


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
 Министерство образования и науки Республики Таджикистан  
 Межгосударственное образовательное учреждение высшего образования  
 Российско-Таджикский (Славянский) университет

Факультет русской филологии, журналистики и медиатехнологий  
 Кафедра таджикского языка

ПАСПОРТ  
 ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине Таджикский язык в профессиональной деятельности

УТВЕРЖДАЮ  
 « 22 » августа 2024 г.  
 Зав. кафедрой таджикского языка  
 к.ф.н., доцент Сайфуллаева З.А. 

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
 по дисциплине  
 «Таджикский язык в профессиональной деятельности»  
 Направление подготовки – 51.03.01 «Культурология»  
 Профиль подготовки – Культуроведение и  
 социокультурные проекты  
 Форма подготовки - очная  
 Уровень подготовки - бакалавриат

ДУШАНБЕ – 2024

№ п/п	Контролируемые разделы, темы	Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Оценочные средства	
				Количество вопросов к зачету/ экзамену	Другие оценочные средства Вид
<b>ПЕРВЫЙ СЕМЕСТР</b>					
1.	Из истории таджикского языка. Алфавит.	УК-4.1	- свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на таджикском языке.	2	- чтение отрывка из прозы - составление словаря;
2.	Правописание специфических букв таджикского алфавита.	УК-4.3	- владеет системой норм таджикского языка	2	- опрос грамматич. темы - устный опрос лексич. минимума; - декламация стихотворения
3.	Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.	УК-4.2	- использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на таджикском языке	3	- чтение отрывка из прозы; - составление словаря - презентация
4.	Термины и терминология.	УК-4.2	- использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на таджикском языке	2	- опрос грамматич. темы - устный опрос лексич. минимума; - декламация стихотворения

5.	Лексические особенности синонимов, антонимов, омонимов, многозначных слов	УК-4.1 УК-4.3	- <b>выстраивает</b> стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения - <b>владеет</b> системой норм таджикского языка	4	- чтение отрывка из прозы; - составление словаря - презентация
6.	Лексический состав таджикского языка. Заимствованные слова.	УК-4.1 УК-4.3	- <b>выстраивает</b> стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения - <b>владеет</b> системой норм таджикского языка	3	-опрос грамматич. темы -устный опрос лексич. минимума; - декламация стихотворения
7.	Правописание частей речи. Имена существительные.	УК-4.1	- <b>свободно</b> воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на таджикском языке. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения	3	- составление словаря - презентация - чтение отрывка из прозы
8.	Стилистические особенности существительных.	УК-4.2 УК-4.3	- <b>использует</b> различные формы, виды устной и письменной коммуникации на таджикском языке; - <b>владеет</b> системой норм таджикского языка	2	-опрос грамматич. темы -устный опрос лексич. минимума - декламация стихотворения

9.	<b>Рубежный контроль №1</b>	Диктант			- повтор пройденного материала - работа над ошибками
10.	Правописание прилагательных.	УК-4.1	- <b>свободно</b> воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на таджикском языке. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения	2	-опрос грамматич. темы -устный опрос лексич. минимума - составление словаря - декламация стихотворения
11.	Стилистические особенности прилагательных.	УК-4.2 УК-4.3	- <b>использует</b> различные формы, виды устной и письменной коммуникации на таджикском языке; - <b>владеет</b> системой норм таджикского языка	2	- чтение отрывка из прозы
12.	Правописание числительных.	УК-4.1	- <b>свободно</b> воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на таджикском языке. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения	2	-опрос грамматич. темы -устный опрос лексич. минимума - составление словаря - декламация стихотворения
13.	Стилистические особенности числительных.	УК-4.2 УК-4.3	- <b>использует</b> различные формы, виды устной и письменной коммуникации на таджикском языке; - <b>владеет</b> системой норм таджикского	2	- чтение отрывка из прозы

