

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»**

Утверждаю
Зам. декана по учебной работе
факультета истории и МО
Холов Х.Х.
" 28 " ИЮНЯ 2025 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
КУЛЬТУРА ТАДЖИКСКОГО НАРОДА В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛА XX ВВ.**

Направление – 46.04.01 «История»

Программа подготовки – «Отечественная история»

Квалификация выпускника – магистр

Форма подготовки – очная

Душанбе - 2025

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.04.01. «История», программа подготовки «Отечественная история» (уровень высшего образования - магистратура)», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №1057 от 18.08.2020 г.

При разработке рабочей программы учитываются

- требования работодателей, профессиональных стандартов по направлению / специальности (при наличии) (для общепрофессиональных и профессиональных дисциплин);
- содержание программ дисциплин/модулей, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
- новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры всеобщей и отечественной истории, протокол №1 от 26.08.2025 г.

Рабочая программа утверждена УМС факультета истории и международных отношений, протокол № 1 от 28.08.2025 г.

Рабочая программа утверждена на ученом совете факультета истории и международных отношений, протокол № 1 от 28.08.2025 г.

Заведующий кафедрой
всеобщей и отечественной истории
к.и.н., доцент



Артыков А.А.

Заместитель председателя УМС
факультета ИМО



Пирумшоев М.Х.

Разработчик:
к.и.н., доцент



Абдулвахидов Р.М.

Разработчик от организации:
Заведующий отделом новейшей истории
Института истории, археологии и этнографии
им. А.Дониша НАНТ,
д.и.н., профессор



Абдурашитов Ф.М.

Расписание занятий дисциплины

Ф.И.О. преподавателя	Аудиторные занятия		Приём СРС	Место работы преподавателя
	Лекция	Практические занятия (КСР, лаб.)		
Абдулвахидов Р.М.	Аудитория	Аудитория	Пятница, 13:00-16:10	РГСУ, кафедра отечественной истории, 406 кабинет

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

1.1. Целью освоения дисциплины является изучение теоретико-методологические проблемы истории и культуры таджикского народа в конце XIX - начале XX века в последние пятьдесят лет.

1.2. Задачи дисциплины: рассмотреть основные этапы истории культуры таджикского народов в среднеазиатском регионе, (конкретные историко-культурные характеристики таджикского народа в центрально-азиатской части. Демография. Территория расселения. Внутренняя и внешняя миграция. Диаспоры. Религиозный состав. Этнолингвистическая картина. Расовая принадлежность. Этническая история. Материальная и духовная культура). Конкретные историко-культурные характеристики таджикского народов на Памире и Припамирье. (демография. Территория расселения. Внутренняя и внешняя миграция. Диаспоры. Религиозный состав. Расовая принадлежность. Этническая история. Материальная и духовная культура)

1.3. Задачи дисциплины формулируются в соответствии с требованиями ФГОС, предъявляемые к компетенциям обучающегося. В результате освоения дисциплины «Культура таджикского народа в конце XIX – начала XX вв.» формируются следующие универсальные и профессиональные компетенции обучающихся:

Код	Результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения	Вид оценочного средства
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1. Определение целей и задач межкультурного профессионального взаимодействия в условиях различных этнических, религиозных ценностных систем, выявление возможных проблемных ситуаций ИУК-5.2. Выбор способов интеграции работников, принадлежащих к разным культурам, в производственную команду ИУК-5.3. Выбор способа преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, профессиональных барьеров для межкультурного взаимодействия при решении профессиональных задач	Коллоквиум Реферат Собеседование Презентация

Таблица 1.

ПК-1.	Способен к подготовке и проведению научно-исследовательских работ в области исторической науки на основе современных междисциплинарных подходов	ИУК-5.4. Выбор способа поведения в поликультурном коллективе при конфликтной ситуации. ИПК-1.1. Формулирует и интерпретирует результаты, полученные в ходе решения исследовательских задач; ИПК-1.2. Использует тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы; ИПК-1.3. Определяет источниковую базу исторического исследования; ИПК-1.4. Анализировать степень изученности тем, выделяет и анализирует вклад различных историкографических школ в изучение темы исследования; ИПК-1.5. Формулирует цель и задачи исследования; ИПК-1.6. Анализировать и использует методы и способы решения исследовательских задач; ИПК-1.7. Владеет навыками использования знаний содержания дисциплины программы магистратуры, в научно-исследовательской работе; исследовательскими методами, избранными для реализации запланированного исследования.	Коллоквиум Реферат Собеседование Презентация
-------	---	---	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Дисциплина «Культура таджикского народа в конце XIX – начала XX вв.» входит в вариативную часть Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01.01 цикла Дисциплины (модули) основной образовательной направления 46.04.01 «История».

