

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»**

**Факультет русской филологии, журналистики и медиатехнологий
Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания**

«УТВЕРЖДАЮ»

« ____ » _____ 2024 г.

Зав. кафедрой 

Кадырова М.Б.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПСИХОЛОГИЯ (ОБЩАЯ)**

Направление подготовки - 44.03.05

**«Педагогическое образование» /с двумя профилями подготовки
«Начальное образование и педагогика»
«Дошкольное образование и педагогика»
Форма подготовки очная/заочная
Уровень подготовки – бакалавриат**

ДУШАНБЕ 2024г.

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

№ п/п	Контролируемые разделы, темы, модули	Формируемые компетенции	Оценочные средства		
			Количество тестовых заданий	Другие оценочные средства	
Вид	Количество				
1	Психология как наука	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе Вопросы коллоквиума Реферат Сообщение	3
					1
					2
					3
2	Этапы развития (история возникновения психологического знания) и отрасли психологии	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе Творческое задание Вопросы коллоквиума Реферат	2
					2
					1
					2
3	Эмпирические характеристики психики	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Сообщение Творческое задание Вопросы коллоквиума Реферат	3
					1
					1
					2
4	Необходимость появления психики в эволюции	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе Вопросы коллоквиума Реферат Сообщение	3
					1
					2
					3
5	Философский анализ психики	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	3
					3
					1
					2
6	Развитие психологических знаний вне рамок научной психологии. Психологические знания в античности. Психологические знания в Средневековье и Новое время	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Сообщение Творческое задание Вопросы коллоквиума Реферат	3
					1
					2
					2
7	Функциональный подход к пониманию души	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5	8	Тематика для эссе Творческое задание	3
					2

		ОПК-6 ПК-4		Сообщение Вопросы коллоквиума	3 1
8	Направления психологии и периода ее развития как самостоятельной науки. Классическая психология сознания. Гештальт психология. Психоанализ	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Творческое задание Вопросы коллоквиума Реферат	1
					1
					2
9	Первичность целостных форм восприятия	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Тематика для эссе Творческое задание Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	3
					2
					3
					1
					2
10	Направления психологии и периода ее развития как самостоятельной науки. Бихевиоризм. Культурно-историческая психология	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Творческое задание Вопросы коллоквиума Реферат Сообщение	1
					1
					2
					3
11	Кривая научения	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Творческое задание Вопросы коллоквиума Реферат	2
					1
					2
12	Л.С.Выготский и его концепция. Психика, созданная культурой	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Сообщение Творческое задание Вопросы коллоквиума Реферат	3
					2
					1
					2
13	Направления психологии периода ее развития как	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6	8	Творческое задание Вопросы коллоквиума	2
					1

	самостоятельной науки. Деятельностная психология. Гуманистическая психология. Когнитивная психология	ПК-4		Реферат	2
14	Постулаты гуманистической психологии	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	2
					3
					2
					2
15	Постулаты когнитивной психологии	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	3
					1
					2
16	Структура психологического знания и методы психологического исследования	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	3
					2
					2
17	Методологические проблемы психологии	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Творческое задание Вопросы коллоквиума Реферат	2
					1
					2
18	Психика и нервная система	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Творческое задание Вопросы коллоквиума Реферат	2
					2
					2
19	Психика и организм	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	3
					3
					1
					3
20	Поведение и деятельность. История исследований	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	3
					3
					2
					2
21	Деятельность	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5	8	Сообщение Вопросы коллоквиума	3
					1

		ОПК-6 ПК-4		Реферат	2
22	Взаимопереходы в структуре деятельности	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Творческое задание Вопросы коллоквиума Реферат	2
					2
					2
23	Поведение и психика животных	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	3
					3
					1
					2
24	Жизнь животных в сообществе	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	3
					3
					2
					2
25	Когнитивная психология как наука.	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	3
					1
					3
26	Исторические этапы развития когнитивной психологии.	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	3
					3
					2
					2
27	Когнитивная парадигма.	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	3
					3
					1
					2
28	Когнитивные теории.	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	1
					2
					3
29	Нейрокогнитивная парадигма XXI	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	3
					3
					2
					2
30	Общие принципы работы сенсорных систем.	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	2
					3
					1
					3

31	Ощущения.	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	1
					3
					1
					2
32	Теории восприятия.	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	2
					3
					4
					2
33	Восприятие	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Сообщение Творческое задание Вопросы коллоквиума Реферат	3
					2
					1
					2
34	Абстрагирование зрительной информации.	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	1
					3
					2
					1
35	Внимание	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	1
					3
					1
36	Внимание и его свойства	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	1
					3
					2
					1
37	Память	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	1
					3
					2
					1
38	Кратковременная память и рабочая память.	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	1
					3
					2
					1
39	Понятия мышление и	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Тематика для эссе Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	2
					1
					1
					3
40	Мышление	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Сообщение Творческое задание Вопросы коллоквиума	1
					2
					3

				Реферат	4
41	Творчество и творческий процесс	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Тематика для эссе	1
				Сообщение	3
				Вопросы коллоквиума	2
				Реферат	1
42	Интеллект	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Сообщение	1
				Вопросы коллоквиума	2
				Реферат	2
43	Модель «общего интеллекта» и ее критика	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе	1
				Сообщение	2
				Вопросы коллоквиума	1
				Реферат	1
44	Язык и речь.	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Тематика для эссе	1
				Сообщение	2
				Вопросы коллоквиума	1
				Реферат	2
45	Развитие речи в онтогенезе	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе	1
				Сообщение	2
				Вопросы коллоквиума	2
				Реферат	1
46	Воображение.	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе	1
				Сообщение	3
				Вопросы коллоквиума	2
				Реферат	1
47	Развитие когнитивных способностей в онтогенезе.	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	8	Сообщение	2
				Творческое задание	1
				Вопросы коллоквиума	2
				Реферат	
48	Когнитивное развитие	УК – 3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6 ПК-4	7	Тематика для эссе	1
				Сообщение	2
				Вопросы коллоквиума	3
				Реферат	2
	Всего:		120	Тематика для эссе Творческое задание Сообщение Вопросы коллоквиума Реферат	40 23 60 34 54

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания
(наименование кафедры)

Эссе

по дисциплине (модулю) Психология (общая)
(наименование дисциплины, модуля)

Формируемая компетенция

УК – 3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ОПК-4 - способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-5 - способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6 - способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ПК-4 - способен к методическому сопровождению достижения метапредметных и предметных результатов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся

Эссе студента — это самостоятельная письменная работа на тему, или предложенную преподавателем, или выбранную самостоятельно. Цель - развитие навыков самостоятельного творческого мышления.

Так как эссе выражает индивидуальную позицию автора, то ему свойственны образность, афористичность и парадоксальность, уместны примеры, аналогии и параллели из личного опыта. В эссе принято использовать художественные образы: метафоры, символы, сравнения, яркие цитаты, статистические данные, исторические события. Украшают эссе неожиданные выводы, резкие повороты и интересные переходы.

