ние, устный опрос, тесты, презентаци и (схемы, таблицы).

			<p>языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий</p> <p>УК-4.4 - Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный</p> <p>УК-4.5 - Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения</p> <p>УК-4.6 - Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддерживать разговор в ходе их обсуждения</p>		
2.	<p>Лексическая тема: Духовная пища <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i></p>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	3/2	<p>Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации и (схемы, таблицы).</p>
3.	<p>Разряды прилагательных Лексическая тема: Традиции и обычаи <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i></p>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	3/2	<p>Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации и (схемы,</p>

					таблицы).
4.	Лексическая тема: Семейная древа. Д.И.Менделеев <i>СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации и (схемы, таблицы).
5.	Глагол – как часть речи. Лексическая тема: Международный этикет <i>СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации и (схемы, таблицы).
6.	Лексическая тема: Этикет и мода  <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации и (схемы, таблицы).
7.	Виды глагола. Спряжение глагола. Лексическая тема: Древний Восток <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации и (схемы,

					таблицы).
8.	Лексическая тема: Сокровищница древней культуры <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации и (схемы, таблицы).
9.	Понятие о местоимении. Разряды местоимений. Лексическая тема: Центр первых цивилизаций <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации и (схемы, таблицы).
10.	Лексическая тема: Древнейший в мире университет <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации и (схемы, таблицы).
11	Имя числительное. Правописание числительных. Лексическая тема: Культурная наследие <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации и (схемы,

					таблицы).
12	Лексическая тема: Культурное наследие: Сократ, Цицерон.  <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседова ние, устный опрос, тесты, презентаци и (схемы, таблицы).
13	Понятие о наречии. Степени сравнения наречий Лексическая тема: Национальный музей Таджикистана. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседова ние, устный опрос, тесты, презентаци и (схемы, таблицы).
14	Лексическая тема: Музей Таджикистана  <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	3/4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседова ние, устный опрос, тесты, презентаци и (схемы, таблицы).
15	Служебные части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Лексическая тема: В мире прекрасного. <i>СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	4/4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседова ние, устный опрос, тесты, презентаци и (схемы,

					таблицы).
16	Лексическая тема: Роль искусства в жизни человека  <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6	4/4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации и (схемы, таблицы).
Всего:				50/38	

#### Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
	Зачет	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
1.	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
2.	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов
3.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий

#### Форма контроля: тексты

##### Текст №1

#### Русский язык в современном мире.

Русский язык — единый язык русской нации, но одновременно это и язык международного общения в современном мире. Русский язык приобретает всё большее международное значение. Он стал языком международных съездов и конференций, на нём написаны важнейшие международные договоры и соглашения. Усиливается его влияние на другие языки.

Российская Федерация — многонациональное государство. Все народы, населяющие её, развивают свою национальную культуру и язык. Русский язык используется народами как *язык межнационального общения*. Знание русского языка облегчает общение людей различных национальностей, населяющих нашу страну, *облегчает их взаимопонимание*.

В современных условиях русский язык приобретает *всё большее международное значение*. Его изучают многие люди в разных странах мира. Он является одним из *мировых и официальных языков* Организации Объединённых Наций.

Русский язык, несомненно, — это язык богатейшей художественной литературы, мировое значение которой исключительно велико.

Русский язык располагает большим запасом слов. В нем много синонимов. С их помощью точно и ярко выражаются все оттенки мысли и чувства. В русском языке много *способов образования новых слов*, и поэтому он обладает *неиссякаемыми источниками* пополнения своего *словарного запаса*.

Истинная любовь к своей стране *немыслима* без любви к своему языку.

Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, этот клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками. (И. С. Тургенев).

## **Текст №2**

### **Мой край родной**

У большинства людей чувство Родины в обширном смысле — родной страны, отчизны — дополняется ещё чувством родины малой, первоначальной, родины в смысле родных мест, отчих краёв, района, города или деревушки. Эта малая родина со своим особым обликом, со своей — пусть самой скромной и непритязательной — красотой предстаёт человеку в детстве, в пору памятных на всю жизнь впечатлений ребяческой души, и с нею, этой отдельной и личной родиной, он приходит с годами к той большой родине, что обнимает все малые и — в великом целом своём — для всех одна.