			языка		
14.	Лексико-семантические особенности местоимений.	УК-4.1 УК-4.3	- <b>выстраивает</b> стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения - владеет системой норм таджикского языка	2	-опрос грамматич. темы -устный опрос лексич. минимума - декламация стихотворения
15.	Правописание глаголов.	УК-4.1	- <b>свободно</b> воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на таджикском языке. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения	2	- чтение отрывка из прозы - составление словаря
16.	Стилистические особенности простых и сложноименных глаголов.	УК-4.2 УК-4.3	- <b>использует</b> различные формы, виды устной и письменной коммуникации на таджикском языке; - владеет системой норм таджикского языка	2	-опрос грамматич. темы -устный опрос лексич. минимума - декламация стихотворения
	Рубежный контроль №2	Диктант			- повтор пройденного материала - работа над ошибками
Всего:			32 ч.		
<b>ВТОРОЙ СЕМЕСТР</b>					

1	Лексико-семантические особенности наречий.	УК-4.1 УК-4.3	- <b>выстраивает</b> стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения - владеет системой норм таджикского языка	2	- чтение отрывка из прозы - составление словаря
2	Правописание наречий.	УК-4.1	- <b>свободно</b> воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на таджикском языке. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения	2	- опрос грамматич. темы -устный опрос лексич. минимума - декламация стихотворения
3	Стилистические особенности наречий.	УК-4.2 УК-4.3	- <b>использует</b> различные формы, виды устной и письменной коммуникации на таджикском языке; - владеет системой норм таджикского языка	2	- чтение отрывка из прозы; - составление словаря
4	Правописание предлогов и послелогов.	УК-4.1	- <b>свободно</b> воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на таджикском языке. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения	2	- опрос грамматич. темы -устный опрос лексич. минимума; - декламация стихотворения

5	Правописание сочинительных и подчинительных союзов	УК-4.1	- свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на таджикском языке. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения	2	- чтение отрывка из прозы; -опрос грамматич. темы - составление словаря
6	Правописание частиц и междометий.	УК-4.1	- свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на таджикском языке. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения	2	- опрос грамматич. темы -устный опрос лексич. минимума - декламация стихотворения
7	Синтаксис. Правописание словосочетаний и простых предложений	УК-4.1	- свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на таджикском языке. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения	2	-опрос грамматич. темы - составление словаря; - чтение отрывка из прозы
8	Стилистические особенности словосочетаний и простых предложений	УК-4.2 УК-4.3	- использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на таджикском языке; - владеет системой	2	- опрос грамматич. темы -устный опрос лексич. минимума;

			норм таджикского языка		- декламация стихотворения
9	Рубежный контроль №1	Диктант			- повтор пройденного материала - работа над ошибками
10	Пунктуация: точка, вопросительный и восклицат. знаки	УК-4.2	- использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на таджикском языке	2	- опрос грамматич. темы -устный опрос лексич. минимума; - декламация стихотворения
11	Пунктуация: запятая, точка с запятой, двоеточие.	УК-4.2	- использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на таджикском языке	2	- чтение отрывка из прозы; - составление словаря - презентация
12	Пунктуация: скобки, кавычки, многоточие	УК-4.2	- использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на таджикском языке	2	опрос грамматич. темы -устный опрос лексич. минимума - декламация стихотворения
13	Пунктуация: тире, дефис.	УК-4.2	- использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на таджикском языке	2	- чтение отрывка из прозы; - составление словаря - презентация

14	Правописание сложносочиненных предложений	УК-4.1	- свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на таджикском языке. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения	2	я - опрос грамматич. темы - устный опрос лексич. минимума - декламация стихотворения
15	Стилистические особенности сложносочиненных предложений	УК-4.2 УК-4.3	- использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на таджикском языке; - владеет системой норм таджикского языка	2	- чтение отрывка из прозы
16	Правописание сложноподчинен. предложений	УК-4.1	- свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на таджикском языке. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на таджикском языке в рамках межличностного и межкультурного общения	2	опрос грамматич. темы - устный опрос лексич. минимума - декламация стихотворения
	<b>Рубежный контроль №2</b>	<b>Диктант</b>			- повтор пройденного материала - работа над ошибками
<b>Всего: 32 ч.</b>					

