

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет иностранных языков
Кафедра романо-германских языков

«УТВЕРЖДАЮ
«29» августа 2025 г
Зав. кафедрой романо-германских языков
 к.ф.н., доцент Фаязова И.Ф

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине
«Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»
Направление подготовки - 45.03.02 «Лингвистика»
Профиль «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» (немецкий язык)
Форма подготовки - очная
Уровень подготовки - бакалавриат

Душанбе – 2025

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»
Профиль – Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(немецкий язык)

Форма подготовки - очная

Уровень подготовки - бакалавриат

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»

ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ И ЭТАПЫ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ **Компетенции, закрепленные за дисциплиной**

Изучение дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка» направлено на формирование следующих компетенций:

Код	Результат освоения ООП. Содержание компетенций (в соответствии с ФГОС)	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Вид оценочного средства
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (-ых) языках.	ИУК. 4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. ИУК. 4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. ИУК. 4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках. ИУК. 4.4. Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения: ИУК. 4.5. внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; ИУК. 4.6. уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы; ИУК. 4.7. критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия. ИУК. 4.8. Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с	Дискуссия Презентация Кейс-задача

		иностранный (-ых) на государственный язык и обратно.	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	ИУК. 6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы. ИУК. 6.2. Понимает важность планирования перспективных целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда. ИУК. 6.3. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда. ИУК. 6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решения поставленных задач, а также относительно полученного результата. ИУК. 6.7. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.	Дискуссия Презентация Эссе
ОПК-1	Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	ИОПК 1.1. Адекватно анализирует основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии. ИОПК 1.2. Адекватно интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка. ИОПК 1.3. Адекватно применяет понятийный аппарат изучаемой дисциплины; соблюдает основные особенности научного стиля в устной и письменной речи.	Дискуссия Презентация Творческое задание
ОПК-3	Способен создавать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	ИОПК 3.1. Адекватно интерпретирует коммуникативные цели высказывания, полно выявляет релевантную информацию, адекватно идентифицирует принадлежность высказывания к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения. ИОПК 3.2. Корректно передает	Дискуссия

		семантическую информацию, а также стилистическую и культурную коннотацию языковых единиц, используемых в устной и письменной коммуникации. ИОПК 3.3. Адекватно использует лексико-грамматические и фонетические средства организации целого текста с соблюдением семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями устного и /или письменного высказывания. ИОПК 3.4. Достигает ясности, логичности, содержательности, связности, смысловой и структурной завершенности устных и/или письменных текстов в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации.	Презентация Эссе
ОПК-4	Способен осуществлять межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения.	ИОПК 4.1. Адекватно идентифицирует лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия ИОПК 4.2. Адекватно реализует собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка. ИОПК 4.3. Соблюдает социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме. ИОПК 4.4. Корректно использует модели типичных социальных ситуаций и этикетные формулы, принятые в устной и письменной межкультурной коммуникации.	Дискуссия Презентация Эссе

№п/п	Контролируемые разделы, темы, модули*	Формируемые компетенции	Оценочные средства	
			Другие оценочные средства	
			Вид	Количество
1	Gesprächsthema „ Internetabhängigkeit “. Wortschatz zum Thema.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4		
2	Abgabe des Wortschatzes und die Wiedergabe des Textes.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4	Презентация	1

3	Text „ Till Eulenspiegel und der Esel “. Wortschatz zum Text.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4		
4	Abgabe des Wortschatzes und die Wiedergabe des Textes.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4	Творческое задание	1
5	Text „ Peter und Petra. Nach Astrid Lingren “. Wortschatz zum Text.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4		
6	Abgabe des Wortschatzes und die Wiedergabe des Textes.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4	Дискуссия	1
7	„ Vom König Kater (Ungarisches Märchen) “. Wortschatz zum Text.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4		
8	Abgabe des Wortschatzes und die Wiedergabe des Textes.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4	Презентация	1
9	„ Vom Matthias und von der Prinzessin “. Wortschatz zum Text.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4		
10	Abgabe des Wortschatzes und die Wiedergabe des Textes.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4	Творческое задание	1
11	„ Wie der Mann die faule Braut arbeiten gelehrt hat “. Wortschatz zum Text.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4		
12	Abgabe des Wortschatzes und die Wiedergabe des Textes.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4	Дискуссия	1
13	„ Der Wolf und die sieben Jungen Geisslein “. Wortschatz zum Text.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4		
14	Abgabe des Wortschatzes und die Wiedergabe des Textes.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4	Презентация	1
15	„ Die Bremer Stadtmusikanten “. Wortschatz zum Text.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4		
16	Abgabe des Wortschatzes und die Wiedergabe des Textes.	УК-4, УК-6, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4	Эссе	1
	Всего		5	15

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»

