

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО – ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»**

Юридический факультет

Кафедра государственно-правовых дисциплин

«Утверждаю»
Заведующий кафедрой
д.ю.н., профессор Г.Эльназаров Г.Эльназаров Д.Х.

«29» 08 2025 года

ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки – 44.03.05 «Педагогическое образование»

профиль подготовки: «Дошкольное образование и психология»

Форма подготовки - очная

Уровень подготовки - бакалавриат

Душанбе 2025

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Основы российской государственности»**

№ п/п	Контролируемые разделы, темы, модули	Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Оценочные средства	
				Количество тестовых заданий/во просов к зачету	Другие оценочные средства
					Вид
1	Радел 1. «Что такое Россия». Современная Россия: цифры и факты, достижения и герои	УК-5	ИУК-5.1. Выявляет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием социально-исторических, этических и ценностных систем. ИУК-5.2. Применяет основные категории исторической науки и философского мировоззрения к анализу специфики различных культурных сообществ. ИУК-5.3. Анализирует историю России в контексте мирового исторического и культурного развития.	20	Доклад Презентация
2	Радел 2. «Российское государство-цивилизация». Цивилизационный подход: возможности и ограничения	УК-5;	ИУК-5.1. ИУК-5.2. ИУК-5.3.	20	Реферат Презентация
3	Философское осмысления России как цивилизации	УК-5;	ИУК-5.3.	20	Тест, контрольная работа
4	Радел 3. «Российское мировоззрение и	УК-5;	ИУК-5.1. ИУК-5.2. ИУК-5.3.	20	Устный опрос Реферат

	ценности российской цивилизации». Мировоззрение и идентичность				
5	Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации	УК-5;	ИУК-5.1. ИУК-5.2.	10	Доклад
6	Раздел 4. «Политическое устройства России». Конституционные принципы и разделение властей	УК-5;	ИУК-5.3.	20	Реферат
7	Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы	УК-5;	ИУК-5.3.	20	Устный опрос
8	Раздел 5. «Вызовы будущего и развитие страны». Актуальные вызовы и проблемы развития России	УК-5;	ИУК-5.2. ИУК-5.3.	20	Тест
	Всего:			150	

Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименовани е оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
Устные оценочные средства			
1.	Устный опрос	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2.	Доклад	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Темы докладов, сообщений
3.	Презентация	Презентация — это способ визуального	

		представления информации для её более лёгкого восприятия, который может представлять собой как устное выступление, так и документ или набор слайдов, предназначенных для демонстрации объекта, события или идеи публике в удобной форме, с целью донесения нужной информации. Презентации используются в различных сферах, от образования и науки до бизнеса и рекламы, для представления новых продуктов, проектов, отчетов или обучения.	Тематика презентаций
Письменные оценочные средства			
1.	Реферат	Продукт самостоятельной работы аспиранта/магистранта, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
3.	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам

2. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Практические занятия являются одним из основных звеньев процесса изучения курса. Цель занятий заключается в уяснении и усвоении студентами важнейших правовых категорий и понятий, выработанных юриспруденцией и имеющих принципиальное методологическое и практическое значение для всего комплекса правовых наук.

В ходе практического занятия студент закрепляет и углубляет знания, полученные на лекциях и в ходе самостоятельной подготовки, приобретает навыки научного мышления, обработки общей и специальной информации о праве, умение последовательно, четко и аргументировано излагать свои мысли, отстаивать собственные позиции.

Планы практических занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине.

Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо просмотреть основные вопросы плана практического занятия. Начиная подготовку к практическому занятию, студентам необходимо, прежде всего, посмотреть конспекты лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы получить общее представление о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует поработать с дополнительной литературой, сделать конспекты практических занятий по рекомендованным источникам.

Конспекты практических занятий имеют первостепенное значение для самостоятельной работы студентов. Они помогают понять построение изучаемой книги, выделить основные положения, проследить их логику и тем самым проникнуть в творческую лабораторию автора.

