

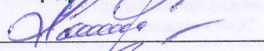
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
 МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
 ОБРАЗОВАНИЯ
 «РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Кафедра философии и политологии

«УТВЕРЖДАЮ»

Зав.кафедрой: Холматова Л.Ю.



протокол № 1 от 30 августа 2024 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ЭТИКА»

Направление подготовки - 51.03.01 Культурология

Профиль подготовки: Культуроведение и социокультурные проекты

(уровень - бакалавриат)

Форма обучения - очная

Душанбе – 2024 г.

ПАСПОРТ
 ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
 по дисциплине «Этика»

Перечень компетенций, формируемых дисциплиной «Этика»

51.03.01 Культурология

Профиль подготовки: Культуроведение и социокультурные проекты
 (уровень бакалавриат)

№	Контролируемые разделы, темы	Формируемые компетенции	Индикаторы Достижения компетенции	Оценочные средства	
				Количество тестовых заданий/ вопросов к экзамену/ зачету/ зачету (с оценкой)	Другие оценочные средства
				Вид	
1	Тема. Этика, ее предмет и круг её вопросов	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах ОПК-3 Способность соблюдать требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики	ИУК-5.1. Оценивает социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия; соблюдает основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; оценивает основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук. ИОПК-3.1. Анализирует содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, соблюдает требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики.	7	Эссе, доклад, реферат Опрос, собеседование презентация
2	Тема. История этических учений	УК-5 ОПК-3	ИУК-5.1. ИУК-5.2. ИУК-5.3. Способен анализировать социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивать межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации. ИУК-5.3. Способен осуществлять межкультурную коммуникацию и социальное взаимодействие, оценивать социокультурную ситуацию и ее динамику. ИОПК-3.1. Анализирует содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, соблюдает требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики.	53	Эссе, доклад, реферат Опрос, собеседование Разноуровневые задания, презентация Кейс – задание (конкретная ситуация-проблема) Ситуационные задачи
3	Тема. Мораль как система нравственных принципов, норм и идеалов	УК-3 ОПК-3	ИУК-5.1. ИУК-5.2. ИУК-5.3. ИОПК-3.1. ИОПК-3.2. ИОПК-3.3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики. Способен проводить анализ регламентирующих профессиональное	10	Эссе, доклад, реферат Опрос, собеседование Разноуровневые задания, презентация Кейс – задание (конкретная ситуация-проблема) Ситуационные задачи

			поведение документов; самооценку и критически анализировать свое профессиональное поведение.		
4	Тема. Основные категории морали	УК-3 ОПК-3	ИУК-5.1. ИУК-5.2. ИУК-5.3. ИОПК-3.1. ИОПК-3.2. ИОПК-3.3.	10	Эссе, доклад, реферат Опрос, собеседование Разноуровневые задания, презентация Кейс – задание (конкретная ситуация-проблема) Ситуационные задачи
5	Тема. Высшие моральные ценности	УК-3 ОПК-3	ИУК-5.1. ИУК-5.2. ИУК-5.3. ИОПК-3.1. ИОПК-3.2. ИОПК-3.3.	8	Эссе, доклад, реферат Опрос, собеседование Разноуровневые задания, презентация Кейс – задание (конкретная ситуация-проблема) Ситуационные задачи
			Всего:	90	

Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Кейс-задание	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-заданий
2.	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
3.	Ситуативная задача	Вид учебного задания, имитирующий ситуации, которые могут возникнуть в реальной действительности.	Задания для решения ситуаций
4.	Реферат, доклад	Реферат — это работа письменного типа, в виде выступления или доклада, которая может сопровождаться презентацией и отражает обобщенную информацию, на какую-то тему с использованием нескольких источников.	Перечень тем рефератов, докладов
5.	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе
6.	Тестирование	Позволяет получить оценку качества подготовки обучающихся, стандартизировать методику измерений и интерпретации результатов.	Тестовые задания
7.	Разноуровневые задания	Позволяют организовать обучение снизу вверх. Учащимся предлагается учебный материал, усвоение которого возможно на студенческом уровне, эвристическом и алгоритмическом уровне, последовательное усложнение уровней заданий обеспечивает каждому студенту свою динамику развития, причем траектория развития устремлена от низшего уровня к высшему.	Задания
8.	Опрос	Студент воспроизводит указанную тему полностью с тем, чтобы выявлять глубину и прочность овладения знаниями, а также усвоение его логики. Может сопровождаться решением примеров и задач с целью проверки практических умений и навыков	Тематика вопросов, тем
9.	Собеседование	Форма контроля, представляющая собой специальную беседу преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанную на выяснение объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме и	Тематика тем, вопросов.

		т.п. Собеседование позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки.	
10	Презентация	Презентация – документ или комплект файлов (электронных и бумажных), задача которого – визуальное представление чего-либо. Ценность данного инструмента состоит в том, что человеку проще воспринимать информацию зрительно, когда она сопровождается иллюстрациями, фотографиями, графиками, таблицами.	Темы презентаций

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра философии и политологии

Кейс (конкретная ситуация-проблема)

по дисциплине «Этика»

Коды контролируемой компетенции: УК-5, ОПК-3

Раздел (тема) дисциплины: **ТЕМА 1: Этика, ее предмет и круг её вопросов**

КЕЙС 1.

Задание 1: Выявление актуальных этических проблем

ЦЕЛЬ: научиться анализировать актуальную жизненную реальность как предмет изучения этики (на примере анализа короткометражного фильма «По контуру лица» (реж. П. Смирнов, 2008г.).

ИНСТРУКЦИЯ: Данное задание представляет собой проблемную ситуацию. Для ее решения необходимо:

1. Посмотреть и проанализировать видеофрагмент из фильма «По контуру лица».
2. Познакомиться с текстами Хрестоматии по этике, относящимися к указанной теме.
3. Выбрать концепцию отечественных или зарубежных ученых, при помощи которой вы сможете обосновать актуальность изучения предмета этики.
4. Проанализировать предложенный для анализа видеофрагмент.
5. Доказать, что изучение предмета этики является актуальным.

• **Видеофрагмент "По контуру лица"**

ВОПРОСЫ:

1. Какие этические проблемы представлены в указанном видеофрагменте?
2. Как бы Вы интерпретировали, основываясь на анализе предложенного видеофрагмента, высказывание Э. Левинаса о том, что человек в подлинном смысле становится человеком тогда, когда он открывает в себе долженствование перед другими: «Я приближаюсь к бесконечному в той мере, в какой забываю о себе, ради смотрящего на меня ближнего...» (Левинас Э. Избранное. Тотальность и Бесконечное. – М., СПб., 2000. - С. 331.)
3. Почему этические проблемы становятся сегодня острыми и болезненными?
4. С чем связана актуальность изучения этики как практической философии?

КРИТЕРИИ ВЫПОЛНЕНИЯ УЧЕБНОГО ЗАДАНИЯ:

- глубина понимания понятий «предмет этики», «актуальные этические проблемы»;
- объем текстов Хрестоматии по этике и дополнительной литературы, с которым студент ознакомился;
- точность интерпретации этических концепций из Хрестоматии по этике, на которых студент основывает свое решение задачи;
- логичность, последовательность, аргументированность и доказательность изложения решения этической проблемы.

Задание 2.

Этика – наука о:

- \$A) нравственности и морали;
- \$B) моральном сознании;
- \$C) сфере реальных отношений и поведения;
- \$D) духовной жизни человека;
- \$E) нравственном поступке;

Ответ: \$A

Задание 3.

Мораль – это:

- \$A) учение о нравственности;
 - \$B) сфера морального сознания;
 - \$C) реальное поведение;
 - \$D) нравственный поступок;
 - \$E) духовная жизнь человека;
- Ответ: \$B

Раздел (тема) дисциплины: **ТЕМА 2: История этических учений**

Практическое занятие

Практическое занятие готовится в форме докладов с сопровождением мультимедийной презентацией по выбранным этическим учениям. Время выступления: 5-7 минут.

Задача: кратко, доступно и ярко показать основные идеи этического учения.

Темы выступлений (презентаций)

1. Античная этика.
2. Этика Древнего Китая.
3. Древнеиндийская этика.
4. Мусульманская этика.
5. Этика эпохи Средневековья.
6. Этические учения эпохи Возрождения.
7. Этика Нового времени.
8. Этика И. Канта.
9. Этические учения: утилитаризм, прагматизм.
10. Этическое учение: фрейдизм.
11. Марксистская этика.
12. Этика Ф. Ницше.
13. Этика экзистенциализма.
14. Этика ненасилия.
15. Этика В.С. Соловьева
16. Этика русского зарубежья. Н.А. Бердяев. И.А. Ильин.

КЕЙС 1.

Провести анализ и типологизацию удовольствия как этического принципа

ЦЕЛЬ: научиться выявлять основные принципы для типологизации этических учений.

ИНСТРУКЦИЯ: Данное задание представляет собой проблемную ситуацию. Для ее решения необходимо:

1. Провести классификацию указанных ниже видов удовольствий на основании учения Эпикура.
2. Привести собственные примеры, характеризующие виды удовольствий по Эпикуру.
3. Выявить особенности гедонизма как этической теории.
4. Выявить социокультурный контекст и условия возникновения и развития гедонистических теорий в этике.

ЗАДАНИЕ:

Изучить следующий перечень и определить виды удовольствия:

- удовольствие от продолжительного и крепкого сна;
- удовольствие от просмотра фильма;
- удовольствие от общения с друзьями;
- удовольствие от сделанного открытия или решения трудной задачи;
- удовольствие от вкусного обеда;
- удовольствие от быстрой езды на автомобиле;
- удовольствие от отличной оценки на экзамене;
- удовольствие от повышения стипендии и заработной платы.

