

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

«Утверждаю»  
Декан факультета иностранных языков  
Саидова Л.В.  
«11» сентября 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Русский язык и культура речи»**

Направление подготовки - 45.03.02 «Лингвистика»

Профиль подготовки - Теория и методика преподавания иностранных языков  
и культур

Форма подготовки - очная

Уровень подготовки - бакалавриат

ДУШАНБЕ - 2023

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 - «Лингвистика», утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ № 969 от 12.08.2020 г.

При разработке рабочей программы учитываются

- содержание программ дисциплин, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
- новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании общеуниверситетской кафедры русского языка, протокол № 1 от 29 августа 2023 г.

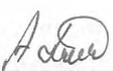
Рабочая программа утверждена УМС факультета иностранных языков, протокол № 1 от « 28 » августа 2023 г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета иностранных языков, протокол № 1 от « 30 » августа 2023 г.

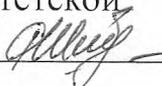
Заведующий общеуниверситетской кафедрой  
русского языка к.ф.н., доцент

  
Холикова З.К.

Зам. председателя УМС  
факультета иностранных языков,  
преподаватель

  
Азимова Г.Э.

Разработчики: к.ф.н., доцент общеуниверситетской  
кафедрой русского языка

  
Рахимова Ш.Б.

ст. преподаватель  
общеуниверситетской кафедры  
русского языка

  
Джалолов Х.Дж.

### Расписание занятий дисциплины

Ф.И.О. преподавателя	Аудиторные занятия		Приём СРС	Место работы преподавателя
	Лекция	Практические занятия (КСР, лаб)		
Рахимова Ш.Б.	<u>Понедельник</u> 9:30 – 10:50, 410 ауд. Основной корпус <u>Вторник</u> 9:30 – 10:50, 410 ауд основной корпус	Среда, Четверг, Пятница 11:00 – 12:20 9:30 – 10:50, 211, 414 ауд. Основной корпус	Суббота 8:00 – 12:00 204 каб. Основной корпус	РТСУ, отдел науки и инноваций, основной корпус, 204 каб.

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 1.1. Цели изучения дисциплины

- научить будущих специалистов с высшим образованием правильному стилистическому использованию речевых средств;
- ознакомить с современными нормами русского языка;
- повторить и обобщить основные правила по орфографии и пунктуации;
- закрепить навыки их применения, доводя до автоматизма;
- изучить и закрепить нормы культуры речи на лингвистической основе.

#### 1.2. Задачи изучения дисциплины

- углубить и систематизировать знания о нормах литературной речи на русском языке;
- способствовать овладению профессионально значимыми жанрами деловой и научной речи, основными интеллектуально-речевыми умениями, которые должен развить в себе профессионал любого профиля для успешной работы по своей специальности и каждый член общества для успешной коммуникации в самых различных сферах социального общения: бытовой, правовой, научной, политической, социально-государственной;
- формировать умения, связанные с культурой восприятия речи, необходимые филологу-лингвисту в любой сфере его профессиональной деятельности;
- содействовать развитию языкового чутья и оценочного отношения к своей и чужой речи;
- привить любовь к грамотной русской речи и нетерпимость к засорению языка различными жаргонами, пристрастие к штампам, неоправданному снижению стиля, формировать на этой основе профессиональные убеждения филолога-лингвиста.

1.3. В результате изучения данной дисциплины у студента формируются следующие универсальные, общепрофессиональные компетенции, их элементы:

Таблица 1.

Код	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (индикаторы достижения компетенций)	Вид оценочных средств
УК- 4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p><b>ИУК. 4.1.</b> Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.</p> <p><b>ИУК. 4.3.</b> Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p><b>ИУК. 4.4.</b> Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения:</p> <p><b>ИУК. 4.5.</b> внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям;</p> <p><b>ИУК. 4.6.</b> уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы;</p>	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
ОПК-4	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения.	<p><b>ИОПК 4.3.</b> Соблюдает социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме.</p> <p><b>ИОПК 4.4.</b> Корректно использует модели типичных социальных ситуаций и этикетные формулы, принятые в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации.</p>	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).

## 2.МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» Б1.О.03. является обязательной частью Блока 1. Предыдущей базовой основой усвоения данной дисциплины является школьный курс русского языка. Она продолжает работу по формированию грамотной речи и направлена на совершенствование коммуникативной компетентности студента.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 и 2 семестрах. При освоения данной дисциплины необходимы умения и готовность («входные» знания) обучающегося по дисциплинам 1-2),

указанных в Таблице 1. Дисциплина 1 относится к группе «входных» знаний, вместе с тем изучается параллельно с данной дисциплиной («входные-параллельные» знания). Дисциплины 2 взаимосвязана с данной дисциплиной, она изучается параллельно (во втором семестре). Теоретической дисциплиной, для которой освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее являются 3 - 4.

