

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса
Лумумбы»**

Институт русского языка

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА
ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ**

**МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА (КАК РОДНОГО) И
ЛИТЕРАТУРЫ**

Название дисциплины

**Оценочные материалы рекомендованы МСЧН для направления подготовки/
специальности:**

45.04.01 Филология

(код и наименование направления подготовки/специальности)

**Освоение дисциплины/практики ведется в рамках реализации основной
профессиональной образовательной программы (ОП ВО, профиль/ специализация):**

Русский язык и литература в полиэтнической среде

(направленность и реквизиты открытия ОП ВО)

Оценочные материалы актуализированы для учебного года:

2026/2027

(учебный год)

Москва, 2026

1. БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Методика преподавания русского языка (как родного) и литературы»

Оценивание уровня сформированности компетенций по итогам изучения дисциплины «Методика преподавания русского языка (как родного) и литературы» осуществляется в соответствии с действующей в РУДН Балльно-рейтинговой системой (БРС).

Таблица 1.1. Балльно-рейтинговая система оценивания уровня сформированности компетенций по дисциплине

Индикаторы формирования (достижения) компетенций	Раздел дисциплины	Тема	Формы контроля уровня сформированности компетенций						Баллы темы	Баллы раздела
			Аудиторная работа			Самостоятельная работа		Промежуточная аттестация		
			Устный/ письменный опрос	Тест	Коллоквиум	Контрольная работа	Отчет по лабораторной работе	Доклад		
3 СЕМЕСТР										
ОПК-1.1 ОПК-1.2 ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2	Раздел 1.	<p>Тема 1.1. Методика преподавания русского языка как наука. Русский язык как учебный предмет в современной школе. Компетентностный подход при обучении русскому языку как родному в полиэтнической среде</p>								
<p>Тема 1.2. Методическая система обучения русскому языку: принципы, методы, формы, средства. Традиционные и современные технологии на уроках русского языка</p>					16			10		26

Индикаторы формирования (достижения) компетенций	Раздел дисциплины	Тема	Формы контроля уровня сформированности компетенций						Баллы темы	Баллы раздела		
			Аудиторная работа			Самостоятельная работа		Промежуточная аттестация				
			Устный/ письменный опрос	Тест	Коллоквиум	Контрольная работа	Отчет по лабораторной работе	Доклад			Реферат/ эссе	Защита курсового проекта/ работы
		Тема 1.3. Организация учебного процесса по русскому языку. Основные виды планирования										
		Тема 1.4. Структура современного урока русского языка. Типология уроков русского языка										
		Тема 1.5. Теория и методика изучения основных разделов русского языка в соответствии с нормами современного русского языка										
		Тема 1.6. Методика преподавания фонетики, морфемики и словообразования, лексики и фразеологии										
		Тема 1.7. Методика преподавания грамматики. Нормы морфологии и синтаксиса										

Индикаторы формирования (достижения) компетенций	Раздел дисциплины	Тема	Формы контроля уровня сформированности компетенций						Баллы темы	Баллы раздела			
			Аудиторная работа			Самостоятельная работа		Промежуточная аттестация					
			Устный/ письменный опрос	Тест	Коллоквиум	Контрольная работа	Отчет по лабораторной работе	Доклад			Реферат/ эссе	Защита курсового проекта/ работы	Экзамен/ зачет
Тема 1.8. Особенности методики обучения морфологии и синтаксису													
Тема 1.9. Особенности формирования орфографических навыков учащихся. Методы и приёмы обучения пунктуации													
Тема 1.10. Система и типология упражнений, письменных работ по русскому языку. Виды диктантов и методика их проведения													
Тема 1.11. Теория и методика работы по развитию речи учащихся. Уроки развития речи. Виды изложений, сочинений и методика их проведения													

