

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет иностранных языков

Кафедра Восточных языков

«УТВЕРЖДАЮ»

« 24 » августа 2025 г.

Зав. кафедрой Восточных языков

Ходжамуродова Ш.Р. 

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине

Лингвострановедение

Направление подготовки - 45.03.02 «Лингвистика»
**Профиль подготовки - «Теория и методика преподавания иностранных
языков и культур» (китайский язык)**

Душанбе 2025 г.

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»

Профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» (китайский язык)

Дисциплина «Лингвострановедение»

Форма промежуточной аттестации: ЗАЧЕТ

ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ И ЭТАПЫ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ

Изучение дисциплины «Лингвострановедение» направлено на формирование следующих компетенций:

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине Лингвострановедение

№ п/п	Контролируемые разделы, темы	Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Оценочные средства	
				Количество вопросов к зачету	Другие оценочные средства
					Вид
1.	<i>Тема 1: Лингвострановедение и лингвокультурология как интегральные научные направления и учебные дисциплины</i>	УК-1 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества социально- историческом, этическом и философском контекстах	ИУК 1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи. ИУК. 1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. ИУК. 1.3. Рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. ИУК. 1.4. Грамотно, логично, аргументировано формирует собственные суждения и оценки. ИУК. 1.5. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. ИУК. 1.6. Определяет и оценивает последствия возможных решений задачи.	20	Аналитическое эссе (1-2 страницы) по специфике межкультурного взаимодействия
2.	<i>Тема 2: Географическое месторасположение и климат Китая</i>	УК-5	ИУК 5.1. ИУК 5.1. ИУК 5.3. ИУК 5.4.	15	Подготовка краткого доклада или

					презентации о ключевых этапах филологическо й науки в Китае
3.	Тема 3: Государственные символы Китайской Народной Республики (флаг, герб, гимн)	УК-5	ИУК 5.1. ИУК 5.1. ИУК 5.3. ИУК 5.4.	15	Мини-анализ текста с элементами историко- культурного контекста
4.	Тема 4: Биографии руководителей Китайской Народной Республики	УК-5	ИУК 5.1. ИУК 5.1. ИУК 5.3. ИУК 5.4.	15	Краткий аналитический отчет о региональных языковых различиях
5.	Тема 5: Мао Цзэдун	УК-5	ИУК 5.1. ИУК 5.1. ИУК 5.3. ИУК 5.4.	10	запись и транскрипция короткого текста на путунхуа
6.	Тема 6: Си Цзиньпин	УК-5	ИУК 5.1. ИУК 5.1. ИУК 5.3. ИУК 5.4.	10	Анализ легенды или мифа с точки зрения культурного контекста
7.	Тема 7: Дэн Сяопин	УК-5	ИУК 5.1. ИУК 5.1. ИУК 5.3. ИУК 5.4.	10	Краткая презентация или эссе о значении выбранного праздника
8.	Тема 8: Нации и языки в Китае Китая	УК-5	ИУК 5.1. ИУК 5.1. ИУК 5.3. ИУК 5.4.	10	Краткий аналитический комментарий на литературный отрывок
Всего:				105	

Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
----------	--	------------------------------------	---

1.	Письменная/контрольная работа	Средство, позволяющее объективно оценить уровень знаний и усвоения теоретического материала по ключевым темам дисциплины.	Тематика
2	Презентация	Оценка умения систематизировать информацию, визуализировать данные и представлять результаты исследования или анализа по выбранной теме дисциплины.	Тематика
3	Реферат/Эссе/Сообщение	Реферат – это письменная работа, содержащая краткое изложение содержания научных источников по определённой теме с сохранением основных идей и выводов. Эссе – это небольшое сочинение свободного стиля, в котором автор выражает собственное мнение, размышления и отношение к определённой проблеме или теме. Сообщение – это краткий устный или письменный доклад, в котором излагается основная информация по конкретному вопросу без детального анализа.	Тематика
4	Дискуссия/устное обсуждение	Форма устного общения, при которой два и более участников обмениваются мнениями, суждениями и аргументами по определённой проблеме или вопросу, с целью найти истину, прийти к соглашению или лучше понять разные точки зрения.	Тематика
5	Работа с таблицей	Способ организации и обработки информации, при котором данные представляются в структурированном виде по строкам и столбцам, что облегчает их восприятие, сравнение, анализ и систематизацию.	Тематика

