

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ
(СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»**

**Факультет экономики и управления
Кафедра культурологии**

«УТВЕРЖДАЮ»
« 24 » _____ 2025 г.
Зав. кафедрой
Умарова З.Х. _____

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине

**НАРОДНЫЕ ОБЫЧАИ, ПРАЗДНИКИ И ОБРЯДЫ СТРАН
ИЗУЧАЕМОГО РЕГИОНА**

Направление подготовки – «Туризм» 43.03.02

Форма подготовки – очная

Уровень подготовки – бакалавриат

ДУШАНБЕ - 2025

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине: «Народные обычаи, праздники и обряды стран
изучаемого региона»**

№ п/п	Контролируемые разделы, темы, модули	Формируемые компетенции	Оценочные средства		
			Количество тестовых заданий	Другие оценочные средства	
				Вид	Количество
1	Народные традиции, обычаи, праздники и обряды – хранители жизненного опыта поколений.	УК-5 ПК-9 ПК-4	10	Доклад Коллоквиум Кейс-задание	2 4 2
2	Таджики и их повседневная жизнь	УК-5 ПК-9 ПК-4	10	Доклад Коллоквиум	2 4
3	Праздник – социокультурный феномен	УК-5 ПК-9 ПК-4	5	Доклад Коллоквиум	2 4
4	Свадебные, родильные, похоронные обряды у таджиков	УК-5 ПК-9 ПК-4	10	Доклад Коллоквиум Кейс-задание	2 4 2
5	Национальный традиционный костюм таджиков	УК-5 ПК-9 ПК-4	5	Доклад Коллоквиум	2 4
6	Народные музыка, танец, театр – искусство среднеазиатских народов	УК-5 ПК-9 ПК-4	10	Доклад Коллоквиум	2 4
7	Народное изобразительное и декоративно-прикладное творчество	УК-5 ПК-9 ПК-4	5	Доклад Коллоквиум	2 4
8	Практическая обусловленность принятия Закона РТ «Об упорядочении традиций, торжеств и обрядов в Республике Таджикистан»	УК-5 ПК-9 ПК-4	10	Доклад Коллоквиум Кейс-задание	2 4 2
9	Чид – памирский дом. Повседневные и ритуальные блюда таджикской кухни	УК-5 ПК-9 ПК-4	5	Доклад Коллоквиум	2 4
10	Навруз – день весеннего равноденствия	УК-5 ПК-9 ПК-4	10	Доклад Коллоквиум	2 4

11	Сопоставительный анализ обрядов у таджиков и других народов	УК-5 ПК-9 ПК-4	10	Доклад Коллоквиум	2 4
12	Фалак. Театр маскарабозов. Хорезмский, кулябский, бадахшанский танец	УК-5 ПК-9 ПК-4	10	Доклад Коллоквиум Кейс-задание	2 4 2
13	Чакан, памирские джурабы, сюзане – традиционная вышивка, вязание	УК-5 ПК-9 ПК-4	10	Доклад Коллоквиум	2 4
14	Нормативные функции обычаев и традиций	УК-5 ПК-9 ПК-4	5	Доклад Коллоквиум	2 4
15	Женский традиционный костюм. Мужской традиционный костюм	УК-5 ПК-9 ПК-4	5	Доклад Коллоквиум	2 4
	ВСЕГО:		120	3	98

ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Доклад	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определённой учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов
2	Коллоквиум	Форма учебного занятия, понимаемая как беседа преподавателя с учащимися с целью активизации знаний	Вопросы коллоквиума
3	Кейс-задание	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы	Комплект кейс-заданий

ТЕМЫ ДОКЛАДОВ

по дисциплине: **«Народные обычаи, праздники и обряды стран изучаемого региона»**

1. Таджикская народная музыка
2. Народное изобразительное и декоративно-прикладное творчество
3. Таджикский народный театр
4. Таджикское прикладное искусство
5. Таджикская народная игрушка
6. Семейный и общественный быт таджиков, обряды и праздники
7. Предмет и задачи изучения курса «Народные обычаи, праздники и обряды стран изучаемого региона»
8. Понятие «традиция», «традиционная культура», «обычай», «обряд» (ритуал, церемониал), «праздник», их соотношение
9. Классификация традиций и обрядов
10. Основные черты восточных цивилизаций
11. Человек и его место в мире в традиционной культуре исламских стран. Обряды жизненного цикла
12. Традиционные обряды и обычаи в странах современного Востока
13. Свадебные обряды и церемонии у таджиков
14. Родильные обряды и церемонии у таджиков
15. Традиционный костюм таджиков
16. Таджикские народные игры
17. Место традиций и обрядов в жизни человека и общества

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если задание полностью выполнено и оформление выполнено в соответствии с требованиями;
- оценка **«хорошо»** - задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, имеются отдельные замечания и ошибки в оформлении работы;
- оценка **«удовлетворительно»** - задание выполнено на 50%, работа не в полной мере соответствует требованиям;
- оценка **«неудовлетворительно»** - задание выполнено менее, чем на 50%, работа переписана (скачана) из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания;

ВОПРОСЫ КОЛЛОКВИУМА

по дисциплине: «Народные обычаи, праздники и обряды стран
изучаемого региона»