Ведение конспекта способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего конспекты, создается свой индивидуальный фонд подсобных

материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний.

При конспектировании можно использовать следующие формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы.

При введении конспекта важно развивать умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал, а также составлять конспект с учетом своего будущего устного выступления.

На практическом занятии каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта, тем более учебника. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание учебной и дополнительной литературы, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. Преподаватель, в свою очередь, будет внимательно и критически слушать, подмечать особенное в суждениях студентов, улавливать недостатки и ошибки, корректировать их знания, и, в случае необходимости разрешить спорную ситуацию.

Практическое занятие является важнейшей формой усвоения знаний.

Владение понятийным аппаратом – необходимое условие усвоения предмета. В усвоении их весьма эффективно проведение письменных и устных понятийных контрольных работ, терминологических диктантов, тестов. Кроме того, используются различные виды устного опроса: экспресс-опрос, опрос-инверсия.

Экспресс-опрос – это предложение раскрыть названные понятия. *Опрос-инверсия*, в отличие от задания пояснить значение термина, предложение поставить вопросы. Такой прием способствует не просто «узнаванию» термина, но и вводит его в активный словарь студента.

Практические занятия по предложению преподавателя могут быть проведены в виде свободной дискуссии по существу обсуждаемой темы, в форме выступлений с заранее подготовленными докладами (эссе) по рекомендуемым вопросам и их последующего обсуждения. В ходе занятий студенты могут выполнять письменные задания по вопросам темы, отвечать на контрольные тесты. Также практикуется проведение практических занятий в компьютерном классе в интерактивной форме (обучающие игры, тестирование).

Подготовка к практическим занятиям проходит в несколько этапов: во-первых, необходимо внимательно изучить вопросы и литературу, рекомендованную для анализа; во-вторых, следует произвести поиск дополнительной информации из известных источников (это могут быть электронные ресурсы; домашние и вузовские библиотеки; кабинет кодификации и т.д.). В третьих, студент может готовиться к практическому занятию как самостоятельно, так и при участии преподавателя, у которого можно проконсультироваться по вопросам практического занятия. В-четвертых, подготовка к практическим занятиям может быть как индивидуальной, так и коллективной (совместное обсуждение вопросов практического занятия, решение казусов, задач). В-пятых, подготовку к практическим занятиям можно проводить (желательно) в письменном виде, составляя конспект литературы по теме или конспект ответа на вопросы практических занятий. В-шестых, при подготовке к практическим занятиям необходимо проводить репетиции, если это связана с деловыми играми, ролевыми играми. В-седьмых, при

подготовке к практическому занятию студенту необходимо особое внимание обратить на состояние законодательства, которое очень динамично и может измениться накануне занятия. В-осьмых, студент должен обратить внимание на степень научной разработанности темы в смежных дисциплинах: философии, политологии, социологии, истории, культурологи и других.

3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа студента является важным элементом изучения дисциплины. Грамотная организация самостоятельной работы помогает усвоить учебный материал, закрепить полученные знания и успешно пройти промежуточную и итоговую аттестацию.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- логическое мышление, навыки создания научных работ гуманитарного направления, ведения научных дискуссий;
- развитие навыков работы с разноплановыми источниками;
- осуществление эффективного поиска информации и критики источников;
- получение, обработка и сохранение источников информации;
- преобразование информации в знание, осмысливание процессов, событий и явлений в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- формирование и аргументированное отстаивание собственной позиции по различным проблемам курса.

Для решения указанных задач студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу монографии, научные статьи, авторефераты диссертаций. Результаты работы с текстами обсуждаются на практических занятиях, посвященных соответствующим вопросам курса. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и научной литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на практических занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных работ.

Важной формой организации учебной деятельности студентов является проведение «научных конференций» с докладами студентов и вопросами аудитории с последующими рекомендациями со стороны преподавателя.