КРИТЕРИИ ВЫПОЛНЕНИЯ УЧЕБНОГО ЗАДАНИЯ:

- глубина понимания понятий «история этики», «этический принцип», «гедонизм»;
- объем текстов Хрестоматии по этике и дополнительной литературы, с которым студент ознакомился;
- точность интерпретации этических концепций из Хрестоматии по этике, на которых студент основывает свое решение задачи;
- логичность, последовательность, аргументированность и доказательность изложения решения этической проблемы.

ВСПОМОГАТЕЛЬНАЯ ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

«.../ Прежде всего, Эпикур разделяет удовольствия на три класса:
а) естественные и необходимые (элементарные телесные потребности – не голодать, не жаждать, не зябнуть);
б) естественные, но не необходимые (например, изысканные яства);
в) неестественные и не необходимые (честолюбивые замыслы, стремление к тому, чтобы награждали венками или ставили статуи).

Первая группа удовольствий является, по мнению Эпикура, вполне достаточным условием добродетельной жизни. Почему? /.../

Он говорит: «Богатство, требуемое природой, ограничено и легко добывается; а богатство, требуемое пустыми [вздорными] мыслями [мечтами], простирается до бесконечности" (44, 2, 603).

Желания, если брать их в полном объеме, в принципе нельзя насытить, ибо "ничего не достаточно тому, кому достаточно мало..." (44, 2, 623); стремясь к их удовлетворению, человек попадает под власть обстоятельств, оказывается зависим от многих неподконтрольных ему вещей. В этом случае он не может стать хозяином своей судьбы, подчинить жизнь достижимой цели. /.../»

(История этических учений / Под общ. ред. А.А. Гусейнова. – М., 2003. – 891с.)

Задание 1.

Представление об удовольствии как высшей ценности характерно для:

- \$A) пифагорейцев;
- \$B) стоиков;
- \$C) софистов;
- \$D) эпикурейцев;
- \$E) скептиков;

Ответ: \$D)

Задание 2.

Нравственная позиция софистов утверждала, что:

- \$A) человек сам является критерием добра и зла;
- \$B) государство является критерием добра и зла;
- \$C) община является критерием добра и зла;
- \$D) Бог является критерием добра и зла;
- \$E) Ничто не является критерием добра и зла;

Ответ: \$A)

Раздел (тема) дисциплины: **ТЕМА 3: Мораль как система нравственных принципов, норм и идеалов.**

Задание 1: Выявление отличительных особенностей альтруизма как истока морально-нравственных отношений

ЦЕЛЬ: научиться анализировать актуальную жизненную реальность как предмет изучения этики (на примере анализа анимационного проекта «Светлоголовый»).

ИНСТРУКЦИЯ:

Данное задание представляет собой проблемную ситуацию. Для ее решения необходимо:

1. Посмотреть и проанализировать анимационный проект «Светлоголовый».
2. Познакомиться с текстами Хрестоматии по этике, относящимися к указанной теме.
3. Выбрать концепцию отечественных или зарубежных ученых, при помощи которой Вы сможете выявить особенности морально-нравственного отношения.
4. Выявить отличительные особенности морально-нравственных отношений.
5. Выявить отличительные особенности альтруизма как этического принципа.

Видеофрагмент "Светлоголовый"

ВОПРОСЫ:

1. Какие этические проблемы представлены в указанном видеофрагменте?
2. Как бы Вы интерпретировали, основываясь на анализе предложенного видеофрагмента, сущность альтруизма?
3. Какой принцип является противоположным альтруизму?
4. Что, на Ваш взгляд, выступает истоком морально-нравственного отношения?

КРИТЕРИИ ВЫПОЛНЕНИЯ УЧЕБНОГО ЗАДАНИЯ:

- глубина понимания понятий «мораль», «морально-нравственные отношения»;

- объем текстов Хрестоматии по этике и дополнительной литературы, с которым студент ознакомился;
- точность интерпретации этических концепций из Хрестоматии по этике, на которых студент основывает свое решение задачи;
- логичность, последовательность, аргументированность и доказательность изложения решения этической проблемы.

Задание 2.

Свойство морали требовать определенного поведения называется:

- \$A) императивностью;
 - \$B) категоричностью;
 - \$C) удовлетворенностью;
 - \$D) бескорыстностью;
 - \$E) щедростью;
- Ответ: \$A)

Задание 3.

В структуру морали входят:

- \$A) норма, нравственное качество, нравственный идеал;
 - \$B) моральное сознание, нравственная деятельность, нравственные отношения;
 - \$C) моральное сознание, моральное поведение, моральные нормы;
 - \$D) ответственность, обязанность, долг;
 - \$E) благородство, бесстрашие, страдание;
- Ответ: \$B)

КЕЙС 1: СУЩНОСТЬ И СПЕЦИФИКА МОРАЛИ

Задание 1: Рассмотреть мораль как способ социальной регуляции

ЦЕЛЬ: научиться выявлять существенные и специфические свойства морали как социального регулятора (на примере анализа короткометражного анимационного фильма «Девочка-дура» (реж. З. Киреева, 2008 г.).

ИНСТРУКЦИЯ: Данное задание представляет собой проблемную ситуацию. Для ее решения необходимо:

1. Посмотреть и проанализировать анимационный проект «Девочка-дура» (реж. З. Киреева, 2008 г.).
2. Познакомиться с текстами Хрестоматии по этике, относящимися к указанной теме.
3. Выбрать концепцию отечественных или зарубежных ученых, при помощи которой вы сможете обосновать актуальность изучения предмета этики.
4. Проанализировать предложенный для анализа видеотреугольник.
5. Ответить на сформулированные ниже вопросы.

Видеотреугольник "Девочка дура"

ВОПРОСЫ:

1. Как бы Вы интерпретировали название мультфильма?
2. Какие морально-нравственные проблемы представлены в указанном видеотреугольнике?
3. Как строятся отношения между девочкой и обществом ее сверстников? миром взрослых людей?
4. Чем можно подтвердить воплощение морально-нравственной проблемы в данном отрывке?

КРИТЕРИИ ВЫПОЛНЕНИЯ УЧЕБНОГО ЗАДАНИЯ:

- глубина понимания понятий «мораль», «социальная регуляция», «моральная норма», «отчуждение»;
- объем текстов Хрестоматии по этике и дополнительной литературы, с которым студент ознакомился;
- точность интерпретации этических концепций из Хрестоматии по этике, на которых студент основывает свое решение задачи;
- логичность, последовательность, аргументированность и доказательность изложения решения этической проблемы.

Задание 2.

По результатам просмотра фильма «По контуру лица», порассуждайте о проблемах общественной оценки, неприятия личности как нравственного механизма. Как бы Вы интерпретировали, основываясь на

анализе предложенного видеофрагмента, высказывание Э. Левинаса о том, что человек в подлинном смысле становится человеком тогда, когда он открывает в себе должностное перед другими: «Я приближаюсь к бесконечному в той мере, в какой забываю о себе, ради смотрящего на меня ближнего...».

Раздел (тема) дисциплины: **ТЕМА 4: Основные категории морали. Высшие моральные ценности**

КЕЙС 1: ДОБРО И ЗЛО

Задание 1: Анализ добра и зла как аксиологических категорий этики

ЦЕЛЬ: выявление исторических и социокультурных особенностей в осмыслении аксиологических категорий этики.

ИНСТРУКЦИЯ:

Данное задание представляет собой проблемную ситуацию. Для ее решения вам необходимо:

1. Ознакомиться с представленным текстом и ответить на вопрос: какая этическая ситуация в нем описана?
2. Прочитать текст лекции «Основные категории морали» и ответить на следующие вопросы: в чем специфика аксиологических и экзистенциальных этических категорий?
3. Ознакомиться с текстами Хрестоматии по этике, относящимися к данной теме. Выбрать, при помощи понимания добра и зла кем-то из отечественных или зарубежных ученых, можно ли идентифицировать проблемы указанные в тексте в качестве этических.
4. Доказать, используя признаки аксиологических категорий, приведенные в лекции, идеи тех ученых, что кратко изложены в хрестоматии, и собственный аналитический опыт, что текст является примером определенной этической позиции.

СИТУАЦИЯ:

Не добрый и не злой: таков мудрец.

Много доброго, мало злого: таков достойный муж.

Мало доброго, много дурного: таков обыкновенный человек.

Ничего доброго и много дурного: таков низкий человек.

Одно добро и совсем нет зла: таков святой...

Чжан Чао (XVII в.)

ВОПРОСЫ:

1. Объясните, в чем состоит для человека этическая ценность добра? Как взаимосвязаны добро и зло?
2. Проанализируйте, какова мера соотношения доброго и злого в человеке: от «мудреца» к «святому».
3. Выделите на основании соотношения добра и зла нравственные типы людей, приведенные в тексте.
3. Приведите примеры исторических деятелей XX века на каждый тип человека.

КРИТЕРИИ ВЫПОЛНЕНИЯ УЧЕБНОГО ЗАДАНИЯ:

- объем текстов из Хрестоматии по этике, с которым студент ознакомился;
- точность интерпретации этических концепций из Хрестоматии по этике, на которых студент основывает свое решение задачи;
- логичность, последовательность, аргументированность и доказательность изложения решения этической проблемной ситуации.

Задание 2.