1. Erzählen Sie über sich und Ihre Familie
2. Was möchten Sie von Beruf werden?
3. Bilden Sie einen Dialog zum Thema „Im Geschäft“
4. Wie heißt ... auf Deutsch?
5. Erzählen Sie über Ihre Hobbies und Freizeit
6. Was machen Sie heute Nachmittag?
7. Wie frühstücken Sie in der Woche und am Wochenende?
8. Welche Verkehrsmitten nutzen Sie oft?
9. Was haben Sie gestern gemacht?
10. Sprechen Sie zum Thema „Die Jahreszeiten“

Критерии оценивания ответов

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей; адекватно спрягает глаголы, склоняет именные части речи. В ответе могут быть допущены неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом в ходе ответа на дополнительные вопросы преподавателя.

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на поставленные вопросы.

Перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Презентация	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема, концепция игры, роли, этапы игры, и ожидаемые результаты.
2.	Кейс-задание	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема, задание для решения кейса, этапы кейса, ожидаемые результаты

3.	Дискуссия	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Тема, цель и задачи, описание действий дискуссии, его участники, ожидаемые результаты
4.	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тема сочинения, этапы написания эссе (сочинения)
5.	Творческое задание	Творческая деятельность обучающихся под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение индивидуально анализировать и решать поставленные задачи.	Описание, тема творческого задания, ожидаемые результаты

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»
 Факультет иностранных языков
 Кафедра романо-германских языков

Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»
 Профиль – Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
 (Немецкий язык)
 очная форма обучения

КЕЙС-ЗАДАЧА 1

по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»

1 Öffentliche Verkehrsmittel in Zürich: Was ist richtig?

Lesen Sie die Touristeninformation und kreuzen Sie an.



Unterwegs in Zürich

Die Stadt Zürich hat ein sehr gutes öffentliches Verkehrsnetz. Viele Zürcher fahren nicht mit dem Auto oder dem Velo*, sie fahren mit Bus und Tram. Die öffentlichen Verkehrsmittel sind praktisch und schnell und fahren sehr oft.

Tipps für Touristen: Fahren auch Sie mit öffentlichen Verkehrsmitteln. Mit Bussen, Trams, S-Bahnen oder Wassertaxis können Sie Zürich einfach, bequem und schnell besichtigen. Die Wassertaxis fahren über die Limmat. So können Sie auf der Fahrt Zürich vom Wasser aus besichtigen. Möchten Sie Zürich lieber von oben sehen? Dann nehmen Sie doch eine der vier Bergbahnen und genießen Sie die tolle Aussicht auf die Stadt.

*CH: Velo = Fahrrad

- a In Zürich nehmen wenige Menschen die öffentlichen Verkehrsmittel. ☐
- b Touristen können Zürich gut mit öffentlichen Verkehrsmitteln besichtigen. ☐
- c Die Bergbahnen fahren über die Limmat. ☐

2 Ein Tag als Tourist in Zürich

- a Sie sind am Hauptbahnhof in Zürich, möchten die Stadt besichtigen und dabei alle öffentlichen Verkehrsmittel nehmen. Suchen Sie Informationen im Internet und planen Sie Ihren Tag.

Verkehrsmittel: Bus, S-Bahn, Tram, Wassertaxi, Bergbahn

Sie fahren: zum Zoo, zum Botanischen Garten, zum Schweizerischen Landesmuseum, zum Museum Rietberg

Recherchieren Sie im Internet:

- Wo sind die Sehenswürdigkeiten?
 - Wie kommen Sie dorthin? Welche Verkehrsmittel können Sie nehmen?
- Suchen Sie auch auf der Website der Verkehrsbetriebe Zürich (VBZ).

Planen Sie dann:

- In welcher Reihenfolge wollen Sie die Sehenswürdigkeiten besuchen?
- Wie lange dauern die Fahrten?

- b Machen Sie ein Plakat und erzählen Sie im Kurs von Ihrem Tag.