Эссе состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении формулируется вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. Избегайте вопросов, которые ведут к описанию (что, где, когда). Ставьте вопросы, которые позволяют вам давать объяснение (почему, как). Например, «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?». Не следует ставить такие вопросы, на которые нет ответа. Кроме того, вам необходимо показать, чем этот вопрос интересен именно для вас. Во введении вы формулируете тезис – короткий ответ на поставленный вами вопрос. При написании эссе следует избегать таких фраз, как «В данном эссе я расскажу о...», «В этом эссе рассматривается проблема...» и т.п. Гораздо лучше заменить их вопросами, постановкой проблемы или обращением к читателю, ведь основная цель эссе - заинтересовать читателя, донести до него точку зрения автора, заставить задуматься над прочитанным, сделать свои собственные выводы по исследуемым вопросам. Цель введения – привлечь внимание, поэтому эссе вы можете начать, например с интересной, захватывающей информации.

Основная часть представляет собой анализ, т.е. содержит доказательства, которые вы приводите в подтверждение выдвинутого тезиса. При этом необходимо указать источники своих доказательств. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

- оценка «хорошо» - сообщение отвечает предъявленным требованиям, имеются отдельные замечания;
- оценка «удовлетворительно» - сообщение не в полной мере соответствует требованиям;
- оценка «неудовлетворительно» - сообщение переписано (скачено) из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К КОЛЛОКВИУМУ

Формируемые компетенции

УК – 3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ОПК-4 - способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-5 - способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6 - способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ПК-4 - способен к методическому сопровождению достижения метапредметных и предметных результатов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся

1. Подходы, направления и школы психологии.
2. Основные особенности чувственных образов.
3. Самосознание.
4. Метафора потока сознания.
5. Стимул – реактивная модель поведения.
6. Деятельностная природа личности человека.
7. Наблюдение.
8. Псевдопсихология.
9. Проблема природы индивидуальных различий между людьми.
10. Классификация душ.
11. История развития психологического знания и основные направления в психологии
12. Психоанализ. Бихевиоризм. Когнитивная психология. Экономическая психология.
13. Отрасли современной психологии
14. Биологическая природа психики. Основные функции психики.
15. Развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза.
16. Сенсорные анализаторы и их строение
17. Специфика ощущений у лиц с нарушением анализаторных систем.
18. Восприятие и понимание в деловом общении
19. Этапы развития внимания у детей.
20. Внимание и установка.
21. Понятие стресса и методы снятия стресса.
22. Индукция и дедукция в мышлении

23. Воображение и творчество
24. Индивидуальные особенности памяти.
25. Волевые качества личности: целеустремленность, решительность, настойчивость, самообладание, дисциплинированность, самостоятельность, ответственность и др.
26. Психологическая структура личности: характеристика структурных компонентов личности по С.Л. Рубинштейну, К.К. Платонову, З. Фрейду.
27. Индивидуальные особенности личности.
28. Взаимосвязь темперамента с характером.
29. Особенности проявления темперамента и характера в деятельности человека.
30. Психологическая структура деятельности.
31. Знания, умения, навыки, привычки: структура, особенности и закономерности выработки (проблема переноса и интерференции навыков).
32. Деятельность, мотивация и самооценка.
33. Социометрический метод исследования взаимоотношений в группе.
34. Стадии развития групп.

Коллоквиум – форма учебного занятия, понимаемая как беседа преподавателя с учащимися с целью активизации знаний.

Коллоквиум представляет собой мини-экзамен, проводимый с целью проверки и оценки знаний студентов после изучения большой темы или раздела в форме опроса или опроса с билетами.

Коллоквиум может проводиться в устной или письменной форме.

Критерии оценки коллоквиума:

Оценка «5»

- глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела;
- полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы;
- воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности.

Оценка «4»

- наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы;
- четкое изложение учебного материала.

Оценка «3»

- наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся;
- демонстрация обучающимся не достаточно полных знаний по пройденной программе;
- не структурированное, не стройное изложение учебного материала при ответе.

Оценка «2»

- не знание материала темы или раздела;
- при ответе возникают серьезные ошибки.

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ГРУППОВЫХ И/ЛИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

Формируемые компетенции

УК – 3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ОПК-4 - способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-5 - способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6 - способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ПК-4 - способен к методическому сопровождению достижения метапредметных и предметных результатов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся

Темы индивидуальных заданий

1. Трех-аспектная структура сознания: чувственная ткань, значение, личностный смысл.
2. Психика как особая форма управления поведением.
3. Учение Ч. Дарвина о происхождении видов.
4. Против атомизма в психологии.
5. Периодизация личностного развития на основании ведущей деятельности.
6. Модель идеальной личности
7. Проблема измерения в психологии.
8. Интеллект животных.
9. Появление языка и его роль в сознании.
10. Моделирование как основной метод когнитивной психологии.
11. Классификация душ.
12. Учение о врожденных идеях.
13. Проблема расщепленного мозга.

Темы групповых заданий

1. Сопоставление взглядов и концепций философов и ученых разных исторических периодов (Античность, Средневековье, Возрождение, Новое и Новейшее время) на душу и сознание человека.
2. Асимметрия полушарий головного мозга и речевые центры. Амбидекстрия.
3. Сенсбилизация и синестезия.
4. Фрустрация и депривация.
5. Иллюзии восприятия.
6. Феномены группового давления.
7. Эксперимент как метод изучения в психологии.
8. Зоопсихология и этология, как отрасли современной психологии.
9. Этнология и социально-культурные факторы становления личности.

10. Алалия, афазия и дислексия.

Творческое задание – частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или групповой обучающихся.

Критерии оценки выполнения творческого задания:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание полностью выполнено в соответствии с требованиями;
- оценка «хорошо» - задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, имеются отдельные замечания и ошибки;
- оценка «удовлетворительно» - задание выполнено на 50%, отчет не в полной мере соответствует требованиям;
- оценка «неудовлетворительно» - задание выполнено менее, чем на 50%, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

МОУ ВО «Российско-Таджикский (Славянский) университет»
Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания
(наименование кафедры)

РЕФЕРАТ

по дисциплине (модулю) **Психология (общая)**
(наименование дисциплины, модуля)

Формируемые компетенции:

УК – 3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ОПК-4 - способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-5 - способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6 - способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ПК-4 - способен к методическому сопровождению достижения метапредметных и предметных результатов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат – это краткое изложение в письменном виде содержания книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы. Цель написания реферата – осмысленное систематическое изложение крупной научной проблемы, темы, приобретение навыка «сжатия» информации, выделения в теме главного, а также освоение приемов работы с научной и учебной литературой, приобретение практики правильного оформления текстов научно-информационного характера.

Рекомендуемый объем реферата – 8-10 страниц (без библиографического списка литературы). В структуре реферата должны быть представлены: титульный лист, оглавление, введение с указанием цели и задач работы, реферативный раздел с обязательной рубрикацией, заключение и выводы, список литературы. Следует обратить внимание на правильное оформление текста реферата, ссылок, цитат, списка литературы, который должен быть оформлен по ГОСТу.

Студент может выбрать один из двух возможных вариантов подготовки реферата. Первый вариант предполагает реферирование одной из предложенных монографий. Второй вариант предполагает подготовку теоретического обзора по одной из предложенных ниже тем. Реферат должен быть представлен в сроки, предусмотренные учебным графиком.

К комплексу оценочных материалов по реферату прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.

