

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»**

Факультет русской филологии, журналистики и медиатехнологий

Кафедра отечественной и международной журналистики

«УТВЕРЖДАЮ»

«01» сентября 2025 г.

Зав. кафедрой

к.ф.н., доцент Мансурова Б.С.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

«Методология и методика медиаисследований»

Направление – 42.04.02 «Журналистика»

Программа подготовки – «Культура и медиа»

Уровень подготовки – магистратура

2 курс

Душанбе - 2025 г.

ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине (модулю) _____ Методология и методика медиаисследований

№ п/п	Контролируемые разделы, темы, модули ¹	Формируемые компетенции	Оценочные средства		
			Количество тестовых заданий	Другие оценочные средства	
				Вид	Количество
1	Методология и методика медиаисследований как научная дисциплина.	УК-1	–	Рабочая тетрадь Опрос Дискуссия	1 1
2	История развития научного исследования. История развития медиаисследования.	УК-1	–	Рабочая тетрадь Опрос Дискуссия	1 1
3	Виды методов научного исследования.	УК-1	–	Рабочая тетрадь Опрос Дискуссия	1 1 1
4	Уровни научных исследований. Эмпирический уровень: объект, формы, методы.	УК-1	–	Рабочая тетрадь Опрос	1 1
5	Теоретический уровень: объект, формы, методы	УК-1	–	Рабочая тетрадь Опрос	1 1
6	Современные концепции массовой коммуникации.	УК-1 ОПК-4	–	Рабочая тетрадь Дискуссия	1 1
7	Социологические методы исследования в	ОПК-4	–	Рабочая тетрадь	1 1

¹ Наименования разделов, тем, модулей соответствуют рабочей программе дисциплины.

	журналистике			Опрос	
8	Итоговый контроль знаний (зачет)	УК-1 ОПК-4	-	Контрольные вопросы	31
	Всего:			5	46

Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.	Тематика конспектов Темы для письменного анализа
2.	Дискуссия	Оценочное средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения дискуссии
3.	Презентация	Оценочное средство, позволяющее оценить умение обучающихся анализировать, работать с большим количеством данных, в том числе мультимедийных, выделять среди них наиболее важное, тезисно и наглядно, используя различные медиа, представлять ключевые идеи, доносить до аудитории полноценную информацию о предмете, помочь составить целостное представление о нем.	Тематика, требования и рекомендации по подготовке презентации
4.	Опрос	Метод контроля, позволяющий не только опрашивать и контролировать знания учащихся, но и сразу же поправлять, повторять и закреплять знания, умения и навыки	Перечень вопросов
5.	Рецензия	Оценочное средство, позволяющее выявить способность подготовки критического отзыва, экспертного заключения, в основе которого лежит объективный профессиональный анализ научно-исследовательской работы – реферата, статьи, монографии, эссе, магистерской диссертации, курсовой или дипломного проекта и т. д.	Рекомендации по подготовке рецензии
6.	Итоговый контроль знаний	Метод контроля теоретических и практических знаний и умений студента, позволяющий обобщить и выявить	Перечень вопросов

		окончательный уровень его знаний по дисциплине.	
--	--	---	--

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

по дисциплине (модулю) Методология и методика медиаисследований

1. Тематика:

1) - Подготовка конспекта лекции **«Методология и методика медиаисследований» как научная дисциплина».**

- Составление словаря терминов
- Анализ темы по вопросам:
- Объект и предмет дисциплины, цели и задачи, ключевые понятия.
- Определение, особенности, основные черты науки и научных исследований.
- Виды научных исследований: фундаментальные, прикладные.
- Ключевые принципы научных исследований: объективность, интерсубъективность, доказательность, обоснованность, точность, принцип простоты, когерентность.

2) - Подготовка конспекта лекции **«История развития научного исследования. История развития медиаисследования».**

- Составление словаря терминов.
- Анализ темы по вопросам:
- Постигание конкретно-исторического развития научной мысли, формирование научных парадигм, сформировавших важнейшие отрасли современной науки, в том числе – и гуманитарной.
- Влияние социально-исторических условий на развитие научных исследований.
- *Внешние* (государство и политическое устройство общества; хозяйственно-экономические отношения; культурные особенности эпохи; общественные потребности) и *внутренние* (логика развития науки; накопленные знания и парадигмальные изменения; фактический материал; профессиональный интерес, одаренность исследователя) факторы влияния на развитие научных исследований.
- Возрастающая роль научных исследований в современных условиях.