Unser Tag in Zürich

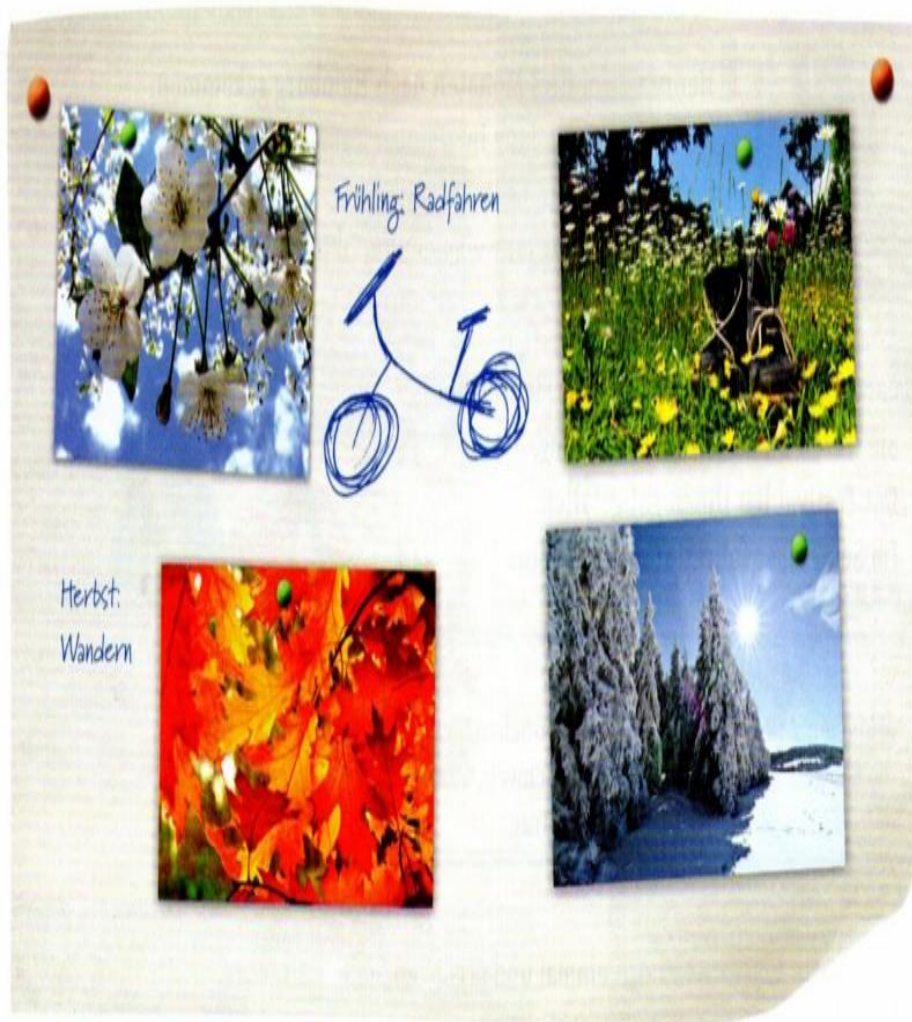
- 1) Botanischer Garten (Tram/Bus, 15 Minuten)
- 2) ...

Erst haben wir den Bus / ...
genommen und sind zum/
zur ... gefahren.
Das hat ... Minuten gedauert.
Dann haben wir die S-Bahn /
... genommen und sind ...

12 MINI-PROJEKT

8 Jahreszeiten-Poster

a Machen Sie zu viert ein Jahreszeiten-Poster. Was machen Sie in dieser Jahreszeit gern?



b Präsentieren Sie Ihr Poster im Kurs.

Im Frühling fahren wir
gern Fahrrad.

1 Lesen Sie den Veranstaltungshinweis und korrigieren Sie die Sätze.



Der Nachtflohmarkt Leipzig

Deutschlands schönster Trödelmarkt bei Nacht

In Leipzig ist der Nachtflohmarkt schon Tradition und ist die Nummer eins in Sachsen. Sie stöbern und handeln gern? Dann sind Sie hier richtig. Von 16.00 Uhr bis 24.00 Uhr kommen 200 Händler und zwischen 2000 und 3000 Besucher zu dem Trödel-Event. Hier finden Sie alles aus Omas Zeiten: Bücher, Taschen, Uhren, Möbel, Kleidung und vieles mehr.

Informationen für Verkäufer: KEINE NEUWARE! Der Aufbau ist ab 13 Uhr.
Standpreise: 7,- Euro pro Meter (Tische bitte selbst mitbringen!)

Wo? An den Tierkliniken 42, 04103 Leipzig, Leipzig Zentrum-Südost

Wann? Sa. 21.05.

Geöffnet für Besucher: 16 bis 24 Uhr

Eintritt: 2,- Euro, Kinder bis 12 Jahre frei

- a Der Nachtflohmarkt ist in ~~Dresden~~. Leipzig
- b Die Waren auf dem Flohmarkt sind neu. _____
- c Der Eintritt kostet 7,- Euro. _____

2 Klassenflohmarkt

- a Wählen Sie einen Gegenstand und schreiben Sie eine Produktbeschreibung wie im Beispiel. Bringen Sie den Gegenstand und die Beschreibung mit in den Kurs.

SUPER KUGELSCHREIBER!

Sehr praktisch und leicht.

Er schreibt blau und macht keine Fehler.

Er kostet nur 5 Euro!



- b Machen Sie einen Flohmarkt im Kurs.
 - Hier habe ich einen Kugelschreiber. Er ist sehr praktisch und leicht und er kostet nur 5 Euro.
 - ▲ Das ist zu teuer.
 - Das ist nicht teuer. Das ist ein Sonderangebot. Der Kugelschreiber macht keine Fehler.
 - ▲ Dann sage ich 3 Euro.
 - Sagen wir 4 Euro?
 - ▲ Na gut, okay!