Понятие для обозначения нравственного статуса личности как представительницы социальной групп (воинская, профессиональная, девичья и т.д.), образуется как результат общественной оценки заслуг человека, его общественного признания:

\$A) достоинство;

\$B) честь;

\$C) добро;

\$D) совесть;

\$E) долг;

Ответ: \$B)

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он в своем ответе демонстрирует знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты), умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он в своем ответе демонстрирует знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты), не всегда точно использует специальные термины и понятия, показывает частичное узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если в ответе даны знания только базовых понятий, отсутствуют умение правильно использовать специальные термины, понятия и узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не демонстрирует ни знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты), ни умение правильно использовать специальные термины и понятия, ни узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»
Кафедра философии и политологии

КЕЙС-ЗАДАНИЯ ДЛЯ ИТОВОГО КОНТРОЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ СРЕДСТВАМИ ЭТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

Раздел (тема) дисциплины: **Этика, ее предмет и круг её вопросов**

КЕЙС 1.

Выявление актуальных этических проблем

ЦЕЛЬ: проанализировать отношение к бодимодификациям с различных этических позиций.

ИНСТРУКЦИЯ: Данное задание представляет собой проблемную ситуацию. Для ее решения необходимо:

1. Проанализировать предложенный фотоматериал.
2. Ответить на вопросы.
3. Доказать, что изучение предмета этики является актуальным.

СИТУАЦИЯ: Вокруг модификаций тела сегодня происходят бурные дискуссии, бодимодификации все шире вторгаются в жизнь различных молодежных субкультур.

ВОПРОСЫ:

1. Представьте, что Вы эксперт по защите прав потребителей, как Вы оцените бодимодификации с точки зрения моральности и аморальности оказания таких услуг потребителю?
2. Представьте, что Вы эксперт по защите прав ребенка, как Вы оцените моральность или аморальность бодимодификации тела подростка?
3. Докажите, почему рядом с омбудсменом (защитником гражданских прав в судебных и других государственных инстанциях) обязательно должен быть эксперт по проблемам этики?

КРИТЕРИИ ВЫПОЛНЕНИЯ УЧЕБНОГО ЗАДАНИЯ:

- глубина понимания понятий «предмет этики», «актуальные этические проблемы»;
- логичность, последовательность, аргументированность и доказательность изложения решения этической проблемы.

Задание 1.

Что включает в себя теоретический уровень этического знания?:

\$A) ряд автономных и отраслевых дисциплин;

\$B) историко-этические процессы;

\$C) фелиологию;

\$D) формирование целей и принципов человеческой жизни;

\$E) реальное поведение;

Ответ: \$B)

Задание 2.

Этика есть наука об отношениях, существующих между людьми, и об обязанностях, вытекающих из этих отношений. (*П. Гольбах*)

Согласны ли вы с этим изречением? Аргументируйте свой ответ.

Раздел (тема) дисциплины: **ТЕМА 2: История этических учений**

Задание 1.

Согласны ли Вы с тем, что «золотое правило» морали – это, действительно, самый главный закон этики?

Золотое правило морали гласит: чего себе не желаешь, того другим не делай. Примените его в различных ситуациях:

- два предпринимателя спорят по поводу торговой сделки;
- старый человек нуждается в помощи молодого;
- вор крадёт имущество разбогатевшего нечестным путем;
- голодный крадёт кусок хлеба;
- подружки /друзья «перемывают косточки» знакомым;
- гражданин отказывается от несения воинской службы.

Универсально ли «золотое правило»? Достаточно ли одного правила на все случаи жизни?

КЕЙС 1.

Категорический императив (от лат. *imperativus* — повелительный) — понятие в учении И. Канта о морали, представляющее собой высший принцип нравственности. Понятие категорического императива было сформулировано И. Кантом в его труде «Основы метафизики нравственности» (1785) и подробно исследовано в «Критике практического разума» (1788).

По Канту, благодаря наличию воли человек может совершать поступки, *исходя из принципов*. Если человек устанавливает для себя принцип, зависящий от какого-либо *объекта желания*, то такой принцип не может стать моральным законом, поскольку достижение такого объекта всегда зависит от эмпирических условий. Понятие счастья, личного или общего, всегда зависит от условий опыта. Только *безусловный принцип*, то есть не зависящий от всякого объекта желания, может иметь силу подлинного морального закона.

Таким образом, моральный закон может состоять лишь в законодательной форме принципа:

«поступай так, чтобы максима твоей воли могла бы быть всеобщим законом».

Поскольку человек является субъектом возможной безусловно доброй воли, он есть *высшая цель*. Это позволяет представить высший принцип нравственности в другой формулировке.

«поступай так, чтобы ты всегда относился к человечеству и в своём лице, и в лице всякого другого так же как к цели, и никогда не относился бы к нему только как к средству».

Нравственный закон, не зависящий от посторонних причин, единственно делает человека по-настоящему свободным.

В то же время, для человека моральный закон есть императив, который повелевает категорически, поскольку человек имеет потребности и подвержен воздействию чувственных побуждений, а значит способен к максимам, *противоречащим* моральному закону. Императив означает отношение человеческой воли к этому закону как обязательность, то есть *внутреннее разумное принуждение* к нравственным поступкам. В этом заключается понятие долга.

Человек, таким образом, должен стремиться в бесконечном прогрессе своих максим к идее нравственно совершенного закона. В этом состоит *добродетель* — высшее, чего может достичь конечный практический разум.

Задание 2.

Основным законом (принципом) этики Канта был провозглашен:

\$A) категорический императив;

\$B) империализм;

\$C) любовь;

\$D) воздаяние;

\$E) милосердие;

Ответ: \$B)

Задание 3.

«Поступай так, чтобы максима твоей воли могла стать основой всеобщего законодательства», что это:

\$A) философия права Гегеля;

\$B) категорический императив Канта;

\$C) проблема свободы и необходимости Лейбница;

\$D) воля к власти по Ницше;

\$E) концепция яйности Ибн Сины;

Ответ: \$B)

Раздел (тема) дисциплины: **ТЕМА 3: Мораль как система нравственных принципов, норм и идеалов**

КЕЙС МОРАЛЬНЫЙ ВЫБОР

Задание 1: Анализ категории «моральный выбор».

ЦЕЛЬ: анализ морального выбора как экзистенциальной категории этики.

ИНСТРУКЦИЯ: Данное задание представляет собой проблемную ситуацию. Для ее решения необходимо:

1. Ознакомиться с представленной дилеммой Хайнца и ответить на сформулированные ниже вопросы.
2. Ознакомиться с текстами Хрестоматии по этике, относящимися к данной теме. Выбрать концепцию, позволяющую отнести моральный выбор к аксиологическим или экзистенциальным категориям этики.
3. Доказать, что высказывания являются примером определенной этической позиции.

СИТУАЦИЯ:

Вам предлагается рассмотреть и проанализировать «дилемму Хайнца», сформулированную Л. Колбергом: «Одна женщина в Европе умирала от рака. Доктора считали, что одно лекарство могло бы спасти ее. Речь шла о форме радия, недавно открытой фармацевтом в этом же городе. Изготовление этого лекарства было дорогим, но фармацевт запрашивал за него еще в десять раз больше. Он платил за радий 400 долларов и просил за маленькую дозу лекарства 4000 долларов. Муж больной женщины Хайнц обращался ко всем знакомым, чтобы занять денег, и исчерпал все возможные законные пути, но смог собрать только 2000 долларов, что составляло лишь половину цены. Он рассказал аптекарю, что жена умирает, и попросил продать лекарство дешевле или разрешить ему заплатить позже. Но аптекарь сказал: «Нет, я открыл это лекарство и собираюсь заработать на нем». Итак, исчерпав все законные пути, Хайнц отчаивается и решает украсть из аптеки лекарство для своей жены».

ЗАДАЧА:

Необходимо дать ответы на следующие вопросы, сформулированные Л. Колбергом:

1. Перед каким выбором стоит Хайнц?
2. Следует ли Хайнцу совершать кражу лекарства?
3. Является ли кража лекарства долгом или обязанностью Хайнца?
4. Следует ли Хайнцу красть лекарство для жены, если он ее не любит?
5. Зависит ли то, что следует делать Хайнцу, от того, любит или не любит он свою жену?
6. Предположим, умирает не его жена, а чужой человек. Следует ли Хайнцу красть лекарство для чужого человека?
7. Предположим, речь идет о домашнем животном, которое он любит. Следует ли Хайнцу воровать ради спасения домашнего животного?
8. Важно ли для людей делать все возможное для спасения жизни другого?
9. Кража Хайнца является противозаконной. Делает ли это ее морально неправильной?
10. Снова осмысливая дилемму, какой поступок Хайнца Вы бы назвали наиболее ответственным?

ВСПОМОГАТЕЛЬНАЯ ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

«Моральный выбор – акт моральной деятельности, выражающийся в сознательном предпочтении определенной линии поведения или конкретного варианта поступка, когда человек самостоятельно должен принять моральное решение в пользу одного из них и нередко вопреки др.»

« /.../ Выбор – слово, которое и в конкретизирующем словосочетании “моральный выбор”, при определении смысла выбора требует еще одного важного прояснения. Речь идет о моральных заслугах (или вине) человека с точки зрения соответствия в его поступках нравственно оправданной цели и выбираемых для ее достижения средств, достоинства помыслов и адекватности их воплощения в конкретных деяниях, успешности этих деяний. Необходимость выбора – неотъемлемое свойство нравственной зрелой личности, характеризующее ее как свободное существо. Право и долг личности обнаруживать возможные альтернативы и принимать решения, совершая те или иные поступки. Альтернативы и решения ситуации морального выбора фокусируют в себе сложность и противоречивость нравственной жизни общества и личности, весь спектр моральных достижений и падений человека, меру его надежности и слабости, мудрость или неразвитость нравственного разума и совести.»/.../

Бакштановский В.И., Согомонов Ю.В. Моральный выбор / Предисл. А.К. Симонова – Тюмень: Центр прикладной этики, 2002. – С.17-18.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он аргументировано излагает свою точку зрения, демонстрируя результаты самостоятельной аналитической работы с основной и дополнительной литературой,

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он недостаточно обосновал свою точку зрения на рассматриваемую ситуацию, но продемонстрировал результаты самостоятельной работы с основной и дополнительной литературой. После наводящих вопросов способен строить логически обоснованные выводы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он не имеет своей точки зрения на рассматриваемую ситуацию, используя при этом только основную литературу. Рассуждения формальны.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает базовых основных понятий предмета обсуждения. После наводящих вопросов ответ не сформулирован.