<b>Итоговый контроль</b>	<b>Зачет – 1 семестр, 2 семестр экзамен</b>
--------------------------	---

<b>Итого</b>	<b>32</b>	<b>Грамматические темы</b>	<b>30</b>
		<b>Лексические минимумы</b>	<b>16</b>
		<b>Декламация стихотворений</b>	<b>16</b>
		<b>Чтение отрывк. из прозы</b>	<b>14</b>
		<b>Презентации</b>	<b>6</b>
		<b>Составление словаря</b>	<b>12</b>

**Перечень оценочных средств**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Устный/фронтальный опрос	Метод контроля, позволяющий не только опрашивать и контролировать знания учащихся, но и сразу же поправлять, повторять и закреплять знания, умения и навыки	Вопросы по темам
2.	Реферат	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика, требования к оформлению
3.	Презентация	Презентация – электронный документ, представляющий собой набор слайдов, предназначенных для демонстрации проделанной работы. Целью презентации является визуальное представление замысла автора, максимально удобное для восприятия. Электронная презентация должна показать то, что трудно объяснить на словах.	Тематика, требования к оформлению
4.	Письменная работа по теме	Это метод, который позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимся в процессе освоения дисциплины, а также их соответствие определенным нормам путем анализа способов выполнения испытуемым	Тематика

		ряда специальных заданий (упражнения, составление топики, деловой документации)	
5.	Стихотворения, рассказы	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося устно излагать суть текста, самостоятельно проводить анализ и пересказывать, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной теме, выписывать терминологию и давать ей определение	Перечень стихов и рассказов

**МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»**

**Кафедра таджикского языка**

**Грамматические темы для опроса  
по дисциплине Таджикский язык в профессиональной деятельности**

1. Из истории таджикского языка. Алфавит.
2. Правописание специфических букв таджикского алфавита.
3. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы.
4. Термины и терминология.
5. Лексические особенности синонимов, антонимов, омонимов, многозначных слов.
6. Лексический состав таджикского языка. Заимствованные слова.
7. Правописание частей речи. Имена существительные.
8. Стилистические особенности существительных.
9. Правописание прилагательных.
10. Стилистические особенности прилагательных.
11. Правописание числительных.
12. Стилистические особенности числительных.
13. Лексико-семантические особенности местоимений.
14. Правописание глаголов.
15. Стилистические особенности простых глаголов.
16. Стилистические особенности сложноподчиненных глаголов.
17. Лексико-семантические особенности наречий.
18. Правописание наречий.
19. Стилистические особенности наречий.
20. Правописание предлогов и послелогов.
21. Правописание сочинительных и подчинительных союзов.
22. Правописание частиц и междометий.
23. Синтаксис. Правописание словосочетаний и простых предложений.
24. Стилистические особенности словосочетаний и простых предложений.
25. Пунктуация: точка, вопросительный и восклицательный знаки
26. Пунктуация: запятая, точка с запятой, двоеточие.
27. Пунктуация: скобки, кавычки, многоточие.
28. Пунктуация: тире, дефис.
29. Правописание сложноподчиненных предложений.
30. Стилистические особенности сложноподчиненных предложений.
31. Правописание сложноподчиненных предложений.
32. Стилистические особенности сложноподчиненных предложений.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, выставляется студенту, если ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу; присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная; существенные ошибки; незнание терминологии; ответы на дополнительные вопросы неправильные.