Для всякого художника, в особенности художника слова, писателя, наличие этой малой, отдельной и личной родины имеет огромное значение. Есть писатели, читая которых не удаётся почувствовать, распознать, откуда они родом — с юга или с севера, из города или из деревни, есть у них своя река или речка, было ли у них когда-нибудь детство.

Но в творениях подлинных художников — и самых больших и более скромных по своему значению — мы безошибочно распознаем приметы их малой родины.

Родина особенно звучит это слово, полное глубокого смысла. Обширна и многообразна родившая нас страна. Неиссякаемы и полноводны реки, обширны зеленые поля, высоки горы, блистающие вечными ледниками.

Много есть на свете, кроме нашей страны, всяких государств и земель, но одна у человека родная мать, одна и у него родина.

## **Текст №3**

### **Мой университет РТСУ**

5 апреля 1996 г. было подписано Постановление Правительства Республики Таджикистан об открытии Таджикско-Российского (славянского) университета.

Учредителями университета являются Правительство Российской Федерации и Правительство Республики Таджикистан. Полномочия учредителей выполняют

Министерство образования и науки Российской Федерации и Министерство образования Республики Таджикистан.

В 1996 году в университете обучалось 875 (восемьсот семьдесят пять) студентов дневного и заочного отделений, работало 76 (семьдесят шесть) преподавателей, было 35 (тридцать пять) аудиторий, а весь университет занимал 2 (два) этажа. Все студенты учились на двух факультетах: гуманитарном и экономико-правовом. Самым большим был гуманитарный факультет - база славянского университета. Этот факультет был создан на базе двух факультетов: русского языка и литературы ТГПУ и русского языка и литературы ТГНУ. В первый год на этом факультете уже был первый выпуск. На гуманитарном факультете велась подготовка специалистов по русской филологии, журналистике, лингвистике, истории, международным отношениям, культурологии.

Первый год университет назывался Таджикско-Российским (славянским). После Постановления Правительства РФ от 17.05.1997 г. университет стал именоваться РТСУ. Важным событием в жизни университета стало принятие Устава. Он был принят на конференции научно-педагогического коллектива, представителей других категорий работников и студентов университета.

Уже через год в университете студенты обучаются на 3 факультетах: филологическом, экономическом и историко-правовом.

Сегодня РТСУ - это многопрофильный университет с непрерывной структурой образования, которая включает довузовское, высшее профессиональное, послевузовское и дополнительное образование, двухуровневую систему обучения, группы и потоки интенсивной и целевой подготовки кадров.

Университет является центром притяжения русскоязычного населения, так как обучение по всем дисциплинам проводится на русском языке, но все студенты осваивают государственный ЯЗЫК республики - таджикский.

В университете обучаются студенты разных национальностей: русские, украинцы, белорусы, татары, немцы, корейцы, грузины, казахи, узбеки, туркмены, киргизы и другие национальности стран СНГ. РТСУ стал интернациональным университетом, в котором также обучаются иностранные студенты.

Сегодня университет готовит специалистов на шести факультетах: филологическом, факультете иностранных языков, экономическом, естественнонаучном (управление и информационных технологий), юридическом, истории и международных отношений. Подготовка специалистов ведётся по 13 (тринадцати) специальностям. За прошедшие 25 (двадцать пять) лет университет выпустил более 3000 (трёх тысяч) специалистов.

Выпускники РТСУ успешно работают на предприятиях, в международных фирмах и организациях, банковских учреждениях, школах, редакционных издательствах Республики Таджикистан.

Коллектив РТСУ всеми силами стремится к будущему, следуя девизу: «Прошлое и настоящее - наши средства, будущее - наша цель».