Критерии оценки:

-оценка «отлично» выставляется студенту, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий

анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы;

-оценка «хорошо» основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы;

-оценка «удовлетворительно» имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы;

-оценка «неудовлетворительно» тема освоена лишь частично; допущены грубые ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

-оценка «зачтено» выставляется студенту, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы;

-оценка «не зачтено» тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Темы рефератов:

- 1) Этапы развития (история возникновения психологического знания) и отрасли психологии.
- 2) Необходимость появления психики в эволюции.
- 3) Философский анализ психики.
- 4) Функциональный подход к пониманию души.
- 5) Направления психологии и периода ее развития как самостоятельной науки. Классическая психология сознания. Гештальт - психология. Психоанализ.
- 6) Бихевиоризм. Культурно-историческая психология.
- 7) Деятельностная психология. Гуманистическая психология. Когнитивная психология
- 8) Структура психологического знания и методы психологического исследования.
- 9) Методологические проблемы психологии.
- 10) Психика и организм.
- 11) Поведение и деятельность. История исследований.
- 12) Поведение и психика животных.
- 13) О сознании и бессознательном.
- 14) Классификация психических явлений.
- 15) Эмпирические характеристики психики.
- 16) Первичность целостных форм восприятия.
- 17) Постулаты когнитивной психологии.
- 18) Деятельность.
- 19) Психология личности.
- 20) Развитие психологических знаний вне рамок научной психологии. Психологические знания в античности. Психологические знания в Средневековье и Новое время.
- 21) Л.С. Выготский и его концепция. Психика, созданная культурой.

- 22) Психика и нервная система.
- 23) Жизнь животных в сообществе.
- 24) Психология как наука.
- 25) Основные отрасли психологии.
- 26) Методы психологических исследований.
- 27) Генетические корни психологии.
- 28) Развитие высших психических функций у человека.
- 29) Возникновение и развитие сознания.
- 30) Виды деятельности человека.
- 31) Образование умений и навыков.
- 32) Роль и виды чувствительности (ощущений) у человека.
- 33) Виды и свойства восприятия.
- 34) Внимание и его психологические свойства.
- 35) Психологические теории внимания.
- 36) Виды памяти и их особенности.
- 37) Теории и законы памяти.
- 38) Индивидуальные различия памяти.
- 39) Формирование и развитие памяти.
- 40) Воображение и творчество.
- 41) Природа и виды мышления.
- 42) Развитие мышления.
- 43) Речь и её функции.
- 44) Речь как средство общения.
- 45) Общее представление о личности.
- 46) Современные теории личности.
- 47) Способности, задатки, индивидуальные различия людей.
- 48) Типы темперамента и их психологические характеристики.
- 49) Свойства темперамента.
- 50) Типология характеров.
- 51) Формирование характера.
- 52) Понятие, признаки и проявление воли у человека.
- 53) Виды и роль эмоций в жизни человека.
- 54) Виды и роль общения в психическом развитии человека.

Реферат – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, проводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Критерии оценивания:

«отлично» выставляется, если:

- работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению;

«хорошо» выставляется, если:

- основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются

упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы;

«удовлетворительно» выставляется, если:

– имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы: во время защиты отсутствует вывод;

«неудовлетворительно» выставляется, если:

- тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы; реферат студентом не представлен.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания
(наименование кафедры)

Тестовые задания
по дисциплине (модулю) **Психология (общая)**
(наименование дисциплины, модуля)

Формируемые компетенции:

УК – 3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ОПК-4 - способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-5 - способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6 - способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ПК-4 - способен к методическому сопровождению достижения метапредметных и предметных результатов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся

ТЕСТОВОЕ ЗАДАНИЕ – это один из методов педагогического контроля, задание стандартной формы, выполнение которого позволяет установить уровень и наличие определенных умений, навыков, способностей, умственного развития и других характеристик личности с помощью специальной шкалы результатов, позволяющие за сравнительно короткие промежутки времени оценить результативность познавательной деятельности, т.е. оценить степень и качество достижения каждым учащимся целей обучения (целей изучения).

**ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ИТоговых Знаний по дисциплине
ПСИХОЛОГИЯ**

@1.

Что изучает психология:

\$A) психические процессы;

\$B) психические состояния;

\$C) психические свойства;

\$D) процессы активного отражения человеком и животным объективной реальности в форме ощущений, восприятий, понятий, чувств и других явлений психики;

\$E) развитие психики в животном мире;

@2.

Перечислите основные формы проявления психики:

\$A) познавательные процессы;

\$B) чувства, воля;

\$C) психические процессы, психическое состояние, психические свойства личности;

\$D) темперамент, характер;

\$E) потребности, мотивы;

@3

Перечислите основные функции психики:

- \$A) направленность;
- \$B) отражение, регуляция поведения и деятельности;
- \$C) устойчивый интерес, убежденность;
- \$D) внимание, творчество;
- \$E) мышление, регуляция поведение и деятельность;

@4.

Чем характеризуются психические процессы.

- \$A) динамичностью, течением и сменой их во времени;
- \$B) постоянным качеством и уровнем психической деятельности;
- \$C) устойчивостью качеств психики;
- \$D) сомнением, апатией;
- \$E) вдохновением и творчеством;

@5.

Чем характеризуются психические состояния.

- \$A) вдохновением и творчеством;
- \$B) устойчивостью качеств психики;
- \$C) сомнением, апатией;
- \$D) динамичностью, течением и сменой их во времени;
- \$E) постоянным качеством и уровнем психической деятельности;

@6.

Чем характеризуются свойства личности:

- \$A) сомнением, апатией;
- \$B) вдохновением и творчеством;
- \$C) динамичностью, течением и сменой их во времени;
- \$D) устойчивостью качеств психики;
- \$E) постоянным качеством и уровнем психической деятельности;

@7.

Какие формы психических явлений включает в себя психика:

- \$A) мышление, память, воображение;
- \$B) темперамент, характер, способности;
- \$C) чувства, воля, речь;
- \$D) психические процессы, психические состояния, психические свойства личности;
- \$E) интересы, убеждения, мировоззрения;

@8.

Что такое психика:

- \$A) свойство деятельности организма;
- \$B) свойство нервной системы;
- \$C) свойство физиологических процессов;
- \$D) свойство высокоорганизованной материи (мозга), являющееся особой формой отражения субъектов объективной реальности;
- \$E) свойство психофизиологических процессов;

@9.

С какими науками связана психология:

- \$A) химией, физикой, математикой;
- \$B) социологией, физиологией, химией;
- \$C) биологией, физикой, математикой;
- \$D) философскими, естественными и социальными науками;
- \$E) биологией, педагогикой, физикой;

@10.

Продуктом деятельности, какой системы является психика:

- \$A) продуктом деятельности нервной системы;
- \$B) физиологических процессов;
- \$C) нейрофизиологических процессов;
- \$D) продуктом деятельности мозга;
- \$E) психофизиологических процессов;

@11.

Какие критерии лежат в основе классификации отраслей психологии:

- \$A) социально – психологические явления в малой группе;
- \$B) индивидуальные различия людей;
- \$C) проблемы обучения и воспитания;
- \$D) психологические проблемы конкретных видов человеческой деятельности, развития, отношения человека к обществу;
- \$E) возрастные особенности психических процессов;

@12.