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПИСЬМЕННОЙ/КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

по дисциплине Лингвострановедение

1. Когда и кем предложен термин «лингвострановедение»? Что такое лингвострановедение как научное направление и учебная дисциплина?
2. Как соотносятся термины «страноведение» и «лингвострановедение»?
3. Изучали ли иностранные студенты политическую систему Советского Союза и русскую культуру до введения в учебные планы университетов дисциплины «Лингвострановедение»? Если да, то как было организовано такое изучение?
4. Изучали ли иностранные студенты политическую систему Китая, его культуру и географию, традиции китайского народа до введения в учебные планы университетов дисциплины «Лингвострановедение»? Если да, то как было организовано такое изучение?
5. Почему содержание учебных дисциплин «Лингвострановедение», «Лингвокультурология» и «Межкультурная коммуникация» в значительной степени пересекается?
6. По каким признакам различаются учебные дисциплины «Страноведение Китая» и «Лингвострановедение Китая»?
7. Как вы понимаете слова китайского ученого: «современная китайская лингвистика культуры – это развитие лингвострановедения и российской лингвокультурологии»?
8. Почему во внутренних районах северо-западного Китая и плато Цинхай-Тибет засушливые климат и среднегодовое количество осадков составляет менее 200 мм.
9. Почему лето в Шанхае обычно жаркое и дождливое?
10. Объясните смысл фразы «Топография Китая высока на западе и низка на востоке».
- 30
11. Какие особенности имеет климат Тибета?
12. Какие моря омывают территорию Китая?
13. В каких частях Китая находятся его самые крупные реки?
14. В каких частях Китая находятся его самые крупные горы?
15. Посоветуйте, какую одежду взять с собой туристу, который планирует посетить в январе Шанхай и Харбин?
16. Посоветуйте, какую одежду взять с собой туристу, который планирует посетить в августе Шанхай и Харбин? В Шанхае или Харбине туристу особенно пригодится зонтик для летних прогулок?
17. Переведите на китайский язык следующие слова:
север, юг, запад, восток;
река, гора, море, остров;
лето, осень, зима, весна;
дождь, снег, туман, лед;
климат: муссонный, засушливый, тропический.
18. В каком месяце вы предпочли бы посетить Харбин, Пекин и Гуанчжоу? Объясните свой выбор?
19. Какой крупный китайский остров находится особенно

далеко от Пекина?

20. Какой крупный китайский остров находится на самом

юге Китая? Почему в последние годы там любят отдыхать российские туристы?

Критерии оценки:

- **Оценка «отлично»** выставляется студенту, если:
 - все задания выполнены полностью и корректно;
 - студент демонстрирует глубокое понимание материала и умение анализировать информацию;
 - работа оформлена логично, грамотно и соответствует требованиям по объему;
 - имеются обоснованные выводы и собственные рассуждения.
- **Оценка «хорошо»** выставляется студенту, если:
 - задания выполнены почти полностью, допускаются незначительные ошибки;
 - студент понимает основные положения темы и умеет их применять;
 - работа оформлена грамотно, но могут быть мелкие недочёты;
 - выводы логичны, но могут быть частично поверхностными.
- **Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если:
 - задания выполнены частично, имеются существенные ошибки;
 - студент демонстрирует базовое понимание материала, но анализ ограничен;
 - оформление работы соответствует минимальным требованиям;
 - выводы поверхностные или частично отсутствуют.
- **Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если:
 - задания выполнены недостаточно или не выполнены вовсе;
 - студент не демонстрирует понимания темы;
 - работа оформлена неаккуратно, не соблюдены требования;
 - отсутствуют выводы или логическая структура работы.