Таблица 2.

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ОПОП
1.	<i>Основы языкознания</i>	1-2	Б1.0.12
2.	<i>Древние языки и культуры</i>	2	Б1.0.13
3.	<i>Русский язык в профессиональной деятельности</i>	1-4	Б1.0.04
4.	Введение в теорию межкультурной коммуникации	5	Б1.0.23
5.	<i>Общее языкознание</i>	7	Б1.0.28.
6.	Сравнительная типология иностранного и русского языков	8	Б1.В.10
7.	Лингводидактика	7	Б1.В.ДВ.05.01

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, КРИТЕРИИ НАЧИСЛЕНИЯ БАЛЛОВ

Объем дисциплины «Русский язык и культура речи» направления «Лингвистика» составляет 7 зачетных единиц, всего 252 часа, из которых:

в **I семестре** – 4 зачетные единицы, всего 144 часа, из которых: лекции - 32 часа, практические занятия – 16 часов, КСР – 16 часов, всего аудиторных – 64 часа, в том числе в интерактивной форме – 10 часов, самостоятельная работа – 26 часов+ 54 часа контроль – экзамен;

во **II семестре** – 3 зачетные единицы, всего 108 часов, из которых: лекции – 16 часов, практические занятия – 8 часов, КСР – 8 часов, всего аудиторных – 32 часа, в том числе в интерактивной форме - 10 часов, самостоятельная работа – 49 часов+ 27 часов контроль – экзамен.

Экзамен – 1 семестр.

Экзамен – 2 семестр.

### 3.1. Структура и содержание теоретической части курса.

#### (1-ый семестр)

**Тема 1. Русский язык и культура речи» как дисциплина, ее предмет и задачи изучения (2 часа)**

1. Предмет, цель и задачи изучения курса «Русский язык и культура речи».
2. Взаимосвязь РЯКР с другими лингвистическими дисциплинами.
3. Разграничение понятий «язык» и «речь».
4. Язык как знаковая система.
5. Функции языка.
6. Языковые уровни и единицы языка.

**Тема 2. Понятия «национальный язык» и «литературный язык» (2 часа.)**

1. Понятие национального языка.
2. Нелитературные формы существования национального языка.
3. Литературный язык как высшая форма национального языка.
4. Признаки литературного языка.
5. Устная и письменная разновидность русского языка.

**Тема 3. Стилистическая окраска слов (2 часа).**

1. Экспрессивные стили. Понятия «стиль», «функциональный стиль».
2. Функционально-стилевое расслоение лексики.
3. Неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской. Смещение стилей.
4. Канцеляризмы и речевые штампы.
5. Использование профессиональной лексики в литературном языке.
6. Жаргонная лексика.
7. Устаревшие слова. Процесс архаизации лексики.
8. Новые слова. Пополнение лексики новыми словами.

**Тема 4. Виды и формы речи (2 часа).**

1. Основные формы речи
2. Жанры речи.
3. Функционально-смысловые типы речи.
4. Типы речи и структура текста.

**Тема 5. Три аспекта культуры речи (2 часа).**

1. Понятие о культуре речи.
2. Нормативный аспект культуры речи.
3. Коммуникативный аспект культуры речи.
4. Этический аспект культуры речи.

**Тема 6. Орфографические нормы (2 часа).**

1. Понятие об орфографических нормах.
2. Принципы орфографии.
3. Морфологический принцип.
4. Фонетический принцип.
5. Традиционный принцип.

**Тема 7. Орфоэпические и акцентологические нормы (2 часа).**

1. Понятие об орфоэпии. Орфоэпические нормы.
2. Нормы произношения.
3. Акцентологические нормы.
4. Нормы ударения.

**Тема 8. Лексическая норма (2 часа).**

1. Лексическая норма.
2. Лексическое значение слова.
3. Однозначные и многозначные слова.
4. Лексические синонимы.

5. Наиболее распространенные лексические ошибки.
6. Виды фразеологических ошибок.
7. Речевые ошибки в употреблении фразеологизмов.

**Тема 9. Ошибки речевой избыточности (2 часа).**

1. Ошибки речевой избыточности.
2. Уместность словоупотребления.
3. Логические ошибки словоупотребления.

**Тема 10. Морфологические нормы. Нормы употребления существительных (2 часа).**

1. Вариантные формы морфологических норм современного русского литературного языка.
2. Категория рода имен существительных.
3. Несклоняемые имена существительные.
4. Составные имена существительные.
5. Варианты падежных окончаний существительных.

**Тема 11. Нормы употребления имен прилагательных (2 часа).**

1. Разряды имен прилагательных.
2. Краткая и полная форма имен прилагательных.
3. Употребление форм степеней сравнения прилагательных.
4. Употребление форм притяжательных прилагательных.