#### **Текст №4** **Выбор профессии**

**Культуролог** – это специалист в области истории культуры, закономерностей и теорий ее развития, взаимосвязи культурных процессов и явлений, обнаружении и сохранении культурного наследия. При этом под культурой понимаются все ее

проявления: от языка до, например, произведений художественного искусства. Эта профессия относится к категории «человек – художественный образ». Профессия культуролога тесно связана с научной работой. Ее представители занимаются исследованием разных видов искусств, народных традиций и социальных течений, а также определением особенностей их возникновения и развития. Работа культуролога предполагает изучение документов, хранящихся в архивах, редких изданий и произведений искусства. Многие путают культурологов с искусствоведами. Эти профессии действительно очень близки. Разница состоит в том, что первый исследует культуру в целом, без акцента на каждом ее компоненте в отдельности. Второй изучает художественные виды культурного наследия: живопись, литературу, кино, театр, музыку. Культурология как наука является совокупностью многих предметов. Искусствоведение – один из ее разделов.

### **Плюсы и минусы данной профессии.**

#### **Плюсы:**

1. Новая, перспективная, активно развивающаяся специальность.
2. Возможность трудоустройства в близкие по профилю области: журналистику, PR, политику, СМИ, ивент- и рекламные агентства, художественные галереи.
3. Креативный характер профессии, возможность творческой самореализации.
4. Расширение кругозора (как во время учебы, так и в ходе выполнения рабочих обязанностей).

#### **Минусы:**

1. Недостаточная распространенность профессии в нашей стране, из-за которой поиск работы по специальности может быть проблемным.
2. Необходимость в освоении близких областей деятельности для нахождения работы.
3. Низкая заработная плата при неудачном трудоустройстве.
4. Необходимость в наличии базовых способностей к восприятию объектов культуры и искусства, художественного взгляда на вещи.

### **Текст №5**

#### **Духовная культура**

Духовная культура — это сферу деятельности людей, охватывающая разнообразные аспекты духовной составляющей в жизни социума и человека, а также систематизированные идеи и знания, присущие отдельному обществу или всему человечеству. В состав духовной культуры входит множество элементов культуры нематериальной, например, обычаи, мифология, язык, моральные и нравственные ценности.

Процесс возникновения духовной культуры основывается на отсутствии ограничения людьми собственного чувственного опыта, а также на признании ими главенствующей и руководящей роли духовного опыта в жизни, оценке предметов и взаимодействии с окружающими. По сути, именно духовный опыт является важнейшей составляющей при определении человеком смыслов и высших целей своей жизни, своей роли в окружающем мире.

Возникая на основе потребности людей осмысливать и осваивать действительность с помощью образов и чувств, на практике духовная культура реализуется через такие специфические формы, как наука, религия, философия и др. В жизни человека нет ни

одной сферы, где не проявлялась бы духовная культура, усвоенная индивидом благодаря языку, воспитанию и общению с другими людьми. Усваивая духовные нормы в процессе воспитания и социализации, человек приобретает способность оценивать и воспринимать идеалы, принятые в определенном социуме.

К противоположной духовной культуре сфере относят материальную культуру, формирующую искусственную среду жизни индивида и состоящую из техники, материальных ценностей и производственного опыта, накопленного людьми в процессе их развития.

### **Текст №6** **Воспитанный человек**

Воспитанный человек редко рассказывает в обществе о своих личных делах, отношениях на работе, своих детях, недомоганиях, заботах, привычках вкусах. Без особой нужды он не делится и тем, что делал утром. Культурный человек мало говорит и о своих близких. Иными словами не сплетничает.

Некрасиво перебивать, когда кто-нибудь говорит, особенно если это человек преклонного возраста. Не надо подсказывать слова рассказчику, заканчивать за него фразу и вслух исправлять стилистические ошибки. Надо стараться не делать никаких замечаний взрослым. Молодежь между собой иногда может себе это позволить, но только в дружеской форме, мягко как бы между прочим.

Не вызывает симпатии человек, повествующий в обществе о своих успехах, высоких качествах, талантах.

Не следует сыпать анекдотами, не давая слушателям опомниться. Лучше всего вспомнить анекдот к месту.

Нужно уметь не только говорить, но слушать. Но слушать – это не значит просто молчать. Нельзя смотреть на собеседника глазами, в которых отражаются собственные заботы. Надо смотреть на собеседника заинтересованно и время от времени вставлять какие-либо замечания как свидетельство того, что вы понимаете, о чем идет речь. ( Е. Галстян).