Для систематизации знаний по дисциплине первоначальное внимание студенту следует обратить на рабочую программу курса, которая включает в себя разделы и основные проблемы дисциплины, в рамках которых и формируются вопросы для промежуточного и итогового контроля. Поэтому студент, заранее ознакомившись с программой курса, может лучше сориентироваться в последовательности освоения курса с позиций организации самостоятельной работы.

Общие рекомендации по организации выполнения письменных работ. Выполнение письменной учебно-научной студенческой работы проходит в несколько этапов.

Первый этап начинается с выбора темы, который может проходить как самостоятельно, так и с участием преподавателя (руководителя темы). Тема может определяться из предлагаемого кафедрой перечня тем исследования, а также с учетом интересов исследования.

Второй этап, подбор литературы, ее поиск и анализ. Важным моментом на втором этапе является знание источников информации, из которых студент получает знания по выбранной проблематике. Современный этап развития науки дает возможность студенту использовать электронные ресурсы (интернет), а также информацию и литературу, изложенную на бумажных носителях – библиотекам, архивы, кодификационные кабинеты, домашние и производственные библиотеки и др. Поиск также необходимо вести через каталоги библиотеки и библиографические указатели научных журналов. Кроме того, информацию можно искать в реферативных журналах «РЖ» и специальных

тематических сборниках. Списки литературы также размещены в сборниках и учебных пособиях, монографиях, планах практических занятий. Определенную информацию по теме можно получить, анализируя сноски и ссылки периодических научных изданий, сборников научных статей, материалов научно-методических конференций.

Таковыми источниками могут быть следующие периодические издания: «Государство и право»; «Право и государство: теория и практика»; «Правоведение» (издание ВУЗов); «Российская юстиция»; «Закон»; «Журнал Российского права»; «Законность»; «Вестник МГУ»; «Вестник СПб-го ун-та» и др.

Для выполнения письменной работы студенту необходимо знать нормативные правовые акты, регулирующие те или иные аспекты выбранной темы. Реализовать это можно используя периодические издания, в которых публикуется законодательство и данные источники являются официальными: «Российская газета», «Собрание законодательства РФ», «Парламентская газета», «Официальный интернет-портал правовой информации» <http://www.pravo.gov.ru>.

Следующий этап. Составление плана, постановка целей, задачи исследования; определение объекта и предметы анализа. Как правило, письменная работа состоит по своей структуре из следующих элементов: введение, основы содержания, заключения и списка литературы.

Во введении ставится цель исследования, определяется актуальность темы, степень научной разработанности, определяются задачи анализа, утверждаются объект и предмет изучения.

Составление содержания (текста) работы подразделяются на главы и параграфы (в зависимости от аспекта и объема обсуждаемого вопроса).

Заключение должно содержать основные выводы по изучаемой тематике.

Завершающий этап: составление списка литературы необходимо проводить в алфавитном порядке, нормативные правовые акты систематизировать с учетом их юридической силы (по иерархической системе). Библиографический список составляется по алфавиту. Отдельно необходимо составлять список материалов судебной практики.

При выполнении письменной работы студент может использовать (при необходимости) графики, схемы, рисунки, которые располагаются как в самом тексте с указанием их названия и номера, а также в конце текста работы (кроме заключения, но до списка литературы) в качестве приложений.

Некоторые письменные работы требуют их публичной защиты, это может происходить во время практического занятия (реферат, доклад); во время проведения студенческих научных конференций (реферат, доклад); во время специально созданных комиссий (курсовая работа, диплом).

Для того, что бы успешно пройти публичную защиту студент должен подготовить пояснительную записку (сообщение, доклад) по теме исследования, которая может включать в себя демонстрацию графиков, схем, рисунков.

При выполнении письменных работ студент должен помнить, что при цитировании материалов, расположенных в электронных ресурсах, они не имеют официального характера, если к ним нет специальных указаний (электронный носитель «Система»).