**Тема 12. Нормы употребления местоимений (2 часа).**

1. Понятие о местоимении и его признаках.
2. Употребление личных местоимений.
3. Притяжательные местоимения.
4. Определительные местоимения.
5. Неопределительные местоимения.
6. Вариантные формы местоимений.

**Тема 13. Нормы употребления имен числительных (2 часа).**

1. Образование и употребление имен числительных.
2. Особенности употребления числительных полтора, полторы, полтораства.
3. Особенности употребления порядковых числительных.
4. Особенности употребления собирательных числительных.
5. Словесное и цифровое обозначение чисел.
6. Употребление числительных в составе сложных слов.

**Тема 14. Нормы употребления форм глагола (2 часа).**

1. Употребление глаголов и их форм в речи.
  2. Синонимы форм наклонений глагола.
  3. Трудности употребления некоторых форм глагола.
  4. Особенности образования личных форм.
  5. Особенности спряжения некоторых глаголов.
  6. Особенности образования форм повелительного наклонения от некоторых глаголов.
- Образование видовых пар.

**Тема 15. Порядок слов в предложении. Варианты грамматической связи подлежащего и сказуемого (2 часа).**

1. Порядок слов в предложении.
2. Варианты грамматической связи подлежащего и сказуемого.

**Тема 16. Синтаксические нормы (2 часа).**

1. Краткая сравнительная характеристика основных синтаксических единиц.
2. Типы словосочетаний.
3. Виды и связи в словосочетаниях и особенности норм.
4. Нормы построения именных и глагольных словосочетаний.

## (II-ый семестр)

### **Тема 1. Научный стиль речи. (2 часа).**

1. Сфера и условия функционирования.
2. Подстили научного стиля.
3. Языковые особенности.

### **Тема 2. Официально-деловой стиль речи. (2 часа).**

1. Сфера и условия функционирования.
2. Основные стилевые черты ОДС.
3. Подстили и жанры официально-делового стиля.
4. Языковые особенности.

### **Тема 3. Публицистический стиль речи. (2 часа).**

1. Специфические функции публицистического стиля.
2. Подстили и жанры публицистического стиля.
3. Языковые особенности публицистического стиля.

### **Тема 4. Стиль языка художественной литературы. (2 часа).**

1. Сфера и условия функционирования художественного стиля.
2. Подстили и жанры художественной литературы.
3. Языковые особенности художественного стиля речи.

### **Тема 5. Разговорная речь. (2 часа).**

1. Сфера и условия функционирования разговорной речи.
2. Основные типы речевого произведения.
3. Языковые особенности разговорной речи.

### **Тема 6. Особенности устной публичной речи. (2 часа).**

1. Понятие о публичной речи.
2. Особенности устной публичной речи.

### **Тема 7. Оратор и его аудитория. (2 часа).**

1. Понятие об ораторском искусстве и его происхождении.
2. Композиционно-речевое оформление публичного выступления.

### **Тема 8. Приемы изложения и объяснения содержания речи. (2 часа).**

1. Приемы изложения и объяснения содержания речи.
2. Монолог и диалог в публичных выступлениях.
3. Контакт оратора с аудиторией.

## **3.2. Структура и содержание практической части дисциплины**

### **(I-ый семестр)**

#### **Практические занятия (час.)**

##### **Занятие 1. Русский язык и культура речи как дисциплине, ее предмет. (2 часа).**

1. Взаимосвязь РЯКР с другими лингвистическими дисциплинами.
2. Разграничение понятий «язык» и «речь».
3. Язык как знаковая система.
4. Функции языка.
5. Языковые уровни и единицы языка.

##### **Занятие 2. Стилистическая окраска слов. (2 часа).**

1. Понятие о стилистической окраске слов.
2. Экспрессивные стили.
3. Понятия «стиль», «функциональный стиль».
4. Виды стилистической окраски слов и примеры употребления.

##### **Занятие 3. Три аспекта культуры речи. (2 часа).**

1. Нормативный аспект культуры речи.
2. Коммуникативный аспект культуры речи.
3. Эстетический аспект культуры речи.
4. Коммуникативные качества речи.

**Занятие 4. Орфоэпические и акцентологические нормы. (2 часа).**

1. Понятие об орфоэпии и акцентологии.
2. Акцентологические нормы русского языка.
3. Особенности русского ударения.
4. Орфоэпические нормы.
5. Сочетания согласных: чн, тс, зм.
6. Твёрдое или мягкое произношение согласных перед Е в заимствованных словах.
7. Нарушение норм при подстановке лишнего звука в некоторых заимствованных словах.
8. Отсутствие буквы Ё в печатных изданиях и ошибки, связанные с этим.

**Занятие 5. Ошибки речевой избыточности. (2 часа).**

1. Понятие о речевой избыточности.
2. Речевая избыточность и точность речи.
3. Виды речевой избыточности – тавтология и плеоназм.
4. Уместность словоупотребления
5. Логические ошибки словоупотребления.