Индикаторы формирования (достижения) компетенций	Раздел дисциплины	Тема	Формы контроля уровня сформированности компетенций						Баллы темы	Баллы раздела		
			Аудиторная работа			Самостоятельная работа		Промежуточная аттестация				
			Устный/ письменный опрос	Тест	Коллоквиум	Контрольная работа	Отчет по лабораторной работе	Доклад			Реферат/ эссе	Защита курсового проекта/ работы
	Раздел 2.	Тема 2.1. Методика преподавания литературы как научная дисциплина. Литература как школьный предмет в современной школе. Компетентностный подход при обучении литературе										
		Тема 2.2. Организация учебной работы учителя литературы. Основные виды планирования										
		Тема 2.3. Основные этапы и пути изучения литературного произведения в современной школе в зависимости от его родовой принадлежности. Основы литературоведения в школе										
ОПК-1.1 ОПК-1.2		Тема 2.4. Искусственный интеллект в образовательной парадигме преподавания				14			10			24

Индикаторы формирования (достижения) компетенций	Раздел дисциплины	Тема	Формы контроля уровня сформированности компетенций							Баллы темы	Баллы раздела		
			Аудиторная работа			Самостоятельная работа		Промежуточная аттестация					
			Устный/ письменный опрос	Тест	Коллоквиум	Контрольная работа	Отчет по лабораторной работе	Доклад	Реферат/ эссе			Защита курсового проекта/ работы	Экзамен/ зачет
ПК-1.2 ПК-2.1 ПК-2.2		литературы. Технологии дополненной реальности при изучении литературы Тема 2.5. Традиционные актуальные и инновационные темы, методы и приемы работы на уроках литературы. Изучение биографии писателя как важный компонент литературного образования учащихся. Использование элементов сторителлинга при изучении биографии писателя Тема 2.6. Речевое развитие учащихся на уроках литературы Тема 2.7. Особенности обучения русскому языку и литературе на основе использования											

Индикаторы формирования (достижения) компетенций	Раздел дисциплины	Тема	Формы контроля уровня сформированности компетенций								Баллы темы	Баллы раздела	
			Аудиторная работа					Самостоятельная работа		Промежуточная аттестация			
			Устный/ письменный опрос	Тест	Коллоквиум	Контрольная работа	Отчет по лабораторной работе	Доклад	Реферат/ эссе	Защита курсового проекта/ работы			Экзамен/ зачет
		современных методик и технологий в образовательных организациях различного типа											
	Промежуточная аттестация (экзамен)									50			
	ИТОГО									50	50	100	

2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

2.1. Оценочные материалы для текущего контроля в рамках аудиторной работы (необходимые для оценки уровня сформированности у обучающихся определенных компетенций (их части))

Раздел 1. Методика преподавания русского языка (как родного)

а) Перечень примерных контрольных вопросов и заданий

1. Ф. И. Буслаев писал: «...Извлечения из текстов художественной литературы не только обогатят слог учеников, но и будут им живою, самостоятельную грамматикою».

- 1) Подберите тексты, в которых встречаются изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, олицетворения, сравнения и т. д.
- 2) б) Подготовьте методический комментарий о том, как вы будете проводить работу по анализу этих средств с учениками.

2. Подготовьте фрагмент урока развития речи, используя следующий материал.

- 1) Определите тип речи. Установите средства и способы связи предложений в тексте.
- 2) Что отражает заголовок - тему или основную мысль текста?
- 3) Ответьте на вопрос, чем ценен кедр, используя вводные слова *во-первых*, *во-вторых*, и т.д. (письменно).

Сибирский кедр

Вы видели когда-нибудь сибирский кедр? Не оторвать глаз от пышного убора могучих деревьев, что стоят, точно бояре в дорогих зеленых бархатных шубах. Сибиряки берегут кедр. В кедровых лесах живет драгоценный соболь. Он не может жить без кедровых орешков. Обитает там и белка, качество шкурки которой прямо зависит от урожая орехов. Под густым хвойным пологом живет благородный олень, или марал. Каждую весну он в муках отрачивает на своем лбу бесценный дар - панты. Он испытывает смертельную боль, если на нежные кровяные отростки подует легкий ветерок или упадет хоть одна капля дождя. Спасение в кедровой роще, потому что только кедр не пропускает дождя. Ученые установили, что кедровый орех содержит такие вещества, которые способствуют высокой работоспособности человека, улучшению состава крови, предупреждают туберкулез, малокровие.