Вопросы для собеседования и опроса
по дисциплине «*Этика*»

Коды контролируемых компетенций: УК-5, ОПК-3

Раздел (тема) дисциплины: **Этика, ее предмет и круг её вопросов**

Вопросы:

1. Дайте сравнительный анализ понятий «этика», «мораль» и «нравственность». Определите, совпадает ли повседневное толкование этих понятий с их научным пониманием.
2. Уровни этического знания.
3. Перечислите основные виды этики.
4. Основные категории этики.

Раздел (тема) дисциплины: **История этических учений**

Вопросы:

1. Этика софистов и Сократа.
2. Тоталитарная этика Платона («Государство», «Законы»).
3. Учение Аристотеля о добродетелях.
4. Этика счастья Эпикура.
5. Этические учения римских стоиков (М.Аврелий, Сенека, Эпиктет)
6. Христианство как этика Благодати (милосердия).
7. Этические учения средневекового Востока (Фараби, Ибн Сино, Рудаки, Фирдоуси, Саади, Джами, Руми)
8. Гуманизм эпохи Возрождение (Пико делла Мирандола, Н.Макиавелли).
9. Этика Просвещения
10. Учение о категорическом императиве И.Канта.
11. Основные положения этики Г.Гегеля.
12. Этика утилитаризма (И.Бентам, Дж.Ст. Милль).
13. Этика иррационализма (А.Шопенгауэр, Ф.Ницше).
14. Основные положения этики марксизма.
15. Этика эмотивизма (Б. Рассел, Р. Карнап).
16. Этика интуитивизма (Дж. Мур).
17. Этика прагматизма (Дж. Дьюи).
18. Этика структурализма (К. Леви-Стросс, М. Фуко).
19. Этика постструктурализма (Ж. Деррида, Ж. Бодрийяр).
20. Основные положения этики фрейдизма и неопрейдизма.
21. Этика экзистенциализма.
22. Натуралистические концепции морали (Г.Спенсер, К.Лоренц).

Раздел (тема) дисциплины: **Мораль как система нравственных принципов, норм и идеалов.**

Вопросы:

1. Мораль как система принципов, норм и идеалов.
2. Моральное сознание и его структура.
3. Моральные отношения и их виды.
4. Структура морали.
5. Особенности морального сознания.
6. Императивность, нормативность, оценочность - основные особенности морального сознания.
7. Функции морали.
8. Перечислите нравственные механизмы. Какие из них наиболее действенны? Какой механизм лично для Вас является основным?
9. Как поступать в ситуациях морального выбора?
10. Какой позиции Вы придерживаетесь в ситуации морального выбора: морального фатализма или волюнтаризма?

Раздел (тема) дисциплины: **Основные категории морали. Высшие моральные ценности**

Вопросы:

1. Долг и совесть как контрольные механизмы морального сознания.
2. Долг и обязанность: общее и различное. Иерархия долгов.
3. Проблема оценки морального поведения личности; оценка внутренняя и внешняя.
4. Функции совести и механизм ее действия.
5. Честь и достоинство - субъект-объектные характеристики нравственных качеств личности.
6. Честь как проявление общественного признания достоинств личности.
7. Социальный характер чести.
8. Достоинство как атрибут личности.
9. Свобода и ответственность как условие и показатель самореализации личности.
10. Добро и зло как категории различения нравственного и безнравственного. Критерии добра и зла.
11. Страдание и сострадание. Патософия - учение о страдании.
12. Смысл жизни и счастье как нравственные ориентиры морального сознания.
13. Любовь как высшая ценность.
14. Сущность любви и ее особенности.
15. Знание, внимание, уважение и забота как атрибуты любви (Э. Фромм).
16. "Виды" любви. "Свойства" любви.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические компетенции сформированы, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает материал курса, умеет увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе дополнительный материал (монографии, статьи, исследования), все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые практические компетенции в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое. Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические компетенции в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных задач выполнено, но в них имеются ошибки, при ответе на поставленный вопрос студент допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, наблюдаются нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра философии и политологии

Перечень тем для круглого стола

(дискуссии, полемики, диспута)

по дисциплине *Этика*

Код контролируемой компетенции: УК-5, ОПК-3

Раздел (тема) дисциплины: **Мораль как система нравственных принципов, норм и идеалов.**

Круглый стол – «Золотое правило этики»

Цель: познакомить с золотым правилом этики и сформировать систему представлений о взаимоотношениях между людьми.

Задачи:

- Развивать умение работать в группе, умение анализировать.

- Научить правилам ведения дискуссии, выслушивать других, доказывать свою точку зрения.
- Воспитывать чувство коллективизма, нравственные качества студентов, добрые отношения к ближним.
- Научиться анализировать свои чувства и отличать добрые чувства от злых.
- Научиться увидеть в себе и исправить отрицательные качества.
- Научиться прислушиваться к себе и слушать свою совесть.

Ожидаемые результаты:

Студенты должны научиться бережному отношению друг к другу.

Структура мероприятия:

1. Орг. момент
2. Этап формирования мотивации. Сообщение целей проведения круглого стола.
3. Упражнение «Работа по совершенствованию своей личности»
4. Деление участников круглого стола на рабочие группы.
5. Упражнение «Работа по карточкам»
6. Упражнение «Азбука нравственности»
7. Упражнение «Лучики добра»
8. Игра «Выбор сердцем»
9. Упражнение «Как наше слово отзовется»
10. Д/з. Сценка «Погорельцы»
11. Сообщение педагога о достижении цели
12. Рефлексия

2. Этап формирования мотивации.

В Евангелии от Матфея гл.7(12) записаны слова Иисуса Христа: *«Итак, во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними...»* Это правило православных христиан принято называть **«Золотым правилом этики»**. В другом виде оно может звучать так: «Не делай другим того, чего ты не хотел бы для себя». Сегодня за круглым столом мы поговорим о главном правиле человеческих отношений.

Но сначала давайте установим правила проведения круглого стола:

- нельзя повторять то, что уже сказали другие
- нельзя критиковать мнение других
- нельзя перебивать говорящего
- можно внимательно слушать говорящего
- можно высказывать свою точку зрения

3. Упражнение «Работа по совершенствованию своей личности»

Цель: сформировать систему представлений о нравственном человеке.

Беседа по вопросам:

Что такое нравственность? (это понятие о том, что такое хорошо и что такое плохо)

Что такое совесть? (это голос Божий, который говорит нам, что хорошо и что плохо)

Для чего нам совесть? (Совесть нам нужна для того, чтобы отличать хорошее от плохого)

Можем ли мы назвать совесть нашим помощником? В чем она нам помогает? (Совесть помогает нам поступать хорошо- нравственно и не поступать плохо – безнравственно).

Каким может быть поведение человека? (Поведение человека может быть нравственным и безнравственным)

Как мы назовем человека, если он убивает, ворует, лжет? (Мы назовем его преступником или человеком безнравственным).

Можем ли мы назвать человека нравственным, если он не убивает, не ворует, но никому не помогает? (Нет)

Почему? (Он думает только о себе) Как мы назовем его? (Эгоист)

Можем ли мы назвать эгоиста нравственным человеком? (нет)

Какой вывод мы сделаем?- Чтобы быть нравственным человеком, недостаточно не делать плохого, нужно еще делать хорошее людям.

Давайте повторим основное правило нравственности (написанное на доске): "Не делай другому того, чего не хочешь себе». Скажите, что будет, если каждый будет соблюдать это правило? (дискуссия)

4. Деление участников круглого стола на рабочие группы.

(Сначала приглашаются 3 человека по желанию, они выбирают себе 1 человека. Далее каждый выбирает еще по 1 и так далее).

5. Упражнение «Работа по карточкам над понятиями «нравственный», «безнравственный» человек.

Раздаются карточки с прилагательными: добрый, грубый, спокойный, скромный, безответственный, черствый, дружелюбный, правдивый, самовлюбленный, тактичный, отзывчивый, ответственный, щедрый, злой, лживый, вспыльчивый, агрессивный, жадный, эгоистичный.

Задание: 1. Прикрепите прилагательные, характеризующие безнравственного человека, в левый столбик, слова, характеризующие нравственного человека – в правый.

2. Обсудите и объясните свой выбор. Отметьте черты, которые присущи вам.

Вывод: Для того, чтобы стать лучше, надо постоянно следить за собой и работать над формированием своей личности (своего характера). А как это сделать? Рассказ о мальчике, который работал над своей личностью и стал первым президентом США (Авраам Линкольн «Тетрадь добродетелей») Каждому наверное полезно завести такую тетрадь.

6. Упражнение «Азбука нравственности»

Цель: Задать обучающимся направление по осмыслению главного правила человеческих отношений.

Группам раздается дидактический материал:

1. В. Осеева «Просто старушка»
2. Е. Пермяк «Самое страшное»
3. Сказка «Два верблюда»

Вопросы для обсуждения:

1 группе: Кому помог мальчик? Правильно ли он поступил? О чем девочка спрашивала мальчика? Чего она не как не могла понять? В чем проявились вежливость и воспитанность мальчика?