**Занятие 6. Нормы употребления имен прилагательных. (2 часа).**

1. Понятие о прилагательном.
2. Выбор полной и краткой формы.
3. Употребление степеней сравнения.

**Занятие 7. Нормы употребления имен числительных. (2 часа).**

1. Понятие о числительном.
2. Морфологические нормы употребления числительных.
3. Особенности употребления разрядов числительных.

**Занятие 8. Порядок слов в предложении. (2 часа).**

1. Понятие о предложении.
2. Прямой и обратный порядок слов в предложении.
3. Варианты грамматической связи подлежащего и сказуемого.

**(II-ый семестр)**

**Занятие 1. Языковые особенности научного стиля речи. (2 часа).**

1. Лексические особенности употребления научного стиля.
2. Морфологические особенности употребления научного стиля.
3. Синтаксические особенности научного стиля.

**Занятие 2. Языковые особенности ОДС. (2 часа).**

1. Лексические особенности официально-делового стиля речи.
2. Морфологические особенности официально-делового стиля речи.
3. Синтаксические особенности официально-делового стиля речи.

**Занятие 3. Публицистический стиль и нормы речевой культуры. (2 часа).**

1. Характеристика публицистического стиля.
2. Особенности публицистического стиля.
3. Основные подстили публицистического стиля.

**Занятие 4. Языковые особенности стиля языка художественной литературы. (2 часа).**

1. Языковые особенности художественного стиля речи.
2. Особенности художественного стиля и его признаки.
3. Сферы использования художественного

### 3.3. Структура и содержание КСР (1-ый семестр)

#### **Занятие 1. Понятия «национальный язык» и «литературный язык». (2 часа).**

1. Нелитературные подсистемы. Признаки литературного языка.
2. Устная и письменная разновидность русского языка.
3. Виды и формы речи.
4. Жанры речи.
5. Функционально-смысловые типы речи.

#### **Занятие 2. Орфографические нормы. (2 часа).**

1. Понятие о норме и признаках нормы.
2. Понятие об орфографии.
3. Принципы русской орфографии.

#### **Занятие 3. Лексическая норма. (2 часа).**

1. Понятие о лексической норме.
2. Лексическая сочетаемость.
3. Лексические ошибки и их исправление.
4. Правильное употребление фразеологических единиц.

#### **Занятие 4. Морфологические нормы. Нормы употребления существительных. (2 часа).**

1. Понятие о морфологических нормах русского языка.
2. Нормы употребления имен существительных.
3. Род имен существительных.
4. Варианты форм множественного числа.
5. Варианты падежных форм.
6. Случаи нарушения норм.

#### **Занятие 5. Нормы употребления местоимений. (2 часа).**

1. Местоимение как часть речи.
2. Нормы употребления местоимений в речи.
3. Трудности и ошибки в употреблении местоимений.
4. Употребление слов-заместителей в речи.
5. Нормы употребления возвратного местоимения.

#### **Занятие 6. Нормы употребления форм глагола. (2 часа).**

1. Образование личных форм глагола.
2. Варианты видовых форм глагола.
3. Варианты форм повелительного наклонения.
4. Синонимическое употребление форм глагола. Личные формы глагола.
5. Видовременные формы глагола.
6. Возвратные и невозвратные формы глагола.

#### **Занятие 7. Порядок слов в предложении. (2 часа).**

1. Понятие о порядке слов в предложении.
2. Нормы расположения членов предложения – подлежащее и сказуемое.
3. Нормы расположения членов предложения – второстепенные члены предложения.
4. Стилистическая роль порядка слов.
5. Основные функции порядка слов в предложении.

#### **Занятие 8. Синтаксические нормы. Нормы построения простых и сложных предложений. (2 часа).**

1. Понятие о синтаксисе и синтаксических нормах русского языка.
2. Виды нарушений грамматических норм.
3. Использование разных типов простого предложения.
4. Нормы употребления сложных предложений.

## (II-ый семестр)

### **Занятие 1. Структурные особенности научного произведения. (2 часа).**

1. Стили научного изложения.
2. Структура научного произведения.
3. Структура научно-исследовательских работ.

### **Занятие 2. Жанры деловой документации. (2 часа).**

1. Официально-деловой стиль как язык документов.
2. Язык деловой переписки.
3. Лексика деловых документов.
4. Грамматика деловых документов.
5. Синтаксис деловых документов.

### **Занятие 3. Жанры публицистического стиля. (2 часа).**

1. Понятие о жанрах публицистического стиля.
2. Информационные жанры публицистического стиля речи.
3. Аналитические жанры публицистического стиля речи.
4. Художественно-публицистические жанры публицистического стиля речи.