(В. Чивилихин)

3. М. Р. Львов отмечает: «...Язык обретает жизнь лишь в процессе его функционирования, в действии, в языкопользовании, т. е. в речи. Лишь в ней язык получает практическое значение, лишь в ней реализуются потенциальные возможности языка».

Какой методический вывод можно сделать из этого высказывания?

4. Подготовьте краткий конспект сообщения о разграничении понятий «язык» и «речь». Докажите связь и взаимообусловленность языка и речи.

5. Как вы понимаете выражение: «На уроках русского языка проходит изучение языка и обучение речи»? Разграничьте понятия «изучение языка» и «обучение речи». Аргументируйте свой ответ.

6. Многие пунктуационные правила русского языка имеют грамматическую основу. Докажите этот тезис, опираясь на высказывание Н.С. Валгиной: «Русская пунктуация, в настоящее время очень сложная и развитая система, имеет довольно прочное основание - формально-грамматическое. Знаки препинания являются, прежде всего, показателями

синтаксического, структурного членения письменной речи. Именно этот принцип сообщает современной пунктуации стабильность. На таком основании ставится наибольшее число знаков».

7. Какая тема из раздела «Морфология» имеет связь с темой «Обособленные члены предложения»? Подберите соответствующий дидактический материал и составьте методический комментарий к нему.

8. Назовите синтаксические конструкции, в которых, по-вашему, чаще всего встречаются разные виды пунктуационных ошибок. Обоснуйте свою точку зрения.

9. Какое умение формируется у школьников при выполнении следующего упражнения?

• *Спишите, расставляя знаки препинания. Подчеркните главные члены в простых предложениях и в частях сложных предложений.*

1. Улетают журавли и низкие осенние облака заволакивают небо. 2. Ветер шумел в вершинах сосен и проносил над ними вереницы кучевых облаков. 3. С неба свет лился прямыми потоками, и вершины леса казались выпуклыми. 4. Миллионы листьев стеблей веток преграждали дорогу на каждом шагу, и мы терялись перед этим натиском растительности. 5. Ветер дул из степей и вертел по лужам сухие листья орехов. 6. Был август и кое-где на березках висели первые пожелтевшие листья. 7. Солнце позолотило вершины деревьев, раскинуло во все небо нежный свет своей закатной зари и ушло за лесной край. (К. Паустовский)

10. Подберите дидактический материал для проведения работы над ошибками диктанта.

Составьте конспект урока работы над ошибками диктанта.

Методические советы. Составляя конспект этого урока, вы должны подумать над следующими вопросами:

- а) Как работать над ошибками учащихся?
- б) Как строится урок работы над ошибками диктанта?
- в) Над какими ошибками надо работать на таком уроке? Чем обусловлен отбор ошибок учащихся для работы в классе?
- г) Какие приемы работы и виды упражнений можно использовать в работе над ошибками диктанта?

Необходимо осуществлять дифференцированный подход к учащимся на уроке работы над ошибками диктанта.

б) Шкала и критерии оценивания (*пример*)

Шкала	Критерии оценивания
Оценка «зачтено» начисляются все баллы, запланированные по конкретной теме)	- изложение материала логично, грамотно; - свободное владение терминологией; - умение высказывать и обосновать свои суждения при ответе на контрольные вопросы; - умение описывать изучаемые явления и процессы; - умение проводить и оценивать результаты измерений; - способность разрешать конкретные ситуации (допускается наличие малозначительных ошибок или недостаточно полное раскрытие содержания вопроса или погрешность непринципиального характера в ответе на вопросы).
Оценка «не зачтено» (баллы не начисляются)	- отсутствие необходимых теоретических знаний; допущены ошибки в определении понятий и описании изучаемых явлений и процессов, искажен их смысл, неправильно оцениваются результаты

	измерений; - незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.
--	--

в) Перечень оцениваемых компетенций с указанием индикаторов их достижения.