Что такое сознание:

- \$A) отражение отдельных свойств окружающей среды;
- \$B) способность отражать целостные предметы;
- \$C) способность решать двухфазные задачи;
- \$D) высший уровень развития психики, присущий исключительно человеку;
- \$E) индивидуально закрепленные способы поведения животных;

@13.

Какие принципы лежат в основе психологического исследования:

- \$A) анализа и синтеза;
- \$B) системности и научности;
- \$C) единства сознания и деятельности, объективности, детерминизма, изучения психических явлений в их развитии;
- \$D) сознательности и системности;
- \$E) научности и объективности;

@14.

Назовите основные группы методов изучения психики:

- \$A) сравнительно – возрастной и комплексный;
- \$B) организационные, эмпирические методы, методы обработки данных, интерпретационные методы;
- \$C) сравнительно – возрастной метод, эмпирические методы;
- \$D) наблюдение и экспериментальные методы;
- \$E) психодиагностические методы;

@15.

В чем заключается сущность метода наблюдения:

- \$A) это изучение психологического явления условия проявления и развития, которого создаются искусственно;
- \$B) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;
- \$C) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;
- \$D) целенаправленное изучение на основе восприятия действий и поступков личности в различных естественных ситуациях;
- \$E) некоторые психические процессы и свойства личности изучаются по материальным результатам деятельности человека;

@16.

В чем заключается сущность метода эксперимента:

- \$A) Некоторые психические процессы и свойства личности изучаются опосредованно по материальным результатам;
- \$B) методы сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;

\$С) это изучение психологического явления условия проявления и развития, которого создаются искусственно;

\$D) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;

\$E) целенаправленное изучение на основе восприятия действий и поступков личности в различных естественных ситуациях;

@17.

В чём заключается сущность метода беседы.

\$A) целенаправленное изучение на основе восприятия и действий поступков личности в различных ситуациях;

\$B) небольшие сети вопросов и заданий диагностического характера;

\$C) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;

\$D) используется для изучения взаимоотношений между людьми;

\$E) метода сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;

@18.

В чём заключается сущность метода анкеты.

\$A) используется для изучения взаимоотношений между людьми;

\$B) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;

\$C) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;

\$D) небольшие серии специально подобранных вопросов и заданий диагностического характера;

\$E) целенаправленный сбор психологических фактов поведения и деятельности личности;

@19.

В чем заключается сущность метода тестов.

\$A) целенаправленный сбор психологических фактов поведения и деятельности личности;

\$B) небольшие серии специально подобранных вопросов и заданий диагностического характера;

\$C) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;

\$D) используется для изучения взаимоотношений между людьми;

\$E) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;

@20.

В чем заключается сущность метода социометрии.

\$A) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;

\$B) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;

\$C) используется для изучения взаимоотношений между людьми;

\$D) небольшие серии вопросов и заданий диагностического характера;

\$E) целенаправленный сбор психологических фактов поведения и деятельности личности;

@21.

В чем заключается сущность метода анализа продуктов деятельности.

\$A) небольшие серии специально подобранных вопросов и заданий диагностического характера;

\$B) некоторые психические процессы и свойства личности изучаются опосредованно по материальным результатам деятельности человека;

\$C) используется для изучения взаимоотношений между людьми;

\$D) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;

\$E) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;

@22.

Чем отличается естественный эксперимент от лабораторного.

\$A) некоторые психические процессы и свойства личности изучаются опосредованно по материальным результатам деятельности человека;

\$B) осуществляется в искусственной среде, в наперед заданной системе условий;

\$C) проводится в привычных для испытуемого в реальных условиях его деятельности;

\$D) предполагает целенаправленное воздействие на ученика в целях формирования у него определенных качеств;

\$E) целенаправленный сбор психических фактов поведения и деятельности личности;

@23.

Чем отличается эксперимент от наблюдения.

\$A) целенаправленное изучение на основе восприятия действий личности в различных естественных ситуациях;

\$B) некоторые психологические процессы и свойства личности опосредованно по материальным результатам деятельности человека;

\$C) изучение психологического явления, условия проявления и развития которого создаются искусственно, поэтому они могут строго учитываться и при необходимости воссоздаваться;

\$D) выявляет определенные психические особенности и дает предварительный материал об уровне развития соответствующего качества;

\$E) предполагает целенаправленное воздействие на ученика;

@24.

Что такое индивид.

\$A) системное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении;

\$B) конкретный человек как субъект познания и преобразования мира;

\$C) единичный представитель рода человеческого со всеми неповторимыми его свойствами;

\$D) сочетание психологических особенностей человека, составляющее его своеобразие, его отличие от других людей;

\$E) существо социальное и биологическое;

@25.

Что такое личность.

\$A) единичный представитель рода человеческого со всеми неповторимыми его свойствами;

\$B) существо биологическое и социальное;

\$C) системное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении;

\$D) сочетание психологических особенностей человека, составляющее его своеобразие, его отличие от других людей;

\$E) конкретный человек как субъект познания и преобразования мира;

@26.

Что такое индивидуальность.

\$A) существо биологическое и социальное;

\$B) сочетание психологических особенностей человека, составляющее его своеобразие, его отличие от других людей;

\$C) системное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении;

\$D) конкретный человек как субъект познания и преобразования мира;

\$E) единичный представитель рода человеческого со всеми его неповторимыми свойствами;

@27.

Структура личности А.Г. Ковалёва.

\$A) подструктура биологически обусловленная, подструктура форм отражения, подструктура социального опыта, подструктура направленности;

\$B) направленность, темперамент, характер, способности;

\$C) статус, роль, ценностные ориентации;

\$D) структура соподчиненных мотивов;

\$E) внутрииндивидуальная подсистема, интериндивидуальная подсистема личности;

@28.

Что такое потребности.

\$A) влечения, желания;

\$B) интересы склонности;

\$C) состояние человека, выражающее его зависимость от конкретных условий существования, которая выступает источником активности личности;

\$D) идеалы, мировоззрение;

\$E) мораль, совесть;

@29.

Назовите виды потребностей.

\$A) биологические, физиологические;

\$B) психологические, нейропсихологические;

\$C) физиологические, психофизиологические;

\$D) естественные, культурные, материальные, духовные;

\$E) естественные, биологические;

@30.

Что такое мотивы.

\$A) побуждение к познанию;

\$B) побуждение к общению;

\$C) побуждение к добру;

\$D) побуждение к деятельности, связанные с удовлетворением определенных потребностей;

\$E) побуждение к труду;

@31.

Перечислите виды мотивов.

\$A) управляемые, неуправляемые;

\$B) регулируемые, нерегулируемые;

\$C) осознанные, неосознанные;

\$D) неосознанные, бессознательные;

\$E) осознанные, неуправляемые;

@32.

Что такое направленность.

\$A) совокупность потребностей;

\$B) совокупность ценностных ориентаций;

\$C) совокупность убеждений;

\$D) совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность независимых отличных ситуаций;

\$E) совокупность влечений и желаний;

@33.

Перечислите осознанные мотивы поведения личности.

\$A) интересы, убеждения, установка, влечения;

\$B) стремления, идеалы, желания, влечения;

\$C) мировоззрение, мечты, установка, желания;

\$D) интересы убеждения, стремления, идеалы, мировоззрение;

\$E) мировоззрение, мечты, желания, влечения;

@34.

