

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО - ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Таджикский язык в профессиональной деятельности
Направление подготовки- 51.03.01 «Культурология»
Профиль подготовки – Культуроведение и социокультурные проекты
Форма подготовки – очная
Уровень подготовки - бакалавриат

ДУШАНБЕ 2025

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ ФГОС ВО № 1177 от 06.12.2017г.

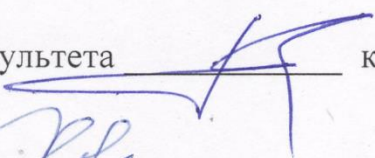
При разработке рабочей программы учитываются содержание программ дисциплин, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры таджикского языка, протокол № 1 от «29» августа 2025 г.

Рабочая программа утверждена УМС факультета истории и международных отношений, протокол №1 от августа 2025 г.

Рабочая программа утверждена Учёным советом факультета истории и международных отношений, протокол № 1 от августа 2025г.

Заведующий кафедрой  к.ф.н., доцент Сайфуллаева З.А.

Председателя УМС факультета  к.и.н., доцент Пирумшоев М.Х.

Разработчик (ки):  к.п.н., ст. преп. Яхшибаева М.Э.

Расписание занятий дисциплины

Ф.И.О. преподавателя	Практические занятия (КСР)	Приём СРС	Место работы преподавателя
Холов Х.Р	Культурология 423 ауд. Среда, 8:00 старый корпус	Пятница, 13:00-16:10	РТСУ, кафедра тадж. языка, новый корпус, 309 каб.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели изучения дисциплины:

- Основная цель обучения таджикскому языку в русскоязычных группах – коммуникативная, то есть обеспечение овладения таджикским языком в такой степени, чтобы студенты свободно могли общаться на таджикском языке в устной и письменной форме, читать и понимать литературу по специальности, а также общественно - политическую в художественную литературу на таджикском языке.
- Другая, подчиненная цель данного курса - систематизировать знания по таджикскому языку, полученные студентами в школе, восстановить и закрепить отдельные орфографические и пунктуационные навыки.

1.2. Задачи изучения дисциплины:

- сформировать и совершенствовать коммуникативные навыки;
- активизировать все виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо);
- расширить и углубить лексико-фразеологический запас студентов;
- ввести и активизировать необходимый минимум терминологической лексики по специальности;
- совершенствовать элементарные навыки грамотного письма и правильного произношения.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие универсальные компетенции (элементы компетенций):

2.1. Код	Результат освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения	Вид оценочного средства
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном (ых) языке (ах), выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном (ых) языке (ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. УК-4.2. использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном (ых) языке(ах), использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном (ых) языке(ах) УК-4.3. владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного (ых) языка (ов).	-проверка в виде собеседование, устного и фронтального опроса разговорных тем и стихотворений на гос. языке; -проверка письменных работ (образцов деловых документов); - проверка самостоятельных работ на предмет владения литературной письменной речью.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП (Б1.0.08)

2.1. Цикл (раздел) ОПОП, к которому относится данная дисциплина:

Связь с другими частями ОПОП (дисциплинами, модулями, практиками).

Данная дисциплина имеет логическую и содержательно-методическую взаимосвязь с другими частями ОПОП, указанными в таблице 2.

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым для освоения данной дисциплины и приобретённых в результате освоения предшествующих дисциплин, практик:

В связи с тем, что изучение таджикского языка подразумевает, прежде всего, глубокие знания родного языка (русского), знания по истории Таджикистана, богатой культуре таджикского народа, его обучение приобретает особую актуальность в сфере междисциплинарной связи с русским и иностранными языками, историей, экономикой, этнолингвистикой и т.д.

В процессе преподавания таджикского языка также учитываются «входные» знания, необходимые для освоения дисциплины «**Таджикский язык в профессиональной деятельности**», такие как: таджикская литература, история таджикского народа, лексикология, фонетика,

перевод лингвистических текстов, русский язык и литература, другие языки.

При освоении данной дисциплины необходимы умения и готовность («входные» знания) обучающегося по дисциплинам 1-5), указанным в Таблице 2. Дисциплины 5 и 6 относятся к группе «входных» знаний, вместе с тем определённая их часть изучается параллельно с данной дисциплиной («входные - параллельные» знания). Дисциплины 7-1 взаимосвязаны с данной дисциплиной, они изучаются параллельно.

Таблица 2.*

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ОПОП
Обязательные дисциплины			
1.	Русский язык в профессиональной деятельности	1-2	Б1.0.08
2.	Иностранный язык	2	Б1.0.03
3.	Социология	2	Б1.0.11
4.	История таджикского народа	2	Б1.0.02
5.	Педагогика	1- 2	Б1.0.15
6.	Психология	1- 2	Б-1.0.13
7.	Политология	2	Б-1.0.16

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, КРИТЕРИИ НАЧИСЛЕНИЯ БАЛЛОВ

Объем дисциплины в 1 семестре составляет 2 зачетные единицы, всего 72 часа, из которых: практические занятия **16 час.**, КСР **16 час.**, всего часов аудиторной нагрузки **32 час.**, в том числе всего часов в интерактивной форме **14 час.**, самостоятельная работа **40 час.**

Зачет -1 семестр

Объем дисциплины во 2 семестре составляет 3 зачетные единицы, всего 108 часа, из которых: практические занятия **16 час.**, КСР **16 час.**, всего часов аудиторной нагрузки **32 час.**, в том числе всего часов в интерактивной форме **14 час.**, самостоятельная работа **22 час.**+54 часа контроль

Экзамен- 2 семестр.