**Темы ситуативного минимума:**

**по дисциплине Таджикский язык в профессиональной деятельности**

1. *Мафҳум, моҳият ва намуди фарҳанг (Понятие, сущность и виды культуры).*
2. *Мавҷуми фарҳангиносӣ (Мини рассказ о понятии культурологии).*
3. *Касби ман - фарҳангинос (Моя профессия - культуролог).*
4. *Қонуни ҶТ дар бораи фарҳанг (Закон РТ о культуре)*
5. *Вазафаҳои асосии фарҳангиносӣ (Основные обязанности культурологии).*
6. *Фарҳанги суҳанварӣ ва одоби муошират. (Культура речи, общения и поведения)*
7. *Тарбияи гуманистӣ. (Гуманистическое воспитание)*
8. *Таърихи фарҳангиносӣ (Рассказ об истории культурологии).*
9. *Кишвари азизам - Тоҷикистон (Таджикистан – мой край родной)*
10. *Душанбе - пойтахти ҶТ (Душанбе – столица Таджикистана)*
11. *Сарқонуни ҶТ ва рамзҳои миллии Тоҷикистон (Конституция РТ).*
12. *Соҳти сӯёсӣ, и тисодӣ ва иҷтимоии Ҷумҳурии Тоҷикистон (Политическая, экономическая и социальная структура Республики Таджикистан)*
13. *Осорхонаҳои шаҳри Душанбе (Музеи города Душанбе).*
14. *Инкишофи соҳаи фарҳангиносӣ (Развитие сферы культурологии).*
15. *Олими машҳури тоҷики соҳаи фарҳангиносӣ (Рассказ об известном таджикском ученом в сфере культурологии)*
16. *Таърих ва пайдоиши маътои чакан (История появления чакана)*
17. *Ба рӯйхати Юнеско шомил шудани ёдгориҳои фарҳангӣ. Включённые памятники культуры в список ЮНЕСКО.*
18. *Одоби меҳмондорӣ. (Этикет гостеприимства)*
19. *Ҷойҳои истироҳати Тоҷикистон (Места отдыха Т-на).*
20. *Истироҳатгоҳи Баҳористон.*
21. *Истироҳатгоҳи Зумрад.*
22. *Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон ва рамзҳои миллии он (Конституция Республики Таджикистан и её национальная символика).*
23. *«Расму анъанаҳои халқи тоҷик» / «Обычи и обряды таджикского народа».* (хостгори гахворабандон

24. Қонуни ҶТ дар бораи табиат ва ҷоҳҳои фарҳангӣ. Закон РТ о защите природы, исторических памятников и культуры
25. Нақби калонтарини ҶТ (Крупнейшие туннели РТ)
26. Дастовардҳои фарҳанги Тоҷикистон дар давраи муосир (Достижения современной культурологии в Таджикистане).
27. Об-манбаъи ҳаёт (Вода - источник жизни).
28. Нақшаи пешрасти фарҳанги Тоҷикистон. (План развития культурологии в Таджикистане).
29. Нақши компютер дар фаъолияти фарҳанг (Роль компьютера в деятельности культуролога).
30. Қонун дар бораи забони давлатии ҶТ (Закон о государственном языке РТ).
31. Муносибатҳои илмиву фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо давлати Россия (Научно-культурные отношения Республики Таджикистан с Россией).
32. Расму оинҳои миллии тоҷикӣ (Таджикские национальные традиции).

#### Характеристика задания:

Устуне сообшоне дополняет изучаемый вопрос. Оформляется устно или письменно. Должно точно соответствовать заданной теме, плану, данному преподавателем.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- оцeнка «отлично» выставляется студенту, если тема раскрыта полностью. Прoдемонстрировано превосходное владение материалом. Исползованы надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая;
- оцeнка «хорошо» выставляется студенту, если тема в основном раскрыта. Прoдемонстрировано хорошее владение материалом. Исползованы надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя;
- оцeнка «удовлетворительно» выставляется студенту, если тема раскрыта слабо. Прoдемонстрировано удовлетворительное владение материалом. Исползованные источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая.
- оцeнка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если тема не раскрыта. Прoдемонстрировано неудовлетворительное владение материалом. Исползованные источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна.

