МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

«Утверждаю» Декан факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий к.ф.н., доцент Салоев А.Т. «_______» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык (немецкий)
Направление подготовки – 42.03.02 «Журналистика»
Форма подготовки - очная
Уровень подготовки – специалитет

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ № 969 от 12.08.2020 г.

При разработке рабочей программы учитываются:

- требования работодателей;
- содержание программ дисциплин/модулей, изучаемых предыдущих и последующих этапах обучения;
 - новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры романогерманских языков, протокол № 1 от « 28 » августа 2025 г.

Рабочая программа утверждена УМС факультета русской филологии, 2025 г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, протокол № 🗸 от «Ж» *0*8 2025 г.

Зав. кафедрой романо-германских языков, К.ф.н., доц. Фаязова И.Ф.

Зам. председателя УМС факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий / УСпи

Разработчик: к.ф.н., доцент Фаязова И.Ф. /



Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ № 969 от 12.08.2020 г.

При разработке рабочей программы учитываются:

• требования работодателей;

Разработчик: к.ф.н., доцент Фаязова И.Ф. /

- содержание программ дисциплин/модулей, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
 - новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры романо-германских языков, протокол № 1 от « 28 » августа 2025 г.
Рабочая программа утверждена УМС факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, протокол № от « » 2025 г.
Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, протокол № от « » 2025 г.
Зав. кафедрой романо-германских языков, К.ф.н., доц. Фаязова И.Ф
Зам. председателя УМС факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий //

Расписание занятий дисциплины

Ф.И.О. преподавателей	Аудиторн	ые занятия	Приём СРС	Место работы преподавателей		
	Лекция	Практические занятия (КСР,				
		лаб.)				
		Пятница	Четв.	РТСУ, кафедра романо-		
Фаязова И.Ф.		8:00 - 9:20	14.10-15.00	германских языков,		
		Среда (нечет)		новый корпус, 513 каб.		
		11:00-12:20				
		Ауд. № 409				

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Пели изучения диспиплины

Целью изучения дисциплины «Иностранный язык» (Немецкий язык), является формирование коммуникативной компетенции студентов с учетом всех ее составляющих. Приобретение коммуникативной компетенции осуществляется в соответствии с основными положениями теории речевой деятельности и коммуникации. Языковой материал рассматривается как средство реализации соответствующего вида речевой деятельности:

- аудирования, говорения, чтения, письма;
- выработать умения опираться на основные понятия и категории языка;
- сформировать умения и навыки лингвистического подхода, и анализ иноязычного текста;
- углубить знание студентов в области общего языкознания, заложенные при слушании курса «Введение в языкознание»;

1.2.Задачи изучения дисциплины

Задачами дисциплины являются:

- ознакомление студентов с особенностями научного стиля литературы; основными видами словарно-справочной литературы и правилами работы с ними;
- приобретение студентами знаний в области лексики и грамматики изучаемого языка.;
- обучение студентов чтению специальных текстов на немецком языке (разные виды чтения применительно к разным целям) и умению извлекать и фиксировать полученную из иноязычного текста информацию в форме аннотации, реферата;
- формирование навыков общения на иностранном языке;
- обучение студентов основным принципам самостоятельной работы с оригинальной литературой.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 1

код	Результаты освоения ООП Содержание компетенций (в соответствии с ФГОС)	Перечень планируемых результатов обучения	Вид оценочного средства
ОПК-2	Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или)	Знать: структуру общества и государства как сложных систем; особенности и тенденции их развития; влияния государства на общество, в том числе на формирование мировоззрения человека Уметь: применять знания об особенностях и тенденциях развития общества и государства при создании медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов; формулировать и логично аргументировать те или иные тезисы при создании медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов с учетом текущего	Дискуссия Творческо е задание