3.1 Структура и содержание теоретической части курса

Содержание теоретической части курса разбивается на разделы, темы.

Раздел I. Теоретическая часть курса по дисциплине «Таджикский язык в профессиональной деятельности» не предусмотрена программой.

3.2 Структура и содержание практической части курса, КСР и СРС

Структура и содержание практической части курса включает в себя тематику и содержание практических занятий, семинаров, лабораторных работ.

Практические занятия (32 час.).

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

№ п/п	Раздел Дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Литератур а	Кол. балл ов в неде лю
		Лек.	Пр.	Лаб	КСР		
1 семестр							
1.	Введение в курс таджикского языка. 1 . Из истории таджикского языка. Алфавит. Выработка навыков по правильному произношению звуков в различных позициях. 2.Разговорная тема: Мавхум, моҳият ва намуди фарханг. (Понятие, сущность и виды культуры) 3.Упражнения для выявления фонетических особенностей специфич. звуков қ, х, ч, ў, ғ, й; 4. Привести цитаты из произведений таджикско-персидских мыслителей о культуре и воспитании		2			А-5, с.11-13 А-5, с.12 Г-3 Б-1, с.117	12.5
2	1. Правописание специфических букв таджикского алфавита. 2. Составить письменный рассказ о понятии культуры 3. Работа с новой лексикой 4. Выучить стихотворение А. Рудуки.				2	А-4, с.27- 35 Г-3 Б-11 Б-1, с.4-6	12.5
3.	1 Особенности ударения в таджикском языке . Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. 2.Разговорная тема: Конуни ЧТ – дар бораи фарханг. Закон Республики Таджикистана о культуре. 3. Упражнения для закрепления грамматической темы 4. Перескажи содержание отрывка из «Кабуснаме» Унсуралмаоли Кайковуса		2			А-4, с. 38 А-4, с.63- 66 Г-3 А-4, с. 64 А-4, с.432, 49 Б-1, с.119 А-4, с.49- 50	12.5
4	1. Термины и терминология. 2.Составить письменный рассказ: Культура общения и поведения 3. Работа с новой лексикой 4. Выучить стихотворение А.Фирдавси.				2	Г-3 Г-3 Б-11 Б-1, с. 9-10	12.5
5	1. Лексические особенности синонимов, антонимов, омонимов, многозначных слов. 2.Разговорная тема:Гуманистическое воспи- тание 3. Составление текстов и определение лексических категорий; 4.Пересказать содержание отрывка из «Кабусноме» Унсуралмаоли Кайковуса		2			А-3, с. 137- 139 Г-3 А-4, с. 49, 432	12.5

6	1. Лексический состав таджикского языка. Заимствованные слова. 2. Составить рассказ: Фарханги суханвари. Культура речи. 3. Выполнить упражнение. 4. Выучить четверостишия Омара Хайяма				2	Г-3 А-3, с.138-139 Б-1, с. 17	12.5
7	1. Правописание частей речи. Имена существительные 2. Разговорная тема: Фарханги либоспуши Культура одежды 3. Ознакомление с культурологическими терминами; 4. Выучит стихотворение А. Сино		2			А-3, с. 144-145 Г-3 Б-11 Б-1, с.11-13	12.5
8	1. Стилистические особенности существительных 2. Составить рассказ ; Таърих ва пайдоиши матоъи чакан . 3. Составление текстов и определение категории существительных 4. Пересказать содержание отрывка из «Гудистон» Саъди Шерози.				2	А-4, с.69-70 Г-3 А-4, с.70 Г-3	12.5
РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1							
9	1. Правописание прилагательных 2. Разговорная тема: Кишвари азизам - Тоҷикистон. Душанбе – пойтахти ҚТ. 3. Ознакомление с культурологическими терминами; 4. Вучит стихотворение Джалолитдинна Балхи		2			А-4, с. 102 А-3, с. 70,77 Б-11 Б- 1, с. 27-30	12.5
10	1. Стилистические особенности прилагательных. 2. Составить рассказ о музеях и парках Таджикистана. Маълумот оиди осорхонаҳо ва боғҳои Тоҷикистон . 3. Сдача лексического минимума. 4. Пересказать содержание отрывка из «Бадоеъ-ул вақоъ»				2	А-4, с.77, 128,160, 189, 422 А-4,с.103 Г-3	12.5
11	1 Правописание числительных. 2. Разговорная тема: Сарқонуни ҚТ ва рамзҳои миллии Тоҷикистон. 3. Ознакомление с культурологическими терминами; 4. Выучить четверостишия Х.Шерозӣ		2			А- 4, с.116, 120 В-1 А-4, с. 400-404 Б-11 Б-1,38-42	12.5
12	1. Стилистические особенности числительных. 2. Ананаҳои мардуми тоҷик 3. Рассказать:Усул ва равишҳои фарҳангӣ 4. Пересказать отрывок из «Сафарнома» Н. Хусрава				2	В-1 Г-3 Г-3	12.5
13	1. Лексико-семантические особенности местоимений..		2			А-4, с.133 Г-3	