#### Перечень тем для презентаций: по дисциплине **Таджикский язык в профессиональной деятельности**

1. Аз таърихи хат ва имлои забони тоҷикӣ (Из истории письма и правописания таджикского языка).
2. Дастовардҳои фарҳанги тоҷик дар давраи муосир (Достижения современного туризма в Таджикистане).
3. Касби ман фарҳангшинос (Моя профессия – культуролог)
4. Кишвари азизам - Тоҷикистон. Душанбе – пойтахти ҶТ (Край мой родной Таджикистан. Душанбе - столица Таджикистана).
5. Риояи меъёрҳои забони адабӣ дар ҷомеа (Соблюдение норм литературного языка в обществе).
6. Расму оинҳои миллии тоҷикӣ (Таджикские национальные традиции).
7. Қонун дар бораи забони давлатии ҶТ (Закон о государственном языке РТ).
8. Фарҳанги суҳанварӣ ва одоби муошират. ( Культура речи, общения и поведения)

9. Муносибатҳои илмиву фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо давлати Россия (Научно-культурные отношения Республики Таджикистан с Россией).
10. Нақши компютер ва интернет дар ҳаёти хамарӯза (Роль компьютера и интернета в повседневной жизни).

#### Характеристика задания:

**Структура презентации** - количество слайдов должны соответствовать содержанию и продолжительности выступления (для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов) – наличие титульного слайда и слайда с выводами;

**Наглядность** - иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается – используются средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики и т.д.);

**Дизайн и настройка** - оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления;

**Содержание** - презентация отражает основные этапы исследования (проблема, цель, гипотеза, ход работы, выводы, ресурсы) – содержит полную, понятную информацию по теме работы – орфографическая и пунктуационная грамотность;

**Требования к выступлению** - выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал – свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории – точно укладывается в рамки регламента (7 – 10 минут)

#### Критерии оценки:

- оцeнка «отлично» выставляется студенту, если задание полностью выполнено и оформлено в соответствии с требованиями;
- оцeнка «хорошо» выставляется студенту, если задание на 70% – не полностью соответствует указанным требованиям, требует доработки;
- оцeнка «удовлетворительно» выставляется студенту, если задание выполнено лишь частично, на 20-30%;
- оцeнка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не выполнил задание.

#### Материалы для декламации (стихотворения)

##### по дисциплине **Таджикский язык в профессиональной деятельности**

1. Цитаты из произведений таджикско-персидских мыслителей.
2. Стихотворение Рудаки.
3. Пересказ содержания отрывка из «Кабуснаме» Унсуралмаоли Кайковуса.
4. Стихотворение Фирдавси.
5. Пересказ содержания отрывка из «Донишнома», четверостишия Абуали ибн Сино.
6. Четверостишия Умара Хайёма.
7. Пересказ содержания отрывка из «Сиёсатнома» Низомулмулка.
8. Стихотворение Джалолиддини Балхи.
9. Пересказ содержания отрывка из «Гулистон» Саъди Шерози.
10. Стихотворение Амир Хусрава Дехлави.
11. Пересказ содержания отрывка из «Бадоеъ-ул-вакоъ» Зайниддин Махмуда Восифи.
12. Стихотворение Хофиза Шерози.
13. Пересказ содержания отрывка из «Хирадномаи Искандарӣ» Абдурахмона Джами.
14. Стихотворение Камолиддина Бинои.
15. Пересказ содержания отрывка из «Наводир-ул-вакоъ» Ахмада Дониша.
16. Стихотворение Сайидо Насафи.
17. Пересказ содержания повести С. Айни «Исёни Муқаннаъ».
18. Стихотворение Абулкасима Лохути.
19. Пересказ содержания отрывка из романа «Фирдавсӣ» Сотима Улугзаде.

20. Стихотворение Мирзо Турсунзаде.
22. Пересказ содержания отрывка из романа «Духтари оташ» Джалола Икромии.
23. Стихотворение Хабиба Юсуфи.
24. Пересказ содержания повести «Дар он дунё» Фазлиддина Мухаммадиева.
25. Стихотворение Мумина Каноата.
26. Пересказ содержания романа «Ситорай корвонкуш» Саттора Турсуна.
27. Стихотворение Лоика Шерали.
28. Пересказ содержания отрывка из произведения Эмомали Рахмона «Тоҷикон дар оинаи таърих».
29. Стихотворение Бозора Собира.
30. Пересказ содержания повести «Паррончакҳо» Абдулхамида Самада.
31. Стихотворение Гулназара Келди.
32. Стихотворение из произведений таджикских поэтов. (Зебуннисо, Мехриниссо и др.).