4. Подготовка рефератов и докладов

Реферат – это письменная работа или выступление по определенной теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Темы рефератов предлагаются преподавателем, ведущим занятия, однако инициатива может исходить и от студента, и должны быть посвящены актуальным в теоретическом и практическом отношениях вопросам. Как правило, тема реферата должна быть либо заглавной в проблематике всего практического занятия, либо дополнять содержание основных учебных вопросов, либо посвящаться обзору какой-либо публикации, статистического материала и т.д., имеющих важное значение для раскрытия обсуждаемых вопросов практического занятия и формирования необходимых компетенций выпускника.

Доклад – это один из видов монологической речи, публичное, развернутое сообщение по определенному вопросу, основанное на привлечении документальных данных. Цель доклада – передача информации от студента аудитории. Отличительной чертой доклада является использование документальных источников, которые ложатся в основу устного или письменного сообщения. Тема доклада должна быть либо заглавной в проблематике всего практического занятия, либо дополнять содержание основных учебных вопросов, либо посвящаться обзору какой-либо публикации, статистического материала и т.д., имеющих важное значение для раскрытия обсуждаемых вопросов практического занятия и формирования необходимых компетенций выпускника.

5.Методика подготовки рефератов

Написание реферата практикуется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т.п. С помощью рефератов студент еще глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, излагать результаты своего труда.

Процесс написания реферата включает в себя:

- выбор темы;
- подбор литературы и иных источников, их изучение;
- составление плана;
- написание текста работы и ее оформление;
- устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов, и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов.

Рекомендованная ниже тематика примерна. Поэтому студент при желании может сам предложить ту или иную тему, согласовав ее предварительно с преподавателем.

Работа начинается с подбора и изучения литературы, с которой студент может ознакомиться в соответствующих тематических разделах данного комплекса. Он может использовать литературу, самостоятельно подобранную в результате изучения библиографии. Особенно внимательно надо следить за новой литературой по избранной проблематике, в том числе за статьями в журналах «Государство и право», «Правоведение», «Общественные науки и современность», «Журнал российского права» и др.

План реферата должен быть составлен таким образом, чтобы он раскрывал название работы.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки и предложения.

Изложение материала должно быть кратким, точным, последовательным.

Объем реферата – от 7 до 10 машинописных страниц или 10 –15 страниц написанного от руки текста.

На титульном листе указывается название вуза, кафедры, полное наименование темы реферата, свою фамилию и инициалы, регалии, фамилию, инициалы научного руководителя, дату написания работы.

Особое внимание следует уделять оформлению научно-справочного аппарата и, прежде всего, подстрочных сносок. Требования, предъявляемые к оформлению сносок, библиографии такие же, как при написании курсовой работы.

Содержание реферата студент должен (по возможности) докладывать на практическое занятие, научной конференции, в течение 7-10 мин. изложив основные

положения своей работы. На основе обсуждения написанного и доложенного реферата студенту выставляется соответствующая оценка.

Приложение 1.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет» Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ДЛЯ УСТНОГО ОПРОСА

по дисциплине «Основы российской государственности»