	2. Разговорная тема: Ба руйхати Юнеско шомил шудани ёдгориҳои фарҳанги. Включённые памятники культуры в список ЮНЕСКО. 3. Ознакомление с культурологическими терминами; 4. Выучит стихотворение Б.Хилоли					Б-11 Б-1, с.53-55	12.5
14	1. Правописание глаголов. 2. Рассказать о традициях Навруза 3. Выполнить упражнения. 4. Пересказать отрывок из «Хирадномаи Искандари» А.Джами				2	А-3,167- 171 А-4, с.135 Г-3	12.5
15	1. Стилистические особенности простых глаголов. 2. Разговорная тема: Одобӣ меҳмондорӣ. 3. Ознакомление с культурологическими терминами; 4. Пересказать содержание отрывка из романа « Наводир –ул- вақоъ» А.Дониша		2			А-4, 149,150 Г-3 Б-11 Г-3	12.5
16	1. Стилистические особенности сложноименных глаголов. 2. Составить рассказ: Закон РТ о защите природы, исторических памятников и культуры 3. Сдача лексического минимума. 4. Выучит стихотворение Саиди Насафӣ				2	А-4, с.210 Г-3 Б-1, с.59-60	12.5
	РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №2						
	Практич. – 16 ч. КСР – 16ч. СРС – 40ч. ИТОГО: 72ч.						

ВТОРОЙ СЕМЕСТР

	Название темы	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Литера тура	Кол. балл ов в неде лю
		Лек.	Пр.	Лаб.	СРС		
1	1. Лексико-семантические особенности наречий. 2. Разговорная тема: Касби ман – фарҳангшинос (Моя профессия - культуролог). 3. Навыки применения культурологических терминов в тексте по специальности; 4. Виды деловых бумаг 5. Пересказать содержание отрывка из «Ёддоштҳо» С.Айни .		2			А-4, с.220 Г-3 Б-11 Г-3	12.5
2	1 Правописание наречий. 2 . Составить рассказ на тему «Ихтисоси ман »/ «Моя специальность». 3. Перевод текстов по специальности (с таджикского на русский)				2	Г-3 А-4, с. 210 А-4, с.381	12.5

	4. Выучить стихотворение Абулқосима Лоҳутӣ.					Б-1, 99	
3	1. Стилистические особенности наречий 2. Разговорная тема: «Осорхонаҳои Тоҷикистон»/ «Музеи Тоҷикистона» 3. Перевод текстов 4. Пересказ содержания отрывка из «Субҳи ҷавонии мо» Сотима Улугзаде.		2			А-4, с.240 А-4, 77, 160 А-4, с.378 Г-3	12.5
4	1. Правописание предлогов и послелогов. 2. Составить рассказ на тему «Вазифаҳои фарҳангшинос» («Обязанности культуролога»). 3. Перевод текстов по специальности (с русского языка на таджикский); 4. Выучить стихотворение М.Турсунзаде				2	Г-3 А-4, с. 378 Б-1, с. 100	12.5
5	1. Правописание сочинительных и подчинительных союзов. 2. Разговорная тема: «Инсон дар таърихи башарият» 3. Навыки применения культурологических терминов в тексте по специальности; 4. Пересказ содержания отрывка из «Духтари оташ» Джалола Икромӣ.		2			А-4, с.260- 261 Г-3 Б-11 А-4, с.389 Г-3	12.5
6	1 Правописание частиц и междометий. 2. . Составить диалог «Муносибатҳои фарҳангии байни ИДМ» / «Культурные отношения СНГ» 3. Деловые бумаги; Ариза (заявление) 4. Выучить стихотворение Х.Юсуфи				2	Г-3 А-4, с. 389 Б-1, с.103	12.5
7	1 Синтаксис. Правописание словосочетаний и простых предложений. 2. Разговорная тема: «Дар намоишгоҳи маҳсулоти ҳунаромандони тоҷик»/ «На выставке изделий таджикских ремесленников» 3. Деловые бумаги: Шарҳи ҳоли ҳуд (автобиография) 4. Пересказать содержание роман «Духтари оташ» Ч. Икромӣ		2			А-4, с. 270-271 Г-3 А-4, с.387 Г-4	12.5
8	1. Стилистические особенности словосочетаний и простых предложений. 2 Составить рассказ: «Фарҳанги иҷтимоӣ» 3 Деловые бумаги: . Ваколатнома (доверенность) 4..Выучить стихотворение М.Каноата				2	Г-3 А-4, с.387 Б-1, с.106	12.5
	РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1						
9	1. Пунктуация: точка, вопросительный и восклицательный знаки 2. Разговорная тема: Таърихи инкишофи соҳаи фарҳангшиносӣ дар Тоҷикистон (История развития культурологической отрасли в Таджикистане). 3. Деловые бумаги: Забонхат (расписка)		2		2	А-4, с.276 Г-3 А-4, с.385	12.5