2 группе: Как Вова относился к окружающим? Был ли Вова на самом деле храбрым, смелым мальчиком? А вы хотели, чтобы вас боялись? Почему Вова остался один на свете? Почему все отвернулись от Вовы? Что Вова должен сделать, чтобы с ним играли ребята, разговаривала бабушка?

3 группе: О чем спорили верблюды? Кто и как разрешил их спор? Можно ли назвать верблюдов деликатными и предупредительными? Почему?

7. Упражнение «Лучики добра».

Сейчас мы поговорим с вами о таком замечательном человеческом качестве как милосердие. Что означает это слово?

Обратимся к словарю С.И. Ожегова. *«Милосердие - готовность помочь кому-нибудь или простить кого-нибудь из сострадания, человеколюбия».* Что же присуще милосердному человеку? Сейчас мы сами вместе постараемся это выяснить.

Ребята, на доске вы видите солнышко.

А почему наше солнышко именно желтое? (Желтый цвет означает радость, тепло, заботу и т. д.) На солнышке написано «милосердие». Наше солнышко пока без лучиков. Сейчас каждая группа получит лучики со словами. Ваша задача найти синонимы к слову милосердие и прикрепить их к нашему солнышку.

Лучики 1 группы: храбрость, уверенность, злость, Сострадание, терпимость, Сердобольность, Сочувствие.

Лучики 2 группы: жадность, отвага, Жалостливость, Человечность, трусость, Отзывчивость.

Лучики 3 группы: решительность, доброжелательность, Мягкосердечность, Человеколюбие, щедрость, Сопереживание.

8. Игра «Выбор сердцем».

Какой образ вы связываете со словом милосердие? Конечно, больше всего сюда подходит образ сердца.

Милосердие - это милое сердце. Чтобы лучше осознать глубинный смысл этого понятия, предлагаю вам поиграть. Вот 3 бумажных сердца, на каждом надпись - «да», «нет», «может быть». Правила игры таковы: я задаю вопрос, каждый из вас подходит к тому сердцу, которое соответствует вашему ответу, и обосновывает свой выбор.

Вопросы:

1. Может ли человек прожить в одиночестве?
2. Смогли бы вы помочь другим в ущерб себе?
3. Милосердие свойственно только богатым людям?
4. Милосердие это только материальная помощь?
5. Смогли бы вы ухаживать за больным человеком?
6. Будете ли вы делать добрые дела, не получив за это благодарность?
7. Смогли бы вы дружить с человеком с ограниченными возможностями здоровья?

Ребята, были ли вопросы над которыми раньше не задумывались? Помогли ли эти вопросы вам узнать себя и других получше? Самое главное, что в ваших ответах присутствует милосердие!

9. Упражнение «Как наше слово отзовется?»

А сейчас мы с вами поработаем с пословицами. Каждая группа выберет себе пословицы, обсудит и объяснит их смысл.

«Худо тому, кто добра не делает никому»

«Доброе слово лечит, а худое калечит»

«На добрый привет - добрый и ответ»

«Доброе слово человеку - что дождь в засуху»

«Доброе слово лучше мягкого пирога»

«Кто добро творит, тому Бог отплатит»

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он в своем ответе демонстрирует знание

фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты), умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он в своем ответе демонстрирует знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты), не всегда точно использует специальные термины и понятия, показывает частичное узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если в ответе даны знания только базовых понятий, отсутствуют умение правильно использовать специальные термины, понятия и узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не демонстрирует ни знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты), ни умение правильно использовать специальные термины и понятия, ни узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»
Кафедра _____ философии и политологии _____

Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений, презентаций)
по дисциплине «Этика»

Коды контролируемых компетенций: УК-5, ОПК-3

Раздел (тема) дисциплины: **Этика, ее предмет и круг её вопросов**

Тематика эссе (рефератов, докладов, сообщений, презентаций)

1. Возникновение и историческое развитие этики.
2. Место этики в системе философского и гуманитарного знания.
3. Этика и психология.
4. Этика и педагогика.
5. Этика и культурология.
6. Этика и история.

Раздел (тема) дисциплины: **История этических учений**

Тематика эссе (рефератов, докладов, сообщений, презентаций)

1. Античная этика как учение о добродетелях и совершенной личности.
2. Этика Платона.
3. Этические взгляды Аристотеля.
4. Гедонизм.
5. Эвдемонистическая этика Эпикура.
6. Стоицизм.
7. Теологическое обоснование морали в этике средневековья.
8. Этика французского Просвещения.
9. Этическое учение И.Канта.
10. Этические взгляды Г.В.Ф.Гегеля.
11. Эвдемонизм Л.Фейербаха.
12. Основные этапы развития этической мысли России.
13. Проблема смысла жизни в творчестве Л.Н.Толстого.
14. Этические взгляды Ф.В.Достоевского.
15. Этика ненасилия Л.Н.Толстого
16. Этика "общего дела" Н.Ф.Федорова.
17. Основные направления и проблемы зарубежной этики XX века.
18. Проблемы свободы и ответственности личности в этике экзистенциализма
19. Категорический императив И.Канта.
20. Принцип «золотой середины» в этике Аристотеля.
21. Учение Конфуция об основных этических добродетелях.
22. Благородные истины Будды.
23. Десять заповедей Моисея. Его основные принципы справедливости.

24. Мухаммед об устоях правоверного мусульманина.

Раздел (тема) дисциплины: **Мораль как система нравственных принципов, норм и идеалов.**

Тематика эссе (рефератов, докладов, сообщений, презентаций)

1. Место и значение морали в духовной культуре.
2. Происхождение нравственности как научная проблема.
3. Возникновение и историческое развитие нравственности.
4. Нравы родового общества, их особенности.
5. Исторические формы нравственности.
6. Сущность морали и ее роль в жизни общества.
7. Структура морали.
8. Основные функции морали и их единство.
9. Мораль и право.
10. Мораль и политика.
11. Мораль и искусство.
12. Мораль и религия.
13. Мораль и наука.

Раздел (тема) дисциплины: **Основные категории морали. Высшие моральные ценности**

Тематика эссе (рефератов, докладов, сообщений, презентаций)

1. Добро и зло - исходные понятия морали и основные категории этики.
2. Русские философы XIX -начала XX века о добре и зле. (Вл.Соловьев, Н.Бердяев, Н. Лосский и др.).
3. Долг и совесть - контрольно-императивные механизмы нравственного сознания и категории этики.
4. Смысл жизни как высшая моральная ценность.
5. Счастье как нравственная ценность.
6. Счастье и смысл жизни в этике христианства.
7. Понятие достоинства и чести как отражение ценности и значимости личности
8. Понятие «свобода» и условия свободного выбора.
9. Соотношение свободы и ответственности.
10. Нравственный долг и его источники.
11. Совесть. Соотношение совести и разума.
12. Стыд как нравственная категория.
13. Любовь как высший принцип человеческого существования.
14. Милосердие.
15. Соотношение понятий «эгоизм» и «любовь к себе».
16. Представление о счастье в различных культурах и религиях.
17. Общечеловеческие ценности.
18. Счастье и смысл жизни.
19. Смысл жизни как ценностное и эмоциональное явление.
20. Конфликт ценностей в структуре личности

Критерии оценки реферата:

Основная задача работы над рефератом по предмету – углубленное изучение определенной проблемы курса, получение более полной информации по какому-либо его разделу. Научно-исследовательский аспект в реферативной работе не предусматривается. При подготовке реферата необходимо использование достаточного для раскрытия темы количества источников, непосредственно относящихся к изучаемой теме (книг и публикаций периодических изданий). Работа студента над рефератом получает дифференцированную оценку преподавателя.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал не менее 5-7 источников, реферат имеет логическую структуру, оформление соответствует техническому регламенту, содержание в полной мере раскрывает тему, работа представлена своевременно.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал не менее 4-5 источников, реферат имеет логическую структуру, имеются технические погрешности при оформлении работы, содержание в целом раскрывает тему, работа представлена своевременно.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал менее 4-5 источников, реферат не имеет четкой логической структуры, имеются

технические погрешности при оформлении работы, содержание не в полной мере раскрывает тему, работа не представлена в установленные сроки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если при выполнении работы использованы 1-2 источника, нет плана, отражающего структуру работы, содержание не соответствует теме.

Критерии оценки доклада (эссе):

Оценка «отлично» выставляется студенту, если тема раскрыта в течение 5-7 минут, приводятся данные из разных источников информации, студент самостоятельно ответил на один поставленный преподавателем вопрос по материалу доклада (эссе) правильно;

оценка «хорошо» если тема раскрыта в течение 5-7 минут, приводятся данные из разных источников информации, студент не смог ответить на один поставленный преподавателем вопрос по материалу доклада (эссе);

иначе оценка «удовлетворительно»;

оценка «неудовлетворительно», если доклад (эссе) не подготовлен к указанному преподавателем семинарскому занятию.

Критерии оценки презентации:

Оправданность использование графических и анимационных элементов:

- Читаемость слайдов;
- Контраст фон-текст;
- Не загруженность слайдов;
- Использованный шрифт (д.б. без засечек, не злоупотреблять прописным, не мелкий).

Оценка стиля оформления:

- Соблюдение единого стиля оформления;
- Избегание стилей, которые отвлекают от самой презентации;
- Использование на одном слайде не более 3-х цветов;
- Использование разных типов слайдов по необходимости: текстовые, изображения, схемы.