Перечень оцениваемых компетенций	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-1	ОПК-1.1 ОПК-1.2
ПК-1	ПК-1.2
ПК-2	ПК-2.1 ПК-2.2

Раздел 2. Методика преподавания литературы

а) Перечень примерных контрольных вопросов и заданий

1. По лекциям и учебникам по методике преподавания литературы подготовить ответы на вопросы:

- а) специфика изучения лирики в школе;
- б) особенности изучения драматических произведений в школе;
- в) изучение биографии писателя в старших классах;
- г) методические формы уроков при изучении произведений современной литературы в 10 - 11 классах.

2. Распределитесь на группы (4 - 5 групп). Выберите из списка предложенных тему и форму урока. Разработайте методическое обоснование и развернутый план урока.

Предлагаемые темы

Изучение жизненного и творческого пути писателя:

- урок-лекция
- урок-путешествие
- урок-композиция.

Изучение лирических произведений в старших классах:

- урок анализа стихотворения
- урок-концерт
- урок-композиция
- урок-составление поэтической антологии, классной хрестоматии и др. формы

Изучение драматических произведений в старших классах:

- урок комментированного чтения одного из действий пьесы
- урок с использованием приемов, взятых из арсенала театра

3. Деятельностные формы уроков по изучению современной литературы в старших классах (урок-семинар, читательская конференция, диспут, сюжетно-театрализованные формы).

4. Выбор писателя, поэта или драматурга, по творчеству которого проводится урок, осуществляется студентом самостоятельно.

5. Художественный пересказ литературного произведения:

- 1) В чем специфика воспроизводящих и творческих пересказов?
- 2) Каковы особенности методики обучения пересказам разного вида?
- 3) Каково значение работы над планом литературного произведения?

- 4) Почему «план – это экзамен на хорошего читателя» (М.А. Рыбникова)?
 - 5) Как оценивать художественный пересказ текста?
 - 6) Какова роль пересказа в процессе изучения произведения?
6. Чем отличаются традиционные уроки литературы от нетрадиционных?
7. Учебники по литературе для средних и старших классов
- 1) Какова роль учебников и учебно-методических пособий в преподавании литературы?
 - 2) В чем особенности содержания и структуры учебников-хрестоматий для средних классов?
 - 3) Каковы особенности учебников по литературе для старших классов?
 - 4) Каковы проблемы учебников по литературе?
 - 5) Какие комплексы учебников и учебно-методических пособий обеспечивают литературное образование в современной школе?
8. Работа с художественной иллюстрацией
- 1) В чем специфика искусства художественной иллюстрации?
 - 2) Каковы цель и задачи использования художественной иллюстрации при изучении литературного произведения?
 - 3) Какова методика работы с иллюстрацией портрета и эпизода произведения?
 - 4) Как проводить сопоставление иллюстраций разных художников к одному произведению?
 - 5) На каких этапах изучения произведения и с какой целью привлекается иллюстрация? Каковы приемы и формы работы?
 - 6) Каково значение художественной иллюстрации в истолковании литературного произведения?
9. Познакомьтесь с иллюстрациями художников Кукрыниксов и Николая Кузьмина к сказу Н. Лескова «Левша». Покажите такие элементы оформления книги, как переплет, суперобложка, титульный лист, форзац, фронтиспис:
- Н.С. Лесков. Левша. М.: Детская литература, 1974 (худ. Кукрыниксы),
 Н.С. Лесков. Левша. М.: Детская литература, 1986 (худ. Н. Кузьмин).
10. Выразительное чтение на уроках литературы
- 1) Каковы принципы искусства художественного (выразительного)
 - 2) Каково содержание исполнительского анализа литературного произведения?
 - 3) Каково соотношение исполнительского и литературного анализа произведения на уроках?
 - 4) Какова роль выразительного чтения на разных этапах изучения произведения?
 - 5) При каких условиях выразительное чтение становится приемом анализа произведения?
 - 6) Как работать с фонозаписями чтецов на уроках литературы?