Перечислите неосознаваемые мотивы поведения.

\$A) установка, мечты, идеалы;

\$B) желание, стремление;

\$C) установка, влечения;

\$D) установка, стремление;

\$E) влечения, мечты;

@35.

Что такое интересы.

\$A) мотивы, способствующие общению;

\$B) мотивы, удовлетворяющие потребность в труде;

\$C) эмоциональное проявление познавательных потребностей человека;

\$D) мотивы саморазвития;

\$E) мотивы самоутверждения;

@36.

Что такое мировоззрение.

\$A) система взглядов на общественные отношения;

\$B) система взглядов на деятельность человека;

\$C) система взглядов на человеческое развитие;

\$D) система взглядов на природу, общество и человеческое мышление;

\$E) система взглядов на природу и общество;

@37.

Что такое группа.

\$A) социальная общность людей, объединенных для познавательной деятельности;

\$B) социальная общность людей, объединенных для досуга;

\$C) социальная общность людей, объединенных на основании ряда признаков, относящихся к содержанию совместно выполняемой ими деятельности или характеру общения;

\$D) социальная общность людей, объединенных;

\$E) социальная общность людей, объединенных на основе общих интересов;

@38.

Что такое малая группа.

\$A) группа, которая создается на основе близости взглядов, убеждений;

\$B) группа, которая складывается на основе близости взглядов, убеждений;

\$C) группа, которая отличается особенно близкими и сердечными взаимоотношениями людей;

\$D) достойно устойчивые, немногочисленные объединения людей, связанных взаимными контактами, общей социальной деятельностью;

\$E) группы, в которых отсутствует постоянный близкий контакт между членами;

@39.

Перечислите уровни развития группы.

\$A) первичная, вторичная, ассоциация;

\$B) первичная, вторичная, третичная, уровень автономизация;

\$C) группа – конгломерат, ассоциация, кооперация, уровень автономизация, коллектив;

\$D) группа – конгломерат, вторичный уровень, третичный уровень, коллектив;

\$E) первичная, вторичная, ассоциация, коллектив;

@40.

Что такое коллектив.

\$A) низший уровень развития группы еще не осознававшая единой цели;

\$B) отличается реально и успешно действующей организационной структурой;

\$C) состояние высокого внутреннего единства группы по всем параметрам, особенно по параметру психологического единства;

\$D) группа, цели которого замкнуты внутри её, работающая только на себя;

\$E) социальная группа высокого уровня развития, где межличностные взаимоотношения и взаимодействия опосредованы общественно ценным и личностно значимым содержанием совместной деятельности;

@41.

Что такое деятельность.

- \$A) активность, личность, направленная на удовлетворение потребностей;
- \$B) активность человека, направленная на достижение сознательно поставленных целей, связанных с удовлетворением его потребностей;
- \$C) активность личности, направленная на достижение интересов;
- \$D) активность личности, направленная на создание материальных ценностей;
- \$E) активность личности, направленная на создание духовных ценностей;

@42.

Какие компоненты включают в себя структура деятельности.

- \$A) знания, умения, навыки;
- \$B) цели, мотивы, потребности;
- \$C) цель, мотив, способ, результат;
- \$D) действия, движения, результат;
- \$E) цели, потребности, результат;

@43.

Что такое знание.

- \$A) автоматизированные компоненты сознательной деятельности;
- \$B) способы успешного выполнения, каких – либо действий;
- \$C) сознательная деятельность человека;
- \$D) результат процесса познания действительности, адекватное ее отражение в сознании человека;
- \$E) автоматизированный прием, способ решения встречавшейся ранее задачи;

@44.

Что такое навыки.

- \$A) Автоматизированный прием, способ решения, встречавшейся ранее задачи;
- \$B) автоматизированные компоненты сознательной деятельности;
- \$C) сознательная деятельность человека;
- \$D) способы успешного выполнения, каких-либо действий;
- \$E) результата процесса познания действительности, адекватное ее отражение в сознании человека;

@45.

Что такое умение.

- \$A) сознательная деятельность человека;
- \$B) результат процесса познания действительности, адекватные ее отражения в сознании человека;
- \$C) способы успешного выполнения, каких-либо действий;
- \$D) автоматизированные компоненты сознательной деятельности;
- \$E) автоматизированный прием, способ решения встречавшейся ранее задачи;

@46.

Перечислите основные виды человеческой деятельности.

- \$A) труд, общение, учение;
- \$B) знание, учение, труд;
- \$C) знание, учение, умение, труд;
- \$D) игра, учение, труд;
- \$E) игра, общение, учение;

@47.

Что такое внимание.

- \$A) это отражение, отдельных свойств предметов явления действительности;
- \$B) обобщенное отражение действительности;
- \$C) направленность и сосредоточенность сознания в отношении определенных объектов или определенной деятельности при обличении от всего остального;
- \$D) направленность и объем сознания при отвлечении от всего остального;

\$E) это направленность и распределение внимания при отвлечении от всего остального.
@48.

Перечислите признаки внимания.

- \$A) направленность сосредоточенность;
- \$B) направленность, переключение;
- \$C) направленность, сознательность;
- \$D) направленность, устойчивость;
- \$E) сосредоточенность, сознательность;

@49.

Перечислите основные виды внимания.

- \$A) направленность, сосредоточенность, устойчивость;
- \$B) произвольное, непроизвольное, логическое;
- \$C) произвольное, непроизвольное, послепроизвольное;
- \$D) произвольное, непроизвольное, предпроизвольное;
- \$E) произвольное, непроизвольное, эмоциональное;

@50.

Что такое непроизвольное внимание.

- \$A) это внимание, возникающее вследствие волевых усилий человека;
- \$B) это внимание, возникающее без всякого намерения человека, без заранее поставленной цели и волевого усилия;
- \$C) это внимание, возникающее вследствие сознательно поставленной цели и волевого усилия;
- \$D) это внимание, возникающее на основе произвольного внимания;
- \$E) это внимание, возникающие на основе сосредоточенности сознания, на данной деятельности;

@51.

Что такое послепроизвольное внимание.

- \$A) это внимание, возникающие на основе произвольного внимания, характеризуемая отсутствием волевых усилий для поддержания сосредоточенности сознания;
- \$B) это внимание, возникающие вследствие волевых усилий человека;
- \$C) это внимание, возникающие без всякого намерения человека, без заранее поставленной цели и волевого усилия;
- \$D) это внимание возникающие вследствие сознательно поставленной цели и волевого усилия;
- \$E) это внимание, возникающие на основе сосредоточенности сознания, на данной деятельности;

@52.

Что такое произвольное внимание.

- \$A) это внимание, возникающие на основе произвольного внимания;
- \$B) это внимание, возникающие на основе сосредоточенности сознания, на данной деятельности;
- \$C) это внимание, возникающие без всякого намерения человека, без заранее поставленной цели;
- \$D) это внимание, возникающие вследствие волевых усилий человека;
- \$E) это внимание, возникающие вследствие сознательно поставленной цели и волевого усилия;

@53.

Что является физиологической основой внимания.