1. Проблемы истории фольклора.
2. Национальное своеобразие фольклора.
3. Собиратели и исследователи фольклора.
4. Особенности народной культуры.
5. Народные праздники и обряды. Их истоки и смысл. (Регион исследования определяется индивидуально и оговаривается с педагогом).
6. Таджикская народная музыка.
7. Народный театр.
8. Устное народное творчество.
9. Таджикский народный костюм.
10. История костюма.
11. Народная хореография.
12. Классификация народных инструментов.
13. Народный мастер и его искусство.
14. Деятельность музея этнографии по сохранению традиции народной художественной культуры.
15. Деятельность музея народных инструментов Г. Завкибекова по сохранению традиций народного музыкального исполнительства.
16. Обряды и традиции таджикских свадеб.
17. Народный праздник как феномен культуры.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если:
 - глубоко и прочно усвоил материал темы или раздела;
 - полно, последовательно, грамотно и логически излагал ответы;
 - демонстрировал знания в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы;
 - воспроизводил учебный материал с требуемой степенью точности.
- оценка «хорошо»:
 - наличие несущественных ошибок, которое уверенно исправлял обучающийся после дополнительных и наводящих вопросов;
 - демонстрировал знания в объеме пройденной программы;
 - четко излагал учебный материал.
- оценка «удовлетворительно»:
 - есть несущественные ошибки в ответе, которые не были исправлены обучающимся;
 - демонстрировал недостаточно полные знания по пройденной программе;
 - не структурированно, не стройно излагал учебный материал при ответе.
- оценка «неудовлетворительно»:
 - не знал материал темы или раздела;
 - при ответе возникали серьезные ошибки.

КОМПЛЕКТ КЕЙС-ЗАДАНИЙ

по дисциплине: «Народные обычаи, праздники и обряды стран изучаемого региона»

Задание 1: составьте концептуальную карту по темам:

1. Народные традиции, обычаи, праздники и обряды – хранители жизненного опыта поколений.
2. Таджики и их повседневная жизнь.
3. Праздник – социокультурный феномен.
4. Свадебные, родильные, похоронные обряды у таджиков

Задание 2: самостоятельно проанализировать ситуации, диагностировать проблемы и представить свои идеи в решении проблемы.

Кейс-стади 1. Навруз – день весеннего равноденствия.

Вопросы для обсуждения:

1. Фундаментальные характеристики Навруза
2. Роль Навруза как международного праздника

Кейс-стади 2. Закона Республики Таджикистан «Об упорядочении традиций, торжеств и обрядов в Республике Таджикистан»

Вопросы для обсуждения:

1. Практическая обусловленность принятия данного Закона;
2. Проблема рассогласования ценностей личности и общества.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если:

- глубоко и прочно усвоил материал темы или раздела;
- полно, последовательно, грамотно и логически излагал ответы;
- демонстрировал знания в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы;
- воспроизводил учебный материал с требуемой степенью точности.

– оценка «хорошо»:

- наличие несущественных ошибок, которое уверенно исправлял обучающийся после дополнительных и наводящих вопросов;
- демонстрировал знания в объеме пройденной программы;
- четко излагал учебный материал.

– оценка «удовлетворительно»:

- есть несущественные ошибки в ответе, которые не были исправлены обучающимся;

- демонстрировал недостаточно полные знания по пройденной программе;
- не структурированно, не стройно излагал учебный материал при ответе.

– оценка «неудовлетворительно»:

- не знал материал темы или раздела;
- при ответе возникали серьезные ошибки.

**МОУ ВО «РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ)
УНИВЕРСИТЕТ»**
**КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ИТоговых Знаний по
ДИСЦИПЛИНЕ (для ИТоговой аттестации)**
по дисциплине: «Народные обычаи, праздники и обряды стран
изучаемого региона»

1. Характеристика традиционных культур.
2. Форма первобытного мышления
3. Традиционные представления о пространстве.
4. Фольклорно-мифологические персонажи.
5. Народный календарь.
6. Определение обряда и календарные обряды.
7. Круг жизни и семейно-бытовые обряды.
8. Свадебные обряды.
9. Родильные и похоронные обряды.
10. Малые фольклорные жанры.
11. Детский фольклор.
12. Жанровая классификация музыкального фольклора.
13. Цикл календарных праздников.
14. Детский музыкальный фольклор.
15. Классификация народных инструментов.
16. Собиратели и исследователи фольклора.
17. Народный театр и его виды.
18. Кукольный театр и его разновидность.
19. Виды декоративно-прикладного искусства.
20. Керамика и ее виды.
21. Таджикское народное творчество и его разновидность.
22. Таджикский текстиль и его виды.
23. Календарные народные праздники таджикского народа.

Критерии оценки:

- оценка «**отлично**» выставляется студенту, если:
 - глубоко и прочно усвоил материал темы или раздела;
 - полно, последовательно, грамотно и логически излагал ответы;
 - демонстрировал знания в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы;
 - воспроизводил учебный материал с требуемой степенью точности.
- оценка «**хорошо**»:
 - наличие несущественных ошибок, которое уверенно исправлял обучающийся после дополнительных и наводящих вопросов;
 - демонстрировал знания в объеме пройденной программы;
 - четко излагал учебный материал.
- оценка «**удовлетворительно**»:
 - есть несущественные ошибки в ответе, которые не были исправлены обучающимся;
 - демонстрировал недостаточно полные знания по пройденной программе;
 - не структурированно, не стройно излагал учебный материал при ответе.
- оценка «**неудовлетворительно**»:
 - не знал материал темы или раздела;
 - при ответе возникали серьезные ошибки.

Составитель: _____ М.М.Бабаджанова
« 25 » _____ 2025 г.