Ожидаемые результаты:

1. Кейс-задание делает основной акцент на самостоятельное мышление, способность доносить

свои мысли до аудитории и конструктивно отвечать на критику своих оппонентов.

2. Кейс-метод дает возможность оптимально сочетать теорию и практику, развивать навыки работы с разнообразными источниками информации.
3. Процесс решения проблемы, изложенной в кейсе – это творческий процесс познания, который подразумевает коллективный характер познавательной деятельности. В жизни студентам пригодится умение логически мыслить, формулировать вопрос, аргументировать ответ, делать собственные выводы, отстаивать свое мнение.

Критерии оценки работы студентов над решением кейса

- оценка **«отлично»**- изложение материала логично, грамотно, без ошибок; свободное владение профессиональной терминологией; умение высказывать и обосновать свои суждения; студент дает четкий, полный, правильный ответ на теоретические вопросы; студент организует связь теории с практикой
 - оценка **«хорошо»**- студент грамотно излагает материал; ориентируется в материале, владеет профессиональной терминологией, осознанно применяет теоретические знания для решения кейса, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности; ответ правильный, полный, с незначительными неточностями или недостаточно полный
- оценка **«удовлетворительно»**- студент излагает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения кейса, не может доказательно обосновать свои суждения; обнаруживается недостаточно глубокое понимание изученного материала.
 - оценка **«неудовлетворительно»** - отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в определении понятий, искажен их смысл, не решен кейс; в ответе студента проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении, не может применять знания для решения кейса.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Факультет иностранных языков

Кафедра романо-германских языков

Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»

Профиль – Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

(Немецкий язык)

очная форма обучения

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»

TEST

1 Ordnen Sie zu.

WÖRTER

Alter | Wohnort | Beruf | Herkunft | Name | Arbeitgeber | Familienstand

- a Name Maria Oberhuber e _____ verheiratet
 b _____ 83026 Rosenheim f _____ Lehrerin
 c _____ Deutschland g _____ „Sprachschule
 d _____ 33 Jahre Rosenheim“

/ 6 PUNKTE

2 Ergänzen Sie die Zahlen.

WÖRTER

- a neunundneunzig 99 d fünfzehn _____
 b vierundfünfzig _____ e fünfzig _____
 c funfundvierzig _____

/ 4 PUNKTE

3 Wie heißen die Berufe?

WÖRTER

Kran | cha | Schau | tin | schwes | ter | Stu | rin | ni | spie | fe | ken | Me | käu | ker | ler | den | Ver | tro

- a Verkäuferin b _____ c _____ d _____ e _____

/ 4 PUNKTE

4 Ergänzen Sie.

STRUKTUREN

- a ■ Wo studiert (studieren) er?
 In Hamburg?
 ▲ Nein, er studiert nicht in Hamburg.
 b ■ Alina und Rainer, wo _____
 (wohnen) ihr? In München?
 ▲ Ja, _____.
 c ■ Wie alt _____ (sein) Sie? 35?
 ▲ Nein, ich _____.
 d ■ Wo _____ (arbeiten)
 du? Bei Siemens?
 ▲ Ja, ich _____.
 e ■ Woher _____ (kommen) Sinem
 und Selina? Aus der Schweiz?
 ▲ Nein, sie _____.

/ 8 PUNKTE

5 Welche Antwort passt? Kreuzen Sie an.

KOMMUNIKATION

- a ■ Wo arbeitest du?
☐ ▲ Als IT-Spezialist.
☐ ▲ Bei EASY COMPUTER.
 c ■ Was machen Sie gerade?
☐ ▲ Ich glaube, sie macht eine Ausbildung als Friseurin.
☐ ▲ Ich mache eine Ausbildung als Friseurin.
 e ■ Wo arbeiten Sie?
☐ ▲ In Frankfurt.
☐ ▲ Aus Frankfurt.
 b ■ Und woher kommen Sie?
☐ ▲ Aus Frankreich.
☐ ▲ In Frankreich.
 d ■ Wie alt sind die Kinder?
☐ ▲ Zwei, drei und fünf.
☐ ▲ Sie ist zehn.

/ 5 PUNKTE

Wörter	Strukturen	Kommunikation
0-7 Punkte	0-4 Punkte	0-2 Punkte
8-11 Punkte	5-6 Punkte	3 Punkte
12-14 Punkte	7-8 Punkte	4-5 Punkte

TEST

1 Familie. Ergänzen Sie.

WÖRTER

Eltern: Vater und _____
 _____ und Schwester
 Kinder: Sohn und _____
 _____ Oma / Opa und Großmutter / _____
 Enkelkinder: Enkel und _____

_/ 7 PUNKTE

2 Schreiben Sie die Fragen.

STRUKTUREN

a Thea / ist / deine Tochter Ist Thea deine Tochter?
 b sprechen / welche Sprachen / deine Kinder _____ ?
 c ist / dein / Vater / das _____ ?
 d verheiratet / bist / du _____ ?
 e wo / du / wohnst _____ ?