- \$A) закон индукции нервных процессов;
- \$B) тормозные процессы в различных участках мозга;
- \$C) ретикулярная формация;
- \$D) нейроны внимания;

\$E) ориентированный рефлекс, очаг оптимальной возбудимости, доминантный очаг возбуждения;

@54.

Перечислите основные свойства внимания.

\$A) направленность, сосредоточенность, сознательность;

\$B) объем, устойчивость, сосредоточенность, распределение, переключение;

\$C) объем, направленность, сосредоточенность, сознательность;

\$D) направленность, сосредоточенность, объем, системность;

\$E) объем, устойчивость, направленность, сосредоточенность;

@55.

Чем характеризуется объем внимания.

\$A) большая сопротивляемость отвлечениям;

\$B) умение одновременно следить за несколькими объектами;

\$C) сознательное перемещение внимания на новый объект;

\$D) количество объектов, воспринимаемых одновременно;

\$E) выделение сознанием объекта и направление на него внимание;

@56.

Чем характеризуется сосредоточенность внимания.

\$A) длительность, сосредоточения на объекте или явлении;

\$B) удержания внимания на одном объекте или одной деятельности при отвлечении от всего остального;

\$C) большая сопротивляемость, отвлечениям;

\$D) выделение сознанием объекта и направление на него внимания;

\$E) сознательное перемещение внимания на новый объект;

@57.

Чем характеризуется устойчивость внимания.

\$A) это длительное сосредоточение на объекте или явлении;

\$B) сознательное перемещение внимания на новый объект;

\$C) умение одновременно следить за несколькими предметами;

\$D) содержательное перемещение внимания на новый объект;

\$E) выделение сознанием объекта и направление на него внимания;

@58.

Чем характеризуется распределение внимания.

\$A) возможность одновременного выполнения индивидом двух или более видов деятельности;

\$B) выделение сознанием объекта и направление на него внимания;

\$C) большая сопротивляемость отвлечениям;

\$D) количество объектов, воспринимаемых одновременно;

\$E) сознательное перемещение внимания на новый объект;

@59.

Чем характеризуется переключение внимания.

\$A) количество объектов, воспринимаемых одновременно;

\$B) произвольное перемещение внимания с одного объекта на другой или с одной деятельности на другую;

\$C) возможность одновременного выполнения индивидом двух или более видов деятельности;

\$D) большая сопротивляемость отвлечениям;

\$E) выделение сознанием объекта и направление на него внимания;

@60.

Что такое общение.

\$A) передача информации;

\$B) межличностное взаимодействие;

\$C) контакт между людьми, которые воспринимая друг друга обмениваются информацией и эмоциями с целью взаимопонимания и взаиморегуляции поведения;

\$D) тактичность;

\$E) восприятие человека человеком;

@ 61.

Какие компоненты входят в структуру общения.

\$A) коммуникативная, речь, ролевые ожидания;

\$B) перцептивная, коммуникативная, речь;

\$C) коммуникативная вербальная коммуникация;

\$D) коммуникативная, интерактивная, перцептивная;

\$E) коммуникативная, речь, социальные нормы;

@62.

Что такое речь.

\$A) система условных знаков;

\$B) совокупность произносимых или воспринимаемых звуков;

\$C) нормативно одобряемый образец поведения;

\$D) тактичность;

\$E) осознание человеком того, как он воспринимается партнером по общению;

@63.

Перечислите виды речи.

\$A) внешняя, внутренняя, устная, диалогическая;

\$B) внутренняя, письменная, диалогическая, монополистическая;

\$C) внешняя, внутренняя, устная, монологическая;

\$D) устная, монологическая, диалогическая, внутренняя;

\$E) внешняя, внутренняя, устная, письменная;

@64.

Перечислите познавательные психические процессы.

\$A) ощущение, восприятие, чувства, воля, внимание;

\$B) ощущение, восприятие, память, мышление, воображение, речь внимание;

\$C) ощущение, восприятие, память, мышление, внимание;

\$D) ощущение, восприятие, память, мышление, чувства, воля;

\$E) ощущение, восприятие, мышление, чувства, воображение, речь;

@65.

Что такое ощущение.

\$A) психический процесс целостного отражения предметов и явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей;

\$B) отражение отдельных свойств предметов и явлений материального мира при непосредственном воздействии на органы чувств;

\$C) отражение формы предмета;

\$D) отражение передвижения предмета;

\$E) отражение образа предмета;

@66.

Что такое восприятие.

\$A) отражение формы предмета;

\$B) отражения цвета и запаха предмета;

\$C) психический процесс целостного отражения предметов и явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей;

\$D) отражение передвижения предмета;

\$E) отражение отдельных качеств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств;

@67.

Чем отличается ощущение от восприятия.

\$A) отражение отдельных качеств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств:

\$B) отражение цвета и запаха предмета:

\$C) отражение формы и величины предмета;

\$D) отражение образа предмета:

\$E) отражение предметов и явлений в совокупности их различных свойств и частей;

@68.

Что является физиологической основой ощущений.

\$A) деятельность нервной системы:

\$B) деятельность анализаторов:

\$C) деятельность головного мозга:

\$D) деятельность центростремительных нервов:

\$E) деятельность центробежных нервов:

@69.

Что такое память.

\$A) образы предметов и явлений действительности:

\$B) запоминание, сохранение и последующее воспроизведение индивидом его опыта:

\$C) запоминание, сохранение и воспроизведение качеств предметов и явлений:

\$D) запоминание, сохранение, воспроизведение сущности предметов и явлений:

\$E) запоминание, сохранение, воспроизведение мыслей человека;

@70.

Перечислите процессы памяти.

\$A) запоминание, воспроизведение, представление:

\$B) запоминание, сохранение, воспроизведение:

\$C) запоминание, сохранение, амнезия:

\$D) запоминание, воспроизведение, узнавание:

\$E) запоминание, сохранение, узнавание:

@71.

Перечислите виды памяти по содержанию психической активности.

\$A) двигательная, эмоциональная, произвольная, произвольная:

\$B) двигательная, образная, кратковременная, логическая:

\$C) двигательная, эмоциональная, образная, словесно логическая:

\$D) двигательная, словесно логическая, произвольная, произвольная:

\$E) двигательная, образная, оперативная, механическая:

@72.

Перечислите виды памяти по степени волевой регуляции.

\$A) произвольная, оперативная:

\$B) произвольная, произвольная:

\$C) произвольная, логическая:

\$D) произвольная, эмоциональная:

\$E) произвольная, эмоциональная:

@73.

Перечислите виды памяти по продолжительности закрепления и сохранения материала.

\$A) оперативная, логическая, произвольная;

\$B) оперативная, долговременная, кратковременная;

\$C) долговременная, логическая, произвольная;

\$D) долговременная, механическая, произвольная;

\$E) оперативная, механическая, произвольная:

@74.

Чем отличается произвольная память от произвольной.

- \$A) запоминание и воспроизведение, в котором отсутствует специальная цель что-то запомнить;
- \$B) запоминание, сохранение, воспроизведение мыслей;
- \$C) запоминание и воспроизведение, в котором человек по активному желанию, что-то запоминает и воспроизводит;
- \$D) характеризуется длительностью и прочностью сохранения воспринятого материала;
- \$E) память, обслуживающая непосредственно осуществляемые человеком действия;

@75.

Что такое мышление.