	4. Пересказ содержания рассказа «Ситораи корвонкуш» Саттора Турсуна.					Г-3	
10	1. Пунктуация: запятая, точка с запятой, двоеточие. 2. Составить рассказ: «Расму аннаҳои халқи тоҷик» / «Обычи и обряды таджикского народа».(хостгори, гахворабандон) 3. Деловые бумаги: дархост (заявка), баёнот (объяснительная записка) 4. Выучить стихотворение Л.Шерали			2	2	Г-3 Б-11 А-4, с.386 Б-1, с.112	12.5
11	1. Пунктуация: скобки, кавычки, многоточие. 2. Разговорная тема: «Фарҳангшиноси варзидаи Тоҷикистон» (Известный деятель культуры Таджикистана). 3. Деловые бумаги: Рапорт (гузориш); мактуби расми (официальное писмо) 4. Пересказ содержания отрывка из произведения Эмомали Рахмона «Тоҷикон дар оинаи таърих».		2		2	А-4, с. 416 Г-3 А-4, с.380 А-4, с.405	12.5
12	1. Пунктуация: тире, дефис, указательные символы. 2. Рассказать о перспективах развития культурных отношений Таджикистана с другими странами. 3. Деловые бумаги: тавсифнома (характеристика) 4. Выучить стихотворение Б.Собира			2	2	Г-3 А-4, с.405 Б-1, с. 108	12.5
13	1. Правописание сложносочиненных предложений. 2. Разговорная тема: Робитаи мутақобила бо дигар илмхое, ки.фарҳангро меомӯзад 3. Деловые бумаги: Тавсиянома (рекомендация), маълумотнома (справка) 4. Пересказ содержания рассказа «Паррончакҳо» Абдулхамид Самада.		2		4	А-4, 332-333 Г-3 А-4, с. 384 Г-3	12.5
14	1. Стилистические особенности сложносочиненных предложений 2. Составить рассказ о культурных местах вашего города. История культурологии. 3. Деловые бумаги: санад (акт) 4. Выучить стихотворение Гулназара Келди			2	4	Г-3 А-4, с. 384 Г-3	12.5
15	1. Правописание сложноподчиненных предложений. 2. Разговорная тема: «Нақши компютер дар фаъолияти фарҳангшинос» (Роль компьютера в деятельности культуролога). 3 Деловые бумаги: Қарордод (договор), фармон (приказ), амр (распоряжение), дастур (указ);		2		4	А-3, с.153 Г-3 А-5,	12.5

	4. Пересказ содержания рассказа «Шабе дар Кабудчар» Кароматуллоҳа Қурбона.					с.173 Г-3	
16	1. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными 2. Составить текст с употреблением сложноподчиненных предложений. 3. Составить образец договора. 4. Выучит стихотворение современных таджикских поэтов			2	4	А-5, с. 173 Г-3	12.5
	Промежуточный контроль №2						
	ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ (экзамен)						
	Практич. – 16ч. КСР – 16ч. СРС – 40ч. ИТОГО: 72 ч.	16	16		40		200
	Практич. – 32ч. КСР – 32ч. СРС – 80ч. ИТОГО: 144 ч.	32	32		80		

Формы контроля и критерии начисления баллов

Контроль усвоения студентом каждой темы осуществляется в рамках балльно-рейтинговой системы (БРС), включающей текущий, рубежный и итоговый контроль. Студенты **1 курсов**, обучающиеся по кредитно-рейтинговой системе обучения, могут получить максимально возможное количество баллов - 300. Из них на текущий и рубежный контроль выделяется 200 баллов или 49% от общего количества.

На итоговый контроль знаний студентов выделяется 51% или 100 баллов.

Порядок выставления баллов: 1-й рейтинг (1-7 неделя по 12,5 баллов = 12,5 баллов ПК №1, итого 100 баллов), 2-й рейтинг (9-15 неделя по 12,5 баллов = 12,5 ПК №2, итого 100 баллов), итоговый контроль 100 баллов.

К примеру, за текущий и 1-й рубежный контроль выставляется 100 баллов: за практические занятия (КСР, лабораторные) – 38,5 балла, за СРС – 28 баллов, требования ВУЗа – 21 баллов, ПК №1 = 12.5.

В случае пропуска студентом занятий по уважительной причине (при наличии подтверждающего документа) в период академической недели, деканат факультета обращается к проректору по учебной работе с представлением об отработке студентом баллов за пропущенные дни по каждой отдельной дисциплине с последующим внесением их в электронный журнал.

Итоговая форма контроля по дисциплине (зачет, зачет с оценкой, экзамен) проводится как в форме тестирования, так и в традиционной (устной) форме. Тестовая форма итогового контроля по дисциплине предусматривает: для естественнонаучных направлений – 10 тестовых вопросов на одного студента, где правильный ответ оценивается в 10 баллов, для гуманитарных направлений/специальности – 25 тестовых вопросов, где правильный ответ оценивается в 4 балла. Тестирование проводится в электронном виде, устный экзамен на бумажном носителе с выставлением оценки в ведомости по аналогичной системе с тестированием.

Таблица 4.

для студентов 1 курсов

Недел я	Активное участие на практических (семинарских) занятиях, КСР	СРС Написание реферата, доклада, эссе Выполнение других видов работ	Выполнение положения высшей школы (установленная форма одежды, наличие рабочей папки, а также других пунктов устава высшей школы)	ПК №1	Всего
1	2	3	4	5	6
1	5,5	4	3	-	12,5
2	5,5	4	3	-	12,5
3	5,5	4	3	-	12,5
4	5,5	4	3	-	12,5
5	5,5	4	3	-	12,5
6	5,5	4	3	-	12,5
7	5,5	4	3	-	12,5
8	-	-	-	12,5	12,5
Первый рейтинг	38,5	28	21	12,5	100

*Примечание: в случае отсутствия лекционных занятий по дисциплине, баллы начисляются за активное участие в практических (семинарских) занятиях, КСР (см. графы 2 и 3 Таблицы с баллами).

Формула вычисления результатов дистанционного контроля и итоговой формы контроля по дисциплине за семестр для студентов 1-х курсов:

$$ИБ = \left[\frac{(P_1 + P_2)}{2} \right] \cdot 0,49 + Эи \cdot 0,51$$

, где ИБ – итоговый балл, P₁- итоги первого рейтинга, P₂- итоги второго рейтинга, Эи – результаты итоговой формы контроля (зачет, зачет с оценкой, экзамен).