2.2. Логически и содержательно дисциплина взаимосвязана с дисциплинами ОПОП, указанных в таблице 1:

Преподавание данной дисциплины является необходимым для дальнейшего освоения студентами дисциплин в структуре ОПОП магистратуры по направлению «История».

Таблица 2.

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ОПОП
1.	Актуальные проблемы исторических исследований	1	Б1.В.09
2.	Междисциплинарные подходы в современной исторической науке	2	Б1.В.08

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Преподавание курса «Культура таджикского народа в конце XIX – начала XX вв.» планируется в I семестре магистрантам з/о и во II семестре магистрантам д/о.

Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы. Всего запланировано 108 часов, из которых: лекций – 8 часов, практических занятий – 16 часов, иная контактная работа (ИКР) – 30 часов, всего часов аудиторной нагрузки – 24 часов, в том числе всего часов в интерактивной форме – 6 часов, самостоятельная работа – 54 часов.

По итогам II семестра планируется сдать магистрантами зачета.

3.1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Тема 1. Исторические условия возникновения предмета истории культуры. Введение. Цель и задачи курса. Его роль в учебном процессе. Междисциплинарные связи курса. Цель и задачи курса. Теоретико-методологические аспекты истории и культуры. (2 часа)

Теоретико-методологические проблемы истории и культуры таджикского народа в конце XIX начала XX века (социальная культура историческая) в последние пятьдесят лет. Отечественная теория и истории культуры, традиции и их роль в современном обществе. Интерактивное понимание проблем актуальности истории культуры. Проблемы культуры и традиции таджикского народа (данная проблема в отечественной истории. Роль различных смежных с историей и культурой таджикского народа. "Исчезнувшие народы")

Тема 2. Проблемы изучения культуры таджикского народа в Центрально-азиатском регионе и его основные этапы (на территории Узбекистана, Киргизии, Туркменистана, Казахстана, Таджикистана и Афганистана). Изучение истории культуры таджикского народа на территории Памира и Припамирья. (2 часа)

Основные этапы истории культуры таджикского народов в среднеазиатском регионе. (конкретные историко-культурные характеристики таджикского народа в центральноазиатской части. Демография. Территория расселения. Внутренняя и внешняя миграция. Диаспоры. Религиозный состав. Этнолингвистическая картина. Расовая принадлежность. Этническая история. Материальная и духовная культура). Конкретные историко-культурные характеристики таджикского народов на Памире и Припамирья. (демография. Территория расселения. Внутренняя и внешняя миграция. Диаспоры. Религиозный состав. Расовая принадлежность. Этногенез и этническая история. Материальная и духовная культура

Тема 3. Вопросы и проблема в истории культуры: этногенез таджикского народа и его процесс на территории Центральной Азии. (2 часа)

Проблемы изучения истории и культуры таджикского народа Северных районов (данные археологии, физической (биологической) антропологии и других источников). Основные этапы развития историко-культурные таджиков Памира и Припамирья. (их основные этнокультурные характеристики.

Демография. Территория расселения. Внутренняя и внешняя миграция. Диаспоры. Религиозный состав. Этнолингвистическая картина. Расовая принадлежность. Историко-культурная характеристика. Материальная и духовная культура. Краткие историко-культурные характеристики неавтохтонных народов Средней Азии (на территории Таджикистана) (русские и другие этнические группы). Заключение. Образовательный и прикладной аспекты истории и культуры изучения таджикского народа (значимость традиционных навыков и опыта на современном этапе. Конструктивистский взгляд на проблему. Значение исторической культуры. Практический аспект историко-культурной истории.

Таблица 3.