_/ 4 PUNKTE

3 Beantworten Sie die Fragen aus Aufgabe 2.

STRUKTUREN

a Ja, Thea ist meine Tochter.
 b _____ Französisch, Englisch und Deutsch.
 c Ja, das _____.
 d Nein, ich _____.
 e _____ in Stuttgart.

_/ 4 PUNKTE

4 Ergänzen Sie mein-/dein-.

STRUKTUREN

Hallo Eduardo,
 wie geht's? Ich bin jetzt in Deutschland, in Bremen. Hier wohnt _____ Bruder.
 Ich mache hier ein Praktikum. _____ Kollegen sind super. Wie geht es Dir?
 Was machen _____ Frau und _____ Sohn?
 Tschüs, Anna

_/ 4 PUNKTE

5 Ja, nein oder doch? Schreiben Sie die Antworten.

KOMMUNIKATION

a Hannah ist nicht deine Tochter, oder? + Doch, Hannah ist meine Tochter.
 b Sprichst du Spanisch? + _____
 c Du bist nicht verheiratet, oder? - _____
 d Ist Frau Duate deine Lehrerin? - _____
 e Du arbeitest nicht in Österreich, oder? + _____

_/ 4 PUNKTE

Wörter	Strukturen	Kommunikation
 0-3 Punkte	 0-6 Punkte	 0-2 Punkte
 4-5 Punkte	 7-9 Punkte	 3 Punkte
 6-7 Punkte	 10-12 Punkte	 4 Punkte

TEST

1 Schreiben Sie die Zahlen.

WÖRTER

- a Das kostet fünfhunderttausendfünfundvierzig Euro: 500045 €
 b Das kostet achthundertdreißig Euro: _____
 c Das kostet dreitausendneuhundertachtundsiebzig Euro: _____
 d Das kostet achthundertvierundachtzigtausend Euro: _____

/ 3 PUNKTE

2 Ergänzen Sie die Möbel.

WÖRTER

- a chits: Tisch
 b petipch: _____
 c eplam: _____
 d tebt: _____
 e knschar: _____

/ 4 PUNKTE

3 Wie heißt das Gegenteil?

Ergänzen Sie.

WÖRTER

- a groß - klein
 b schön - _____
 c kurz - _____
 d billig - _____

/ 3 PUNKTE

4 Ergänzen Sie den Artikel.

STRUKTUREN

- a ■ Wie viel kostet der Teppich? ▲ 299 Euro.
 b ■ _____ Couch ist wirklich schön. ▲ Ja und so praktisch!
 c ■ _____ Sofa kostet 3999 Euro. ▲ Was? Das ist aber sehr teuer.
 d ■ _____ Stuhl ist günstig. ▲ Finden Sie?
 e ■ _____ Sessel kostet 19,99 Euro. ▲ Oh. Das ist billig.

/ 4 PUNKTE

5 Ergänzen Sie die Personalpronomen.

STRUKTUREN

- a Ich finde das Bett sehr schön. Was kostet es?
 b Der Schrank ist billig und _____ ist praktisch.
 c Das Bild ist sehr modern. _____ ist von Pablo Picasso.
 d Die Lampe ist nicht schlecht. _____ kostet nur 78 Euro.
 e Der Tisch ist sehr teuer. _____ kommt aus Italien.

/ 4 PUNKTE

6 Ordnen Sie zu.

KOMMUNIKATION

Vielen Dank | Sie kostet | Das ist | Wie viel kostet | Kann ich Ihnen helfen | zu teuer | Brauchen Sie

- Guten Tag. _____ (a)?
 ▲ Ja, gerne. _____ (b) denn der Teppich?
 ■ 79,99 Euro.
 ▲ Was, er kostet nur 79,99 Euro? _____ (c) aber billig!
 ■ Ja, das ist ein Sonderangebot. _____ (d) auch eine Lampe? _____ (e) jetzt 125 Euro.
 ▲ _____ (f), aber das ist _____ (g).

/ 7 PUNKTE

Wörter	Strukturen	Kommunikation
 0-5 Punkte	 0-4 Punkte	 0-3 Punkte
 6-7 Punkte	 5-6 Punkte	 4-5 Punkte
 8-10 Punkte	 7-8 Punkte	 6-7 Punkte

TEST _____

1 Ordnen Sie zu.

WÖRTER

Termin | E-Mail | Telefonnummer | Büro | Rechnung | Kalender

- a ■ Wie ist die Telefonnummer von Frau Schön?
▲ 06391 - 3467
- b ■ Wann ist der Termin mit Firma Kloss?
▲ Ich weiß nicht. Ich finde den _____ nicht.
- c ■ Was machst du?
▲ Ich schreibe eine _____ an Peter.
- d ■ Das macht 499 Euro. Hier ist die _____.
▲ Vielen Dank.
- e ■ Wann ist denn der _____ mit Frau Hintze?
▲ Um 17 Uhr.
- f ■ Wo ist der Chef?
▲ Im _____.