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Таджикский язык в профессиональной деятельности» включает в себя:

1. план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
2. характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
3. требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
4. критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

**4.1. План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе
примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию**

№ п/ п	Тема самостоятельной работы	Объем самос. раб. в часах	Форма и вид самостоя тельной работы	Форма контроля
	Первый семестр			
1	1. Составить словарь со специфическими звуками таджикского языка. 2. Выписать из текста изофатные словосочетания. 3. Выписать из текста термины области культурологии	2	Прочитать раздел учебника 2: 9-19; 75-76	Фронтальн ый опрос
2	1. Объяснить особенности специфических букв. 2. Выполнить упражнения.	2	2: 9-19; 75-76	Собеседова ние по теме
3	1. Проставить ударения в тексте; 2. Выписать из текста слова с удвоенными согласными; 3. Выписать из текста термины области культурологии	2	Прочитать раздел учебника 2: 9-19; 75-76	Проверка письменны х работ
4	1. Составить словарь синонимов, антонимов, омонимов. 2. Выписать из текста лексические категории. 3. Выучить термины области культурологии	2	Прочитать раздел учебника 3: 21-28	Устный опрос
5	1. Объяснить особенности синонимов, антонимов, омонимов, многозначных слов. 2. Выполнить упражнения.	2	Прочитать раздел учебника 3: 21-28	Собеседова ние по теме
6	Определить в тексте морфологические особенности существительных. 2. Описать домашнюю обстановку и окрестности своего жилья. 3. Выучить термины области культурологии	2	3: 21-28	Фронтальн ый опрос
7	1. Рассказать о категориях существительных. 2. Выполнить упражнения.	2	Прочитать раздел	Собеседова

			учебника 2: 33-50	ние по теме
8	Составить текст с употреблением относительных и качественных прилагательных. 2. Составить рассказ о науке и культуре страны. 3. Выучить термины области культурологии.	4	2: 63-74	Устный опрос
9	1. Объяснить словообразование имен прилагательных. 2. Выполнить упражнения.	4	Прочитать раздел учебника 2: 63-74	Собеседование по теме
10	Составить словосочетания с применением числительных. 2. Составить рассказ о Конституции и государственной символике РТ. 3. Выучить термины области культурологии	4	2: 76-84	Проверка письменных работ
11	1. Рассказать о нумеративах. 2. Выполнить упражнения.	4	Прочитать раздел учебника 2:76-84	Собеседование по теме
12	1. Составить предложения с употреблением всех видов местоимений. 2. Выписать образцы таджикских пословиц и поговорок и подобрать к ним соответствующие аналогии. 3. Выучить термины области культурологии	4	2:76-84	1. Устный опрос; 2. Проверка письменных работ
13	Объяснить выражение принадлежности в таджикском языке. 2. Выполнить упражнения.	4	Прочитать раздел учебника 2:88-103	Собеседование по теме
14	Составить словосочетания с употреблением неспрягаемых форм глагола.	4	2:104-124	1. Устный опрос; 2. Проверка

	2. Составить диалог: «Пазироии мехмон». 3. Выучить четверостишие Абуали ибн Сино.			письменны х работ
15	1. Выписать из текста глаголы и определить их виды наклонения. 2. Определить в данном тексте термины области туризма и освоить их.	4	Прочитать раздел учебника 2:125-162	1. Фронтальный опрос; 2. Проверка письменны х работ
16	1. Объяснить формы глаголов. 2. Выполнить упражнения.	2	2:125-162	Собеседова ние по теме
	Всего: 40 ч.	40		
	ВТОРОЙ СЕМЕСТР			
1	1. Выписать из словаря наречия и пояснить их значение. 2. Найти в тексте наречия и определить их образование. 3. Определить в данном тексте термины области туризма и освоить их.	4	Прочитать раздел учебника 2:166-173	1. Фронтальный опрос; 2. Проверка письменны х работ
2	1. Объяснить классификацию наречий по образованию. 2. Выполнить упражнения.	2	2:174-177	Собеседова ние по теме
3	1. Выписать из словаря предлоги и послелог и пояснить их значение. 2. Найти в тексте предлоги и послелог и определить их образование. 3. Определить в данном тексте термины области туризма и освоить их.	4	Прочитать раздел учебника 2:178-190	1. Фронтальный опрос; 2. Проверка письменны х работ
4	1. Рассказать о морфологическом составе предлогов. 2. Выполнить упражнения.	2	2:191-194	Собеседова ние по теме
5	1. Выписать из словаря союзы и пояснить их значение. 2. Найти в тексте союзы и определить их образование. 3. Определить в данном тексте термины области туризма и освоить их.	2	Прочитать раздел учебника 2:194-197	1. Фронтальный опрос; 2. Проверка письменны х работ
6	1. На примерах объяснить функции сочинительных и подчинительных союзов. 2. Выполнить упражнения.	2	2:198-201	Собеседова ние по теме

