

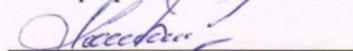
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Кафедра философии и политологии

«УТВЕРЖДАЮ»

Зав.кафедрой: Холматова Л.Ю.



от 22.11. 2024 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»**

Специальность - 33.02.01 Фармация

Программа подготовки специалистов среднего звена

Квалификация: фармацевт

Форма обучения - очная

Душанбе – 2024 г.

**ПАСПОРТ  
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»  
Перечень компетенций, формируемых дисциплиной «Философия»**

**Перечень оценочных средств**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>Характеристика оценочного средства</b>	<b>Представление оценочного средства в ФОС</b>
1.	Дискуссия	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных
2	Презентация	Презентация – документ или комплект файлов (электронных и бумажных), задача которого – визуальное представление чего-либо. Ценность данного инструмента состоит в том, что человеку проще воспринимать информацию зрительно, когда она сопровождается иллюстрациями, фотографиями, графиками, таблицами.	Темы презентаций

**МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»  
Кафедра                     философии и политологии**

**Перечень дискуссионных вопросов**

1. Натурфилософия: проблемы уровня организации природы, ундаментальных различий живой и неживой природы, эволюции форм (уровней) организации природного мира.
2. Сознание: сущность и структура, проблема идеального, проблема бессознательного; самосознание.
3. Сознание и язык. Естественный и искусственный языки, их соотношение. Проблема искусственного интеллекта.
4. Познание: познавательные способности, формы (виды) познавательной деятельности, методология, проблема истины.
5. Человек: проблемы его природы и происхождения в философских учениях и науке
6. Личность, философские и научные теории личности.
7. Общество: структура общества и закономерности его исторического развития, проблемы глобальных перспектив.
8. Общественное сознание: индивидуальное и коллективное «измерения» общественного сознания.
9. Формы общественного сознания; идеология (в смысле К.Маркса и К.Манхейма), манипулирование сознанием; роль средств массовой информации.
10. Антропосоциогенез: «трудовая теория».
11. Понятие культуры. Проблема соотношения культуры и цивилизации.
12. Этнос: проблема соотношения социального и биологического, культурного и цивилизационного начал; стадияльно-исторические формы (типы) этнической общности; значение этнической идентичности личности; проблемы перспектив этнического разнообразия человечества.

### **Критерии оценивания:**

Оценка «зачет» выставляется обучающемуся, если:

- даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены практические задачи;
- в ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов;
- ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности;
- показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.

Оценка «незачет» выставляется обучающемуся, если не выполнены требования, соответствующие оценке «удовлетворительно».

Качество ответов студентов и выполнение заданий оценивается: «зачтено» и «не зачтено».

## **МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»**

### **Кафедра \_\_\_\_\_ философии и политологии**

#### **Тематика презентаций**

1. Формы бытия
2. Уровни организации материи
3. Пространство и время как философские понятия
4. Современные научные представления о пространстве и времени
5. Понятие природы и особенности его формирования и эволюции
6. Соотношение моральных и правовых ценностей
7. Специфика наук о культуре
8. Общечеловеческие ценности: идеал или реальность?
9. Специфика познавательного отношения человека к миру. Проблема познаваемости мира.
10. Основные модели субъект-объектных отношений в теории познания.
11. Структура познавательного процесса. Формы чувственного и рационального познания.
12. Роль воображения и интуиции в процессе познания.
13. Познание как постижение истины. Основные концепции истины.
14. Специфика научного познания. Критерии научного знания.
15. Историческая динамика науки. Феномен научной революции.
16. Формы и методы эмпирического уровня научного исследования.
17. Формы и методы теоретического уровня научного исследования.
18. Научная картина мира и ее эволюция.
19. Этика науки и социальная ответственность ученого.
20. Наука как ценность в современной культуре. Дилемма сциентизма и антисциентизма.
21. Проблема человека в классической философии.
22. Биологизаторская стратегия исследования человека в историко-философской мысли.
23. Синтетическая концепция человека в «философской антропологии» (М. Шелер, А. Гелен, Г. Плеснер).
24. Проблема человека в философии экзистенциализма.
25. Современные концепции антропосоцио- и культурогенеза.
26. Проблема жизни и смерти в философии и медицине.
27. Смысл жизни в духовном опыте человечества.
28. Феномен человеческой телесности.
29. Свобода и ответственность как экзистенциальные характеристики личности.
30. Проблема сознания и основные подходы к ее анализу в истории философской мысли.
31. Проблема генезиса сознания. Сознание и эволюция форм отражения.
32. Сознание и мозг. Психофизиологическая проблема в современной философии и науке.
33. Бессознательное в человеческом существовании.
34. Психоанализ З.Фрейда как учение о бессознательном и метод лечения.
35. Феномен «коллективного бессознательного» в психоанализе К.Г.Юнга.
36. Психосоматическая медицина.
37. Языковая природа сознания.