опказ продуктах ванами ответов на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности и реализации этих запросов в создаваемых медиатекстах и (пли) медиапролуктах, и (пли) коммуникационных продуктах посачественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (пли) медиапродуктов, и (пли) коммуникацион ных продуктов и произведения и таджикских журналистов, ведущие отечественных и таджикских журналистов, и (пли) коммуникацион ных продуктов к структуре, композиции и стилю публицистические, тематические и илейно-содержательные произведения отечественной и таджикско-переидской публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, сё исторического аспекта; уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной литературы, отечественной литературы, таджикско-переидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистан; применять знания по истории, политологии, истории отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики; переоценных реалий. Валасть: вавыкакам наализа произведений отечественой литературы, вазыками наализа произведений отечественной литературы, вазыками наализа произведений отечественной литературы,				T .
выважами ответов на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности и реализации этих запросов в оздаваемых медиательств и (или) медиательное показательные произведения отечественной и таджикской журпалистики, выдающихся отечественных и таджикских журналистов, ведущие отечественных и таджикских дособенности деятельные произведения отечественной и таджикскос перещеской публищистики, их стилистические, тематические и идейно-содержательные особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журпалистов и публищистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной уурналистики, таджикской журналистики в Таджикиской литературы, отечественной уурналистики, таджикской видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории отечественной, таджикской журналистики, переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики, переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики, переоценных реалий. Вяалеть: навыками анализа произведений отечественной литературы, катажиками анализа произведений отечественной литературы, кейс- задача задача потечественной и сисило постаственной и таджикской и отечественой		медиапродуктах,	законодательства и тенденций развития общества и	T.C. V
опк.з Способен использовать могообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах интературы, их стилистические и содержательные показательные произведения отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникацион ных продуктов и или продукт		` /		
опк-з Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиапродуктов, и (или) коммуникационых продуктов и публицистики, и стилистические и содержательные особенности; для каждого этапа развития наиболее показательные произведения отечественной и таджикской журналистики, выдающихся отечественных и таджикских журналистов, ведущие отечественных и таджикских журналистов, в истилю произведения отечественной и таджикском произведения и стилю произведения отечественной и таджикском журналистики, таджикском журналистики, таджикском произведенной дитературы, таджикском произведенной дитературы, таджикском произведенных тепденциях развития журналистики в таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской тублицистики, таджикственной отечественной, таджикской журналистики, переоценнаять накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: намыжами налича произведений отечественной литературы, отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий.		•		задача
ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатродуктов, и (или) коммуникацион пых продуктов и структуре, композиции и стилю продъессе; сущнюсть и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; уметь: орисптироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной курналистики; таджикско-переидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тепденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской тублицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики переоценивать накопленный отечественной, таджикской мурналистики переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики переоценивать накопленный отечественной, таджикской мурналистики переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики переоценивать накопленный отечественной, таджика объеменный отечественной, паджистепьенный отечественной лит		продуктах		
ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиаперсдуктов и (или) коммуникацион ных продуктов и (или) коммуникацион ных продуктов и продессе; сущность и сопременной и уректеры в процессе создания медиаперсдуктов, и (или) коммуникацион ных продуктов и (или) коммуникацион продуктов и (или) коммуникацион продуктов и инфинестовных особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной мурналистики, таджикской журналистики, таджикской и журналистики и Таджикиской продицистики; и стории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы, интературы, навыками анализа произведений отечественной литературы,				
ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) мероведения отечественной и таджикской журналистики, выдающихся отечественных и таджикские СМИ; для каждого этапа развития наиболее показательные произведения отечественной и таджикской журналистики, выдающихся отечественных и таджикские СМИ; для каждого этапа развития наиболее показательные произведения отечественной и таджикской произведения отечественных и таджикские СМИ; для каждого этапа развития наиболее показательные произведения отечественный и таджикское переидской публицистики, их стилистические, тематические и идейно-содержательные особенности; основные требования, предъявляемые к структуре, композиции и стилю публицистического материала; особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной дитературы, отечественной, таджикской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикситане; применять знания по истории, политологии, истории отечественной, таджикской журналистики, таджикской журналистики, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, интературы, кадача в сестеменной даджиксной журналистики, таджикской журналистики, таджикско-переидской публицистики, таджикско-				
показательные произведения отечественной литературы, их стилистические и содержательные особенности; для каждого этапа развития наиболее показательные произведения отечественной и таджикской журпалистики, выдающихся отечественных и таджикские СМИ; для каждого этапа развития наиболее показательные произведения отечественной и таджикской журпалистики, выдающихся отечественных и таджикские СМИ; для каждого этапа развития наиболее показательные произведения отечественной и таджикской журпалистики, их стилистические, персидской публицистики, их стилистические, тематические и идейно-содержательные особенности; основные требования, предъявляемые к структуре, композиции и стилю публицистического материала; особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журвалистов и публицистов в историческом значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной мурналистики, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикско-переидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики, таджикско-переидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикско-переидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной литературы, кадживской журналистики, таджикско-переидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной литературы, кадживской журналистики, таджикско-переидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной литературы, кадживской журналистики, таджикско-переидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной литературы, кадживственной литературы, кадживственной литературы, кадживственной литературы, каджив	ОПК-3	Способен		
многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникацион пых продуктов и продуктов и продуктов и таджикский журналистики, выдающихся отечественных и таджикских журналистов, ведущие отечественных и таджикских журналистов, ведущие отечественных и таджикских журналистов, ведущие отечественных и таджикских сМИ; для каждого этапа развития наиболее показательные произведения отечественной и таджикскоперсидской публицистики, их стилистические, тематические и идейно-содержательные особенности; основные требования, предъявляемые к структуре, композиции и стилю публицистическом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной журналистики, таджикско-персидской публицистики, в том числе современных тенденциях развития журналистики в Таджикской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современных тенденциях развития журналистики в Таджикстане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики, переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики отечественной, таджикской журналистики, переоцения отечественной отечественной, таджикской журналистики, переоцения отечественной отечественной литературы, отечественной, таджикской публицистики, переоцения отечественной и таджик			=	