7	1. Выписать из текста словосочетания и составить предложения. 2. Объяснить типы и структуру словосочетаний. 3. Найти в данном тексте термины области культурологии и освоить их.	2	Прочитать раздел учебника 2:207-216	1.Фронтальный опрос; 2. Проверка письменных работ
8	1. Определить типы предложений текста по семантике. 2. Выполнить упражнения.	2	2:243-254	Собеседование по теме
9	1. Определить типы предложений текста. 2. Установить способы выражения вопросительных предложений текста. 3. Определить в данном тексте термины области культурологии и освоить их.	2	Прочитать раздел учебника 2:220	1.Фронтальный опрос; 2. Проверка письменных работ
10	1. Определить типы предложений текста по семантике и интонации. 2. Выполнить упражнения.	2	2:218-220	Собеседование по теме
11	1. Определить в тексте простые предложения. 2. Указать главные и второстепенные члены данных предложений. 3.Определить в данном тексте термины области культурологии и освоить их.	2	Прочитать раздел учебника 2:223-227	1.Фронтальный опрос; 2. Проверка письменных работ
12	1. Объяснить согласование сказуемого с подлежащим. 2. Выполнить упражнения.	2	2:226	Собеседование по теме
13	1. Определить в тексте сложносочиненные предложения. 2. Указать виды связи данных предложений. 3.Определить в данном тексте термины области культурологии и освоить их.	2	Прочитать раздел учебника 2:260-265	1.Фронтальный опрос; 2. Проверка письменных работ
14	1. Рассказать о сложносочиненных бессоюзных предложениях. 2. Выполнить упражнения.	4	2:263	Собеседование по теме
15	1. Определить в тексте сложноподчиненные предложения. 2. Указать способы подчинения данных предложений. 3. Определить в данном тексте термины области культурологии и освоить их.	4	Прочитать раздел учебника 2:265-271	1.Фронтальный опрос; 2. Проверка письменных работ

16	1. Рассказать о сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными. 2. Выполнить упражнения.	2	2:271-285	Собеседование по теме
	Всего:40 ч.	40ч.		
	Итого за учебный год: 80ч.	80ч.		

4.2. Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

В первом семестре даются определенные задания для выполнения самостоятельной работы в рамках разговорной темы (топика), грамматической темы (фонетика, морфология), изучения отраслевой лексики и освоения образцов из художественной литературы (классической и современной). В соответствии с разговорной темой даются следующие задания: составление мини-словарей, переводы текстов по-специальности, выучивание терминов и применение терминов в тексте. Часть заданий связана с грамматикой: проставить ударения в тексте, выписать из текста слова с удвоенными согласными, составить словарь синонимов, антонимов, омонимов, составить предложения с употреблением всех видов местоимений, составить словосочетания с употреблением неспрягаемых форм глагола и другие. Образцы из таджикской художественной литературы, как классической, так и современной подбираются с учетом их назидательного и образовательного характера. В этом направлении даются такие задания, как составить рассказ, написать мини-сочинение, пересказать и выучить текст. Одним из важнейших заданий является перевод текстов по-специальности, которые даются в небольшом объеме с целью ознакомления с особенностями будущей профессии.

Во втором семестре задания для выполнения самостоятельной работы также распределены на тематические, грамматические и образовательные, но при этом они носят более сложный характер: определить типы предложений текста по интонации, установить способы выражения вопросительных предложений текста, определить стиль текста и его эмоциональную окраску, определить типы предложений текста по семантике и интонации. В этом семестре студенты изучают составление деловых бумаг, в связи с этим даются задания следующего характера: написать заявление на определенную тему, оформить протокол собрания, составить отчет, написать заявку и т.д. Задания по переводам текстов в этом семестре усложнены: увеличивается объем переводимого текста, подбираются тексты, в которых имеется большое количество терминов. Студенты пишут сочинения по самостоятельно прочитанным произведениям из классической и современной литературы. В этот период даются задания, направленные не только на простое выучивание стихотворений, но и на правильную их декламацию, итогом чего является ежегодный Конкурс чтецов в рамках Недели таджикского языка.

4.3. Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов по дисциплине выполняется в отдельной тетради, которая еженедельно проверяется преподавателем. За семестр студенты обязаны выполнить 18 самостоятельных работ в первом и 16 – во втором семестрах.

Требования к практическим занятиям состоят в том, чтобы, во-первых, научить студентов внимательно читать текст, понимать его идейный замысел, вдумываться в каждую деталь, уяснять особенности структуры произведения, словом, улавливать художественный почерк автора, во-вторых, в целях эстетического воспитания студентов, то есть привития им вкуса к подлинному искусству.

КСР и СРС. На занятия этого типа выносятся вопросы, не охваченные на практических занятиях. Указываются задания и литература по каждой теме.

Различные формы проверки СРС позволяют выяснять степень усвоения студентами материалами и своевременно вносить коррективы в совместную работу над предметом.

В процессе изучения курса «Таджикского языка» студенты должны познакомиться с произведениями, тщательное изучение которых могло бы дать представление о специфике таджикской литературы, о ее национальном своеобразии на определенных этапах развития, об особенностях языка каждой эпохи.

4.4. Критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

Знания студентов оцениваются на каждом занятии, а также в процессе двух рубежных и одной итоговой аттестации.

Оценка **«отлично»** выставляется студенту за высокий уровень владения таджикской речью, соответствующей нормам таджикского литературного языка; знания в области грамматики таджикского языка в объеме учебной программы; умение переводить тексты по-специальности с таджикского на русский язык и с русского на таджикский; знание литературы, культуры и истории таджикского народа; навыки правильного оформления деловых бумаг на государственном языке.

Оценка **«хорошо»** выставляется студенту за достаточно полное знание и владение таджикской устной и письменной речью, грамматикой таджикского языка, за адекватность перевода текстов по-специальности, хорошие умения и навыки оформления деловых бумаг на государственном языке.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту за приемлемое понимание и владение таджикской устной и письменной речью, удовлетворительные знания грамматики таджикского языка, первичные навыки и умения в оформлении деловых бумаг на государственном языке.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту за недопустимо низкие знания.

Вопросы по текущему контролю, рубежным аттестациям, итоговой аттестации даны в приложениях.