_/ 5 PUNKTE

2 Ergänzen Sie den Plural und den Artikel im Singular.

STRUKTUREN

	Singular	Plural
a	<u>die</u> Rechnung	<u>die Rechnungen</u>
b	_____ Briefmarke	_____
c	_____ Stift	_____
d	_____ Handy	_____

	Singular	Plural
e	_____ Formular	_____
f	_____ Drucker	_____
g	_____ Termin	_____
h	_____ Kalender	_____

_/ 7 PUNKTE

3 Was ist richtig? Markieren Sie.

STRUKTUREN

- a ■ Ich suche der/den Kalender. ▲ Der/Den Kalender ist hier.
- b ■ Sie haben um 10 Uhr ein/einen Termin mit Frau Berg. ▲ Ja, ich weiß.
- c ■ Ich suche ein/einen Bleistift? ▲ Ich habe nur ein/einen Kugelschreiber.
- d ■ Hast du kein/keinen Schlüssel? ▲ Nein, aber Herr Loos hat ein/einen Schlüssel.
- e ■ Was kostet der/den Computer? ▲ Nur 499 Euro. Das ist ein Sonderangebot.

_/ 7 PUNKTE

4 Ein Telefongespräch. Ordnen Sie zu.

KOMMUNIKATION

Wo ist denn | Vielen Dank | Auf Wiederhören | Hier ist | Guten Tag

- Wimmer.
▲ _____ (a) Herr Wimmer. _____ (b) Bugatu.
- Hallo, Frau Bugatu.
▲ Ich habe eine Frage, Herr Wimmer. _____ (c) der Laptop?
- Frau Schneider hat den Laptop.
▲ Ach ja, richtig. _____ (d). _____ (e), Herr Wimmer.
- Tschüs, Frau Bugatu.

_/ 5 PUNKTE

Wörter	Strukturen	Kommunikation
 0-2 Punkte	 0-7 Punkte	 0-2 Punkte
 3 Punkte	 8-11 Punkte	 3 Punkte
 4-5 Punkte	 12-14 Punkte	 4-5 Punkte

Критерии оценки контрольной работы:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он грамотно выполнил все задания, не допуская существенных грамматических, синтаксических и лексических ошибок. В выполнении сложных заданий могут быть допущены неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом в ходе ответа на дополнительные вопросы преподавателя при контроле.
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет
Факультет иностранных языков
Кафедра романо-германских языков

Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»

**Перечень дискуссионных тем для круглого стола
(дискуссии, полемики, диспута, дебатов)**

по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»

1. Wie heißen Sie?
2. Wie alt sind Sie?
3. Woher kommen Sie?
4. Wo wohnen Sie?
5. Haben Sie eine Familie? Erzählen Sie über Ihre Familie.
6. Wie viele Geschwister haben Sie?
7. Wie alt sind Ihre Geschwister und was machen sie?
8. Was sind Ihre Eltern von Beruf?
9. Was möchten Sie von Beruf werden?
10. Warum lernen Sie Deutsch?
11. Was machen Sie in Ihrer Freizeit?
12. Wie heißt Ihr bester Freund/ Ihre beste Freundin?
13. Was machen Sie gerne mit Ihren Freunden zusammen?
14. Gehen Sie oft ins Kino? Wie heißt Ihr Lieblingsfilm?
15. Welche berühmten Deutschen kennen Sie?
16. Wie heißt die Kanzlerin von Deutschland?
17. Wie viele Bundesländer gibt es in Deutschland? Können Sie einige nennen?
18. Welche Sehenswürdigkeiten in Duschanbe können Touristen besuchen?
19. Schwimmen Sie gern? Wohin kann man in Duschanbe zum Schwimmen gehen?
20. Wo kann man in Duschanbe gut einkaufen?
21. Welche Feste gibt es in Tadschikistan?
22. Welche deutschen Feste kennen Sie?
23. Was ist Ihr Lieblingsfest? Warum feiern Sie es gern?
24. Welche Hobbies haben Sie?
25. Treiben Sie gern Sport? Wie oft und wo treiben Sie Sport?
26. Welche berühmten deutschen und tadschikischen Sportler können Sie nennen?
27. Hören Sie gern Musik? Wenn ja, welche?
28. Welche berühmten deutschen Musiker kennen Sie?
29. Gehen Sie oft ins Cafe oder Restaurant?
30. Treffen Sie oft Ihre Freunde? Wohin gehen Sie oft zusammen?