особенности; для каждого этапа развития наиболее показательные произведения отечественной и таджикской журналистики, выдающихся отечественных и таджикских журналистов, ведущие отечественных и таджикских журналистов, ведущие отечественных и таджикских журналистов, ведущие отечественных и таджикских журналистические, персидской публицистики, их стилистические, тематические и идейно-содержательные произведения отечественной и таджикском персидской публицистики, их стилистические, тематические и идейно-содержательные особенности; основные требования, предъявляемые к структуре, композиции и стилю публицистического материала; особенности деятельности и роль выдающихся таджикском процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, сё исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной журналистики, таджикской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знаняя по истории, политологии, истории отечественной, таджикской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной литературы, вадка в темати в тем			<u> </u>	
показательные произведения отечественной и таджикской журналистики, выдающихся отечественных и таджикских журналистов, ведущие пропессе отечественных и таджикских журналистов, ведущие отечественных и таджикских журналистов, ведущие произведения отечественной и таджикское создания медиапродуктов, и (или) коммуникацион ных продуктов и (или) коммуникацион ных продуктов и публицистики, их стилистические, тематические и илейно-содержательные особенности; основные требования, предъявляемые к структуре, композиции и стилю публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной мурналистики, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики, переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики, переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной литературы, влажение современных реалий.		=	1 1 1 1	
таджикской журналистики, выдающихся отечественных и таджикских журналистов, ведущие отечественный и таджикскоп произведения отечественной и таджикскоп переидской публицистики, их стилистические, тематические и идейно-содержательные особенности; основные требования, предъявляемые к структуре, композиции и стилю публицистического материала; особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			<u> </u>	Дискуссия
отечественных и таджикских журналистов, ведущие отечественные и таджикских журналистов, ведущие отечественные и таджикских журналистов, и (или) произведения отечественной и таджикско-переидской публицистики, их стилистические, тематические и идейно-содержательные особенности; основные требования, предъявляемые к структуре, композиции и стилю публицистическом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской тублицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики, паджикской журналистики, паджикской таджикской публицистики, таджикской таджикской публицистики, переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики, паджикской журналистики, переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики отечественной, таджикской журналистики отечественной, таджикской журналистики, переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики отечественной, таджикской журналистики, переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики отечественной, таджикской журналистики отечественной, петературы,			<u> </u>	
отечественные и таджикские СМИ; для каждого этапа развития наиболее показательные произведения отечественной и таджикско-персидской публицистики, их стилистические, тематические и идейно-содержательные особенности; основные требования, предъявляемые к структуре, композиции и стилю публицистического материала; особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях кейсовременных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской турнацистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской уррналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы, ивавыками анализа произведений отечественной литературы,		-	1	
ооздания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникацион ных продуктов произведения отечественной и таджикскоперсидской публицистики, их стилистические, тематические и идейно-содержательные особенности; основные требования, предъявляемые к структуре, композиции и стилю публицистического материала; особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, наджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, наджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: Навыками анализа произведений отечественной литературы,			, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
медиапродуктов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникацион ных продуктов публицистиски, их стилистические, тематические и идейно-содержательные особенности; основные требования, предъявляемые к структуре, композиции и стилю публицистического материала; особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской торыцистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,		•		
(или) медиапродуктов, и (или) коммуникацион ных продуктов и (или) коммуникацион ных продуктов публицистические и идейно-содержательные и структуре, композиции и стилю публицистического материала; особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,		создания	<u> </u>	
медиапродуктов, и (или) коммуникацион ных продуктов и структуре, композиции и стилю публицистического материала; особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской тублицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,		медиатекстов и	произведения отечественной и таджикско-	
медиапродуктов, и (или) коммуникацион ных продуктов и структуре, композиции и стилю публицистического материала; особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской тублицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,		(или)	персидской публицистики, их стилистические,	
и (или) коммуникацион ных продуктов особенности; основные требования, предъявляемые к структуре, композиции и стилю публицистического материала; особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории отечественной, таджикской журналистики, таджикской потечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,		медиапродуктов,	<u> </u>	
коммуникацион ных продуктов к структуре, композиции и стилю публицистического материала; особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			<u>-</u>	
публицистического материала; особенности деятельности и роль выдающихся таджикских журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,		` /	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
деятельности и роль выдающихся таджикских журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,		•		
журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикской журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,		пых продуктов	<u> </u>	
процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			<u> </u>	
значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			1 7 -	Творческо
исторического аспекта; Уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			1	_
уметь: ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			1	С заданис
ориентироваться в основных этапах и процессах развития литературы, отечественной литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			<u> </u>	
развития литературы, отечественной литературы, отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			Уметь:	
отечественной журналистики, таджикской журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			ориентироваться в основных этапах и процессах	
журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			развития литературы, отечественной литературы,	
журналистики; таджикско-персидской литературы, таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			1	
таджикско-персидской публицистики, в том числе современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,				
современной, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			_ := = = :=	
видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			<u> </u>	
развития журналистики в Таджикистане; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,				Voŭo
знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			1 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
литературы, культурологии для осмысления истории отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			=	задача
отечественной, таджикской журналистики, таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			<u> </u>	
таджикско-персидской публицистики; переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,				
переоценивать накопленный отечественной, таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
таджикской журналистикой опыт в свете современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			1	
современных реалий. Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,				
Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			таджикской журналистикой опыт в свете	
Владеть: навыками анализа произведений отечественной литературы,			современных реалий.	
навыками анализа произведений отечественной литературы,			_	
			Владеть:	
			произведений таджикско-персидской литературы,	
произведений отечественных, таджикских журналистов,				
публицистов; навыками анализа, в том числе сравнительного,				
отечественной, таджикской журналистики, таджикско- персидской публицистики на различных этапах ее развития;				
способностью использовать опыт развития отечественной,				
таджикской журналистики, таджикско-персидской			-	
публицистики в профессиональной деятельности;				
способностью применять опыт отечественных, таджикских				