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Литература
		Лек	Пр.	КСР	СРС	
1.	Введение. Цель и задачи курса. Его роль в учебном процессе.	2		2	4	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18 19,20,21,22,23
2.	Междисциплинарные связи курса. Цель и задачи курса.		2	2	4	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18 19,20,21,22,23
3.	Теоретико – методологические аспекты истории и культуры.		2	2	4	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18 19,20,21,22,23
4.	Базовые темы, касающиеся истории культуры таджикского народа в регионе Центральной Азии и его основных этапов.	2		2	4	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18 19,20,21,22,23
5.	История культуры таджикского народа в регионе Центральной Азии и его основных этапов (на территории Узбекистана).		2	2	4	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18 19,20,21,22,23
6.	История культуры таджикского народа в регионе Центральной Азии и его основных этапов (на территории Киргизии).	2		2	4	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18 19,20,21,22,23
7.	История культуры таджикского народа в регионе Центральной Азии и его основных этапов (Туркменистана).	2		2	4	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18 19,20,21,22,23
8.	История культуры таджикского народа в регионе Центральной Азии и его основных этапов (Казахстана).	2		2	4	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18 19,20,21,22,23

9.	История культуры таджикского народа в регионе Центральной Азии и его основных этапов (Таджикистана).	2	2	4	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18 19,20,21,22,23
10.	История культуры таджикского народа в регионе Центральной Азии и его основных этапов (Афганистана).	2	4	6	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18 19,20,21,22,23
11.	Изучение истории культуры таджикского народа на территории Памира и Припамирья.	2	4	6	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18 19,20,21,22,23
12.	Базовые темы, касающиеся истории культуры: проблема этногенеза таджикского народа и его процесс на территории Центральной Азии.	2	4	6	1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18 19,20,21,22,23
Итого:		8	16	30	54

Самостоятельная работа включает выполнение письменных домашних заданий, подготовку к тестам и контрольным работам, оформление реферата, доклада и подготовку его презентации к защите.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4.1. План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине.

№ п/п	Объем СР в часах.	Тема СРС	Форма и вид самостоятельной работы	Форма контроля
1	4	Введение. Цель и задачи курса. Его роль в учебном процессе.	Письменная работа, доклад, реферат, презентация	Коллоквиум реферат собеседование
2	4	Межпредметные связи курса. Цель и задачи курса.	Письменная работа, доклад, реферат, презентация	Коллоквиум реферат
3	4	Теоретико – методологические аспекты истории и культуры.	Письменная работа, доклад, реферат, презентация	Коллоквиум реферат
4	4	Базовые темы, касающиеся истории культуры таджикского народа в регионе Центральной Азии и его основных этапов.	Письменная работа, доклад, реферат, презентация	Коллоквиум реферат
5	4	История культуры таджикского народа в регионе Центральной Азии и его основных этапов (на территории Узбекистана).	Письменная работа, доклад, реферат, презентация	Коллоквиум реферат
6	4	История культуры таджикского народа в регионе Центральной Азии и его основных этапов (на территории Киргизии).	Письменная работа, доклад, реферат, презентация	Коллоквиум реферат
7	4	История культуры таджикского	Письменная работа,	Коллоквиум

8	4	История культуры таджикского народа в регионе Центральной Азии и его основных этапов (Туркменистана).	Письменная работа, доклад, реферат, презентация	Коллоквиум реферат
9	4	История культуры таджикского народа в регионе Центральной Азии и его основных этапов (Казахстана).	Письменная работа, доклад, реферат, презентация	Коллоквиум реферат
10	6	История культуры таджикского народа в регионе Центральной Азии и его основных этапов (Таджикистана).	Письменная работа, доклад, реферат, презентация	Коллоквиум реферат
11	6	Изучение истории культуры таджикского народа на территории Памира и Припамирья.	Письменная работа, доклад, реферат, презентация	Коллоквиум реферат
12	6	Базовые темы, касающиеся истории культуры: проблема этногенеза таджикского народа и его процесс на территории Центральной Азии.	Письменная работа, доклад, реферат, презентация	Коллоквиум реферат
Итого: 54 часов на дневном				

Самостоятельная работа для магистрантов очной формы обучения включает выполнение письменных домашних заданий, подготовку к тестам, оформление реферата, доклада и подготовку его презентации к защите, подготовку к экзамену.