Соблюдение принципов оформления:

- Лаконичности - размещение на слайде только необходимых, существенных информационных объектов в сжатом виде с сохранением максимальной информативности;
- Структурности - оформление структуры информационного объекта в четкой, легко запоминающейся форме, отражающей его характер;
- Обобщения - графические информационные объекты следует не дробить излишне, исключать из них элементы, обозначающие несущественные детали;
- Унификации - оформление информационных объектов в едином графическом и цветовом решении в пределах всей презентации.

Оценка содержания информации:

- Текст носит тезисный характер;
- Используются короткие слова и предложения;
- Минимизировано количество предлогов, наречий, прилагательных;
- Заголовки привлекают внимание аудитории;
- Информация соответствует достоверным источникам;
- Обращение к источникам;
- Логика построения презентации;
- Яркий финал;
- Язык понятен аудитории;
- Техническая чистота (форматирование текста, отсутствие графических, стилистических, грамматических ошибок).

2. Критерии оценки защиты проекта:

- Умение раскрыть тему;
- Форма представления (творческий подход);
- Умение отвечать на вопросы: лаконичность и аргументированность;
- Соответствие регламенту (10 минут).

Комплект разноуровневых задач (заданий)

по дисциплине «*Этика*»

Раздел дисциплины: **Этика, ее предмет и круг её вопросов**

Код(ы) контролируемой компетенции: УК-5, ОПК-3

Задания реконструктивного уровня (позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей).

Задание 1.

Золотое правило морали гласит: чего себе не желаешь, того другим не делай. Согласны ли Вы с тем, что «золотое правило» морали – это, действительно, самый главный закон этики?

Примените его в различных ситуациях:

- старый человек нуждается в помощи молодого;
- вор крадёт имущество разбогатевшего нечестным путем;
- голодный крадёт кусок хлеба;
- подружки /друзья «перемывают косточки» знакомым;
- гражданин отказывается от несения воинской службы.

Универсально ли «золотое правило»? Достаточно ли одного правила на все случаи жизни?

Задания творческого уровня (позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.)

Задание 2.

Проблемное задание.

Можете ли вы проранжировать этические принципы по степени важности?

Приведите примеры того, как работают или не работают принципы этики в современном обществе.

Раздел дисциплины: **История этических учений**

Код(ы) контролируемой компетенции: УК-5

Задания реконструктивного уровня

Задание 1.

Согласны ли Вы с тем, что человек всегда должен быть целью, а не средством? Как Вы считаете, работает ли этот принцип, например, в условиях массового сокращения персонала?

Задания творческого уровня

Задание 2.

Написать мини-эссе на 1-2 стр. на тему «Десять заповедей Моисея. Его основные принципы справедливости»

Задание 3.

Составить кроссворд из 10 слов по темам «Античная этика», «Этическая мысль западного средневековья», «Этические учения эпохи Возрождения» и другим темам по мере их освоения

Задание 4.

Кто, по Вашему мнению, прав и почему?

А) Человек есть мера всех вещей (Протагор).

Б) Не надо мерить температуру общества, ставив градусник себе под мышки (современный политолог).

Аргументировать свою позицию.

Раздел дисциплины: **Мораль как система нравственных принципов, норм и идеалов.**

Код(ы) контролируемой компетенции: УК-5, ОПК-3

Задания реконструктивного уровня

Задание 1.

Приведите примеры зависимости морали от исторических особенностей развития общества, национальной культуры.

Перечислите структурные элементы морали. Всегда ли по поступку человека можно судить о его моральном сознании?

Задания творческого уровня

Задание 2.

Разработать мини-опрос (до 5-7 вопросов) по выявлению уровня нравственной культуры молодежи. Структуру опроса мы утвердим на семинаре, чтобы к семинару 2 уже получить и обсудить его результаты. При этом Вы можете выбрать один из двух способов разработки и проведения опроса, исходя из категории опрашиваемых (респондентов):

- с точки зрения самой молодежи для выявления ее уровня нравственной культуры;
- с точки зрения оценки нравственной культуры молодежи старшим поколением.

Поэтому вопросы в анкете должны строиться с учетом категории респондентов.

Задание 3.

На упадок нравственности в обществе сейчас жалуются очень сильно. В чем он, по-вашему, выражается в наибольшей степени: в озлобленности людей друг против друга; отсутствии доверия к людям; в разобщении по политическим и идейным мотивам в среде друзей, в семье, на работе; в эгоизме («каждый сам за себя»); в высокой преступности; в утрате идеалов и ценностной дезориентации; в исчезновении элементарной культуры поведения; в том, что прервалась связь поколений; вседозволенности; другие варианты..... Обоснуйте свой ответ.

Раздел (тема) дисциплины: **Основные категории морали. Высшие моральные ценности**

Код(ы) контролируемой компетенции: УК-5, ОПК-3

Задания реконструктивного уровня

Задание 1.

Дайте определение категориям «Добро», «Зло», «Благо».

Проведите анализ социокультурного и историко-философского контекста осмысления указанных категорий в различные исторические периоды: Античность, Средние века, Возрождение, Новое время. Выявите актуальные проблемы в осмыслении исследуемых феноменов.

Задания творческого уровня

Задание 2

Проведите анализ основных аргументов по следующей позиции: а) непотворение злу силою (Л.Н. Толстой); б) сопротивление злу силою (И.А. Ильин). Выработайте собственную позицию по указанной проблеме, аргументируйте ее.

Критерии оценки

1. Оценка «отлично» выставляется студенту, если он в своем ответе демонстрирует знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты), умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

2. Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он в своем ответе демонстрирует знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты), не всегда точно использует специальные термины и понятия, показывает частичное узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

3. Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если в ответе даны знания только базовых понятий, отсутствуют умение правильно использовать специальные термины, понятия и узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

4. Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не демонстрирует ни знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты), ни умение правильно использовать специальные термины и понятия, ни узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

**Комплект тестов (тестовых заданий) для промежуточного контроля
по дисциплине «Этика»**

*Утверждено на заседании кафедры
философии и политологии
протокол № 1 от «30» августа 2024г.
Заведующий кафедрой Холматова Л.Ю.*

Раздел (тема) дисциплины	Код формируемой компетенции
Раздел 1. Этика, ее предмет и круг её вопросов	УК-5, ОПК-3
Один вариант ответа @ 1 Этика – наука о: \$A) нравственности и морали; \$B) моральном сознании; \$C) сфере реальных отношений и поведения; \$D) духовной жизни человека; \$E) нравственном поступке; @ 2 Мораль – это: \$A) учение о нравственности; \$B) сфера морального сознания; \$C) реальное поведение; \$D) нравственный поступок; \$E) духовная жизнь человека; @ 3 Что не относится к уровням этического знания?: \$A) уровень этического исследования нравов; \$B) теоретический уровень; \$C) нормативный уровень; \$D) предпринимательская этика; \$E) практический уровень; @ 4 Что включает в себя теоретический уровень этического знания?: \$A) ряд автономных и отраслевых дисциплин; \$B) историко-этические процессы; \$C) фелиологию; \$D) формирование целей и принципов человеческой жизни; \$E) реальное поведение; @ 5 Учение о долге и сущем – это: \$A) деонтология; \$B) фелиология; \$C) панатология; \$D) аксикология; \$E) аретология; @ 6 Аретология – это: \$A) учение о ценностях; \$B) учение о добродетелях; \$C) учение о счастье; \$D) учение о смерти; \$E) учение о долге и сущем; @ 7 Фелиология – это: \$A) учение о добродетелях; \$B) учение о долге и сущем;	УК-5, ОПК-3

- \$C) учение о ценностях;
- \$D) учение о счастье;
- \$E) учение о смерти;

Раздел 2. История этических учений

@ 8

Назовите основные этические школы Древней Индии:

- \$A) брахманизм, буддизм;
- \$B) конфуцианство, даосизм;
- \$C) синтоизм, джайнизм;
- \$D) моизм, легизм;
- \$E) зороастризм, моздакизм;

@ 9

Основные этические учения в Древнем Китае:

- \$A) брахманизм, буддизм;
- \$B) вайшешика, санкхья;
- \$C) джайнизм, буддизм;
- \$D) зороастризм, моздакизм;
- \$E) конфуцианство, даосизм;

@ 10

Основными принципами нравственно-этического учения брахманизма являются понятия:

- \$A) сансары, кармы, драхмы, мокши;
- \$B) сансара, кармы, дхармы, нирваны;
- \$C) жэнь, сяо, ли;
- \$D) Дао, дэ, увэй;
- \$E) сансара, дэ, кармы, ли;

@ 11

Одно из моральных требований Конфуция:

- \$A) Не делать другим того, чего не желаешь себе;
- \$B) Нужно сделать государство маленьким, а народ редким...;
- \$C) Пусть вещи служат нам, а не властвуют над нами...;
- \$D) Дал слово – держи;
- \$E) Человек есть мера всей вещей;

@ 12

Кто является основателем этического учения даосизма:

- \$A) Конфуций;
- \$B) Лао-цзы;
- \$C) Чжуан-цзы;
- \$D) Кунзы;
- \$E) Фун-цзы;

@ 13

Что означает понятие «ли» в учении конфуцианства:

- \$A) путь;
- \$B) добродетель;
- \$C) церемония, ритуал;
- \$D) сыновья преданность;
- \$E) недеяние;

@ 14

Нравственная позиция софистов утверждала, что:

- \$A) человек сам является критерием добра и зла;
- \$B) государство является критерием добра и зла;
- \$C) община является критерием добра и зла;
- \$D) Бог является критерием добра и зла;
- \$E) Ничто не является критерием добра и зла;

@ 15

Кто является представителем философско-этического учения софистов:

- \$A) Аристотель, Платон;
- \$B) Сократ, Эпикур;
- \$C) Протогор, Горгий;
- \$D) Сенека, Эпиктет;
- \$E) Пиррон, Секст Эмпирик;