ТЕМЫ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

по дисциплине Лингвострановедение

1. Культура Китая
2. Искусство Древнего Китая
3. Культура цивилизаций Древнего Востока
4. Скульптура Древнего Китая
5. "Искусство Китая"
6. Каллиграфия Китая
7. Основные этапы истории искусства Китая
8. Литература Древнего Китая
9. "Цюань Тан ши" - памятник литературы Китая
10. Китай: традиции и современность
11. Основные философские традиции Китая: конфуцианство и даосизм
12. Скульптура Древнего Китая
13. Мифы древнего Китая
14. Особенности народной музыки Китая
15. Этика Древнего Китая
16. История развития китайской письменности
17. Древняя китайская цивилизация Шань (Инь)
18. Развитие китайской музыкальной культуры от древности до наших дней
19. Физическая и политическая география Китая
20. Китайская кухня, виды, особенности
21. Народного творчества. «Шань хай цзин»

А) КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕФЕРАТА

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста:

- а) актуальность темы исследования;
- б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных);
- в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) заявленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений;
- д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса:

- а) соответствие плана теме реферата;
- б) соответствие содержания теме и плану реферата;
- в) полнота и глубина знаний по теме;
- г) обоснованность способов и методов работы с материалом;

е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников:

а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению:

- а) насколько, верно, оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;
- б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;
- в) соблюдение требований к объёму реферата.

Оценка 5 (10б) ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 (8б) основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка 3 (5б) – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка 2 (2 б) – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Оценка 1 (0б)– реферат студентом не представлен.

Б) КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УСТНЫХ ОПРОСОВ

№ п/п	Критерии оценивания	Количес тво баллов	оценка/зачет
1.	1) полно и аргументированно отвечает по содержанию задания; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно.	10	отлично
2.	студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.	8	хорошо
3.	ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и	5	удовлетворительно

	допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.		
4.	студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал; отмечаются такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.	0	неудовлетворительно

Тестовые задания (зачет)

Расцвет империи при династии Тан (618 – 907 гг.)

- 1) Какая великая победа танского Китая была одержана в 630 году?
- 2) Расскажите о надельной системе эпохи Тан.
- 3) Какие районы Китая назывались «тесными»?
- 4) Где применялся трёхпольный севооборот?
- 5) Казенные (государственные) земли и их использование (два типа).
- 6) Что такое рента-налог?
- 7) Какие трудовые повинности выполняли китайские крестьяне, ремесленники?
- 8) Кто такие туани и ханы?
- 9) Какова особенность градостроительства в эпоху Тан?
- 10) Расскажите о социальных группах городского населения. 11) Кто следил за порядком в городах танского Китая?
- 12) Чем город средневекового Китая отличался от деревни, а в чём был схож с ней?
- 13) Расскажите об административном устройстве династии Тан?
- 14) Как осуществлялось управление страной? 15) Какие ведомства относились к первой палате?
- 16) Какие ведомства относились ко второй палате? 17) Чем занимались третья и четвёртая палаты?
- 18) Расскажите о полномочиях уездного начальника.
- 19) Как готовились и комплектовались кадры чиновников? Роль конкурсов в подборе кадров. 20) Сущность кадрового экзамена.
- 21) Какая степень цзеньши была наивысшей?
- 22) В империи Тан цзеньши должны были быть а) моистами, б) даосами, в) конфуцианцами, г) легистами?
- 23) В чём вы видите положительные и отрицательные стороны системы экзаменов для цзеньши? 24) Сколько чиновничьих рангов имелось во времена эпохи Тан?
- 25) Что вы можете рассказать о Ян Чуй-фэй? 26) Охарактеризуйте основные причины кризиса династии Тан. 27) Кто такой Ань Лу-шань?
- 28) Какие изменения произошли в системе землепользования? 29) В чём суть реформ Ян Яня?