журналистов и публицистов в создании журналистских произведений; при подготовке материалов использовать палитру разнообразных языковых изобразительновыразительных средств, различные типы заголовочных форм;	
понятийным аппаратом дисциплины; знанием о национальном	
журналистском наследии; о базовых профессиональных	
стандартах работы журналиста в различные эпохи.	

2.МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Иностранный язык» (немецкий язык) адресована студентам первого курса, направление подготовки 42.03.02. «Журналистика». Дисциплина относится к базовой части учебного плана Б1.О.09.

- **2.1.Изучение** дисциплины «Иностранный язык» (немецкий язык) предполагает наличие знаний и практических навыков по дисциплинам, предусмотренных Госстандартом высшего профессионального образования. Стандарт выделяет в содержании дисциплины следующие аспекты:
- -Иноязычная культура как содержание иноязычного образования
- Фонетический материал необходимый для поставки правильного произношения и интонации.
- -Грамматический материал, необходимый для формирования лингвистической компетенции обучаемых.
- Грамматический материал, необходимый для проявления коммуникативной компетенции в наиболее распространённых ситуациях в официальной и неофициальной сферах коммуникации.
- Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо, перевод с иностранного языка на родной и с родного на иностранный).
- Планирование обучения по курсам осуществляется в рамках выделенных аспектов с учетом следующих положений:
- Иноязычная культура как аспект содержания обучения лишь условно поддается вычленению, которое осуществляется в целях более точного, полного и целенаправленного планирования учебной практики.

2.2. Взаимосвязь с другими дисциплинами учебного плана

Таблица 2

No	Название дисциплины		Место дисциплины в
	пазвание днецинины	Семестр	структуре ООП
1	Русский язык	1-2	Б1.О.10
2	Современный русский язык	1-4	Б1.О.12
3	Таджикский язык в профессиональной деятельности	1-2	Б1.О.11

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Объем дисциплины составляет 4 зачетные единицы. Всего 90 часов, из которых: практические занятия – 32 часа, КСР – 16 часов, в том числе в интерактивной форме - 48 часов, СРС- 42 часа. Экзамен– 1-й семестр

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы. Всего 72 часов, из которых: практические занятия — 28 часов, КСР — 28 часов, в том числе в интерактивной форме - 56 часов, СРС- 16 часов. Экзамен — 2-й семестр

3.1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Таблица 3.

		Bı	иды уч				
$\mathcal{N}_{\underline{\mathbf{o}}}$	Раздел	вкли	очая с				
Π/Π	дисциплины]	работу	у студент	гов и	Лит-ра	
		тр	удоем				
	Иностранный язык (немецкий)	Пр.	КСР	CPC	Кол-во		
					баллов		
					В		
					неделю		
1-й семестр							
1.	Buchstaben, Leseregeln der Vokalen und	2				5.1,5.2.	
	Konsonanten, Diphthongen im Deutschen.			2			

2.	Substantive im Deutschen. Artikel im Deutschen. Personal-, Demonstrativpronomen.	2	2	4	5.1,5.2.
	Das Verb "sein". Text "das Zimmer".				
3.	Pluralform der Substantive, Deminutiv der				5.1,5.2.
	Substantive, Substantive mit Nachsilbe – in, Possessivpronomen.	2		2	
4.	Starke Verben. Akkusativ Personalpronomen. Frage zum Substantiv im Deutsch. Präpositionen mit Akkusativ für, ohne, über. Grundzahlwörter. Text "In Moskau".	2	2	2	5.1,5.2.
5.	Imperativ. Indefinitpronomen man . Ordnungszahlwörter. Text "Fit und gesund".	2		4	5.1,5.2.
6.	Deklination der Substantive im Dativ. Deklination der Adjektive im Dativ.	2	2	2	5.1,5.2.
7.	Dativpersonalpronomen. Dativverben mit Substantiven. Tema "Meine Familie".	2		4	5.1,5.2.
8.	Verben mit Doppelpräpositionen. Tema "Zum Geburtstag viel Glück".	2	2	2	5.1,5.2.
9.	Präpositionen bei der Richtung. Präpositionen nach, mit, gegenüber	2		4	5.1,5.2.
10.	Präpositionen im Akkusativ und im Dativ. Tema "Ich bin krank".	2	2	2	5.1,5.2.
11.	Das Verb: trennbare Verben. Die Adverbialbestimmung der Zeit.	2		2	5.1,5.2.
12.	Das Verb: das Präteritum. Das Präteritum der schwachen und starken Verben	2	2	4	5.1, 5.2, 5.6.
13.	Die Nebensätze: dass; ob; weil; wenn; als; damit. Arbeit an neuen Wörtern. Die Indefinitpronomen "jemand, niemand, etwas, nichts". Text "Glücklicher Tag" (nach Horst Lemke)	2		2	5.1,5.2.
14.	Perfekt. Verben im Perfekt. Hilfsverben sein und haben im Perfekt. Regel erklären und Beispiele machen. Vokabular auswendig lernen. Text "Das Festgeschenk"	2	2	2	5.1,5.2.
15.	Den Aufsatz zum Thema schreiben. Mit neuer Lexik das Bild beschreiben. Regel erklären und Beispiele machen. Vokabular auswendig lernen.	2		2	5.1,5.2.