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** (10 баллов) выставляется студенту, если дан полный ответ, теоретический вопрос подкреплен примерами; текст рассказан с соблюдением норм произношения, даны пояснения словам, высказана своя точка зрения; в монологическом высказывании отсутствуют речевые ошибки, соблюдена логика изложения, использованы изобразительно-выразительные средства; выставляется студенту, если задание полностью выполнено и соответствует с требованиями;

- **оценка «хорошо»**, (8-9) баллов, если дан полный ответ и приведены примеры; текст рассказан с соблюдением норм; допущены 1-2 ошибки, даны пояснения 2-3 словам, соблюдена логика изложения, использованы изобразительно-выразительные средства;
- **оценка «удовлетворительно»**, (6-7) баллов, если дан неполный ответ, примеры приведены с трудом, текст рассказан с нарушением норм, в монологическом высказывании допущены речевые ошибки, нарушена логика изложения, отсутствуют изобразительно-выразительные средства;
- **оценка «неудовлетворительно»**, если дан неполный ответ, отсутствуют примеры, текст рассказан с большим количеством ошибок, студент не может объяснить значение слов, нет логики в изложении, нет разнообразия в построении предложений.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»
Факультет иностранных языков
Кафедра романо-германских языков
Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»
Профиль – Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(Немецкий язык)
очная форма обучения

ТЕМЫ ЭССЕ

по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»

1. Ich und meine Familie
2. Meine Hobbies
3. Meine Wohnung
4. Meine Stadt
5. Mein Geburtstag
6. Feste in Tadschikistan
7. Ferste in Deutschland
8. Berlin
9. Mein Studium
10. Mein zukünftiger Beruf

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если тема эссе (доклада) раскрыта полностью, идеи представлены в логической последовательности с использованием связующих слов, отмечена грамотная организация эссе, соответствующая его структуре; продемонстрировано использование активной лексики курса, основном не было допущено ошибок в использовании грамматических конструкций;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если тема раскрыта полностью, но с незначительными отступлениями, идеи представлены с использованием связующих слов, но лексически не всегда грамотно подобраны, продемонстрировано использование активной лексики курса, были допущены незначительные ошибки в использовании грамматических конструкций;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если тема раскрыта частично, с незначительными погрешностями, идеи представлены с использованием недостаточного количества связующих слов, продемонстрирована организация эссе, не полностью соответствующая его структуре с ограниченным использованием лексических единиц, допущены ошибки в использовании грамматических конструкций, которые частично мешают пониманию;
- **оценка «неудовлетворительно»**, если дан неполный ответ, отсутствуют примеры, текст прочитан с большим количеством ошибок, студент не может объяснить значение слов, нет логики в изложении, нет разнообразия в построении предложений.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»
Факультет иностранных языков
Кафедра романо-германских языков

Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»

Творческие задания

по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»

Каждое задание соотносится с определенной темой устной речи.

Такие задания требуют разного количества времени на подготовку. Есть задания, которые готовятся в течение нескольких дней, а есть и такие, которые требуют до двух недель подготовки. В основе творческого задания (проекта) всегда есть определенная проблема. Чтобы ее решить, вам требуются знание языка, умение работать с информацией, разнообразным справочным материалом; возможно, находить несколько вариантов решения проблемы; вести дискуссию, слушать и понимать собеседника, отстаивать свою точку зрения и т.п.

Творческие задания имеют творческую и информационную направленность, их цель - сбор информации по проблеме, ознакомление с этой информацией, облакаемой в определенную форму - газету, коллаж, презентацию. Подготовка и представление заданий проводится на завершающем этапе работы над темой.

Например, при изучении по дисциплине на тему «Университет» нужно подготовить сообщение с презентацией «Здоровый образ жизни» (3 час.)

Проблемная ситуация: Студентам предлагается продумать проект в виде плаката или компьютерной презентации, содержащий перечень советов по поддержанию здорового образа жизни. Студенты объединяются в группы, составляют перечень советов, обсуждают проект, делают иллюстрации. Затем они презентуют свои плакаты.

К творческим заданиям, помимо проектов, относятся, например, составление синквейнов, создание коллажей, рекламных проспектов и т.д.

Составление синквейна

Синквейны (пятистишья) составляются на последних занятиях по учебной теме. Синквейн — это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях. Цель работы – систематизация изученного материала, расширение словарного запаса, выражение своего отношения к изучаемой проблеме. Необходимо продумать тему синквейна, поработать со словарем, чтобы найти нужную лексику; составить словосочетания; построить предложение, позволяющее выразить свои чувства, эмоции; определить свою позицию, отношение к теме. Невозможно передать суть предлагаемой темы, если перед этим не был прочитан необходимый текст, выучены новые слова и т.д.