4.2. Задания для текущего контроля

Реферат, доклад

При подготовке к семинарским занятиям магистранты должны подготовить рефераты, в которых они самостоятельно рассматривают тот или иной вопрос по данной дисциплине. Реферат является одним из механизмов отработки первичных навыков научно-исследовательской работы. Тему реферата магистрант выбирает самостоятельно, из предложенного списка (см. ниже).

4.3. Требования к реферату, докладу

В работах такого рода должны присутствовать следующие структурные элементы: название темы, план работы, введение, основная содержательная часть, заключение, список использованных источников и литературы.

Во введении непременно следует поставить проблему, обосновать ее актуальность, дать краткую характеристику используемых в работе источников и научных публикаций, четко сформулировать цель и задачи работы. В заключительной части обязательно наличие основных выводов по затронутым проблемам. Только при соблюдении всех этих требований может

оцениваться уже собственно содержательная часть работы. Магистрант должен не просто предложить реферативный материал, но продемонстрировать умение анализировать исторические источники и историографию.

Коллоквиум. Коллоквиум – средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися по изученным ранее темам.

4.4. Критерии оценивания

От магистрантов требуется посещение занятий, выполнение заданий руководителя дисциплины, знакомство с рекомендованной литературой, по согласованию с научным руководителем возможна подготовка зачетной письменной работы (реферата, аналитической записки, обзора источников или литературы, творческого эссе и т.п.). При аттестации аспиранта оценивается качество работы на занятиях (умение вести научную дискуссию, способность четко и ёмко формулировать свои мысли), уровень подготовки к самостоятельной научно-исследовательской деятельности в избранной области, качество выполнения заданий (презентаций, докладов, аналитических записок и др.).

5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Основная литература:

1. Абдуллаев Р.М., Мухидинов С.Р. История таджикского народа (краткий курс для студентов неисторических отделений вузов Республики Таджикистан). - Душанбе, 2016.
2. История таджикского народа [Текст] : науч. изд. Т. 1. Древнейшая и древняя история / Ин-т истории археологии и этнографии им. А. Дониша, АН РТ ; под ред.: Б. А. Литвинского, В. А. Ранова. - Душанбе : Суруш, 1998. - 752 с. (переиздания не было)
3. История таджикского народа [Текст] : научное издание. Т. 2. Эпоха формирования таджикского народа / АН РТ. Ин-т истории, археологии и этнографии им. А. Дониша ; под ред. Н. Н. Негматова; отв. ред. Р. М. Масов. - Иран : Абулдо, 1999. - 791 с. (переиздания не было)
4. История таджикского народа [Текст] : науч. изд. Т. 3. XI-XV века / АН РТ, Ин-т истории, археологии и этнографии им. А. Дониша ; под ред. Р. М. Масова ; отв. ред. Х. Пирмушов. - Душанбе : Дониш, 2013. - 580 с. (переиздания не было)
5. История таджикского народа [Текст] : науч. изд. Т. 4. Позднее средневековье и новое время (XVI в. - 1917 г.) / АН РТ, Ин-т истории, археологии и этнографии им. А. Дониша ; под ред. Р. М. Масова ; отв. ред. Х. Пирмушов. - Душанбе : Дониш, 2010. - 1124 с. (переиздания не было)
6. История таджикского народа [Текст] : научное издание. Т. 5. Новейшая история (1917-1941 гг.) / АН РТ. Ин-т истории, археологии и

- этнографии им. А. Дониша ; под ред. Р. М. Масова. - Душанбе : ПОО "Империял - групп", 2004. - 752 с. (переиздания не было)
7. История таджикского народа [Текст] : науч. изд. Т. 6. Новейшая история (1941-2010 гг.) / АН РТ, Ин-т истории, археологии и этнографии им. А. Дониша ; под общ. ред. Р. М. Масова. - Душанбе : Империял-Групп, 2011. - 688 с. (переиздания не было)
 8. История и культура таджикского народа [Текст] : справ. для студентов / Рос.-Тадж.(слав.) ун-т ; сост.: М. Б. Ковгун, М. Х. Маликов, А. В. Мангушев ; отв. ред. М. С. Имомов. - Душанбе : [б. и.], 2006. - 100 с. (переиздания не было)