### **Текст №7** **Человек должен быть интеллигентен**

Человек должен быть интеллигентен! А если у него профессия не требует интеллигентности? А если он не смог получить образования: так сложились обстоятельства? А если интеллигентность сделает его «белой вороной» среди его сослуживцев, друзей, родных?

Нет, нет и нет! Интеллигентность нужна при всех обстоятельствах. Она нужна и для окружающих, и для самого человека.

Многие думают: интеллигентный человек – это тот, который много читал, получил хорошее образование, много путешествовал, знает много языков.

А между тем можно иметь все это и быть неинтеллигентным, и можно ничем этим не обладать в большой степени, а быть все-таки внутренне интеллигентным человеком.

Образованность нельзя смешивать с интеллигентностью. Интеллигентность не только в знаниях, а в способностях к пониманию другого. Она проявляется в тысяче и тысяче мелочей: в умении уважительно спорить, вести себя скромно за столом, в умении незаметно (именно незаметно) помочь другому, беречь природу, не мусорить вокруг себя – не мусорить окурками или руганью, дурными идеями (это тоже мусор, и ещё какой).

Интеллигентность надо в себе развивать, тренировать, тренировать душевные силы, как тренируют и физические. А тренировка возможна и необходима в любых условиях.

Злобная и злая реакция, грубость и непонимание других – это признак душевной и духовной слабости, человеческой неспособности жить...

Толкается в переполненном автобусе слабый и нервный человек... Ссорится с соседями – тоже человек, не умеющий жить... Не умеющий понять другого человека, вечно обижающихся на других – это тоже человек, обедняющий свою жизнь и мешающий жить другим.

Приветливость и доброта делают человека не только физически здоровым, но и красивым. Да, именно красивым.

### **Текст №8** **Совесть и честь**

В современном мире имеет место тенденция обесценивания духовных ценностей. Особенно это касается таких понятий, как честь и совесть. Примечательно, что многие люди даже до конца не понимают, что такое честь, а что такое совесть? Они знакомы с этими понятиями лишь на словах, забывая, что их нужно использовать на деле.

Честь же связана с оценкой благородства и справедливости личности. По словарю Даля, честь, прежде всего, связана с чувством собственного достоинства. Таким образом, честь – категория более сложная, она подразумевает право человека оценивать самого себя в рамках самоуважения, защищать свою личность от притеснений со стороны. С древнейших времен, считалось, что человек, вне зависимости от его пола должен обладать честью и никогда не забывать про нее. Честь могла подвигнуть мужчину на подвиг на поле сражения, а женщину на верность своему супругу.

Эти два понятия глубоко взаимосвязаны и не могут существовать друг без друга. Представим себе мир без чести и без совести, мир, в котором эти два понятия даже не существуют. Можно с уверенностью сказать, что уровень преступности взлетит до небес, ведь человеку не будет стыдно и совестливо за то, что он убил или украл что-то. Без чести же, люди будут готовы пойти на все ради достижения собственной цели, перепрыгивая через нормы морали и права, будто их и вовсе не существует.

### **Текст №9** **Культура народов мира**

Умение общаться играет не маловажную роль в плане развития национальной культуры. Язык помогает увеличивать народный опыт, сохранять и передавать обычаи и традиции. Благодаря ему мы знаем чем жили наши предки. Но прежде чем говорить об особенностях народного этикета и культуры, нужно осведомиться об обрядах, привычках и условиях разных народов. Попав в чужую страну, новому человеку не составит большого труда потеряться или попасть впросак. Ведь мы не знаем всех мелочей и тонкостей жизни других народов и национальностей. Все мы привыкли руководствоваться общепринятыми знаниями и мифами о какой-либо национальности, но не всегда они действительно правдивы.

Существует много любопытных различий поведения представителей каждой культуры. Например приветствие. Поляк, при знакомстве с девушкой, всегда целует ей руку. Ведь подобные действия повторялись в их стране уже годами, и даже столетиями. А вот австриец может заявить «целую руку», но абсолютно никакими действиями это

выражение не подтвердится. И если даже у жителей единой Европы встречаются такие различия, то что уж говорить о западной и восточной культурах? К примеру, здороваясь с европейцем, японец, индеец или китаец конечно пожмут руку, но чувствовать они себя будут так, будто это была босая нога. Так же у китайца может случиться культурный шок, если он увидит европейца, прогуливающегося с дамой под ручку, и тем более, целующего ее.