#### Характеристика задания:

- Безошибочность чтения.
- Выразительность чтения (правильно ли выделены ключевые слова, расставлено логическое ударение, логические паузы, правильно ли выбрана интонация, темп чтения).
- Проникновение в идейно-художественное содержание произведения.
- Выявление своего отношения к читаемому.
- Передача специфики жанра и стиля произведения (баллада, басня, лирическое стихотворение, патриотическая лирика, песня и т.д.).
- Четкое и правильное произношение.
- Простота и естественность чтения.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- «зачтено» выставляется студенту, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; знание по предмету демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей; ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;
- «не зачтено» выставляется студенту, если ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу; присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная; существенные ошибки; незнание терминологии; ответы на дополнительные вопросы неправильные.

#### Материалы по изучению деловых бумаг: по дисциплине Таджикский язык в профессиональной деятельности

1. Виды деловых бумаг.
2. Намудҳои хуччат, Таҳия ва ба расмият даровардани хуччатнигории дастурӣ (*Виды документов. Разработка и формализация инструктивной документации*)
3. Хуччатнигории иттилооти маълумотӣ ва иттилооти таҳлилӣ (*Информационно-справочная информация, информативно-аналитическая документация*);
4. Заявление и виды заявления (Ариза ва хелҳои ариза).
5. Шарҳи холи худ (автобиография).
6. Ваколатнома (доверенность).
7. Забонхат (расписка).
8. Тавзеҳнома/ баёнот (объяснительная)
9. Дархост (заявка),

10. Гузориш (рапорт).
11. Тавсиянома (характеристика).
12. Тавсиянома (рекомендация).
13. Информационно-справочная информация, информативно-аналитическая документация).
14. Суратмачлис (протокол собрания).
15. Санад (акт).
16. Қарордод (договор).
17. Шартнома (соглашение).
18. Фармон (приказ), амр (распоряжение), дастур (указ).

Образцы данных материалов приведены в книге «Хуччатнигорӣ» (Депопроизводство) Диловарова М., Курбанов С. Душанбе. -2017г.

#### Критерии оценки:

- оценка «отлично» (10 баллов) выставляется студенту, если задание полностью выполнено и в соответствии с требованиями;
- оценка «хорошо» (8-9 баллов) если задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, имеются отдельные недочёты;
- оценка «удовлетворительно» (6-7 баллов) задание выполнено не до конца, имеется ошибки при написании заданий, ответ не полностью соответствует требованиям;
- оценка «неудовлетворительно» (5 и ниже), если задание полностью не выполнено или ответ переписан (скачан) из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

#### Перечень вопросов к зачету (в устной форме) по дисциплине Таджикский язык в профессиональной деятельности

- 1.Подберите существительные следующим прилагательным. Прочитайте подчеркнутые словосочетания, с тремя из них составьте предложения.
2. Напишите и переведите и слова, объясните образование звуков ў, у, қ, и, й.
3. Объясните образование подчеркнутых слов и словосочетаний, переведите их.
4. Найдите существительные в составе словосочетаний, определите их семантические группы.
5. На примере слов и словосочетаний из текста объясните правописание имён собственных.
6. Выпишите самостоятельные и служебные слова и переведите их.
7. Образуйте форму множественного числа подчеркнутых существительных:
8. Переведите на таджикский язык существительные множественного числа, выделенные в тексте.
- 9.Выпишите из текста существительные и объясните их словообразование с помощью суффиксов.
10. Найдите в тексте словообразовательные суффиксы и составьте с ними юридические термины.
11. Выпишите из текста производные существительные, проведите их классификацию и определите, к каким группам они относятся.
12. Определите в тексте значения и смысловые оттенки суффиксов в выделенных существительных.
13. Выпишите из текста сложные существительные и составьте с ними 6 предложений.
14. Найдите в тексте сложные существительные и укажите способы их образования.