5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 А. Основная литература

(Имеется в наличии в библиотеке РТСУ в книжном и электронном вариантах):

1. Искандарова Ф.Д., Хашимов С.Х. Учебник таджикского языка для стран СНГ. – Душанбе, 2013г., -352с.
2. Раджабова Р.Р., Музаффарова Ш.М. Таджикский язык (Учебное пособие). - Душанбе, 2019.-160с.
3. Сайфуллаева З. А., Яхшибаева М. Э. Практический курс таджикского языка. – Душанбе, 2016.- 348с.
4. Табаров Х.Н., Искандарова Ф.Д., Раджабова Р.Р. Таджикский язык (учебник для студентов экономических факультетов вузов РТ) – (под грифом МОН РТ). – Душанбе, 2019.- 471с.
5. Сайфуллаева З.А. Амлоев А.Я. Таджикский язык: Учебный пособия для студентов отделения «Юриспруденция» вузов РТ.-Душанбе 2023г-248с
6. Хашимов С., Музаффарова Ш. Учебное пособие «Таджикский язык». Изд. 3. - Душанбе: РТСУ, 2016. -224с.

5.2 Б. Дополнительная литература

1. Гулчине аз бузургони сухан: Ба ифтихори гиromидошти Рӯзи забони давлатӣ [Текст]: науч. изд. / Донишгоҳи славянии Россия ва Тоҷикистон; мур. Х. Н. Табаров. - 2-е изд., испр. и доп. - Душанбе: [б. и.], 2020. - 142 с.

2. Дӯстов К.А., Мирзода З.К. Дастури методӣ барои иҷрои КМРУ ва саволномаҳои санҷишӣ (Саволномаи Ӯ) аз ҷанни забони тоҷикӣ дар низомии кредитии таҳсилот. – Душанбе, 2013. – 148с.
3. Зикриёев Ф.К., Захидов А. Таджикский язык. Фонетика. Морфология. –Д. 2008.-143с.
4. Искандарова Ф.Д. Методические упражнения по таджикскому языку для студентов 1-2 курсов вузов РТ. - Душанбе, 2005-89с.
5. Иванов, Владимир Борисович. Таджикский язык [Электронный ресурс] : учебник и практикум для вузов / Иванов В. Б., Семенова Е. В., Хушқадамова Х. О. - Электрон. дан. - Москва: Юрайт, 2021. - 415 с. – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/470938>
6. Кабиров Ш., Исмаилов С., Қурбонов С. Воҷаномҳои мухтасари соҳавии русӣ ба тоҷикӣ. – Душанбе, 2007. – 72с.
7. Луғати соҳавии таълими [Текст]: тоҷикӣ - русӣ ва русӣ - тоҷикӣ / ред. Л. В. Норова; сост.: А. Давронов, Ф. Искандарова, С. Ҳошимов. - Душанбе: [б. и.], 2016. - 304 с.
8. Сборник диктантов для студентов 1-2 курсов РТСУ. - Душанбе, 2004-95с.
9. Учебно-отраслевой словарь (таджикско-русский и русско-таджикский). – Душанбе, РТСУ, 2011. – 318с.
10. Русско-таджикский словарь: свыше 72 000 слов (С.Д.Арзуманов, Х.А.Ахрори, М.Бехбуди и др.; под ред.: М.С.Асимова). – М.: Рус.яз., 1985. – 1280с.
11. Фарҳанги тоҷикӣ ба русӣ: 70 000 калима ва ибора (зери таҳрири Д.Саймиддинов, С.Д.Холматова, С.Каримов). - Душанбе, 2006. – 784с.
- 12.Айнӣ С. Марғи судхӯр. – Душанбе: Адиб, 2010 – 220с.
13. Сорбон. Кулӣёт. Ҷ 2– Душанбе: Эҷод, 2009 – 444с.
14. Низомулмулк. Сиёсатнома. – Душанбе: Адиб, 1989. – 200с.

5.3. В. Нормативно-правовые материалы (по мере необходимости)

1. Конституция Республики Таджикистан.
2. Закон Республики Таджикистан «О государственном языке Республики Таджикистан».

5.4. Г. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. [www. rubricon.com](http://www.rubricon.com) – энциклопедический ресурс Интернета.
2. URL: <https://urait.ru/>.
3. <https://e.lanbook.com/> и др.

5.5. Д. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

MS Office, Power Point

5.5. Д. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

MS Office, Power Point

6.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вначале изучения таджикского языка студентам даются методические указания по усвоению фонетики и орфографии языка. С этой целью студентам даются несложные тексты на темы из повседневной жизни, на базе которых они учатся правильному произношению специфических звуков таджикского языка. Студентам рекомендуется записывать в словарь слова со специфическими звуками таджикского языка;

В дальнейшем при изучении особенностей морфологии и синтаксиса даются указания по изучению ими словообразовательной структуры таджикского языка. Для этого рекомендуется выполнять упражнения, самостоятельно находить примеры из художественной литературы и составлять диалоги на определенные темы с разъяснением морфологических и синтаксических особенностей различных частей речи;

На заключительном этапе даются методические указания по расширению и углублению лексических познаний, развитию навыков самостоятельного чтения текстов по специальности. В аудитории и дома студенты выполняют задания по устному и письменному переводу, реферированию. Студентам рекомендуется слушать и смотреть таджикские радио

и телепередачи, таким образом, они не только слышат литературный таджикский язык, но и знакомятся с жизнью сегодняшнего Таджикистана. Основное место среди учебных материалов занимают страноведческие, публицистические и специальные материалы, отражающие важнейшие события внутренней и внешней политики Таджикистана и России. Они используются, как для аудиторных занятий, так и для внеаудиторной работы. Художественные произведения подбираются с таким расчетом, чтобы глубже ознакомить студентов с культурой и бытом Таджикистана.