### **Текст №10**

#### **Международный этикет**

Основные черты этикета отличаются универсальностью, то есть являются правилами вежливости не только в международном общении, но и у себя дома. Но порой бывает, что и хорошо воспитанный человек попадает в затруднительное положение. Чаще всего это происходит, когда необходимо знание правил международного этикета. Общение представителей разных стран, разных политических взглядов, религиозных воззрений и обрядов, национальных традиций и психологии, укладов жизни и культуры требует не только знания иностранных языков, но и умения вести себя естественно, тактично и достойно, что крайне необходимо и важно на встречах с людьми из других стран. Такое умение не приходит само собой. Этому следует учиться всю жизнь.

Правила вежливости каждого народа - это очень сложное сочетание национальных традиций, обычаев и международного этикета. И где бы вы ни были, в какой-бы стране не находились, хозяева вправе ожидать от гостя внимания, интереса к своей стране, уважения к своим обычаям.

Трудности на переговорах часто обуславливаются различиями национальных культур. Довольно распространенным является мнение, что легче вести переговоры представителям одной расы и тем более одной национальности. Между тем это не всегда так. Ученые пришли к выводу, что чем ближе народы друг к другу этнически, тем более существенными представляются им различия во взглядах на ту или иную проблему. Зато чем больше разнятся народы в этническом плане, тем более значимыми для их представителей будут совпадать во мнениях.

Надо учитывать, где участник родился, получил образование, живет и работает в настоящее время. Так, японец, проживающий в США и ведущий переговоры от имени американской компании, в определенной мере может сохранить черты, присущие японскому национальному характеру, и это будет влиять на его поведение на переговорах. Однако в целом его стиль ведения переговоров будет скорее американским, поскольку на формирование его личности большое влияние оказала та среда, в которой он был воспитан.

#### **Критерии оценки по текстам:**

- «5» -- от 95 до 100 % аккуратно и правильно выполненных заданий
- «4» -- от 81 до 94% аккуратно и правильно выполненных заданий
- «3» -- от 55 до 80% правильно-выполненных заданий
- «2» -- менее 55% правильно-выполненных заданий

#### **Темы рефератов и докладов**

1. Алмазный язык (К. Паустовский).
2. Выбор профессии
3. Как изучать русский язык?

4. Семейное древо. Высказывания о семье
5. Человек должен быть интеллигентен
6. Воспитанный человек
7. Государственная библиотека России
8. Лучшие университеты мира
9. Книга – источник знаний
10. Умные и верные друзья
11. О Родине большой и малой
12. Достопримечательности столицы
13. Национальный музей Таджикистана
14. Герои таджикской семьи
15. Первый космонавт – Ю.А. Гагарин
16. Великий самородок – М.В. Ломоносов
17. Традиции и обычаи
18. Духовная культура
19. Совесть и честь
20. Земля – наш общий дом

**Критерии оценки рефератов и докладов:**

«**Отлично**» – оцениваются доклады, содержание которых основано на глубоком и всестороннем знании темы, изученной литературы, изложено логично, аргументировано и в полном объеме. Основные понятия, выводы и обобщения сформулированы убедительно и доказательно.

«**Хорошо**» – оцениваются доклады, основанные на твердом знании исследуемой темы. Возможны недостатки в систематизации или в обобщении материала, неточности в выводах. Студент твердо знает основные категории, умело применяет их для изложения материала.

«**Удовлетворительно**» – оцениваются доклады, которые базируются на знании основ предмета, но имеются значительные пробелы в изложении материала, затруднения в его изложении и систематизации, выводы слабо аргументированы, в содержании допущены теоретические ошибки.

«**Неудовлетворительно**» – оцениваются доклады, в которых обнаружено неверное изложение основных вопросов темы, обобщений и выводов нет. Текст реферата целиком или в значительной части дословно переписан из первоисточника без ссылок на него.