Ī	16.	Deklination des Nomens. Im Text Nomen	2			5.1,5.2.
		markieren, aufschreiben und lernen. Mit den		2	2	
		Wörtern aus Übung verschiedene Sätze				
		bilden.				
		ИТОГО:	32	16	42	
		ВСЕГО - 90				

2-й семестр

2-й семе	стр					
		Ви	ды уче	ебной р	аботы,	
N _G	Раздел		ВК			
№			остоят	о работу	П	
п/п	дисциплины	студ	ентов	и трудо	ремкость	Лит-ра
			(в часах)			
	Иностранный язык (немецкий)	Пр.	КСР	CPC	Кол-во	
		1			баллов	
					В	
					неделю	
					, ,	
1.		2	2	2	_	Zusätzlich
	Kurze Berichte zum Thema. Ich und meine					e
	Freizeit. Text "Im Urlaub".					Materialie
	11012010 1010 9,1111 011000 1					n
	Eine Erzählung von sich zusammenstellen.					11
2.	L 12. Vom Fischer und seine Frau. Den Text	2	2			Zusätzlich
	lesen, übersetzen, Fragen stellen. Übungen					e
	machen. Hilfsverben sein und haben im					Materialie
	Präteritum.					n
3.	Texte aus der Schönen Literatur lesen,	2	2	2		5.1,5.2.
	übersetzen, Fragen stellen, nacherzählen. An					
	neuen Wörtern arbeiten.					
4.	L 13. Glücklicher Tag (nach Horst Lemke).		2			5.1,5.2.
	N. I. W. D. T. I. W. C.					
	Nebensätze. Die Temporalsätze mit					
	Konjunktion als, wenn. Regel erklären und					
	Beispiele machen.					
	Vokabular auswendig lernen. Text					
	"Glücklicher Tag" übersetzen, Fragen stellen.					
	Übungen machen. An neuen Wörtern					
	arbeiten.					
5.	L. 14. Perfekt. Verben im Perfekt.	2	2	2		Zusätzlich
						e
	Hilfsverben sein und haben im Perfekt.					Materialen
	Regel erklären und Beispiele machen.					
	Vokabular auswendig lernen.					
		L				

	Text "Das Festgeschenk" übersetzen.				
	An neuen Wörtern arbeiten.				
6.	L 15. der Der Genetiv Substantive und Adjektive	2			5.1,5.2.
	Den Text «Tod vor dem Fernseher». Den Text lesen, übersetzen. An neuen Wörtern arbeiten. Übungen machen.				
7.	L.16. Text "Zwang zur Tiefe". Verben im Plusquamperfekt. Hilfsverben sein und haben im Plusquamperfekt. Den Text "Zwang zur Tiefe" lesen, übersetzen. An neuen Wörtern arbeiten. Übungen machen.		2	2	5.1,5.2.Zu sätzliche Materialen
8.	L.16. Steigerungsstufen der Adjektive. An neuen Wörtern arbeiten. Übungen machen.	2			5.1,5.2.Zu sätzliche Materialen
9.	Der menschliche Körper. Beschreibung des Äußeren den Freund/Bekannte/Verwandte. Projekt "Rollenspiele mit Bildern".	2	2	2	Zusätzlich e Materialen
10.	Wiederholung der Grammatischen Themen. Arbeit an Lexik. Kontrollarbeit. Rätingswoche	2	2		5.1,5.2.
11.	L 17. Den Text "Der Hellgraue Frühjahrsmantel" lesen, übersetzen, nacherzählen, am Wortschatz arbeiten. Der Gebrauch des Infinitivs ohne und mit zu ÜG 17.1-17.5. Die Infinitivgruppen: um+zu, statt+zu, ohne+zu. ÜG 17.14-17.20	2	2	2	Zusätzlich e Materialen
12.	L 18. Reflexive Verben. Konjugation. L 18. Reziproke Verben. Der Text "Abschied" nach H. Böll. Den Text lesen, analysieren und zusammenfassen. ÜG 18.1- 18.15 Die Übungen einzeln, in Gruppen und im Plenum ausfüllen.	2	2		Zusätzlich e Materialen
13.	L.19. Den Text "Barbara" lesen, übersetzen, Fragen stellen, nacherzählen. An neuen Wörtern arbeiten.	2	2	2	5.1,5.2. Zusätzlich e Materialen
14.	L 19. Gesprächsthema "Biographie von Bertold Brecht" ins Deutsche übersetzen und nacherzählen.	2	2		5.1,5.2.,5. 3