1. Происхождение восточных славян. Возникновение государственности у восточных славян в VI-VIII вв.
2. Образование Древнерусского государства в IX в. (предпосылки, процесс и значение).
3. Норманнская теория происхождения Древнерусского государства.
6. Органы власти и управления Древней Руси. Князь, княжеский совет, феодальные съезды. Вече и его место в системе органов власти.
7. Развитие Древнерусского права. Памятники права Киевской Руси и их характеристика.
8. Правовое положение феодалов по "Русской Правде" (охрана личности, собственности феодалов, наследственное право и т.д.).
9. Правовое положение смердов, закупов, холопов и патронируемых людей по "Русской Правде".
10. Гражданское право по "Русской Правде".
11. Уголовное право по "Русской Правде".
12. Суд и процесс Киевской Руси.
13. Образование, особенности общественного строя, государственный строй и право Галицко-Волынского княжества (XI-XIII вв.).
14. Образование, общественный и государственный строй Владимиро-Суздальского княжества (XI-XIII вв.).
15. Образование, общественный и государственный строй Новгорода и Пскова (XII-XV вв.).
16. Право Новгорода и Пскова (XII - XV вв.). Новгородская судная грамота. Псковская судная грамота.
17. Причины и особенности образования единого Русского централизованного государства (XV-первая половина XVI вв.)
18. Сословия феодальной России, их правовое положение (XV- первая половина XVI вв.).
19. Государственный строй XV - первая половина XVI вв.
20. Суд и судебный процесс по Воинским Артикулам 1715 г.
27. Изменения в органах государственного управления России в первой половине XIX в. Правовое положение присоединенных к России территорий.
28. Особенности крепостнической монархии и изменение правового положения сословий в первой половине XIX в. Общественный строй в первой половине XIX в.
38. Кодификация Сперанского. Гражданское, брачно-семейное и уголовное право в первой половине XIX в.
39. Отмена крепостного права в России. Крестьянская реформа 1861 г.
40. Государственный строй России во второй половине XIX в.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если:

- все задания выполнены полностью и корректно;
- студент демонстрирует глубокое понимание материала и умение анализировать информацию;
- работа оформлена логично, грамотно и соответствует требованиям по объему;
- имеются обоснованные выводы и собственные рассуждения.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если:

задания выполнены почти полностью, допускаются незначительные ошибки;
студент понимает основные положения темы и умеет их применять;
работа оформлена грамотно, но могут быть мелкие недочёты;
выводы логичны, но могут быть частично поверхностными.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если:

задания выполнены частично, имеются существенные ошибки;
студент демонстрирует базовое понимание материала, но анализ ограничен;
оформление работы соответствует минимальным требованиям;
выводы поверхностные или частично отсутствуют.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если:

задания выполнены недостаточно или не выполнены вовсе;
студент не демонстрирует понимания темы;
работа оформлена неаккуратно, не соблюдены требования;
отсутствуют выводы или логическая структура работы.

Приложение 2.

**МОУ ВО «Российско-Таджикский (Славянский) университет»
Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания
ТЕМЫ ДОКЛАДОВ
(рефератов, эссе, сообщений)
по дисциплине «Основы российской государственности»**

1. Евразийские цивилизации: перечень, специфика, историческая динамика.
2. Россия: национальное государство, государство-нация или Государство -цивилизация?
3. Современные модели идентичности: актуальность для России.
4. Ценностные вызовы современного российского общества.
5. Стратегическое развитие России: возможности и сценарии.
6. Патриотизм и традиционные ценности как сюжеты государственной политики.
7. Цивилизации в эпоху глобализации: ключевые вызовы и особенности.
8. Российское мировоззрение в региональной перспективе.
9. Государственная политика в области политической социализации: ключевые проблемы и возможные решения.
- 10.Ценностное начало в Основном законе: конституционное проектирование в современном мире.
- 11.Евразийские цивилизации: перечень, специфика, историческая динамика.
- 12.Российская цивилизация – источник богатейшей самобытной культуры.
- 13.Влияние географического пространства, природных и климатических условий на формирование российской государственной идентичности
- 14.Миссия России в мировой истории
- 15.Загадка русской души
- 16.Советская цивилизация: миф, реальность, опыт.
- 17.Проблемы взаимодействия цивилизаций в современном мире.
- 18.Глобализация и глобализм.
- 19.Ритмы и волны глобализации.
20. Глобализация как системный процесс.
- 21.Теоретические модели глобального развития.
- 22.Массовая культура как инструмент разрушения культурной идентичности и стандартизации культуры.
23. Взаимодействие цивилизаций в условиях глобализации.
- 24.Демографические процессы в современном мире.