**Вопросы к зачету:**

1. Роль и место русского языка в современном мире.
2. Таджикистан – мой край родной.
3. Мой университет РТСУ.
4. Моя будущая профессия.
5. Духовная культура.
6. Духовная пища человека.
7. Воспитанный человек.
8. Культура – важный фактор формирования человека как личности
9. Каким должен быть культурный человек?
10. Каким должен быть воспитанный человек?
11. Интеллигентность.
12. Каким должен быть интеллигентный человек?

13. Совесть и честь.
14. Культура народов мира.
15. Культура народов Востока.
16. Культура народов Запада.
17. Традиции и обычаи
18. Семейные традиции и обычаи.
19. Международный этикет.
20. Правила этикета в странах дальнего востока.
21. Правила этикета в странах ближнего востока
20. Искусство вести беседу
21. Этикет и мода..
22. Древний Восток.
23. Сокровищница древней культуры.
24. Прошлое и настоящее Ирана
25. Национальный музей Таджикистана.
26. Музеи Таджикистана.
27. В одном лице.
28. Известные художники, ученые и мыслители.
29. Экзотическая страна.
30. Земля – наш общий дом

#### **Критерии оценивания ответов на вопросы к зачету:**

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал разнообразных литературных источников, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

- **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает грубые ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

#### **Тестовые задания (экзамен)**

1. Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи:

- \$A) Графика
- \$B) Орфоэпия
- \$C) Орфография
- \$D) Фонетика
- \$E) Морфология

2. В разделе «Фонетика» изучается ...

- \$A) словосочетание и предложение
- \$B) состав слова
- \$C) правила, определяющие написание слов
- \$D) словарный состав языка
- \$E) звуки речи

3. В каком слове буква не обозначает звук?

- \$A) Лицо
- \$B) Дни
- \$C) Лень
- \$D) Волна
- \$E) Книга

4. Какие две буквы не обозначают звуков?

- \$A) Ъ, Ь
- \$B) Ъ, Ю
- \$C) Ъ, Я
- \$D) Ъ, Ы
- \$E) Ъ, Ё

5. Какие гласные буквы обозначают два звука?

- \$A) е, и, ё, ы
- \$B) я, у, ю, о
- \$C) е, ё, ю, я
- \$D) и, ы, е, ё
- \$E) а, о, ю, я

6. В каком слове буква не обозначает звук

- \$A) Ночь
- \$B) Дача
- \$C) Стена
- \$D) Печка
- \$E) Стол

7. Назовите слово, в котором больше букв, чем звуков

- \$A) Дом
- \$B) Лесник
- \$C) Тень
- \$D) Голод
- \$E) Снег

8. Определите слово, в котором больше букв, чем звуков

- \$A) Сосна
- \$B) Бобр
- \$C) Липа
- \$D) Дождь
- \$E) Смородина

9. В каком слове больше звуков, чем букв?

- \$A) Ёлка
- \$B) Стол
- \$C) Лежит

\$D) Борьба

\$E) Чужой

10. Укажите ряд твердых согласных

\$A) ч, ш

\$B) щ, ч

\$C) ж, ш

\$D) ц, щ

\$E) ч, ц

11. Какой согласный всегда твердый?

\$A) н

\$B) д

\$C) б

\$D) з

\$E) ц

12. Укажите ряд мягких согласных?

\$A) ч, щ

\$B) ш, ч

\$C) ц, щ

\$D) ж, ч

\$E) щ, ж

13. Укажите ряд, в котором все местоимения относительные.

\$A) мой, твой, свой, наш, ваш, его,

\$B) я, мы, ты, вы, он, она, они

\$C) кто? Что? Какой? Который? Чей? Сколько?

\$D) кто, что, какой, который, чей, каков

\$E) некто, нечто, некоторый, несколько

14. В каком слове все согласные звуки мягкие?

\$A) Широкий

\$B) Веселье

\$C) Встреча

\$D) Суровый

\$E) Мишень

15. В каком слове есть звук [й']?

\$A) Обонять

\$B) Намалевать

\$C) Перелезть

\$D) Рябина

\$E) Листья

16. Каким фонетическим признаком объединены следующие слова: подсечь, вязкий, ложка, обтесать?