5.2. Дополнительная литература

9. Абдуллаев К., Ражабов С. Терракотовая политика с изображением Динонса и Сатра из Кашкадарьи // История материальной культуры Узбекистана / ИМКУ 2000. - Вып. 31. - С. 111-114.
10. Ахмад Махдум Дониш. Рисола ё мухтасаре аз таърихи салтанати хонадонии манития. Душанбе: Сарват, 1992.
11. Гасприновский И. Мусалмонони Дарухат - Петроград, 1915.22.3уфархон Джавахари. Мунтахаботи осор. Душанбе: Сурушан, 2002.
12. Ершов Н.Н. Каратат и его ремесла (историко-этнографический очерк). Душанбе, 1984, 1984, С.120.
13. Ершов Н.Н. Сельское хозяйство таджиков Ленинбадского района Таджикской ССР перед Октябрьской революцией (историко-этнографический очерк) АН Тадж ССР, Институт истории, археологии и этнографии. Труды, т. XXIII, Сталинабад, 1960 г., С. 174.
14. Маев Н.А. Очерки Бухарского ханства, Гиссарского края и горных областей // Материалы для статистики Туркестанского края. - СПб., 1879. - Т.У. - С. 130-328.
15. Малицкий Н.Г. Учебное пособие по географии Таджикистана. - Ташкент-Сталинабад, 1970. - С.28-34.
16. Махмадшоев Р. Таджики Афганистана в новое время: (очерки хозяйства и материальной культуры).-Душанбе, 2001. - 180 с.
17. Мардонова А. Араханские обряды и верования гиссарских таджиков. Похоронно-поминальный цикл: Автореф. дис. канд. ист. наук. - Д., 1989. 29 с.
18. Марков Г.Е. Проблемы дефиниций и терминологии скотоводческого хозяйства и кочевничества (ответ оппонентам) // СЭ. - 1982, - № 4. - С.80-87.
19. Марков Г.Е. Скотоводческое хозяйство и кочевничество: Дефиниция и терминология // СЭ. - 1981, - № 4. - С.83-94.
20. Массон М.Е. К происхождению локальной лошади // Изв. Тадж.Филиала АН СССР. - 1949. - № 15.-С.56.

21. Материалы по районированию Средней Азии // Территория и население Бухары и Хорезма. - Ташкент, 1926. - 4.1. - 289 с.
22. Мендельштам А.М. О некоторых вопросах сложения таджикской народности в среднеазиатском междуречье // УСА. - 1954. - №20.
23. Мишцендорф А.Ф. Очерки Ферганской долины. - СПб., 1882. - С. 157, 289.
24. Мирзобоев А. Об одном этнолингвистическом явлении в лексиконе левашиков Вахана // Вопросы памирской филологии. Сб. статей. - Душанбе, 1985. - Ч.3. - С.92-93.
25. Мирзобоев А. О собирательных названиях домашних животных в Ваханском языке // Вопросы памирской филологии. Сб. статей - Душанбе, 1985. - Ч.3. - С.86-91.
26. Мухиддинов С. Неки бимонад човидон: Рочер ба муасасихон «Раёби Рашиди»-и Рашид-уд-дини Хамалони дар охири асри XIII ва ибтидои асри XIV дар Табрёз // Гули Мурод. 1997. - 1998. - №10-12 (4). - С.32-34.
27. Мухиддинов С. Минётухон китобии форси-тоҷики: Барномаи дарси барои факултаҳои гуманитарии макотиби олии Душанбе, 1999. - 21 Саҳ.
28. Мухиддинов С. Минётухон форси-тоҷики: мероси ниёгон // Илм ва ҳаёт. 1999. - №1-3. - С.11-12.
29. Мухиддинов С. Култура // Тажикистан. Отчет по человеческому развитию 2000. — Душанбе: Представительство Программы Развития ООН в Таджикистане, 2001. С. 44 — 46.
30. Мухиддинов С. Китобҳои каламиро хифз бояд кард // Илм ва ҳаёт. -2001. - №10-12. - С.10-11.
31. Мухиддинов С. Беҳзод и библиотечное дело // Камолиддин Беҳзод и актуальные проблемы культуры Центральной Азии: Сб. статей. Душанбе, 2001. - С.268-274.
32. Мухиддинов С. Минётухонитор: Рочер ба фаволияти Аҳмади Дониш ҳаҷуи расом-минётухонитор // Илм ва ҳаёт. 2002. - №4-6. — С.36 — 38.
33. Мухиддинов С. Инъикоси ёдгориҳои санъати тасвири дар «Тоҷикон»-и Бобоҷон Гафуров / Мух. масбул академики АИ Ҷумҳурии Тоҷикистон А.Мухторов. Душанбе, 1998. - 48 Саҳ.
34. Мухиддинов С. История изучения изобразительного искусства таджикского народа (до советского периода) // Под ред. д-ра ист. наук проф. Х.П. Пирумшоева. Душанбе, 2002. - 190 с.
35. Мухторов А. Нашла экспедиция // Декоративное искусство СССР. -1981. - №3. - С.46-47.
36. Мухторов А. Из истории культуры Мавераннахр: Сб. статей. -Душанбе, 2001. -153 с.
37. Мухторов А. Сомониён: замон ва макон. — Душанбе: Сурушан, 1999. 288 с.
38. Рахмонов Э. Таджики в зеркале истории. Книга первая. От арийцев до Саманидов. -Лондон, 1999. -С.150