б) Шкала и критерии оценивания (пример)

Шкала	Критерии оценивания
Оценка «зачтено» начисляются все баллы,	- изложение материала логично, грамотно; - свободное владение терминологией; - умение высказывать и обосновать свои суждения при ответе на

запланированные по конкретной теме)	контрольные вопросы; - умение описывать изучаемые явления и процессы; - умение проводить и оценивать результаты измерений; - способность разрешать конкретные ситуации (допускается наличие малозначительных ошибок или недостаточно полное раскрытие содержания вопроса или погрешность непринципиального характера в ответе на вопросы).
Оценка «не зачтено» (баллы не начисляются)	- отсутствие необходимых теоретических знаний; допущены ошибки в определении понятий и описании изучаемых явлений и процессов, искажен их смысл, неправильно оцениваются результаты измерений; - незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

в) перечень оцениваемых компетенций с указанием индикаторов их достижения.

Перечень оцениваемых компетенций	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-1	ОПК-1.1 ОПК-1.2
ПК-1	ПК-1.2
ПК-2	ПК-2.1 ПК-2.2

2.2. Оценочные материалы для текущего контроля в рамках самостоятельной работы (необходимые для оценки уровня сформированности у обучающихся определенных компетенций (их части))

Раздел 1. Методика преподавания русского языка (как родного)

а) Перечень тем реферата:

1. Лингвистическая составляющая в общеобразовательной области "Филология" в современной школе.
2. Лингвистические школьные словари как средство обучения русскому языку в средней школе.
3. Типология диктантов /изложений/сочинений и методика их проведения в современной школе.
4. Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку (действующие нормы и проект новых норм) .
5. Методика обучения орфографии в школе: история и современное состояние.
6. Обучение речевому этикету на уроках русского языка.
7. Пути преодоления лексических ошибок в письменной речи учащихся.
8. Научно-популярная литература на уроках русского языка.
9. Дидактический материал для уроков русского языка на основе художественных произведений одного писателя (по выбору).
10. Сочинение по картине на уроках русского языка.
11. Изучение сложного предложения с учетом межпредметных связей.
12. Интегрированный урок русского языка: форма и содержание.
13. Игра на уроке русского языка как средство развития познавательного интереса учащихся
14. Методика изучения фонетики и графики

15. Методика изучения лексики
16. Методика изучения морфемного состава
17. Методика изучения словообразования частей речи
18. Методика изучения морфологии знаменательных частей речи
19. Методика изучения служебных частей речи
20. Методика обучения орфографии
21. Методика обучения пунктуации
22. Методика изучения синтаксиса словосочетания и простого предложения
23. Методика изучения синтаксиса простого осложненного предложения
24. Методика изучения синтаксиса сложного предложения
25. Методика изучения усложненных предложений
26. Методика обучения стилистике
27. Методика обучения риторике
28. Методика обучения культуре речи
29. Принцип моделирования в обучении русскому языку.
30. Коммуникативный принцип обучения русскому языку.

б) Шкала и критерии оценивания (пример)

Шкала	Критерии оценивания
Оценка «зачтено» начисляются все баллы, запланированные по конкретной теме)	<ul style="list-style-type: none"> - изложение материала логично, грамотно; - свободное владение терминологией; - умение высказывать и обосновать свои суждения; - умение описывать изучаемые явления и процессы; - умение проводить и оценивать результаты измерений; - способность разрешать конкретные ситуации (допускается наличие малозначительных ошибок или недостаточно полное раскрытие содержания вопроса или погрешность непринципиального характера в ответе на вопросы).
Оценка «не зачтено» (баллы не начисляются)	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие необходимых теоретических знаний; допущены ошибки в определении понятий и описании изучаемых явлений и процессов, искажен их смысл, неправильно оцениваются результаты измерений; - незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.