3) - Подготовка конспекта лекции **«Виды методов научного исследования».**

- Составление словаря терминов.
- Анализ темы по вопросам:
- Универсальные методы (предельно общие).
- Общенаучные методы.
- Частнонаучные методы.
- Специальные методики.
- Общенаучные методы – специально разработанные для научных исследований, широко распространенные в самых разных науках.
- Наблюдение.
- Эксперимент.

- Анализ.
 - Синтез и др.
 - Эмпирические и теоретические методы исследования.
- 4) - Подготовка конспекта лекции **«Уровни научных исследований. Эмпирический уровень: объект, формы, методы.»**
- Составление словаря терминов.
 - Анализ темы по вопросам:
 - Эмпирические и теоретические уровни научных исследований.
 - Отличительные признаки эмпирического и теоретического уровней.
 - Тесная взаимосвязь эмпирического и теоретического уровней в научных исследованиях.
 - Факты как основа научных исследований и как отправная точка каждого уровня. К эмпирическому уровню относятся знания, приобретенные в результате непосредственного изучения реальности, т.е. весь фактический материал.
 - Теоретический уровень – процесс осмысления этого материала и своих методов.
 - Философское направление 19 века *позитивизм*.

Характеристика задания:

- Конспект представляет собой последовательную запись содержания книги, лекции, других видов работ, преимущественно научных, чью основу составляют тезисы, выписки, цитаты.
- Анализ, согласно различным толковым словарям, – это метод исследования путем расчленения исследуемого предмета или явления, рассмотрения отдельных сторон, свойств, составных частей Подготовка конспекта лекции.
- Составление словаря терминов.
- Для грамотного анализа темы следует внимательно изучить текст, постичь и изложить главную мысль, идею, основные положения, сделать и изложить выводы.
- Письменные задания способствуют закреплению темы.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены

средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению
- оценка неудовлетворительно выставляется студенту, если задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

Составитель _____ А.А. Куватова

« »__ _2024 г.

**Перечень дискуссионных тем
(дискуссия)**

по дисциплине (модулю) Методология и методика медиаисследований

Тематика:

- 1. Возникновение и развитие теории журналистики и коммуникации.**
- 2. Методы медиаисследования. Качественные и количественные методы.**
- 3. Эмпирический уровень научного исследования.**

Вопросы для обсуждения:

- Объект эмпирического уровня.
- Формы эмпирического уровня.
- Методы эмпирического уровня (наблюдение, эксперимент, измерение сравнение, описание, моделирование). - Активное информационное взаимодействие с изучаемым объектом как основа эмпирических методов.
- Эмпирические методы ориентируют ученых в фактическом материале.

- 4. Современные концепции массовой коммуникации.**

Вопросы для обсуждения:

- Процесс коммуникации.
- Элементы процесса коммуникации.
- Уровни коммуникации.
- Массовая коммуникация.
- Функции СМК.
- Специфика исследования массовой коммуникации.
- Западные, российские модели коммуникации.
- Модель коммуникации. Модель Аристотеля.
- Модели Лассуэлла, У. Шрамма, Джона и Матильды Райли, М. де Флера, Ю. Хабермаса, Э. Роджерса, Э. Ноэль-Нойман, Д. Белла, Э. Багирова, А.Н. Алексеева.

Характеристика задания:

Дискуссия должна состоять из трех основных стадий:

1. Вступительная часть: обозначение проблемы;
2. Процесс дискутирования. На этом этапе начинается публичное обсуждение проблемы. Каждый из участников дискуссии должен выразить свою точку зрения в коротком выступлении. Далее следует обсуждение позиций.
3. Заключительный этап. Дискуссия завершается подведением итогов.

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний; отличное качество ответов на вопросы; подкрепляет материалы фактическими данными (статистические данные и пр.); способен делать выводы; способен отстаивать собственную точку зрения; способен ориентироваться в представленном материале;
- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний; подкрепляет материалы фактическими данными (статистические данные и пр.); способен делать выводы; способен ориентироваться в представленном материале;
- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний;
- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если не владеет ни одним из вышеперечисленным качеством.