### **Занятие 4. Языковые особенности разговорной речи. (2 часа)**

1. Понятие о разговорной речи и ее особенности.
2. Норма в разговорной речи.
3. Условия успешного общения. Правила ведения разговора.
4. Причины коммуникативных неудач.
5. Жанры речевого общения.
6. Этика речевого общения и этикетные формулы.

Таблица 3.

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Лите рату ра	Кол- во бал лов в неде лю
		Лек.	Пр.	КСР	СРС		
<b>I семестр</b>							
1.	«Русский язык и культура речи» как дисциплина, ее предмет и задачи изучения. Взаимосвязь РЯКР с другими лингвистическими дисциплинами. Разграничение понятий «язык» и «речь».	2	2		2	2, 3	12,5
2.	Понятия «национальный язык» и «литературный язык». Нелитературные подсистемы. Признаки литературного языка.	2		2	2	1, 7 3, 5, 6	12,5
3.	Стилистическая окраска слов. Экспрессивные стили. Понятия «стиль», «функциональный стиль».	2	2		1	4, 7	12,5
4.	Виды и формы речи. Жанры речи. Функционально-смысловые типы речи.	2		2	2	3, 5, 6	12,5
5.	Три аспекта культуры речи. Нормативный, коммуникативный, эстетический аспекты культуры речи. Коммуникативные качества речи.	2	2		1	3, 4	12,5
6.	Орфографические нормы.	2		2	1	3, 5, 6	12,5
7.	Орфоэпические и акцентологические нормы. Особенности русского ударения.	2	2		2	6, 3, 4	12,5
8.	Лексическая норма. Лексическая сочетаемость. Правильное употребление фразеологизмов.	2		2	2	3, 4	12,5
9.	Ошибки речевой избыточности. Уместность словоупотребления. Логические ошибки словоупотребления.	2	2		1	3, 7	12,5
10.	Морфологические нормы. Нормы употребления существительных.	2		2	2	3, 7	12,5
11.	Нормы употребления имен прилагательных.	2	2		2	3, 7	12,5
12.	Нормы употребления местоимений.	2		2	2	3, 6, 7	12,5
13.	Нормы употребления имен	2	2		2	3, 6, 7	12,5

	числительных.						
14.	Нормы употребления форм глагола.	2		2	2	3, 6, 7	12,5
15.	Порядок слов в предложении. Варианты грамматической связи подлежащего и сказуемого.	2	2		1	3, 7	12,5
16.	Синтаксические нормы.	2		2	1	3, 7 2, 4	12,5
	Итого:	32	16	16	26		200
<b>II семестр</b>							
		<b>Лек.</b>	<b>Пр.</b>	<b>КСР</b>	<b>СРС</b>		
1.	Научный стиль речи.	2			3	2, 4	12,5
2.	Языковые особенности научного стиля речи.		2		3	1, 4	12,5
3.	Официально-деловой стиль.	2			3	2, 4	12,5
4.	Структурные особенности научного произведения.			2	3	2, 4	12,5
5.	Публицистический стиль речи.	2			3	2	12,5
6.	Языковые особенности ОДС.		2		4	4	12,5
7.	Стиль языка художественной литературы	2			3	2, 4	12,5
8.	Жанры деловой документации.			2	3	2, 4	12,5
9.	Разговорная речь.	2			3	4, 6	12,5
10.	Публицистический стиль и нормы речевой культуры.		2		3	2, 7	12,5
11.	Особенности устной публичной речи.	2			3	2, 4	12,5
12.	Жанры публицистического стиля.			2	3	4	12,5
13.	Оратор и его аудитория.	2			3	2, 4	12,5
14.	Языковые особенности стиля языка художественной литературы.		2		3	7	12,5
15.	Приемы изложения и объяснения содержания речи.	2			3	4,7	12,5
16.	Языковые особенности разговорной речи.			2	3	4, 6	12,5
	Итого:	16	8	8	49		200

### **ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И КРИТЕРИИ НАЧИСЛЕНИЯ БАЛЛОВ**

Контроль усвоения студентом каждой темы осуществляется в рамках балльно-рейтинговой системы (БРС), включающей текущий, рубежный и итоговый контроль. Студенты **1 курсов**, обучающиеся по кредитно-рейтинговой системе обучения, могут получить максимально возможное количество баллов - 300. Из них на текущий и рубежный контроль выделяется 200 баллов или 49% от общего количества.

На итоговый контроль знаний студентов выделяется 51% или 100 баллов.

Порядок выставления баллов: 1-й рейтинг (1-7 недели до 12,5 баллов+12,5 баллов (8 неделя – Рубежный контроль №1) = 100 баллов), 2-й рейтинг (9-15 недели до 12,5 баллов+12,5 баллов (16 неделя – Рубежный контроль №2) = 100 баллов), итоговый контроль 100 баллов.