в) перечень оцениваемых компетенций с указанием индикаторов их достижения

Перечень оцениваемых компетенций	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-1	ОПК-1.1 ОПК-1.2
ПК-1	ПК-1.2
ПК-2	ПК-2.1 ПК-2.2

Раздел 2. Методика преподавания литературы

а) Перечень тем реферата:

1. Требования к современному уроку литературы; типология уроков.
2. Изучение художественных произведений в их родовой специфике.

3. Жанры и формы учебных занятий по литературе.
4. Способы организации учебной деятельности учащихся на уроках литературы.
5. Чтение и изучение мифов и произведений УНТ на уроках литературы в среднем звене.
6. Взаимосвязь восприятия и анализа художественного произведения.
7. Изучение теории литературы в среднем и старшем звене.
8. Активизация литературного развития читателя-школьника.
9. Специфика изучения биографии писателя в среднем и старшем звене.
10. Диалог культур на уроке литературы.
11. Этапы изучения литературного произведения.
12. Приёмы анализа художественного произведения.
13. Система методов обучения в среднем (старшем) звене (в рамках одной из классификаций).
14. Читательское восприятие. Его уровни. Способы выявления.
15. Пути анализа художественного произведения.
16. Факультативные занятия в современной школе: проблемы, поиски, методика.
17. Развитие устной и письменной речи учащихся средних и старших классов.
18. Дискуссионные вопросы методики преподавания литературы (обзор публикаций).
19. Проблемы интеграции на уроке литературы.
20. Игра на уроке литературы.
21. Учебный диалог на уроке литературы.
22. Обобщение передового педагогического опыта работающего учителя-словесника.
23. Методика изучения монографических тем.
24. Методика изучения обзорных тем.
25. Роль наглядности на уроках литературы.
26. Специфика изучения эпического произведения в школе.
27. Специфика изучения драматургического произведения.
28. Специфика изучения лирики в школе.
29. Проблемное изучение литературного произведения в школе.
30. Активизация познавательной деятельности учащихся и развитие навыков самостоятельной работы над текстом.

б) Шкала и критерии оценивания (пример)

Шкала	Критерии оценивания
Оценка «зачтено» начисляются все баллы, запланированные по конкретной теме)	<ul style="list-style-type: none"> - изложение материала логично, грамотно; - свободное владение терминологией; - умение обосновать свои суждения при ответе на контрольные вопросы; - умение описывать изучаемые явления и процессы; - умение проводить и оценивать результаты измерений; - способность разрешать конкретные ситуации (допускается наличие малозначительных ошибок или недостаточно полное раскрытие содержания вопроса или погрешность непринципиального характера в ответе на вопросы).
Оценка «не зачтено» (баллы не	- отсутствие необходимых теоретических знаний; допущены ошибки в определении понятий и описании изучаемых явлений и

начисляются)	процессов, искажен их смысл, не правильно оцениваются результаты измерений; - незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.
--------------	---

в) перечень оцениваемых компетенций с указанием индикаторов их достижения

Перечень оцениваемых компетенций	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-1	ОПК-1.1 ОПК-1.2
ПК-1	ПК-1.2
ПК-2	ПК-2.1 ПК-2.2

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Промежуточная аттестация по дисциплине **«Методика преподавания русского языка (как родного) и литературы»** проводится в форме аттестационного испытания **по итогам изучения дисциплины**. Виды аттестационного испытания – **ЭКЗАМЕН** (в соответствии с утвержденным учебным планом).

Аттестационное испытание проводится по билетам, содержащим три вопроса по курсу дисциплины/модуля. По результатам аттестационного испытания обучающийся может получить от 51 до 100 баллов.