Составитель _____ А.А. Куватова

« »__ _2024 г.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра __отечественной и международной журналистики__

Опрос

**Перечень вопросов по дисциплине (модулю) __Методология и методика
медиаисследований**

**ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
(ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ И КОНТРОЛЯ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ)**

1. Методология и методика медиаисследований как научная дисциплина.
2. Объект и предмет дисциплины, цели и задачи, ключевые понятия дисциплины «Методология и методика медиаисследований».
1. Определение, особенности, основные черты науки и научных исследований.
2. Виды научных исследований.
3. Ключевые принципы научных исследований.
4. Понятия «метод», «методика», «методология».
5. История развития научного исследования. История развития медиаисследования.
6. Влияние социально-исторических условий на развитие научных исследований.
7. Возникновение и развитие теории журналистики и коммуникации.
8. Виды методов научного исследования.
9. Общенаучные методы научного исследования.
10. Частнонаучные методы научного исследования.
11. Специальные методики научного исследования.
12. Уровни научных исследований.
13. Отличительные признаки эмпирического и теоретического уровней.
14. Эмпирический уровень: объект, формы.
15. Методы эмпирического уровня.
16. Теоретический уровень: объект, формы
17. Методы теоретического уровня.
18. Гипотеза. Виды гипотез. Теория
19. Социологические методы исследования в журналистике
20. Культурологические подходы к анализу СМИ
21. Крупнейшие исследовательские организации России и мира. Медиаметрия.
22. Деятельность Левада-Центра.

23. Деятельность Агентства WPS .
24. Специфика исследования контента и процессов функционирования информационных систем, обслуживающих социокультурные сферы жизнедеятельности современного общества.
25. Основные методы анализа теорий СМИ.
26. Контент-анализ материалов СМИ
27. Социологические исследования звеньев коммуникационного процесса.
28. Процесс коммуникации. Элементы процесса коммуникации.
29. Сущность массовой коммуникации. Функции СМИ.
30. Специфика исследования массовой коммуникации.
31. Современные концепции массовой коммуникации.
32. СМИ как объект исследования. СМИ и медиа - различия терминов.
33. СМИ и информационно-коммуникационные технологии.
34. Информация и коммуникация. Компоненты СМИ как предмет исследования.
35. Техника проведения научных исследований (основные приемы).
36. Основные научные течения и школы исследования СМИ.
37. Ведущие «западные» и отечественные исследователи СМИ и СМИ: методологические подходы и новаторство
38. Качественные методы исследования.
39. Методологический подход и методика исследования конкретной научной проблемы (по теме магистерской диссертации).

Проверка следующих письменных заданий:

- Актуальные проблемы медиаисследований в российской науке (обзор научных статей за последний год)
- Особенность изучения деятельности СМИ в зависимости от типа масс-медиа.
- Контент-анализ содержания СМИ – объекта магистерской диссертации
- Основные исследовательские организации в России.
- Шарлоттский эксперимент и профессиональная этика журналистики

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний; отличное качество ответов на вопросы; подкрепляет материалы фактическими данными (статистические данные и пр.); способен делать выводы; способен отстаивать собственную точку зрения; способен ориентироваться в представленном материале;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний; подкрепляет материалы фактическими данными (статистические данные и пр.); способен делать выводы; способен ориентироваться в представленном материале;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не владеет ни одним из вышеперечисленным качеством.

Составитель _____ А.А. Куватова

« »__ 2024 г.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра __отечественной и международной журналистики__

Доклад-Презентация

по дисциплине (модулю) __Методология и методика медиаисследований

Тематика презентаций

- Основные исследовательские организации в России.
- Анализ деятельности Левада-Центра (на примере нескольких медиаисследований, проведенных Центром)
- Анализ деятельности Агентства WPS (на примере нескольких медиаисследований, проведенных Центром)
- Вклад российских социологов в разработку методов научного исследования
- Актуальные проблемы медиаисследований в российской науке (обзор научных статей за последний год)
- Контент-анализ содержания СМИ – объекта магистерской диссертации
- Презентация магистерской диссертации - ключевых элементов введения: актуальности темы, цели и задач исследования, объекта и предмета исследования и т.д., в особенности – методов исследования.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний; отличное качество ответов на вопросы; подкрепляет материалы фактическими данными (статистические данные и пр.); способен делать выводы; способен отстаивать собственную точку зрения; способен ориентироваться в представленном материале;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний; подкрепляет материалы фактическими данными (статистические данные и пр.); способен делать выводы; способен ориентироваться в представленном материале;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не владеет ни одним из вышеперечисленным качеством.