К примеру, за текущий и 1-й рубежный контроль выставляется 100 баллов: за практические занятия (КСР, лабораторные) – 52,5 балл. за СРС – 17,5 баллов, требования

ВУЗа – 17,5 баллов, рубежный контроль – 12,5 баллов.

В случае пропуска студентом занятий по уважительной причине (при наличии подтверждающего документа) в период академической недели, деканат факультета обращается к проректору по учебной работе с представлением об отработке студентом баллов за пропущенные дни по каждой отдельной дисциплине с последующим внесением их в электронный журнал.

Итоговая форма контроля по дисциплине (экзамен) проводится как в форме тестирования, так и в традиционной (устной) форме. Тестовая форма итогового контроля по дисциплине предусматривает: для гуманитарных направлений/специальности – 25 тестовых вопросов, где правильный ответ оценивается в 4 балла. Тестирование проводится в электронном виде, устный экзамен на бумажном носителе с выставлением оценки в ведомости по аналогичной системе с тестированием.

Таблица 4.

Неделя	Активное участие на лекционных занятиях, написание конспекта и выполнение других видов работ*	Активное участие на практических занятиях, КСР	КСР Написание реферата, доклада, эссе Выполнение других видов работ	Выполнение положения высшей школы (установленная форма одежды, наличие рабочей папки, а также других пунктов устава высшей школы)	Административный балл за поведение	Всего
1	2	3	4	5	6	7
1	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
2	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
3	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
4	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
5	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
6	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
7	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
8					12,5	12,5
<b>Первый рейтинг</b>	-	<b>52,5</b>	<b>17,5</b>	<b>17,5</b>	<b>12,5</b>	<b>100</b>
1	2	3	4	5	6	7
9	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
10	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
11	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
12	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
13	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
14	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
15	-	7,5	2,5	2,5	-	12,5
16					12,5	12,5
<b>Второй рейтинг</b>	-	<b>52,5</b>	<b>17,5</b>	<b>17,5</b>	<b>12,5</b>	<b>100</b>

Формула вычисления результатов дистанционного контроля и итоговой формы контроля по дисциплине за семестр:

$$ИБ = \left[ \frac{(P_1 + P_2)}{2} \right] \cdot 0,49 + Эи \cdot 0,51$$

, где ИБ – итоговый балл,  $P_1$ - итоги первого рейтинга,  $P_2$ - итоги второго рейтинга,  $Эи$  – результаты итоговой формы контроля (экзамен).

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Русский язык и культура речи» включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристику заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

##### 4.1. План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

Таблица 5.

№ п/п	Объем сам. раб. в часах	Тема самостоятельной работы	Форма и вид самостоятельной работы	Форма контроля
<b>I семестр</b>				
1.	2	Разграничение понятий «язык» и «речь». Язык как знаковая система. Функции языка.	Подготовка сообщений Составление обобщающей таблицы	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
2	2	Связь понятия «культура речи» с закономерностями и функционированием языка, с речевой деятельностью во всем ее многообразии.	Конспектирование теоретич. материала.	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
3	1	Русский язык конца XX века	Подготовка сообщений	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации

				(схемы, таблицы).
4	2	Функциональные стили речи.	Подготовка сообщений; составление и защита кластера по теме	Конспект Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
5	1	Устная и письменная разновидность русского языка.	Подготовка сообщений	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
6	1	Речевой этикет.	Выполнение заданий	Письменная работа
7	1	Словари и речевая культура	Подготовка сообщений	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
8	2	Правильное употребление фразеологизмов	Выполнение заданий	Письменная работа
9	1	Литературное произношение.	Конспектирование теоретич. материала.	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
10	2	Морфологические нормы. Нормы употребления существительных.	Выполнение заданий	Письменная работа, собеседование, устный опрос,.
11	2	Нормы употребления имен прилагательных.	Выполнение заданий	Письменная работа Собеседование
12	2	Нормы употребления местоимений.	Выполнение заданий	Письменная работа Собеседование
13	2	Нормы употребления имен числительных.	Выполнение заданий	Письменная работа Собеседование
14	2	Нормы употребления форм глагола.	Выполнение заданий	Письменная работа Собеседование
15	2	Варианты грамматической связи подлежащего и сказуемого.	Выполнение заданий	Письменная работа Собеседование

16	1	Знаки препинания и их функции в письменной речи	Конспектирование теоретич. материала.	Конспекты разделов учебников, собеседование, устный опрос.
		<b>Всего: 26 ч.</b>		