15.	Jugendszene, Musik, Mode.	2	2	2	5.1,5.2.
	Natur und Umwelt. Umweltbelastung, Sport				
	und Umwelt, Umweltschutz. Präsens, Perfekt,				
	Futurum. Situationen zum Thema "Der				
	Umweltschutz in Deutschland "				
	zusammenstellen. Schriftliche Übungen				
	machen. Wortschatz zum Thema auswendig				
	lernen.				
16.	Nebensätze. Die Attributsätze mit	2	2		5.1,5.2.
	Konjunktionen der, die, das, die. Das Partizip				
	1 in der deklinierten Form und der nicht				
	deklinierten Form. Gesprächsthema "Die				
	Bundesrepublik Deutschland".				
	ВСЕГО-72	28	28	16	

Таблица 4.

Неделя	Активное участие Активное участие на налекционных практических занятиях, (семинарских) написание занятиях, КСР конспекта и выполнение других видов работ*		СРС Написание реферата, доклада, эссе Выполнение других видов работ	Выполнение положения высшей школы (установленная форма одежды, наличие рабочей папки, а также других пунктов устава высшей школы)	е Административ-	
1	2	3	4	5	6	7
1	2,5	5	2,5	2,5	-	12, 5
2	2,5	5	2,5	2,5	-	12,5
3	2,5	5	2,5	2,5	-	12,5
4	2,5	5	2,5	2,5	-	12,5
5	2,5	5	2,5	2,5	-	12,5
6	2,5	5	2,5	2,5	-	12,5
7	2,5	5	2,5	2,5	-	12,5
8	2.5	5	2.5	2.5	_	12.5

^{*}Примечание: в случае отсутствия лекционных занятий по дисциплине, баллы начисляютсяза активное участие в практических (семинарских) занятиях, КСР (см. графы 2 и 3 Таблицы с баллами).

Формула вычисления результатов дистанционного контроля и итоговой формы контроля по дисциплине за семестр для студентов 3-х курсов:

$$\mathit{MB} = \left\lceil \frac{(P_1 + P_2)}{2} \right\rceil \cdot 0,49 + \Im u \cdot 0,51$$
 , где MB – итоговый балл, P_I - итоги первого рейтинга,

 P_2 - итоги второго рейтинга, $\Im u$ – результаты итоговой формы контроля (зачет, зачет с оценкой, экзамен).

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4.1.План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине 1-й семестр

№ п/ п	Объем СРС в ч.	Тема СРС	Форма и вид результатов самостоятельной работы	Форма контроля
1	4	Die Adverbialbestimmung der Zeit. Aufsatz zum Thema schreiben.	Die Sprichwörterauswen digmachen.	Устный опрос
2	4	Die Adverbialbestimmung der Zeit. Beispielsätze selbst schreiben. Arbeit an neuen Wörtern.	Freies Thema: "Reise"	Индивидуаль ный опрос
3	4	Die Sätze und Situation bilden.Machendie Übungen	Üb: 12.1 – 12.2Die Sprichwörter auswendig machen.	Письменный иустныйопро c
4	4	Neue Wörter aufschreiben, übersetzen, auswendig lernen, nachsingen	Mit den Wörtern aus Übung 12.1- 12.2 verschiedene Sätze bilden	Письменный и устный опрос
5	4	Freies Thema: "Darf man zu viel wünschen? "	GesprächsthemaSchr iftliche Übungen machen.	Письменный и устный опрос
6	4	Den Aufsatz zum Thema «Ferien» schreiben.	Wortschatz einprägen Wiederholungsübun gen.	Письменно индивидуаль ный опрос
7	4	Arbeit an neuen Verben. zum ThemaModalverben im Präteritum	Üb: 12.4, 12.6, 12.8Neue Verben auswendig lernenÜb. 12.22 Situationen zusammenstellen	Письменный опрос
8	4	Märchen über den «Fischer und einen weißen Vogel».	Mit dem aktiven Wortschatz Sätze bilden.	Устный опрос
9	4	Text "Schweigen ist Gold". Arbeit an neuen Wörtern.	Schriftliche Übungen machen. Wortschatz einprägen	Письменно индивидуаль ный опрос