Составитель _____ А.А. Куватова

« »__ 2024 г.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра __отечественной и международной журналистики__

Рецензия

по дисциплине (модулю) __Методология и методика медиаисследований

Тематика рецензий

- Анализ научной статьи (особое внимание обратить на методы исследования)
- Анализ научного исследования (бакалаврской работы, магистерской диссертации, кандидатской диссертации) (особое внимание обратить на методы исследования)

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний; отличное качество ответов на вопросы; подкрепляет материалы фактическими данными (статистические данные и пр.); способен делать выводы; способен отстаивать собственную точку зрения; способен ориентироваться в представленном материале;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний; подкрепляет материалы фактическими данными (статистические данные и пр.); способен делать выводы; способен ориентироваться в представленном материале;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не владеет ни одним из вышеперечисленным качеством.

Составитель _____ А.А. Куватова

« »__ 2024 г.

**МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ)
УНИВЕРСИТЕТ**

Факультет русской филологии, журналистики и медиатехнологий
Кафедра отечественной и международной журналистики

по дисциплине «**Методология и методика медиаисследований**»

для направления подготовки 42.04.02 – «Журналистика»
Профиль подготовки: «Современная международная журналистика»

Утверждено на заседании кафедры
Отечественной и международной журналистики
протокол № от « » 2024 г.
Заведующий кафедрой Мансурова Б.С.

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ВОПРОСЫ
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

- **Контрольное задание для промежуточного контроля знаний №1.**

Тема: Контент-анализ содержания СМИ – объекта магистерской диссертации

Форма: письменный анализ и тезисное и наглядное изложение выводов в виде слайд-шоу

- **Контрольное задание для промежуточного контроля знаний №2.**

Тема: Вклад российских социологов в разработку методов научного исследования

Форма: Доклад

Характеристика задания: магистрантам предлагается выбрать одного из российского ученого, который внес вклад в развитие методологии научного исследования, и проанализировать его деятельность и вклад в виде научного доклада.

**КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ИТОГОВЫХ ЗНАНИЙ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ДЛЯ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ)**

1. Объект и предмет дисциплины, цели и задачи, ключевые понятия дисциплины «Методология и методика медиаисследований».
2. Определение, особенности, основные черты науки и научных исследований.
3. Виды научных исследований. Ключевые принципы научных исследований.
4. Понятия «метод», «методика», «методология».
5. История развития научного исследования. История развития медиаисследования.
6. Возникновение и развитие теории журналистики и коммуникации.
7. Виды методов научного исследования.
8. Общенаучные методы научного исследования.
9. Частнонаучные методы научного исследования.
10. Специальные методики научного исследования.
11. Уровни научных исследований. Отличительные признаки эмпирического и теоретического уровней.
12. Эмпирический уровень: объект, формы, методы.
13. Теоретический уровень: объект, формы, методы
14. Гипотеза. Виды гипотез. Теория
15. Социологические методы исследования в журналистике
16. Крупнейшие исследовательские организации России и мира
17. Медиаметрия
18. Социологические исследования звеньев коммуникационного процесса.
19. Процесс коммуникации. Элементы процесса коммуникации.
20. Сущность массовой коммуникации. Функции СМК.
21. Специфика исследования массовой коммуникации.
22. Современные концепции массовой коммуникации.
23. СМИ как объект исследования. СМИ и медиа - различия терминов.
24. СМИ и информационно-коммуникационные технологии.
25. Информация и коммуникация.
26. Компоненты СМИ как предмет исследования.
27. Техника проведения научных исследований (основные приемы).
28. Основные научные течения и школы исследования СМИ.
29. Ведущие «западные» и отечественные исследователи СМИ и СМК: методологические подходы и новаторство
30. Качественные методы исследования.
31. Методологический подход и методика исследования конкретной научной проблемы (по теме магистерской диссертации).

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний; отличное качество ответов на вопросы; подкрепляет материалы фактическими данными (статистические данные и пр.); способен делать выводы; способен отстаивать собственную точку зрения; способен ориентироваться в представленном материале;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний; подкрепляет материалы фактическими данными (статистические данные и пр.); способен делать выводы; способен ориентироваться в представленном материале;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если владеет теоретическим уровнем знаний;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если не владеет ни одним из вышеперечисленным качеством.

Составитель _____ А.А. Куватова

« __ » 2024 г.