### II семестр

№ п/п	Объем сам. раб. в часах	Тема самостоятельной работы	Форма и вид самостоятельной работы	Форма контроля
1	3	Языковые особенности научного стиля.	Составление кластера	Письменная работа Собеседование
2	3	Лингвистические особенности научной речи	Составление обобщающей таблицы	Письменная работа Собеседование
3	3	Правила оформления документов	Составление кластера	Письменная работа Собеседование.
4	3	Особенности содержания и оформления различных видов вторичных текстов (метатекстов).	Конспектирование теоретического материала.	Конспекты разделов учебников, собеседование, устный опрос.
5	3	Публицистический стиль: стилевые и жанровые особенности.	Подготовка сообщений; Составление и защита кластера;	Конспекты разделов учебников, собеседование, устный опрос.
6	4	Сфера функционирования ОДС, его жанры, Правила оформления документов. Этикет в деловой речи.	Конспектирование теоретического материала; Составление и защита обобщающей таблицы	Конспекты разделов учебников, собеседование, устный опрос.
7	3	Невербальные средства коммуникации	Подготовка сообщений	Письменная работа Собеседование.
8	3	Оформление служебной документации.	Конспектирование теоретического материала	Конспекты разделов учебников, собеседование, устный опрос.
9	3	Место языка художественной литературы в системе функциональных стилей.	Подготовка сообщений; Составление и защита кластера;	Конспекты разделов учебников, собеседование, устный опрос.
10	3	Жанры публицистического стиля. Языковые особенности.	Конспектирование теоретического материала; Составление и защита кластера	Письменная работа Собеседование.
11	3	Ведение полемики	Конспектирование теоретического материала, составление кластера	Конспекты разделов учебников,

				собеседование, устный опрос.
12	3	Культура публичной речи. Подготовка речи: выбор темы, цель речи.	Подготовка сообщений; составление и защита кластера	Письменная работа Собеседование.
13	3	Разговорно-обиходный стиль.	Подготовка сообщений; Составление и защита кластера;	Письменная работа Собеседование.
14	3	Язык художественной литературы.	Подготовка сообщений; Составление и защита кластера;	Письменная работа Собеседование.
15	3	Как готовиться к выступлению.	Подготовка сообщений, составление кластера.	Письменная работа Собеседование.
16	3	Приемы изложения и объяснения содержания речи	<u>Подготовка сообщений</u>	Письменная работа Собеседование.
<b>Всего:49 часов</b>				

#### 4.2. Характеристика задания для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Организация самостоятельной работы студентов является одним из наиболее эффективных направлений в учебном процессе, развивающим самостоятельную творческую деятельность, исключительно сильно стимулирующую приобретение и закрепление знаний. СРС приобретает особую актуальность при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи», поскольку стимулирует студентов к работе с необходимой литературой, вырабатывает навыки принятия решений.

Итогом самостоятельной работы студента являются конспекты, рефераты, презентации, составление кластеров, таблиц, выполнение письменных заданий разного типа, а также выступление с сообщением на КСР.

1. **Конспект** как вторичный текст, предполагает свертывание информации первоисточника, чтобы впоследствии ее можно восстановить без дополнительного обращения к первоисточнику. Конспект в письменной форме отражает основные положения темы, аргумент и выводы в лаконичной форме, может быть составлен в виде развернутого плана или таблицы. В таблице лаконично, кратко представить основные положения с примерами.

2. **Письменная работа** вид самостоятельной работы, выполняемой обучающимися по заданию и под руководством преподавателя или самостоятельно. Как правило, такие работы включают в себя 5 заданий на закрепление пройденного материала.

3. **Собеседование** - специально организованная беседа, устраиваемая с целью выявления подготовленности лица к определенному виду деятельности, его интересов, склонностей и готовности к освоению данного уровня профессионального образования.

#### 4.3. Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

Самостоятельные работы должны выполняться в отдельной тетради понятно, грамотно, освещены содержательно и усвоены. В конце работы указывается источник выполнения. Задания должны быть выполнены аккуратным и разборчивым почерком, без речевых, орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок.

1. **Конспект** — систематическая, логически связанная запись, отражающая суть текста.

Конспекты при обязательной краткости содержат кроме основных положений и выводов факты и доказательства, примеры и иллюстрации.

2. При выполнении письменной работы оценивается следующее: полнота раскрытия вопроса; правильность раскрытия вопроса; использование профессиональной терминологии, связанной по существу с поставленным вопросом, из конкретной области знаний.

3. При собеседовании оценивается способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса; сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.

#### **4.4. Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:**

Работа оценивается положительно при ее выполнении и усвоении на 75 %:

- конспект отражает основные положения, суждения темы с доказательствами и выводами;
- письменные задания выполнены правильно и в целом отвечают предъявляемым требованиям;
- ответ верный, полный (или недостаточно полный), подкрепленный примерами, при устном опросе;
- проявлена самостоятельность при выполнении работы.

В этом случае выставляется «зачет». Если же в работе имеются недоработки, т.е. не все пункты выполнены или выполнены неверно, то такая работа возвращается на доработку (студент может получить дополнительную консультацию во время дежурства преподавателя). Работа оценивается «неудовл.», если студент не выполнил больше 50% и не проявил самостоятельности. Студент должен исправить допущенные ошибки и обратить внимание на замечания.