10	6	Freies Gesprächsthema. Die Sätze und Situation bilden.	Aufsatz zum Thema schreiben.	Письменный опрос
		2-й семестр		
11	2	Text "Glücklicher Tag" (nach Horst Lemke) .Lesen, übersetzen, nacherzählen.	Lesen, Schriftliche Übungen machenÜb.13.1 13.10Üb. 13.12 13.25	Письменный и устный опрос
12	2	Gesprächsthema: "Mein Unglückstag". Rollenspiel.	Dialog "Unglücklicher tag" Üb. 13.26 – 13.27	Устный опрос
13	2	Kreuzworträtsel lösen Die Sätze und Situation bilden.	Mit dem aktiven Wortschatz Sätze bilden. Den Text schriftlich zusammenfassen	Письменно индивидуаль ный опрос
14	2	Der Genetiv Substantive und Adjektive Den Text «Tod vor dem Fernseher». Den Text lesen, übersetzen. Übungen machen.	Gesprächsthema Schriftliche Übungen machen.	Письменный и устный опрос
15	2	Arbeitsblätter zum Text lösen.Arbeit an den neuen Wörtern.	Dialog zusammenstellen.	Устный опрос
16	2	Regel erklären und Beispiele machen. Text "Das Festgeschenk" nacherzählen	Üb: 14.1 – 14.4Vokabular auswendig lernen.Text,,Das Festgeschenk" übersetzen	Письменно, индивидуаль ный опрос
17	2	"Perfekt". Verben im Perfekt finden und Sätze bilden.	Üb: 14.5 – 14.12 Vokabular auswendig lernen.	Письменно, индивидуаль ный опрос
18	2	Gesprächsthema: "Meine Ferien" nacherzählen	Dialog. Übungen machen	Письменный и устный опрос
		Всего: 58		

Для выполнения задания, прежде всего, необходимо ознакомиться и изучить основные положения теоретических материалов соответствующей темы из литературных источников. Самостоятельная работа студентов является неотъемлемой частью курса «Практический курс первого иностранного языка» и направлена на достижение следующих целей:

- приобретение новых знаний;
- совершенствование приобретенных навыков и умений в дополнение к планируемой аудиторной работе;
- совершенствование профессиональных умений.

Дисциплина «Иностранный язык» предполагает следующие виды самостоятельной работы студентов:

- чтение, письмо и говорение на немецком языке;
- перевод текстов с немецкого языка на русский и наоборот;
- беседа на свободные темы;
- различие временных форм и правильное их использование;
- составление предложений и всевозможные вопросы к ним;
- правильное употребление предлогов, артиклей. А также необходимо обратить внимание на словообразование и т.д.

4.3. Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы.

Исходя из круга намеченных проблем, к занятиям студентов по немецкому языку предъявляются следующие требования:

- а) знать произношение и артикуляционные отличия немецкого языка от английского русского и таджикского языков, место ударения в словах.
- б) научиться составлять вопросы и давать ответы на определенную разговорную тему, выразить свою мысль и понять собеседника; составлять письменное сообщение по изучаемой теме, выразительно читать, безошибочно понять содержание текста, пересказать его и ответить на вопросы по тексту.
- в) освоить 1500-2000 наиболее активно употребляемых лексических единиц немецкого языка, в состав которых включается терминология по изучаемой специальности: уметь творчески выполнять самостоятельную работу (сочинения, переводы статей по специальности, как с немецкого на русский, так и русского на немецкий язык.). Все формы и виды текущего, промежуточного и итогового контроль, а также оценки остаточных знаний по дисциплины немецкого зыка входит следующее:
- проверочные диктанты (2 раза в месяц)
- контрольные задания (2 раза в месяц)
- тестирование (по завершению определенного раздела)
- -1-й семестр зачет, 2-й семестр экзамен

4.4. Критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если дан полный ответ, теоретический вопрос подкреплен примерами; текст прочитан с соблюдением норм произношения, даны пояснения словам, высказана своя точка зрения; в монологическом высказывании отсутствуют речевые ошибки, соблюдена логика изложения, использованы изобразительно-выразительные средства; выставляется студенту, если задание полностью выполнено и соответствует с требованиями;
- оценка «хорошо», баллов, если дан полный ответ и приведены примеры; текст прочитан с соблюдением норм; допущены 1-2 ошибки, даны пояснения 2-3 словам, соблюдена логика изложения, использованы изобразительно-выразительные средства;
- **оценка «удовлетворительно»**, баллов, если дан неполный ответ, примеры приведены с трудом, текст прочитан с нарушением норм, в монологическом высказывании допущены речевые ошибки, нарушена логика изложения, отсутствуют изобразительно-выразительные средства;
- **оценка** «**неудовлетворительно**», если дан неполный ответ, отсутствуют примеры, текст прочитан с большим количеством ошибок, студент не может объяснить значение слов, нет логики в изложении, нет разнообразия в построении предложений.