Рекомендуется смотреть такие видеофильмы, как «Эмомали Рахмон», «Эъё ва рушд», «Аљаб шаъри дилорӣ...» (Душанбе), автобиографические фильмы о жизни и творчестве великих таджикских литераторов и т.п.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Интерактивная доска, проектор, компьютер, фильмотека фильмов, снятых по программным произведениям классической и современной таджикской литературы, которые находятся в Центре таджикского языка (в аудитории №309).

В Университете созданы специальные условия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также обеспечивается:

- наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов).

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Форма итогового контроля:

1 семестр – зачет в устной форме

2 семестр – экзамен в устной форме

Форма промежуточного контроля (1 и 2 рубежный контроль) в виде диктанта.

Итоговая система оценок по кредитно-рейтинговой системе с использованием буквенных символов

Оценка по буквенной	Диапазон соответствующих	Численное выражение	Оценка по традиционной системе
----------------------------	---------------------------------	----------------------------	---------------------------------------

системе	наборных баллов	оценочного балла	
A	10	95-100	Отлично
A-	9	90-94	
B+	8	85-89	
B	7	80-84	Хорошо
B-	6	75-79	
C+	5	70-74	
C	4	65-69	Удовлетворительно
C-	3	60-64	
D+	2	55-59	
D	1	50-54	
Fx	0	45-49	Неудовлетворительно
F	0	0-44	

Содержание текущего контроля, промежуточной аттестации, итогового контроля раскрываются в фонде оценочных средств, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС ВО.

ФОС по дисциплине является логическим продолжением рабочей программы учебной дисциплины. ФОС по дисциплине прилагается.

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ «ТАДЖИКСКИЙ ЯЗЫК»

В структуру и содержание предмета «Таджикский язык» входит объем дисциплины, который составляет 4 зачетных единицы, всего 144 часа. Зачет – 1 семестр, экзамен – 2 семестр.

Цель изучения предмета «Таджикский язык» обусловлена повышением уровня практического владения устной и письменной формами современного таджикского литературного языка при обучении специалистов различных профилей. Курс таджикского языка предполагает формирование, а для подготовленных студентов – совершенствование коммуникативных навыков литературной речи на основе полученных в школе знаний, дальнейшее совершенствование навыков использования таджикского языка в общественно-политической сфере, восполнение их знаний и подготовка к изучению научной литературы по специальности на таджикском языке.

Задачи курса состоят в формировании у студентов основных навыков, которые необходимы для профессионального изучения государственного языка и успешной работы по своей специальности и успешной коммуникации в сферах юриспруденции, дипломатии и политики, экономики, управления и информационных технологий, филологии, журналистики и лингвистики. Задачу предмета «Таджикский язык» также составляет расширение и углубление лексико-ситуативного запаса студентов, введение и активизация необходимого минимума терминологической лексики по специальности, составление связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения, составление коммуникативно-ситуативных диалогов, составление деловой документации, изучение наследия классической и современной литературы.

Дисциплина относится к числу предметов гуманитарного цикла. Для изучения курса требуется знание нормативных, коммуникативных и этических аспектов устной и письменной таджикской речи; основных правил таджикской орфографии и орфоэпии, словообразования, словоупотребления (лексики), морфологии и синтаксиса.

В ожидаемые результаты обучения предмету «Таджикский язык» входит знание студентами звукового состава таджикского языка, произношения и артикуляционных отличий таджикских звуков от фонем русского языка, структурного строя слогов и места ударения в словах, расхождения между звуковым строем слова и его графическим отражением. Кроме того, студенты должны научиться правильно составлять диалог на определённую разговорную тему по специальности, выражать свою мысль и понимать собеседника, составлять письменное сообщение по определённой отрасли, выразительно читать, безошибочно понимать содержание текста, пересказывать его и отвечать на вопросы по тексту. В предусматриваемые результаты изучения курса также входит освоение студентами порядка более 500 терминологических единиц таджикского языка, в число которой включаются наиболее широко употребляемые термины и разговорные темы (топики) по изучаемой специальности. Наряду с этим, в конце курса оценивается умение творческого выполнения студентами творческой работы (написания эссе, мини-сочинения, переводов статей по специальности, как с таджикского на русский, так и с русского на таджикский язык, а также подготовки и выступления с рефератами и презентациями на государственном языке). Ещё одним направлением в обучении предмету «Таджикский язык» является овладение студентами навыков составления официальных документов: автобиографии, заявления, объяснительной записки, протокола собраний, актов (по специальностям и т.д.).

Исходя из вышеперечисленных целей и задач, структура каждого практического занятия и самостоятельных работ состоит из следующих частей: разговорная тема (общее обзорного характера в первом семестре и по специальности – во втором), грамматическая тема, изучение 10 терминов по специальности на каждом занятии и освоение образцов из художественного наследия классиков и современников таджикской литературы.

После структуры и содержания практической части курса для дневного и заочного отделений дана характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению, установлены критерии оценки выполнения самостоятельной работы, приводится список учебной литературы и информационно-методическое обеспечение дисциплины, даны методические указания по освоению дисциплины, контрольные задания и вопросы для текущего, промежуточного и итогового контроля знаний по дисциплине в форме тестов и тестовых заданий. В конце Рабочей программы приводится список использованной для её составления литературы.