@ 16

В центре этических размышлений находился:

- \$A) человек;
 - \$B) космос;
 - \$C) Бог;
 - \$D) природа;
 - \$E) поведение;
- @ 17

Кто является автором работ «Никомахова этика», «Эвдемова этика»:

- \$A) Аристотель;
 - \$B) Платон;
 - \$C) Сенека;
 - \$D) Сократ;
 - \$E) Эпикур;
- @ 18

Что является проявлением сущности человека, согласно Сократу:

- \$A) разум;
 - \$B) поступок;
 - \$C) душа;
 - \$D) надеяние;
 - \$E) смирение;
- @ 19

На какие две части можно разделить этическую концепцию Платона:

- \$A) прикладную этику и социальную этику;
 - \$B) экологическую этику и этику гражданственности;
 - \$C) этику делового общения и ситуативную этику;
 - \$D) индивидуальную этику и социальную этику;
 - \$E) профессиональную этику и индивидуальную этику;
- @ 20

Согласно Платону, из каких 3-х частей состоит душа человека:

- \$A) разумной, волевой, чувствующей;
 - \$B) доброй, справедливой, честной;
 - \$C) жестокой, справедливой, волевой;
 - \$D) правдивой, желанной, любящей;
 - \$E) доброй, желанной, волевой;
- @ 21

Что соответствует разумной части души, согласно Платону:

- \$A) мудрость;
 - \$B) мужество;
 - \$C) умеренность;
 - \$D) честность;
 - \$E) воля;
- @ 22

Что соответствует чувствующей части души, согласно Платону:

- \$A) мудрость;
 - \$B) мужество;
 - \$C) умеренность;
 - \$D) честность;
 - \$E) воля;
- @ 23

Что соответствует волевой части души, согласно Платону:

- \$A) мудрость;
 - \$B) мужество;
 - \$C) умеренность;
 - \$D) честность;
 - \$E) воля;
- @ 24

У Аристотеля добродетельный, нравственный человек – это:

- \$A) сознательно и свободно действующая личность;
 - \$B) личность подчиненная определенным законам и нормам;
 - \$C) презирающий превратности судьбы;
 - \$D) безмятежно пребывающий в покое и тишине;
 - \$E) должны заниматься земледелием;
- @ 25

Из каких учений состоит этика Аристотеля:

- \$A) сансары, кармы, драхмы;
 - \$B) учением о высшем благе, учение о природе добродетели, учение о конкретных добродетелей;
 - \$C) жэнь, сяо, ли;
 - \$D) Дао, дэ, увэй;
 - \$E) индивидуальную этику и социальную этику;
- @ 26

Кому принадлежат слова: «Пусть вещи служат нам, а не властвуют над нами...»

- \$A) Сенека;
 - \$B) Эпиктету;
 - \$C) Марку Аврелию;
 - \$D) Эпикуру;
 - \$E) Аристотелю;
- @ 27

В чем заключается счастье, согласно Эпикуру:

- \$A) в надеянии;
 - \$B) в голоде;
 - \$C) в разумном удовлетворении потребностей;
 - \$D) в аскетизме;
 - \$T) в политической деятельности;
- @ 28

Кто является представителями философско-этического учения стоицизма:

- \$A) Сенека, Эпиктет;
 - \$B) Аристотель, Платон;
 - \$C) Протагор, Горгий;
 - \$D) Эпикур;
 - \$E) Сократ;
- @29

В центре этического учения стоиков стоит:

- \$A) Мудрец;
 - \$B) Человек;
 - \$C) Добродетель;
 - \$D) Бог;
 - \$E) Природа;
- @ 30

Кто является представителем этики скептицизма:

- \$A) Сенека, Эпиктет;
 - \$B) Пиррон, Секст Эмпирик;
 - \$C) Протагор, Горгий;
 - \$D) Эпикур;
 - \$E) Сократ;
- @ 31

Что из перечисленного не относится к христианским добродетелям:

- \$A) смирение;
 - \$B) вера;
 - \$C) надежда;
 - \$D) надеяние;
 - \$E) любовь;
- @ 32

В христианской средневековой этике главным мотивом нравственного поведения провозглашается:

- \$A) любовь;
 - \$B) бесстрашие;
 - \$C) щедрость;
 - \$D) аскетизм;
 - \$E) гуманизм;
- @ 33

Ключевой проблемой христианской этической концепции становится:

- \$A) человек;
- \$B) идея любви к Богу;
- \$C) идея любви государства;
- \$D) гуманизм;

\$E) аскетизм;

@34

Добродетель в христианской этике:

\$A) Разум;

\$B) Щедрость;

\$C) Вера;

\$D) Милосердие;

\$E) Мужество;

@ 35

«Золотое правило» нравственности, записанное в Библии:

\$A) Итак, во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними;

\$B) Нужно сделать государство маленьким, а народ редким...;

\$C) Пусть вещи служат нам, а не властвуют над нами...;

\$D) Дал слово – держи;

\$E) Человек есть мера всей вещей;

@ 36

Кто является представителем Средневековой христианской этики:

\$A) Сенека, Эпиктет;

\$B) Н.Макиавелли, Дж.Бруно;

\$C) Протагор, Горгий;

\$D) Эпикур, Сократ;

\$E) Ф.Аквинский, А.Блаженный;

@ 37

Кто является автором трактата «О Граде Божием»:

\$A) Эпиктет;

\$B) Н.Макиавелли;

\$C) Протагор;

\$D) А. Блаженный;

\$E) Ф.Аквинский;

@ 38

Кто является автором труда «Сумма теологии»:

\$A) Эпиктет;

\$B) Н.Макиавелли;

\$C) Протагор;

\$D) А. Блаженный;

\$E) Ф.Аквинский;

@ 39

Ф. Аквинский делит добродетели на:

\$A) интеллектуальные, моральные, теологические;

\$B) теологические, разумные, волевые;

\$C) чувственные, разумные, волевые;

\$D) интеллектуальные, волевые, частные;

\$E) частные, чувственные, волевые;

@ 40

Этика Возрождения основывалась на принципах:

\$A) аскетизма;

\$B) эгоизма;

\$C) фатализма;

\$D) гуманизма;

\$E) теоцентризма;

@ 41

Какие три части этики выделил Ф. Аквинский:

\$A) учением о высшем благе, учение о природе добродетели, учение о конкретных добродетелей;

\$B) монастику, экономику, политику;

\$C) чувственные, разумные, волевые;

\$D) сансары, кармы, драхмы;

\$E) жестокой, справедливой, волевой;

@ 42

С учением о добродетелях у Ф. Аквинского тесно связано учение о:

\$A) аскетизма;

\$B) эгоизма;

\$C) грехе;

\$D) гуманизма;

\$E) воле;

@ 44

Кто являлся представителем этических учений эпохи Возрождения:

\$A) Ф. Петрарка, Л.Валла, Н. Макиавелли;;

\$B) Ф.Аквинский, А.Блаженный

\$C) Пиррон, Секст Эмпирик;

\$D) Протагор, Горгий;

\$E) И.Кант, Гегель;

@ 45

Согласно Н. Макиавелли от чего зависят нравственные качества человека:

\$A) аскетизма;

\$B) эгоизма;

\$C) фатализма;

\$D) гуманизма;

\$E) от образа жизни и воспитания;

@ 46

Согласно Н. Макиавелли, что является отличительной чертой человека:

\$A) аскетизма;

\$B) эгоизма;

\$C) фатализма;

\$D) гуманизма;

\$E) грех;

@ 47

Что включает в сферу этического философствования Насирад-Динат-Туси:

\$A) политику и религию;

\$B) экономику и политику;

\$C) домоводство и политику;

\$D) экономику и домоводство;

\$E) монастику и политику;

@ 48

Кто являлся комментатором переводов сочинений Аристотеля и Платона, и оказали решающее влияние на появление целой традиции этического философствования в духе античности в средневековой мусульманской философии:

\$A) аль Фараби, Ибн Сино, Ибн Рушд;

\$B) аль Газали, ибн Халдун, Аверроэс;

\$C) Сухаварди, Фирдоуси, Саади;

\$D) Джами, Ибн Туфель, НасридинТуси;

\$E) А.Дониш, С.Айни;

@ 49

Истинное счастье по аль-Фараби можно достичь только:

\$A) в потусторонней жизни;

\$B) в этом мире;

\$C) оно не достигаемо;

\$D) не делая ни чего;

\$E) в труде;

@ 50

Кто является автором произведения «Трактат о взглядах жителей добродетельного города:

\$A) аль Фараби;

\$B) аль Газали;

\$C) Сухаварди;

\$D) Джами;

\$E) А.Дониш;

@ 51

Кто считал, что человек от природы зол, «человек человеку волк»

\$A) Ж.Ж.Руссо;

\$B) Т.Гоббс;

\$C) Р.Декарт;

\$D) Д.Юм;

\$E) Дж.Локк;

@ 52

Кто полагал, что человек от природы добр, но его портит цивилизация:

- \$A) Б.Спиноза;
- \$B) А.Смит;
- \$C) Ж.Ж.Руссо;
- \$D) Э.Шефтсбери;
- \$E) Т.Гоббс;

@ 53

Этика Нового времени была связана с развитием:

- \$A) естествознания;
- \$B) натурфилософии;
- \$C) капиталистических отношений;
- \$D) честолюбия;
- \$E) эгоизма;

@ 54

Кто утверждал, что мораль не мыслима вне общества и государства:

- \$A) Б.Спиноза;
- \$B) Гольбах;
- \$C) К.Гельвеций;
- \$D) Т.Гоббс;
- \$E) Дж.Локк;

@ 55

Кто является автором «Этики», изданной в Новое время:

- \$A) Д.Юм;
- \$B) А.Смит;
- \$C) Б.Спиноза;
- \$D) Э.Шефтсбери;
- \$E) Гольбах;

@ 56

Основным законом (принципом) этики Канта был провозглашен:

- \$A) категорический императив;
- \$B) империализм;
- \$C) любовь;
- \$D) воздаяние;
- \$E) милосердие;

@ 57

«Поступай так, чтобы максима твоей воли могла стать основой всеобщего законодательства», что это:

- \$A) философия права Гегеля;
- \$B) категорический императив Канта;
- \$C) проблема свободы и необходимости Лейбница;
- \$D) воля к власти по Ницше;
- \$E) концепция яйности Ибн Сины;

@ 58

Что включает в себя этика (философия права) у Гегеля:

- \$A) абстрактное право, мораль, нравственность;
- \$B) беззаконие, правонарушение, эгоизм;
- \$C) благожелательность, симпатия, взаимность;
- \$D) соперничество, недоверие, жажда славы;
- \$E) благочестие, гуманность, щедрость;

@ 59

Формула категорического императива, которая предписывает содержание морального поведения «Поступай так, чтобы использовать человека для себя так же, как и для другого, всегда как цель и никогда лишь как средство» кому принадлежит:

- \$A) Гегелю;
- \$B) Канту;
- \$C) Ницше;
- \$D) Шопенгауэру;
- \$E) Фейербаху;

@ 60

Необходимым условием и основой нравственности Гегель считает:

- \$A) умысел;

- \$B) Намерение;
- \$C) добро;
- \$D) свободу воли;
- \$E) любовь;

Раздел 3. Мораль как система нравственных принципов, норм и идеалов.

@ 61

Свойство морали требовать определенного поведения называется:

- \$A) императивностью;
- \$B) категоричностью;
- \$C) удовлетворенностью;
- \$D) бескорыстностью;
- \$E) щедростью;

@ 62

В структуру морали входят:

- \$A) норма, нравственное качество, нравственный идеал;
- \$B) моральное сознание, нравственная деятельность, нравственные отношения;
- \$C) моральное сознание, моральное поведение, моральные нормы;
- \$D) ответственность, обязанность, долг;
- \$E) благородство, бесстрашие, страдание;

@ 63

Какими понятиями и категориями оперирует моральное сознание:

- \$A) добро, долг, совесть, честь, достоинство;
- \$B) благородство, бесстрашие, страдание;
- \$C) щедрость, смирение, любовь;
- \$D) недеяние, мужество, совесть;
- \$E) свобода воли, честность, любовь;

@ 64

Из каких элементов складывается структура нравственного поступка:

- \$A) норма – нравственное качество – нравственный идеал;
- \$B) моральное сознание – нравственная деятельность – нравственные отношения;
- \$C) мотив – намерение – цели и средства – решение – деяние – последствия – оценка;
- \$D) выбором между долгом и склонностями;
- \$E) нравственная деятельность – потребность – интерес;

@ 65

Какая из перечисленных функций не является функцией морали:

- \$A) гуманизирующая;
- \$B) регулятивная;
- \$C) методологическая;
- \$D) воспитательная;
- \$E) коммуникативная;

@ 66

Определите три основных направления, отличающиеся по вопросу о происхождении и природе морали:

- \$A) религиозная, биологизаторская, социально-историческая;
- \$B) природная, естественная, инструментальная;
- \$C) божественная, космическая, инструментальная;
- \$D) семантическая, кратическая, гендерная;
- \$E) религиозная, социально-историческая, космическая;

@ 67

Источником нравственных ценностей и требований в религиозной концепции о происхождении морали является:

- \$A) свободная воля;
- \$B) воля Бога;
- \$C) разумность;
- \$D) природные инстинкты;
- \$E) общественное разделение труда;

@ 68

Что относится к первым социальным регуляторам первобытного общества:

- \$A) Танцы;
- \$B) Законы;
- \$C) Религия;
- \$D) Воля;

\$E) Табу;

@ 69

К каким обществам присуща традиционная нравственность:

\$A) Индустриальным;

\$B) Постиндустриальным

\$C) Информационным;

\$D) Доиндустриальным;

\$E) Никаким;

@ 70

Типичным примером сословного нравственного образца является:

\$A) обычай;

\$B) буржуазная мораль;

\$C) нравственный кодекс рыцаря;

\$D) советская мораль;

\$E) общественное разделение труда;

@ 71

Ценностные ориентации буржуазной морали:

\$A) индивидуализм, трудолюбие;

\$B) милосердие, щедрость;

\$C) равноправие людей, коллективизм;

\$D) вещизм, коллективизм;

\$E) индивидуализм, милосердие;

Раздел дисциплины: Основные категории морали. Высшие моральные ценности

@ 72

Осознание и чувство моральной ответственности за свое поведение, свои поступки перед самим собой – это:

\$A) добро;

\$B) подвиг;

\$C) стыд;

\$D) совесть;

\$E) грех;

@ 73

Какое понятие соответствует следующему определению: «Одно из фундаментальных понятий этики, которое обозначает нравственно аргументированное принуждение к поступкам»:

\$A) ответственность;

\$B) обязанность;

\$C) долг;

\$D) совесть;

\$E) честь;

@ 74

Понятие для обозначения нравственного статуса личности как представительницы социальной группы (воинская, профессиональная, девичья и т.д.), образуется как результат общественной оценки заслуг человека, его общественного признания:

\$A) достоинство;

\$B) честь;

\$C) добро;

\$D) совесть;

\$E) долг;

@ 75

Ценностные ориентации буржуазной морали:

\$A) индивидуализм, трудолюбие;

\$B) милосердие, щедрость;

\$C) равноправие людей, коллективизм;

\$D) вещизм, коллективизм;

\$E) индивидуализм, милосердие;

@ 76

Осознание и чувство моральной ответственности за свое поведение, поступки перед самим собой – это:

\$A) грех;

\$B) долг;

\$C) совесть;
\$D) характер;
\$E) счастье;
@ 77

Все хорошее в жизни людей, что отвечает их интересам, желаниям, мечтам:

\$A) грех;
\$B) долг;
\$C) совесть;
\$D) добро;
\$E) счастье;
@ 78

Ощущение полного удовлетворения жизнью:

\$A) грех;
\$B) долг;
\$C) совесть;
\$D) добро;
\$E) счастье;
@ 79

Понятие для обозначения нравственного статуса личности как представителя социальной группы:

\$A) честь;
\$B) долг;
\$C) совесть;
\$D) добро;
\$E) счастье;
@ 80

Понятие для обозначения нравственной самооценки личности:

\$A) достоинство;
\$B) долг;
\$C) совесть;
\$D) добро;
\$E) счастье;
@ 81

Элементарная форма нравственного требования:

\$A) грех;
\$B) чувство;
\$C) совесть;
\$D) норма;
\$E) счастье;
@ 82

Идея, цементирующая нормы и качества в специфическую целостность:

\$A) принцип;
\$B) чувство;
\$C) совесть;
\$D) норма;
\$E) счастье;
@ 83

Обобщенные мировоззренческие идеи, делающие моральное поведение возможным:

\$A) нравственный принцип;
\$B) чувство долга;
\$C) совесть;
\$D) высшие моральные ценности;
\$E) нравственный идеал;
@ 84

Требование к душевному складу личности:

\$A) нравственный принцип;
\$B) чувство долга;
\$C) нравственное качество;
\$D) высшие моральные ценности;
\$E) нравственный идеал;
@ 85

Две точки зрения на проблему свободу в философско-этической мысли:

- \$A) фатализм и волюнтаризм;
- \$B) теологизм и антропоцентризм;
- \$C) гностицизм и агностицизм
- \$D) материализм и дуализм;
- \$E) идеализм и дуализм;

@ 86

Чувство целенаправленной привязанности к субъекту или объекту, требующее постоянных и тесных контактов с ним:

- \$A) любовь;
- \$B) чувство;
- \$C) совесть;
- \$D) норма;
- \$E) счастье;

@ 87

Восторженная влюбленность, телесная и духовная страсть, буйная тяга к обладанию любимым человеком:

- \$A) любовь;
- \$B) эрос;
- \$C) филиа;
- \$D) агапе;
- \$E) стпорге;

@ 88

Любовь-дружба, духовное и более спокойное чувство:

- \$A) страсть;
- \$B) эрос;
- \$C) филиа;
- \$D) агапе;
- \$E) стпорге;

@ 89

Альтруистическая, духовная любовь, полная жертвенности и самоотречения:

- \$A) страсть;
- \$B) эрос;
- \$C) филиа;
- \$D) агапе;
- \$E) стпорге;

@ 94

Любовь-нежность, семейная любовь, полная мягкого внимания к любимому:

- \$A) страсть;
- \$B) эрос;
- \$C) филиа;
- \$D) агапе;
- \$E) стпорге;

@ 90

Нормы и правила, отражающие представления о должном поведении людей в обществе:

- \$A) принцип;
- \$B) норма;
- \$C) этика;
- \$D) мораль;
- \$E) этикет;

Критерии оценки:

Оценка по буквенной системе	Диапазон соответствующих наборных баллов	Численное выражение оценочного балла	Оценка по традиционной системе
A	10	95-100	Отлично
A-	9	90-94	
B+	8	85-89	Хорошо
B	7	80-84	
B-	6	75-79	

C+	5	70-74	Удовлетворительно
C	4	65-69	
C-	3	60-64	
D+	2	55-59	
D	1	50-54	
Fx	0	45-49	Неудовлетворительно
F	0	0-44	

Разработчик _____ Л.Ю. Холматова

« ____ » _____ 2024 г.