- 30) Назовите основные изменения в земельном налоге.
- 31) Система ляншуй - суть.
- 32) Кто из крестьян принадлежал к категории лян-жэнь, а кто к категории Цзян-жэнь?
- 33) Каких крестьян в империи Тан называли кэху?
- 34) В 845 году танские императоры прибегли к конфискации земель буддийских монастырей – почему?
- 35) Назовите причины крестьянского восстания 881 года. Кто его возглавлял?
- 36) Как называется период с 907 по 960 годы?

Западная Хань

- 1) В чём суть налоговой реформы Лю Бана – первого императора первой Хань?
- 2) Каким было административное устройство империи Хань?
- 3) Сепаратизм в ханьской империи и борьба с ним. Указ императора У-ди 121 года.
- 4) Для чего император У-ди возобновил систему откупов и продажи рангов?
- 5) На производство каких товаров императором У-ди была введена монополия?
- 6) Кому Великий шёлковый путь обязан своим открытием кому?
- 7) Что Китай экспортировал на Запад? Какие товары импортировались?
- 8) Наиболее ценный товар поступавший в Китай из Ферганы?
- 9) Назовите основные причины появления «сильных домов» в эпоху Хань.
- 10) Почему «сильные дома» явились фактором ослабления империи Хань?
- 11) Каким образом осуществлялось комплектование аппарата чиновников в период первой Хань?
- 12) Что, на ваш взгляд, способствовало формированию образа идеального чиновника -
- 13) цзюнь цзы?
- 14) Кто работал на землях «сильных домов»?
- 15) Кто такой Ван Ман?
- 16) В чем суть его аграрной реформы?
- 17) Как вы объясните систему цзин-тянь?
- 18) Расскажите о решении Ван Маном рабовладельческой проблемы.
- 19) Назовите причины неудач реформ Ван Манна.
- 20) Какая экологическая катастрофа произошла в Китае в 11 г. н. э? Её последствия.
- 21) Судьба Ван Мана и его реформ?

Критерии оценки:

- «зачтено» выставляется студенту, если он знает материал, грамотно и, по существу, излагает его, не допуская существенных неточностей. В ответе могут быть допущены неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом в ходе ответа на дополнительные вопросы преподавателя.

- «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Составитель _____ Махмудова Ф.С.
(подпись)

« ____ » _____ 2025 г

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ
ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ**

ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСОВЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра восточных языков

СООБЩЕНИЕ, ДОКЛАД

География Китая

1. Место географии в системе научных знаний.
2. Методы географических исследований.
3. Политическое положение Китая – общая характеристика.
4. География природных ресурсов.
5. Особенности географического положения Китая.

Экологические проблемы.

1. Рекреационные ресурсы КНР
2. Природные ресурсы Китая
3. Население Китая: национальная, этническая и религиозная характеристика. Особенности географического размещения населения.
4. Особенности географического размещения сельского хозяйства в Китае.

География Китая

1. Древняя цивилизация в Китае. Проблема Ся
2. Династия Шан-Инь
3. Эпоха Чжоу. Основные этапы развития.
4. Империя Цинь. Правление Циньшихуанди.
5. «Золотой век» конфуцианства в Китае.
6. Развитие науки и культуры в Древнем Китае.
7. Первая и вторая династии Хань
8. Империя Цзинь

Сообщение с презентацией представляет собой публичное выступление на русском (на третьем курсе) или на иностранном языке (2-4 курсы), ориентированное на ознакомление слушателей с материалом по определенной теме. Компьютерная презентация обеспечивает визуально-коммуникативную поддержку устного выступления, способствует его эффективности и результативности.