25. Миграция как фактор цивилизационной динамики.
26. Российская цивилизация перед вызовами XXI века.
27. Принцип мультикультурализма в культурной политике Запада.
28. Проблема мультикультурализма в современной России

Критерии оценки:

Оценка **«отлично»** выставляется студенту, если им в ходе занятия проявлена творческая активность, высказано большее, чем у других участников количество правильных вариантов решения, ответы наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

Оценка **«хорошо»** выставляется студенту, принявшему активное участие в занятии, высказанные идеи разнообразны и применимы на практике, однако допущены незначительные ошибки.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту при знании материала, понимании проблем, но при недостаточной творческой активности и минимуме идей по решению обсуждаемых проблем;

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту допустившего грубые ошибки при изложении материала, отсутствии творческой активности и идей по решению обсуждаемых проблем

Приложение 3

МОУ ВО «Российско-Таджикский (Славянский) университет»

Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания

ТЕМЫ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

по дисциплине «Основы российской государственности»

1. Гражданское право по "Русской Правде".
2. Уголовное право по "Русской Правде".
3. Суд и процесс Киевской Руси.
4. Образование, особенности общественного строя, государственный строй и право Галицко-Волынского княжества (XI-XIII вв.).
5. Образование, общественный и государственный строй Владимиро-Суздальского княжества (XI-XIII вв.).
6. Образование, общественный и государственный строй Новгорода и Пскова (XII-XV вв.).
7. Право Новгорода и Пскова (XII - XV вв.). Новгородская судная грамота. Псковская судная грамота.
17. Причины и особенности образования единого Русского централизованного государства (XV-первая половина XVI вв.)
8. Сословия феодальной России, их правовое положение (XV- первая половина XVI вв.).
9. Государственный строй XV - первая половина XVI вв.
10. Суд и судебный процесс по Воинским Артикулам 1715 г.
11. Изменения в органах государственного управления России в первой половине XIX в. Правовое положение присоединенных к России территорий.
12. Глобализация как системный процесс.
13. Теоретические модели глобального развития.
14. Массовая культура как инструмент разрушения культурной идентичности и стандартизации культуры.
15. Взаимодействие цивилизаций в условиях глобализации.
16. Демографические процессы в современном мире.
17. Миграция как фактор цивилизационной динамики.

18. Современные модели идентичности: актуальность для России.
19. Ценностные вызовы современного российского общества.
20. Стратегическое развитие России: возможности и сценарии.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если презентация выполнена полностью и качественно:

- чётко раскрыта тема и цель презентации;
- логично построен материал, последовательное изложение информации;
- использованы достоверные источники, корректно оформленные ссылки;
- текст сопровождается наглядными материалами (слайды, схемы, таблицы, изображения);
- презентация сопровождается грамотной устной защитой, студент уверенно отвечает на вопросы, проявляет аналитические и критические навыки;
- соблюдены сроки и требования к объёму работы.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если:

- тема раскрыта в основном, но присутствуют незначительные пробелы;
- структура презентации в целом логична, возможны отдельные недочёты в последовательности;
- использованы источники, но не все оформлены корректно;
- есть наглядные материалы, но их качество или оформление среднее;
- устная защита выполнена уверенно, но ответы на вопросы частично неполные или нечеткие.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если:

- тема раскрыта частично, основные вопросы рассмотрены поверхностно;
- логика изложения нарушена, есть пропуски и несоответствия;
- использованы источники ограниченного объёма, оформление некорректно;
- наглядные материалы присутствуют, но не способствуют полному пониманию темы;
- устная защита затруднена, ответы неполные, демонстрируют слабое понимание материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если:

- тема не раскрыта или раскрыта очень слабо;
- структура работы отсутствует, материал бессвязен;
- отсутствуют источники или они полностью неверны;
- отсутствуют наглядные материалы;
- устная защита невозможна или демонстрирует отсутствие понимания темы.

Приложение 4.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ»

1. Формационный подход
2. Цивилизационный подход
3. Догосударственный период в России
4. Возникновения России
5. Ранне феодальная монархия в России
6. Предпосылки и факторы формирования российского государства.
7. Современная Россия: цифры и факты.
8. Генезис и основные достижения российской культуры.