5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

- 1. Камянова Т. Deutsch. Учебник немецкого языка. М., Издательство «Славянский дом книги», М. -2016. 384с
- 2. Гафарова К.Т., Сахарова В.В., Саидова М.П. Учебник по немецкому языку для 1-2 курсов Душанбе, РТСУ $2011.-375~\mathrm{c}.$
- 3. Гафарова К.Т., Ахмедова Г.У., Аббасова Р.Г. Учебное пособие по грамматике немецкого языка для студентов 1-2 курсов. Часть 1. Морфология. Душанбе, РТСУ, 2011
- 4. Гафарова К.Т., Сахарова В.В., Саидова М.П. Учебник по немецкому языку для 1-2 курсов Душанбе, РТСУ 2011 год. Элект.опт.диск (CD-ROM)
- 5. Камолова Б.Б. Sprachpraxis Deutsch для 1-2 курсов. Душанбе-2021. 252 с.
- 6. Плеханова М.В. Лексика немецкого языка: Корректирующий курс. Изд-во Томского политехнического университета. 2012. 90 с.

5.2. Дополнительная литература

- 1. Абрамов Б.А. Теоретическая грамматика немецкого языка. Москва 2004.
- 2. Бориско H.A. Deutsch ohne Problem. Москва 2007. 374с.
- 3. Камолова Б.Б. Deutsche Volksmärchen. Душанбе-2022. 114 с.
- 4. Завьялова В., Ильина Л. Практический курс немецкого языка для начинающих. Лист-Нью.Москва-2005
- 5. Нарустранг Е.В. Практическая грамматика немецкого языка. Москва 1998 383с.
- 6. Чоботарь А.В., Серебрякова Н.А., Все правила современного немецкого языка. Москва: ЗАО «БАО-ПРЕСС», ООО «ИД «РИПОЛ классик», 2005. 432 с.
- 7. Холмуминова М.Х., Шарипова М.М. Deutsches Lesebuch. Душанбе: РТСУ, 2020.–339с.
- 8. Schritte International/ Deutsch als Fremdsprache Max Hueber Verlag, 2016 179 c.
- 9. WolfgangHieber. Lernziel Deutsch/Deutsch als Fremdsprache Max Hueber Verlag, 2010 224c.

5.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

- 1. http://www.superlinquist.com/
- 2. https://deutsch.lingolia.com/ru/grammatika/
- 3. www.interdeutsch.de/Übungen/praet.htm
- 4. http://startdeutsch.ru/grammatika
- 5. 9EC IPR BOOKS https://e.lanbook.com/

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

Использование ИКТ ресурсов, студентами и преподавателями для обеспечения аудиторной и самостоятельной работы в том, числе:

- 1.) интернет доступ
- 2.) оборудованные помещения для самостоятельной работы в библиотеке
- 3.) аудитории, оснащенные компьютерами
- 4.) различные словари (учебные, понятийные, терминологические, академические)
- 5.) компьютерные программы.
- 6.) используется лицензионное программное обеспечение

OC Windows-3,7.

Интернет Outlook.

Microsoft Offis.

Microsoft Offis Exell

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Студенты, изучающие курс «Практический курс первого иностранного языка», должны в первую очередь достаточно хорошо владеть иностранным языком.

Общую схему изучения предмета «Практический курс первого иностранного языка» можно представить в следующем виде:

- Приобретение необходимых знаний по общим методологиям.
- Приобретение необходимых знаний и навыков для тестирования.

Самостоятельная работа студентов запланирована в данной рабочей программе. Там указаны названия тем, номера заданий, объемы выполняемых работ и формы контроля со стороны преподавателя. Основой обучения являются аудиторные занятия — практические занятия КСР и СРС по выполнению заданий.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Использование ИКТ-ресурсов студентами и преподавателями для обеспечения аудиторной и самостоятельной работы, в том числе: а) Интернет-доступом Wi-Fi; б) оборудованные помещения для самостоятельной работы в библиотеке; в) аудитории, оснащенные ноутбуком и электронной доской (ауд. № 509, 510, 512); г) различные словари (учебные, понятийные, терминологические, академические); д) компьютерные программы. Используется лицензированное программное обеспечение: MS-office - 2016, OS-Windows – 10.

В Университете созданы специальные условия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также обеспечивается:

наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов).

8.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Форма итоговой аттестации: зачет.

Форма промежуточной аттестации: 1 и 2 рубежный контроль.

Текущий контроль студентов осуществляется путем выполнения самостоятельного задания, обсуждения теоретических заданий, представляется презентация по пройденным темам.

Итоговая система оценок по кредитно-рейтинговой системе с использованием буквенных символов Таблица 6.

CHMBOIOB			таолица о.	
Оценка по буквенной системе	Диапазон соответствующих наборных баллов	Численное выражение оценочного балла	Оценка по традиционной системе	
A	10	95-100	Отлично	
A-	9	90-94		
B+	8	85-89		
В	7	80-84	Хорошо	
В-	6	75-79		
C +	5	70-74		
C	4	65-69		
C-	3	60-64	Удовлетворительно	
D+	2	55-59		
D	1	50-54		
Fx	0	45-49	Неудовлетворительно	
F	0	0-44		

Содержание текущего контроля, промежуточной аттестации, итогового контроля раскрываются в фонде оценочных средств, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС ВО. ФОС по дисциплине является логическим продолжением рабочей программы учебной дисциплины. ФОС по дисциплине прилагается.