- \$A) отражение образов предметов и явлений;
- \$B) опосредованное обобщенное отражение действительности в ее существенных связях и отношениях;
- \$C) отражение отдельных качеств предметов;
- \$D) отражение предметов и явлений в совокупности их различных свойств и частей;
- \$E) отражение внешних проявлений предметов и явлений действительности;

@76.

Перечислите формы мышления.

- \$A) понятие, сравнение, анализ;
- \$B) понятие, суждение, сравнение;
- \$C) понятие, суждение, умозаключение;
- \$D) понятие, суждение, абстракция;
- \$E) суждение, сравнение, систематизация;

@77.

Перечислите мыслительные операции.

- \$A) суждение, сравнение, анализ, синтез, конкретизация, обобщение, понятие, умозаключение;
- \$B) анализ, сравнение, абстракция, суждение, умозаключение, обобщение, синтез, понятие;
- \$C) анализ, синтез, сравнение, абстракция, конкретизация, обобщение, классификация, систематизация;
- \$D) анализ, синтез, сравнение, понятие, суждение, умозаключение, классификация, систематизация;
- \$E) анализ, синтез, суждение, умозаключение, обобщение, сравнение;

@78.

Что такое понятие.

- \$A) выделение в объекте тех или иных сторон элементов;
- \$B) мысленное установление связи, объединение предметов;
- \$C) отражение, общих и существенных свойств предметов и явлений действительности, закономерные связи и отношения;
- \$D) отражение связи предметов и явлений;
- \$E) установление сходства и различия предметов и явлений действительности;

@79.

Что такое суждение.

- \$A) мысленное расчленение объектов на неотделимые действием элементы;
- \$B) установление сходства и различия предметов и явлений действительности;
- \$C) отражение, связей предметов и явлений;
- \$D) мысленное отвлечение, от каких-либо конкретных свойств или признаков познаваемого объекта;
- \$E) отыскивание существенных и общих признаков единичного и соответствующего общего;

@80.

Что такое умозаключение.

\$A) форма мышления, в которой из одного или нескольких суждений выводится новое суждение;

\$B) отыскивание существенных и общих признаков единичного и соответствующего общего;

\$C) мысленное отвлечение, от каких-либо конкретных свойств или признаков познаваемого объекта;

\$D) отражение связей предметов и явлений;

\$E) установление сходства и различия предметов и явлений действительности.

@81.

Что такое воображение.

\$A) опосредованное обобщенное отражение действительности в ее существенных связях и отношениях;

\$B) отражение предметов и явлений действительности;

\$C) отражение отдельных качеств предметов и явлений;

\$D) отражение, состоящее в создании образов на основе ранее сформированных представлений;

\$E) отражение связей между предметами и явлениями;

@82.

Перечислите виды активного воображения.

\$A) творчество, опережающее отражение;

\$B) воссоздающее, творчество;

\$C) грезы, сновидения;

\$D) творчество, сновидение;

\$E) воссоздающее воображение, грезы;

@83.

Что такое воссоздающее воображение.

\$A) отражение образа предмета;

\$B) отражение сущности предметов и явлений;

\$C) создание образов существующего, которые ранее данным человеком не воспринимались;

\$D) образы фантазии, преднамеренно вызванные;

\$E) форма воображения, образы которой не воплощаются в жизнь;

@84.

Что такое творческое воображение.

\$A) создание образов существующего, поданному человеку неизвестного;

\$B) самостоятельное создание новых образов, воплощаемых в оригинальные продукты творческой деятельности;

\$C) отражение сущности предметов и явлений;

\$D) отражение образа предмета;

\$E) форма воображения, образы которой не воплощаются в жизнь;

@85.

Что такое чувство.

\$A) переживания, снижающие активность личности;

\$B) бурное и кратковременное эмоциональное переживание;

\$C) отражение действительности, выражающее субъективное отношение человека к удовлетворению своих потребностей;

\$D) реакции животных и человека на воздействия внутренних и внешних раздражителей;

\$E) процесс сопереживания;

@86.

Перечислите формы переживания чувств.

\$A) чувственный тон, эмоции, эмпатия;

\$B) чувственный тон, настроение, аффект;

- \$C) эмоции, эмпатия, стресс, страсть;
- \$D) настроение, стресс, страсть, эмоции;
- \$E) вдохновение, депрессия, стресс, страсть;

@87.

Перечислите высшие чувства.

- \$A) нравственные, интеллектуальные, эстетические;
- \$B) астенические, атонические, чувство ответственности;
- \$C) чувство патриотизма, чувство долга, любознательность;
- \$D) ярость, печаль, страх;
- \$E) радость, удивление, стыд;

@88.

Что такое воля.

- \$A) переживание усилия;
- \$B) целеустремленность;
- \$C) сознательная организация и саморегуляция человеком своей деятельности и поведения, направленная на преодоление трудностей при достижении поставленных целей;
- \$D) степень необходимого волевого усилия для достижения цели;
- \$E) дисциплинированность, организованность;

@89.

Перечислите компоненты структуры волевого акта.

- \$A) постановка цели, решительность, смелость;
- \$B) постановка цели, планирование, исполнение;
- \$C) постановка цели, самостоятельность, организованность;
- \$D) постановка цели, планирование, волевое усилие;
- \$E) постановка цели, планирование, настойчивость;

@90.

Что такое темперамент.

- \$A) совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую эмоциональную сторону ее деятельности и поведения;
- \$B) особенности эмоциональной возбудимости человека;
- \$C) особенности общей подвижности человека;
- \$D) особенности темпа и ритма деятельности человека;
- \$E) особенности интенсивности психических процессов;

@91.

Перечислите типы темперамента.

- \$A) холерик, сангвиник, уравновешенность, подвижность;
- \$B) холерик, сангвиник, флегматик, инертность;
- \$C) холерик, флегматик, сангвиник, слабость;
- \$D) холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик;
- \$E) холерик, меланхолик, подвижность, неуравновешенность;

@92.

Что является физиологической основой сангвинистического темперамента.

- \$A) сильный, неуравновешенный, тип;
- \$B) сильный, уравновешенный, инертный тип;
- \$C) сильный, уравновешенный, подвижный тип;
- \$D) слабый тип;
- \$E) сильный тип;

@93.

Что является физиологической основой холерического темперамента.

- \$A) сильный неуравновешенный тип;
- \$B) сильный, уравновешенный инертный тип;

\$C) сильный, уравновешенный, подвижный тип;

\$D) слабый тип;

\$E) сильный тип;

@94.

Что является физиологической основой флегматического темперамента.

\$A) сильный, неуравновешенный тип;

\$B) сильный уравновешенный, инертный тип;

\$C) сильный уравновешенный подвижный тип;

\$D) слабый тип;

\$E) сильный тип;

@95.

Что является физиологической основой меланхолического темперамента.

\$A) сильный неуравновешенный тип;

\$B) сильный уравновешенный, инертный тип;

\$C) сильный уравновешенный подвижный тип;

\$D) слабый тип;

\$E) сильный тип;

@96.

Что такое характер.

\$A) совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую и эмоциональную сторону ее деятельности;

\$B) совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности складывающихся и проявляющихся в деятельности и общении;

\$C) индивидуально психологические особенности личности, являющиеся условиями успешного осуществления данной деятельности;

\$D) мужество, трудолюбие, скромность;

\$E) привычки, поступки человека;

@97.