Самостоятельная работа студентом защищается.

## **5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1. Основная литература**

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 28-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 539с. - (Высш. образование). (не переиздавалась).
2. Волошинова, Татьяна Юрьевна. Русский язык и культура речи [Текст : Электронный ресурс] : учебник и практикум для вузов / Т. Ю. Волошинова, В. Г. Костомаров [и др.]. - 4-е изд., пер. и доп. - Электрон. дан. - Москва : Юрайт, 2022. - 306 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-06066-9 : URL: <https://urait.ru/bcode/488580>
3. Рахимова Ш.Б. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для студентов 1 курса направления подготовки «Лингвистика». – Составитель Рахимова Ш.Б. – Душанбе, 2023. – 245 с.
4. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник / О.Я. Гойхман [и др.], под ред. О.Я. Гойхмана. – 2-изд., испр. и доп. – М.: Инфра. – М., 2014. – 238 с.- (Высш. образование: Бакалавриат). – Библиогр.с.237-238.

### **5.2. Дополнительная литература**

5. Дорфман Т.В., Чернова О.Е. Учебно-методический комплекс по дисциплине «Русский язык и культура речи» / Т.В. Дорфман, О.Е. Чернова. – Магнитогорск : МГУ, 2011. – 240 с.
6. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / [авт.: В. И. Максимов, Т. Ю. Волошинова, Е. В. Ганапольская и др.]; под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2013.
7. Самсонов, Николай Борисович. Русский язык и культура речи [Текст : Электронный ресурс] : учебник и практикум для вузов / Н. Б. Самсонов. - 2-е изд., испр. и доп. - Электрон.

### **5.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет**

1. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
2. [www.philology.ru](http://www.philology.ru)

#### **ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1. ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа <https://e.lanbook.com/>;
2. ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа <https://biblio-online.ru/>;

### **5.4. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

1. MS Office, Power Point.

#### **6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплину «Русский язык и культура речи» можно освоить с помощью теоретического материала, собранного в литературе, представленной в разделе 5.

Основой обучения являются аудиторные занятия – лекции и практические занятия. Самостоятельная работа студентов запланирована в п.4 данной рабочей программы, где указаны названия тем и форма контроля со стороны преподавателя.

Чтение лекций по данной дисциплине проводится с использованием мультимедийных презентаций, что способствует четкому структурированию материала лекции, наглядному отображению важных понятий курса. Электронная презентация позволяет улучшить восприятие материала.

При проведении практических занятий преподавателю рекомендуется использовать такие формы работы, как тестирование, опрос, выполнение упражнений на доске, самостоятельное выполнение упражнений, разбор заданий на корректирование и трансформацию конструкций.

При организации внеаудиторной самостоятельной работы по данной дисциплине преподавателю рекомендуется использовать следующие ее формы:

подготовка и написание рефератов, докладов и других письменных работ на заданные темы; выполнение домашних заданий разнообразного характера (повторение правил орфографии и пунктуации для входного тестирования, составление акцентологического минимума, подбор и составление текстов разных стилей, подготовка ораторской речи, поиск и изучение литературных источников; работа над терминологией с использованием словарей; написание аннотаций к научному тексту, отзывов, рецензий; составление автобиографии, резюме; библиографическое оформление списка научной литературы; работа с научными текстами и деловыми документами.

#### **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для реализации обучающих задач данной дисциплины имеется:

- электронная библиотека, содержащая издания и учебно-методическую литературу по дисциплине;
- аудиторный фонд РТСУ, в том числе кабинеты, оборудованные компьютерами с соответствующим программным обеспечением;
- компьютерные классы с выходом в Интернет;
- электронная почта, интернет-форумы;
- групповые и индивидуальные консультации по вопросам выполнения самостоятельной работы.

В Университете созданы специальные условия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального

использования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также обеспечивается:

- наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов).

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

*Форма итоговой аттестации – экзамен (в форме тестирования).*

*Форма промежуточной аттестации (1 и 2 рубежный контроль) (в форме тестирования).*

**Итоговая система оценок по кредитно-рейтинговой системе с использованием буквенных символов**

Оценка по буквенной системе	Диапазон соответствующих наборных баллов	Численное выражение оценочного балла	Оценка по традиционной системе
A	10	95-100	Отлично
A-	9	90-94	
B+	8	85-89	Хорошо
B	7	80-84	
B-	6	75-79	
C+	5	70-74	Удовлетворительно
C	4	65-69	
C-	3	60-64	
D+	2	55-59	
D	1	50-54	Неудовлетворительно
Fx	0	45-49	
F	0	0-44	

*Содержание текущего контроля, промежуточной аттестации, итогового контроля раскрываются в фонде оценочных средств, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС ВО.*

*ФОС по дисциплине является логическим продолжением рабочей программы учебной дисциплины. ФОС по дисциплине прилагается.*