Цель таких заданий – знакомство со странами изучаемого языка, с различными аспектами жизни в них; расширение своего собственного кругозора и кругозора тех, кто будет вас слушать. Начинайте работу сразу после выбора интересующей вас темы. Для создания текста сообщения найдите нужную информацию, воспользовавшись несколькими источниками (прежде всего на соответствующих сайтах в Интернете).

При подготовке монологического высказывания по теме на иностранном языке целью задания является развитие умений монологической речи на иностранном языке. В этом случае целесообразно работать только с текстами на иностранном языке (вы найдете их на российских и зарубежных сайтах). Это намного проще, чем переводить текст на русский язык, тем более с помощью электронного переводчика, который наделает огромное

количество языковых ошибок. Компьютерные презентации используются для того, чтобы выступающий смог наглядно продемонстрировать материалы к своему сообщению. Создают презентации чаще всего в программе PowerPoint.

Составьте текст вашего выступления, выделив основные моменты. Учитывайте при этом особенности аудитории (подберите факты, которые ей будут интересны). Объем сообщения на русском языке должен быть рассчитан на 3-4 минуты, на иностранном – состоять из 10 - 20 предложений (в зависимости от курса).

Изображения на слайдах вашей презентации должны проиллюстрировать содержание сообщения. Можно использовать не только обычные изображения, но и элементы анимации, видео- и аудиофрагменты. Это поможет сделать презентацию более интересной. При представлении сообщения для соблюдения зрительного контакта с аудиторией не нужно зачитывать информацию, помещенную на слайде – её каждый может прочесть самостоятельно. Не следует зачитывать текст сообщения: каждый выступающий должен владеть материалом. Текстом конспекта выступления можно воспользоваться в случае, если вам трудно запомнить даты, сложные имена собственные и т.д. Лучше всего использовать план и ключевые слова. Продумайте, как вы привлечете к обсуждению слушателей (может быть, зададите им вопросы по данной теме). Предусмотрите сложные для понимания моменты и продумайте, как прокомментировать их. Возможно, по ходу предъявления презентации вам будут заданы вопросы – постарайтесь продумать ответы на них дома. Прорепетируйте заранее ваше выступление, чтобы чувствовать себя уверенно перед слушателями. Говорите громко и четко.

Общие требования к презентации

- презентация должна иметь не меньше 10 и не больше 15 слайдов (без титульного листа, содержания, словаря и списка источников);
- первый слайд – это титульный лист, на котором обязательно должны быть указаны: название ОУ, где обучается автор; тема сообщения; фамилия, имя автора; номер группы;
- на следующем слайде должно быть представлено содержание (основные этапы презентации). Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно было перейти на нужную страницу и вновь вернуться на содержание;
- далее следуют слайды, раскрывающие тему презентации;
- предпоследним и последним слайдами презентации должны быть составленный вами словарь терминов по теме и список источников (не менее 3-4).

В любом тексте встречаются незнакомые слова: названия достопримечательностей, имена известных людей, термины и др. Словарь терминов необходим для того, чтобы любой человек, просматривающий вашу работу, мог без труда для себя найти.

Критерии оценивания сообщения с презентацией

- оценка «отлично» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью, тема сообщения раскрыта, текст выстроен логично, связно, объем высказывания соответствует требованиям, выражено личностное отношение к теме, речь без пауз;
- оценка «хорошо» задание выполнено, и в целом коммуникативная задача в основном решена, тема сообщения раскрыта, немного нарушена логика текста, объем высказывания на 2-3 предложения меньше, не выражено личностное отношение к теме, в речи небольшие паузы между предложениями;
- оценка «удовлетворительно» задание выполнена не до конца, имеются ошибки при произношении, не нарушающие понимания;
- оценка «неудовлетворительно», если задание полностью невыполнено и коммуникативная задача не решена, тема сообщения не раскрыта, текст выстроен

нелогично, объем высказывания не соответствует предъявляемым требованиям, не выражено личностное отношение к теме, в речи паузы после каждого предложения.

Составитель _____ Махмудова Ф.С.
(подпись)

« ____ » _____ 2025 г