### 38. Проблема «искусственного интеллекта» в философии и науке.

#### **Критерии оценки презентации:**

##### ***Оправданность использование графических и анимационных элементов:***

- Читаемость слайдов;
- Контраст фон-текст;
- Не загруженность слайдов;
- Использованный шрифт (д.б. без засечек, не злоупотреблять прописным, не мелкий).

##### ***Оценка стиля оформления:***

- Соблюдение единого стиля оформления;
- Избегание стилей, которые отвлекают от самой презентации;
- Использование на одном слайде не более 3-х цветов;
- Использование разных типов слайдов по необходимости: текстовые, изображения, схемы.

##### ***Соблюдение принципов оформления:***

- Лаконичности - размещение на слайде только необходимых, существенных информационных объектов в сжатом виде с сохранением максимальной информативности;
- Структурности - оформление структуры информационного объекта в четкой, легко запоминающейся форме, отражающей его характер;
- Обобщения - графические информационные объекты следует не дробить излишне, исключать из них элементы, обозначающие несущественные детали;
- Унификации - оформление информационных объектов в едином графическом и цветовом решении в пределах всей презентации.

##### ***Оценка содержания информации:***

- Текст носит тезисный характер;
- Используются короткие слова и предложения;
- Минимизировано количество предлогов, наречий, прилагательных;
- Заголовки привлекают внимание аудитории;
- Информация соответствует достоверным источникам;
- Обращение к источникам;
- Логика построения презентации;
- Яркий финал;
- Язык понятен аудитории;
- Техническая чистота (форматирование текста, отсутствие графических, стилистических, грамматических ошибок).

#### **Критерии оценки защиты проекта:**

- Умение раскрыть тему;
- Форма представления (творческий подход);
- Умение отвечать на вопросы: лаконичность и аргументированность;
- Соответствие регламенту (10 минут).

## **МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»**

### **Кафедра философии и политологии**

#### **ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

##### **Вопросы к зачету:**

1. Философия и мировоззрение. Исторические типы мировоззрения.
2. Происхождение философии.
3. Основные проблемы и основной вопрос философии.
4. Структура философского знания, его основные разделы.
5. Древнеиндийская философия.
6. Философские школы в древнем Китае: конфуцианство, даосизм.
7. Поиск первоначала мира в античной философии.

8. Философия Платона.
9. Философия Аристотеля.
10. Философия Сократа.
11. Философия Средних веков (патристика и схоластика).
12. Геоцентризм средневековой философии.
13. Каково соотношение разума и веры в средневековой схолистике Фомы Аквинского.
14. Антропоцентризм и гуманизм философии Возрождения.
15. Философия Нового времени: эмпиризм Ф. Бэкона и рационализм Декарта.
16. Основные проблемы и достижения немецкой классической философии.
17. Философия И. Канта.
18. Идеалистическая философия Г. Гегеля.
19. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
20. Русская философия XIX в. Основные представители.
21. Западники и славянофилы: вопрос полемики.
22. Основные направления западноевропейской философии XX в.
23. Философские взгляды К. Маркса.
24. Философские взгляды Ф. Ницше.
25. Категория бытия. Материальное и идеальное бытие.
26. Философское учение о материи. Проблема единства мира.
27. Картина мира: философская, научная, религиозная.
28. Основные формы существования материального мира.
29. Диалектика: основные законы и категории.
30. Понятие природы. Природа живая и неживая. Происхождение жизни.
31. Биологическое и социальное в человеке.
32. Исторический характер взаимодействия человека и природы.
33. Общество как система.
34. Типы общества.
35. Типы совместной деятельности людей.
36. Политическая система общества.
37. Гражданское общество и государство.
38. Социальная структура общества.
39. Материальное производство и духовная деятельность.
40. Социальная стратификация и мобильность.
41. Формационный и цивилизационный подходы к развитию общества.
42. Природа, сущность и предназначение человека.
43. Свобода и ответственность человека.
44. Природа и сущность сознания.
45. Сознание и самосознание. Сознание, мышление, язык.
46. Познание как предмет философского анализа. Познание и практика.
47. Проблема истины в философии и науке. Истина и заблуждение. Критерии истины.
48. Структура научного знания. Основные формы и методы научного познания.
49. Понятия «общество» и «социальные отношения». Система социальных отношений.
50. Глобальные проблемы современности.

#### **Критерии оценивания:**

Оценка «зачет» выставляется обучающемуся, если:

- даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены практические задачи;
- в ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов;
- ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности;
- показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.

Оценка «незачет» выставляется обучающемуся, если не выполнены требования, соответствующие оценке «удовлетворительно».

Качество ответов студентов и выполнение заданий оценивается: «зачтено» и «не зачтено».

Составители: к.филос.н., доцент Холматова Л.Ю. \_\_\_\_\_