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Настоящая рабочая программа учебной дисциплины содержит необходимый материал, позволяющий при правильном его использовании успешно овладеть курсом «Культура таджикского народа в конце XIX – начала XX вв.».

При изучении данной дисциплины магистранты должны опираться на знания, опыт и навыки, полученные в ходе знакомства с другими гуманитарными дисциплинами, указанными в разделе «Место дисциплины в структуре ОПОП» и, прежде всего, с курсом «Культура таджикского народа в конце XIX – начала XX вв.».

Успешное освоение дисциплины возможно лишь при выполнении всех компонентов РПУД. Магистрантам необходимо вести конспекты лекций, а также ответственно подходить к подготовке и работе на семинарских занятиях. В этой связи при использовании РПУД рекомендуется особое внимание обратить на следующие его разделы: «Цели и задачи изучения дисциплины», «Структура и содержание курса», «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся», «Список учебной литературы и информационно-методическое обеспечение дисциплины».

В разделе «Структура и содержание курса» расписаны не только аудиторные часы (лекции, практические занятия, контроль самостоятельной работы), но и содержание курса. В приведенной таблице в графе «Раздел дисциплины» указаны темы, разбитые на вопросы, которые предлагаются магистранту проследить в виде лекции и затем обсудить их во время практических занятий и ИКР. Знакомство с этим разделом является хорошим подспорьем для целостного и четкого понимания дисциплины.

План-график выполнения самостоятельной работы представлен в разделе «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся». Он поможет магистрантам эффективно подготовиться к практическим занятиям.

Целью практических занятий, включенных в РПУД, является более детальное, последовательное изучение наиболее важных и сложных проблем данной учебной дисциплины. При подготовке к семинарским занятиям рекомендуется особое внимание уделить предлагаемым вопросам, отмеченным в таблице указанного раздела в графе «Форма и вид самостоятельной работы».

Целью практических занятий является приобретение магистрантами новых знаний, умений и навыков, необходимых для профессиональной деятельности, развитие у них гуманитарного мышления и интеллектуальных способностей как средства индивидуального освоения учебной дисциплины. Все это требует тщательной подготовки к семинарским занятиям. Для этого вначале необходимо ознакомиться с планом семинарского занятия, затем прочитать тексты в рекомендованной литературе и найти информацию, необходимую для письменного ответа на поставленные вопросы. Чтобы

логично выстроить ответ на вопрос, информацию надо систематизировать в соответствии со следующим порядком:

1. Хронология исторических событий.
2. Историография (различные научные точки зрения по вопросу).
3. Причины исторических событий (экономические, социальные, политические, духовные, влияние международной обстановки).
4. Ход исторических событий (систематизируя знания по тому или иному вопросу, надо выделить основные этапы (направления) в развитии исторических событий, а затем описать и объяснить их).
5. Итоги и следствие исторических событий.
6. Значение (определяя значение тех или иных исторических событий, надо показать их историческую роль, дать оценку, выявить последствия).

Магистрантам также рекомендуется работа с учебной и научной литературой, которая служит основой для получения соответствующей информации по изучаемым темам, и с которой следует начать самоподготовку. Необходимая для изучения литература перечислена в разделе «Список учебной литературы и информационно-методическое обеспечение дисциплины»

В этом разделе магистранты могут ознакомиться с «основной» и «дополнительной» литературой, а также с «перечнем ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет». Они помогут студентам более широко и углубленно изучить предложенные темы, подготовить сообщения, эссе и доклады.