Тематика творческих заданий:

1. *Реклама продукта*
2. *Моя комната*
3. *Мой университет*
4. *Мое свободное время*
5. *Мой город*

Критерии оценивания творческих заданий

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей. В ответе могут быть допущены неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом в ходе ответа на дополнительные вопросы преподавателя.

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОМПЬЮТЕРНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ

по дисциплине «Практика устной и письменной речи первого иностранного языка»

Сообщение с презентацией представляет собой публичное выступление на русском (на первом курсе) или на иностранном языке (2-4 курсы), ориентированное на ознакомление слушателей с материалом по определенной теме. Компьютерная презентация обеспечивает визуально-коммуникативную поддержку устного выступления, способствует его эффективности и результативности.

Цель таких заданий – знакомство со странами изучаемого языка, с различными аспектами жизни в них; расширение своего собственного кругозора и кругозора тех, кто будет вас слушать. Начинайте работу сразу после выбора интересующей вас темы. Для создания текста сообщения найдите нужную информацию, воспользовавшись несколькими источниками (прежде всего на соответствующих сайтах в Интернете).

При подготовке монологического высказывания по теме на иностранном языке целью задания является развитие умений монологической речи на иностранном языке. В этом случае целесообразно работать только с текстами на иностранном языке (вы найдете их на российских и зарубежных сайтах). Это намного проще, чем переводить текст на русский язык, тем более с помощью электронного переводчика, который наделает огромное количество языковых ошибок. Компьютерные презентации используются для того, чтобы выступающий смог наглядно продемонстрировать материалы к своему сообщению. Создают презентации чаще всего в программе PowerPoint.

Составьте текст вашего выступления, выделив основные моменты. Учитывайте при этом особенности аудитории (подберите факты, которые ей будут интересны). Объем сообщения на русском языке должен быть рассчитан на 3-4 минуты, на иностранном – состоять из 10 - 20 предложений (в зависимости от курса).

Изображения на слайдах вашей презентации должны проиллюстрировать содержание сообщения. Можно использовать не только обычные изображения, но и элементы анимации, видео- и аудиофрагменты. Это поможет сделать презентацию более интересной. При представлении сообщения для соблюдения зрительного контакта с аудиторией не нужно зачитывать информацию, помещенную на слайде – её каждый может прочесть самостоятельно. Не следует зачитывать текст сообщения: каждый выступающий должен владеть материалом. Текстом конспекта выступления можно воспользоваться в случае, если вам трудно запомнить даты, сложные имена собственные и т.д. Лучше всего использовать план и ключевые слова. Продумайте, как вы привлечете к обсуждению слушателей (может быть, зададите им вопросы по данной теме). Предусмотрите сложные для понимания моменты и продумайте, как прокомментировать их. Возможно, по ходу предъявления презентации вам будут заданы вопросы – постарайтесь продумать ответы на них дома. Прорепетируйте заранее ваше выступление, чтобы чувствовать себя уверенно перед слушателями. Говорите громко и четко.

Общие требования к презентации

- презентация должна иметь не меньше 10 и не больше 15 слайдов (без титульного листа, содержания, словаря и списка источников);
- первый слайд – это титульный лист, на котором обязательно должны быть указаны: название ОУ, где обучается автор; тема сообщения; фамилия, имя автора; номер группы;
- на следующем слайде должно быть представлено содержание (основные этапы презентации). Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно было перейти на нужную страницу и вновь вернуться на содержание;
- далее следуют слайды, раскрывающие тему презентации;
- предпоследним и последним слайдами презентации должны быть составленный вами словарь терминов по теме и список источников (не менее 3-4).

В любом тексте встречаются незнакомые слова: названия достопримечательностей, имена известных людей, термины и др. Словарь терминов необходим для того, чтобы любой человек, просматривающий вашу работу, мог без труда для себя найти.

Тематика для презентаций:

1. Это мои часы
2. Мое любимое место в городе
3. Мои хобби
4. Мой лучший друг
5. Моя будущая профессия

Критерии оценивания сообщения с презентацией

- оценка «отлично» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью, тема сообщения раскрыта, текст выстроен логично, связно, объем высказывания соответствует требованиям, выражено личностное отношение к теме, речь без пауз;

- оценка «хорошо» задание выполнено, и в целом коммуникативная задача в основном решена, тема сообщения раскрыта, немного нарушена логика текста, объем высказывания на 2-3 предложения меньше, не выражено личностное отношение к теме, в речи небольшие паузы между предложениями;
- оценка «удовлетворительно» задание выполнена не до конца, имеются ошибки при произношении, не нарушающие понимания;
- оценка «неудовлетворительно», если задание полностью не выполнено и коммуникативная задача не решена, тема сообщения не раскрыта, текст выстроен нелогично, объем высказывания не соответствует предъявляемым требованиям, не выражено личностное отношение к теме, в речи паузы после каждого предложения.

Составитель _____ К.Т. Гафарова
« ____ » _____ 2025 г.