Перечислите основные группы черт характера.

\$A) отношение к другим обществу, привычки, поступки;

\$B) отношение к деятельности, гуманность, чуткость;

\$C) отношение к самому себе, привычки поступки;

\$D) отношение к другим людям, обществу и деятельности к самому себе, вещам;

\$E) отношение к деятельности, честность, общительность;

@98.

Что такое способности.

\$A) совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую и эмоциональную сторону ее деятельности;

\$B) совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающихся и проявляющихся в деятельности и общении;

\$C) индивидуально психологические особенности личности, являющиеся условиями успешного осуществления данной деятельности;

\$D) качества ума;

\$E) память и воображение;

@99.

Перечислите виды способностей.

\$A) общие и специальные;

\$B) талант, одаренность;

\$C) одаренность, гениальность;

\$D) мыслительный и художественный тип;

\$E) талант, гениальность;

@100.

Назовите природную основу способностей.

- \$A) особенности нервной системы;
- \$B) задатки;
- \$C) особенности органов чувств;
- \$D) особенности зрения и слуха;
- \$E) особенности коры головного мозга;

@101.

Главным средством общения является.

- \$A) память;
- \$B) язык;
- \$C) голова;
- \$D) ноги;
- \$E) мускулы;

@102.

Структура общения.

- \$A) химическая, интерактивная, философская;
- \$B) паралингвистическая, коммуникативная, интерактивная;
- \$C) коммуникативная, интерактивная, перцептивная;
- \$D) особая, природная, экологическая;
- \$E) все ответы верны;

@103.

Коммуникативная сторона общения.

- \$A) это просто такое название;
- \$B) состоит в обмене учениями между людьми;
- \$C) состоит в обмене денег между людьми;
- \$D) состоит в обмене информации между людьми;
- \$E) состоит в обмене информации между строителями;

@104.

Интерактивная сторона общения.

- \$A) заключается в организации техники между людьми;
- \$B) заключается в организации учебы между людьми;
- \$C) заключается в организации космических наук между людьми;
- \$D) заключается в организации идеями между людьми;
- \$E) заключается в организации взаимодействия между людьми;

@105.

Перцептивная сторона общения.

- \$A) процесс восприятия друг друга партнерами по общению;
- \$B) процесс информирования;
- \$C) процесс антропологического понимания;
- \$D) процесс физиологического понимания;
- \$E) все ответы не верны;

@106.

Что в процессе общения имеет большое значение.

- \$A) литературный;
- \$B) знак;
- \$C) ПУПР;
- \$D) психология;
- \$E) просто это такой процесс;

@107.

Что такое интенциональные знаки.

- \$A) непонятные знаки;
- \$B) особые знаки;

\$C) специальные производимые для передачи информации знаки;

\$D) знак радости;

\$E) секретные знаки;

@108.

Что такое неинтенциональные знаки.

\$A) знак как знак;

\$B) преднамеренно выдающие информацию;

\$C) непонятные знаки;

\$D) непреднамеренно выдающие информацию;

\$E) все ответы верны;

@109.

Формы коммуникативных барьеров.

\$A) Избегание, авторитет, непонимание;

\$B) радость, чувствительность, смех;

\$C) избегание, темперамент, непонимание;

\$D) авторитет, характер, непонимание;

\$E) все ответы верны;

@110.

Что такое «избегание».

\$A) избегание самого себя;

\$B) избегание источников воздействия, уклонения от контактов с партнерами;

\$C) избегание от замдекана;

\$D) избегание от декана;

\$E) избегание чувств;

@111.

Что такое барьер «авторитета».

\$A) авторитет эта суперчеловек;

\$B) разделив людей на авторитетных и неавторитетных человек доверяет только авторитетным людям;

\$C) авторитет эта такое название человека;

\$D) авторитет просто такое слово;

\$E) все ответы непонятны;

@112.

Мотив кооперации - это....

\$A) максимизация мышления;

\$B) минимизация радости;

\$C) максимизация общего выигрыша;

\$D) максимизация самого себя;

\$E) минимизация умыслов;

@113.

Сотрудничество –это....

\$A) полное удовлетворение участниками взаимодействия своих потребностей;

\$B) полное непонимание между участниками взаимодействия;

\$C) полное отрицание друг друга как партнёра по деловому сотрудничеству;

\$D) взаимопонимание, но не взаимодействие;

\$E) отрицание своего ради выгоды другого;

@114.

Противодействие (подавление)– это

\$A) полное удовлетворение участниками взаимодействия своих потребностей;

\$B) ориентация на свои цели без учёта целей партнеров по общению;

\$C) взаимопонимание, но не взаимодействия;

\$D) полное согласие с участниками взаимодействия;

\$E) полное удовлетворение своих потребностей для получения выгоды друг друга;
@115.

Уступчивость – это.....

\$A) ориентация на свои цели без учёта целей партнеров по общению;

\$B) полное удовлетворение участниками взаимодействия своих потребностей;

\$C) принесение в жертву собственных целей для достижения целей партнёра;

\$D) полное удовлетворение своих потребностей для получения выгоды друг друга;

\$E) это ничего не значит;

@116.

Избегание –это

\$A) ориентация на свои цели без учёта целей партнеров по общению;

\$B) полное удовлетворение участниками взаимодействия своих потребностей;

\$C) принесение в жертву собственных целей для достижения целей партнёра;

\$D) уход от контакта, потерю собственных целей для того, чтобы исключить выигрыш другого;

\$E) это ничего не значит;

@117.

Диалогическая речь.

\$A) это непосредственное общение двух или нескольких человек;

\$B) это просто такое слово;

\$C) все ответы неверны;

\$D) это суждение;

\$E) это философское понятие;

@118.

Монологическая речь.

\$A) все ответы верны;

\$B) длительное последовательное, связное изложение системы мыслей, знаний одним лицом;

\$C) все ответы неверны;

\$D) это суждение;

\$E) это философское понятие;

@119.

Виды общения

\$A) вербальное и невербальное;

\$B) речь и язык;

\$C) память и мышление;

\$D) эмоции и чувства;

\$E) ощущение и восприятие;

@120.

Обобщение

\$A) отличает речь человека от животного тем что у человека со словом связана представление о предмете или явлении;

\$B) слово обозначает не только данный предмет, но и целую группу сходных предметов и явлений всегда носителем их существенных признаков;

\$C) это мифическая речь;

\$D) речь животного мира;

\$E) это ничего не значит;

Тестовое задание – это один из методов педагогического контроля, задание стандартной формы, выполнение которого позволяет установить уровень и наличие определенных умений, навыков, способностей, умственного развития и других характеристик личности с помощью специальной шкалы результатов, позволяющие за сравнительно короткие

промежутки времени оценить результативность познавательной деятельности, т.е. оценить степень и качество достижения каждым учащимся целей обучения (целей изучения).

Критерии оценки тестовых заданий

«5» - (отлично) – более 90% правильных ответов;

«4» - (хорошо) – более 75 % правильных ответов;

«3» - (удовлетворительно) – менее 70 % правильных ответов;

«2» - (неудовлетворительно) - менее 50 % правильных ответов.

Составитель: Валиев Т.С.