15. Выпишите существительные текста в таблицу. Распределите в таблице простые, производные, сложные, составные и смешанные существительные.
16. На примерах из текста укажите, каким падежам русского языка соответствуют предлоги и послелог –ро.
17. Найдите в тексте и выпишите личные местоимения.
18. Найдите в тексте личные местоимения и замените их на местоименные энклитики.
19. Выпишите из текста составные указательные местоимения, объясните их функции.
20. Выпишите глаголы текста и образуйте их инфинитивную форму.
21. Найдите в тексте глаголы будущего времени, определите их значение и составьте с ними 6 предложений.
22. Укажите переходные и непереходные глаголы текста и составьте из них 6 предложений.
23. Найдите в тексте наречия образа действия, определите, на какие вопросы они отвечают и составьте из них предложения.
24. Выпишите из текста наречия места, переведите их на русский язык и составьте с ними предложения.
25. Укажите в тексте наречия и составьте с ними предложения.
26. Переведите на русский язык терминологические конструкции.
27. Укажите грамматические значения предлогов текста и составьте с ними словосочетания.
28. Составьте предложения из следующих изафетных предлогов (*руйи, болои, назди, аз тарафи, дар назди, дар қатори, аз барои, дар зери, пеш-пешӣ*).
29. Образуйте предложения из изафетных предлогов текста, объясните функции этих предлогов.
30. Переведите следующие предложения и укажите виды предлогов. (*Мошин қад-қадӣ роъи деҳа ба сӯи шаҳр оҳишта мерафт, Дар биёбон сорбон ҳамеша пеш-пешӣ корвон меравад*)
31. Используйте повторные изафетные предлоги в следующих примерах: *роҳ рафтан, девор гаштан, баҳр давидан, об себҳои сурх рафтан, меҳмонон рақс кардан, пода давидан, мизу курсӣ козаз чидан, ҷӯйбор сабза дамидан* и составьте с ними предложения.
32. Найдите в тексте союзы, разделите их по значению и грамматическим функциям и составьте с ними 6 предложений.
33. Переведите на таджикский язык предложения.
34. Приведите примеры со словосочетаниями и проведите их классификацию по видам синтаксических связей. Выделите атрибутивные, объектные, обстоятельственные синтаксические связи.

Образец экзаменационных билетов:

**МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ**  
**Факультет русской филологии, журналистики и медиатехнологий**  
**Кафедра таджикского языка**  
 по дисциплине **Таджикский язык в профессиональной деятельности**  
**Направление подготовки 51.03.01 «Культурология»**  
**Профиль подготовки: «Культуроведение и социокультурные пркеты»**

**Саволномаи № 1**

1. Из истории таджикского языка. Алфавит.
2. “Касби ман – фарҳангшинос”.
3. Таҳияи «Шарҳи ҳол».
4. Намунаҳо аз эҷодиёти шифоҳии халқи тоҷик.

Утверждено на заседании кафедры  
 протокол № от « » мая 2023г.  
 Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ /Сайфуллаева З.А./

К комплексу экзаменационных билетов прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.  
**Критерии оценки:**

- «зачтено» **выставляется студенту**, если он демонстрирует свободное владение материалом, хорошо ориентируется в основных тенденциях и направлениях перевода; имеет представление и в состоянии объяснить суть моделей перевода, знает и может применить на практике (проиллюстрировать собственными примерами) разнообразные способы перевода (лексические, грамматические и стилистические), в состоянии вести свободный диалог по основным проблемам перевода;
- «не зачтено» **выставляется студенту**, если он имеет лишь приблизительное представление об изучаемом предмете, весьма слабо ориентируется даже в предложенных для подготовки вопросах; совершенно не в состоянии отвечать на дополнительные вопросы, касающиеся основных проблем перевода.