Существенное значение для успешного усвоения полной программы курса имеет самостоятельная поисковая работа магистрантов. В этой связи студенты могут пользоваться историческими словарями и энциклопедиями, а также «Кратким глоссарием», приложенным к данной РПУД. Они позволят легко ориентироваться в ключевых понятиях и терминах, упоминаемых в изучаемой дисциплине.

При подготовке к итоговому экзамену следует, прежде всего, использовать конспекты лекций и учебную литературу, указанную в списке рекомендуемой литературы. С целью самопроверки знаний и тренировки памяти магистранты могут обратиться к тестам. Они размещены в Приложении 2 в конце данной РПУД.

В заключение стоит еще раз подчеркнуть, что бессистемные занятия, «от случая к случаю», не принесут положительных результатов, а несколько дней усиленной подготовки магистранта к итоговой аттестации не спасут положение. Глубокие и устойчивые знания, а тем более по исторической дисциплине можно получить лишь в процессе длительной и систематической работы ума, а не путем формальной зубрежки. Именно для достижения такой цели, т. е. серьезного профессионального овладения знаниями, магистрантам предлагается методический комплекс.

Усвоение важнейших идей курса «Культура таджикского народа в конце XIX – начала XX вв.» будет способствовать формированию у магистрантов

более объективных представлений об особенностях развития мировой истории и в ее контексте истории России, формировании и эволюции ее институтов власти. И, разумеется, правильно организовав свою работу в соответствии с РПУД, магистранты очной и заочной формы обучения смогут в полном объеме подготовиться к сдаче зачетов в конце II семестра.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для эффективного проведения лекционных, семинарских и других видов аудиторных занятий по дисциплине «Культура таджикского народа в конце XIX – начала XX вв.» в ее материально-техническое обеспечение входят аудитория и кабинеты РТСУ, в т.ч. оборудованные компьютерной и мультимедийной техникой.

Магистранты могут использовать библиотечные фонды университета. Они достаточно обеспечены не только необходимыми книгами, но и электронной базой данных по дисциплине «Культура таджикского народа в конце XIX – начала XX вв.». Для этого студентам предоставляется читальный зал библиотеки РТСУ со всей необходимой электронной и компьютерной техникой. Отдельная литература, например, представлена в библиотеке кафедре всеобщей и отечественной истории РТСУ. Карты, имеющиеся на кафедре, также являются неотъемлемой частью проведения лекционных, семинарских и других видов аудиторных занятий.

В университете созданы специальные условия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, низкая учебная литература, а также обеспечивается:

- наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также

проезжания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов).

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МАГИСТРАНТОВ

Успеваемость магистрантов оценивается такими видами контроля, как текущий, промежуточный и итоговый.

Текущий контроль осуществляется посредством устного опроса, защиты и презентации рефератов, обсуждений индивидуальных докладов и оценки выступлений во время семинарских занятий. При выставлении окончательной оценки учитываются следующие моменты:

1. степень владения излагаемым материалом;
2. грамотность и четкость изложения;
3. количество использованных при подготовке источников;
4. знание соответствующих понятий и категорий и умение правильно их формулировать и донести до аудитории;
5. умение ответить на заданные в ходе обсуждения вопросы;
6. степень активности при обсуждении вопросов семинара.

Текущий контроль также проводится в форме проверки конспектов лекционных, письменных заданий, выполненных студентами. Эта форма контроля проводится в аудиторное время, выделенное на КСР. В случае необходимости соответствующий материал обсуждается с преподавателем в ходе текущих консультаций, которые студенты могут получить во время дежурства преподавателя на кафедре в установленное время (Приложение 1.)

Промежуточный контроль выполняется в виде письменных заданий дважды в семестр.

При подготовке к итоговому контролю магистрантам рекомендуется осуществлять самостоятельный контроль в ходе систематического изучения материала, предусмотренного РПУД. Основной формой проверки самостоятельного контроля являются индивидуальные собеседования, контрольные работы, предусмотренные планом самостоятельной работы студентов.

Итоговый контроль осуществляется в форме экзамена в конце 2 семестра в соответствии с требованиями, сформулированными в данной программе.