9. Многообразие этносов и конфессий как ключевая черта российской культуры.
10. Патриотизм в исторической судьбе России: герои, события, внешние и внутренние вызовы.
11. Осмысление судьбы России в рамках русской философии.
12. Основные подходы к анализу общества и его структур.
13. Специфика и ключевые представители цивилизационного подхода.
14. Проблема межкультурной коммуникации и понимания Другой культуры. «Столкновение цивилизаций» или диалог культур?
15. Глобализация: перспективы и ключевые вызовы.
16. Патриотизм, интернационализм, космополитизм: проблема демаркации понятий и общественная практика.
17. Суверенное государство в современном мире.
18. Мировоззрение и идентичность. Проблема сетевой идентичности
19. Понятие, компоненты и виды мировоззрения.
20. Ценности и смыслы в структуре мировоззрения.
21. Общественная идеология и общественная психология как уровни общественного сознания.
22. Ценностные основания российской цивилизации.
23. Роль языка, культуры и символа в формировании мировоззрения.
24. Проблема исторической памяти в контексте патриотизма.
25. Базовые понятия политической науки: политическая система, политический режим, демократия.
26. Основы конституционного строя Российской Федерации. Система публичной власти.
27. Генезис политических институтов России.
28. Особенности политического класса в России.
29. Роль Общественной палаты РФ, общественных палат в субъектах Федерации РФ в укреплении гражданского общества.
30. Развитие сектора некоммерческих общественных организаций (НКО). Меры государственной поддержки НКО.
31. Планирование и реализация национальных проектов и государственных программ.
32. Культуры этносов России и их основные достижения
33. Религии этносов России.
34. «Русская идея» В.С. Соловьева и «Русская идея» Н.А. Бердяева: сопоставительный анализ.
35. Патриотизм и гражданственность в исторической судьбе России.
36. Анализ предпосылок и факторов становления Российской государственности (исторических, социально-экономических, географических).
37. Западники славянофилы о пути развития России.
38. Основные модели и подходы к анализу общества.
39. Проблема диалога культур и столкновения цивилизаций.
40. Глобализация и Геокализация.
41. Патриотизм, космополитизм, интернационализм.
42. Российская цивилизация в академическом дискурсе.
43. Анализ роли ценностей и смыслов в структуре мировоззрения.
44. Роль языка и символа в формировании мировоззрения.
45. Ключевые ценности российского этноса.
46. Историческая память и патриотизм.
47. Влияние медиа на мировоззрение «За» и «Против» – форма проведения.
48. Государство и мировоззрение.
49. Избирательная система Российской Федерации.
50. Возможности политической коммуникации и гражданского участия в обсуждении

- будущего страны – форма проведения.
51. Социальный портрет политической элиты РФ (федеральный и региональный уровень).
 52. Глобальные проблемы, являющиеся вызовами для России.
 53. Внутрироссийские вызовы.
 54. Образ будущего России.
 55. Государственные программы и национальные проекты: цели, результаты.
 56. Ключевые сценарии перспективного развития российской цивилизации.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если:

отвечает на все вопросы задания выполнены полностью и корректно;
студент демонстрирует глубокое понимание материала и умение анализировать информацию;
работа оформлена логично, грамотно и соответствует требованиям по объему;
имеются обоснованные выводы и собственные рассуждения.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если:

отвечает на вопросы почти полностью, допускаются незначительные ошибки;
студент понимает основные положения темы и умеет их применять;
работа оформлена грамотно, но могут быть мелкие недочёты;
выводы логичны, но могут быть частично поверхностными.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если:

отвечает частично, имеются существенные ошибки;
студент демонстрирует базовое понимание материала, но анализ ограничен;
оформление работы соответствует минимальным требованиям;
выводы поверхностные или частично отсутствуют.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если:

отвечает на вопросы недостаточно или не отвечает вовсе;
студент не демонстрирует понимания темы;

Составитель _____ Шоисматуллоева Ф.Ш.

« ____ » _____ 2025 г.