\$A) Оглушение согласных на конце слова

\$B) Оглушение согласных перед другими согласными

- \$C) Выпадение согласных
- \$D) Смягчение согласных перед другими согласными
- \$E) Озвончение согласных

17. В каком слове все согласные звонкие?

- \$A) Винт
- \$B) Вагон
- \$C) Завтра
- \$D) Прыжок
- \$E) Рамка

18. Укажите слово, в котором буква Ё передает 2 звука:

- \$A) Ёлка
- \$B) Тёс
- \$C) Счёт
- \$D) Тётя
- \$E) Тёмный

19. Сколько звуков в слове объявление?

- \$A) 9
- \$B) 7
- \$C) 10
- \$D) 11
- \$E) 8

20. Сколько гласных звуков в слове инфекционный?

- \$A) 5
- \$B) 6
- \$C) 4
- \$D) 7
- \$E) 8

21. Укажите слово, в котором буква Ю передаёт 2 звука?

- \$A) Урюк
- \$B) Юла
- \$C) Тюль
- \$D) Этюд
- \$E) Люблю

22. Написание какого слова не совпадает с произношением?

- \$A) Розыгрыш
- \$B) Писать
- \$C) Раскинул
- \$D) Сделалась
- \$E) Выкинуть

23. Найдите слово со звуком [й']

Жюри (1), занятие (2), кайма (3), братья (4), лещи (5), песня (6), ящур (7), вершина (8).

- \$A) 3, 4, 7
- \$B) 2, 3, 7, 8
- \$C) 2, 3, 4, 7
- \$D) 4, 5, 6, 8

\$E) 1, 2, 3, 4

24. Мягкий знак пишется в слове:

- \$A) певуч..;
- \$B) навзнич..;
- \$C) невтерпёж..;
- \$D) бич..;
- \$E) хорош..

25. Найдите ряд глухих согласных

- \$A) д, ш, м, н
- \$B) з, в, щ, р
- \$C) л, н, ф, т
- \$D) с, к, х, п
- \$E) п, к, л, н

26. Укажите ряд слов, в которых буква ё передаёт 2 звука

- \$A) подъём, тяжёлый
- \$B) приём, съёмка
- \$C) проём, тёплый
- \$D) жёлтый, съёмка
- \$E) клёв, лёгкий

27. Назовите звонкие согласные звуки

- \$A) п, б
- \$B) г, к
- \$C) з, с
- \$D) б, в
- \$E) ж, ш

28. Назовите ряд глухих согласных звуков

- \$A) б, к
- \$B) т, ш
- \$C) з, с
- \$D) г, д
- \$E) ж, ш

29. Найдите пятый лишний

- \$A) Звук
- \$B) Слог
- \$C) Ударение
- \$D) Точка
- \$E) Фонема

30. В каком разделе русского языка изучаются звуки речи?

- \$A) Морфология
- \$B) Синтаксис
- \$C) Фонетика
- \$D) Лексика
- \$E) Фразеология

**Критерии оценивания тестовых заданий:**

<b>Оценка В баллах</b>	<b>Оценка по шкале</b>	<b>Обоснование</b>
90 -100	«Отлично»	Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
75-90	«Хорошо»	Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
50-74	«Удовлетворительно»	Теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.
Менее 50	«Неудовлетворительно»	Теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.

Образец экзаменационного билета

**МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ**

Естественнонаучный факультет

Общеуниверситетская кафедра русского языка

по дисциплине «Русский язык в профессиональной деятельности»

для студентов 1 курса направления 51.03.01 «Культурология»

Профиль подготовки – «Культурология и социокультурные проекты»

Форма обучения – очная

Уровень подготовки - бакалавриат

**Билет №1**

1. Работа по тексту «Русский язык в современном мире».
2. Алфавит. Соотношение букв и звуков.
3. Стихотворение А. С. Пушкина по выбору

Утверждено на заседании

общееуниверситетской кафедры русского языка  
протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

Заведующая кафедрой \_\_\_\_\_ Холикова З.К.

Составитель: Лутфуллоева З.М.



«26» августа 2024 г.