а) Вопросы для подготовки к аттестационному испытанию по дисциплине **«Методика преподавания русского языка (как родного) и литературы»**:

1. Общие вопросы методики преподавания русского языка в школе.
2. Методика преподавания русского языка (МПРЯ) как прикладная наука и
3. учебная дисциплина. МПРЯ как часть лингводидактики.
4. Объект и предмет МПРЯ, ее задачи: определение целей и задач, содержания
5. обучения русскому языку; формы, методы и приемы, средства обучения и контроля.
6. Характеристика важнейших учебных пособий по курсу.
7. История развития МПРЯ. Методическое наследие прошлого как богатый
8. источник идей, фактического материала, методов и приемов преподавания
9. Основные направления в методике преподавания русского языка: методика
10. преподавания русского (родного) языка (в начальной и полной средней школе), методика преподавания русского языка как неродного (включая национальные школы), методика преподавания русского языка как иностранного (РКИ).
11. Формы организации учебной работы по русскому языку. Урок как основная
12. форма учебных занятий.
13. Типы уроков по русскому языку в зависимости от их целей и содержания.
14. Методы обучения русскому языку. Метод как категория методики обучения.
15. Метод и методический прием.
16. Существующие системы методов обучения и их основания.
17. Методика преподавания разделов курса русского языка.
18. Методика преподавания фонетики и графики.
19. Методика преподавания лексики и фразеологии.
20. Методика преподавания морфемики и словообразования.
21. Значение, задачи и место изучения морфемики и словообразования в школе.
22. Методика преподавания грамматики.
23. Методика обучения правописанию.

24. Правописание, его нормы как обязательный атрибут письменной формы
25. литературного языка. Соблюдение правил правописания как необходимый компонент.
26. Методика орфографии.
27. Методика пунктуации.
28. Методика развития речи.
29. Методика работы над словом и обогащением словарного запаса учащихся.
30. Значение работы на уроках развития речи со словарями различных типов.
- Место, задачи и методика лингвистического, стилистического, лингвостилистического и комплексного анализов текста на уроках русского языка.
32. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.
33. Основные виды планирования уроков литературы в современной школе
28. Методика чтения и изучения художественных произведений в их родовой специфике.
29. Методика Изучение эпических произведений.
30. Методика Изучение лирических произведений.
31. Методика Изучение драматических произведений.
32. Теория литературы в школьном изучении.
33. Традиционные актуальные и инновационные темы на уроках литературы.
34. Методы и приемы изучения литературы в школе.
35. Изучение биографии писателя на разных этапах преподавания литературы.
36. Особенности развития устной и письменной речи учащихся на уроках литературы.
37. Принципы оценивания результатов изучения учебных предметов «Русский язык как родной», «Литература».

б) Шкала и критерии оценивания ответов обучающихся на аттестационном испытании (пример)

Критерии оценки ответа	Баллы		
	Ответ не соответствует критерию	Ответ частично соответствует критерию	Ответ полностью соответствует критерию
Обучающийся дает ответ без наводящих вопросов преподавателя	0	1-9	10
Обучающийся практически не пользуется подготовленной рукописью ответа	0	1-9	10
Ответ показывает уверенное владение обучающего терминологическим и методологическим аппаратом дисциплины/модуля	0	1-9	10
Ответ имеет четкую логическую структуру	0	1-9	10
Ответ показывает понимание обучающимся связей между предметом вопроса и другими разделами дисциплины/модуля и/или другими дисциплинами/ модулями ОП	0	1-9	10
ИТОГО		5-45	50

РАЗРАБОТЧИК:

Профессор кафедры русского
языка 4 ИРЯ

Должность, БУП



Подпись

Королькова Анжелика
Викторовна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ БУП:

Заведующий кафедрой
русского языка 4 ИРЯ

Должность БУП



Подпись

Калинина Юлия
Михайловна

Фамилия И.О.

РУКОВОДИТЕЛЬ ОП ВО:

Заведующий кафедрой
русского языка 4 ИРЯ

Должность, БУП



Подпись

Калинина Юлия
Михайловна

Фамилия И.О.