

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»



Декан факультета

«Утверждаю»

Салоев А.Т.

« » 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Название дисциплины: **Введение в теорию коммуникации**

Направление подготовки: **42.04.02 - Журналистика**

Наименование программы: **«Культура и медиа»**

Форма подготовки: **очная**

Уровень подготовки: **магистратура**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 08 июня 2017 г. № 524

При разработке рабочей программы учитываются

- требования работодателей, профессиональных стандартов по направлению / специальности (при наличии) (для общепрофессиональных и профессиональных дисциплин);
- содержание программ дисциплин, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
- новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры отечественной и международной журналистики, протокол № 1 от 25 августа 2023 г.

Рабочая программа утверждена УМС факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, протокол № 1 от 28 августа 2023 г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, протокол № 1 от 29 августа 2023 г.

Заведующая кафедрой

к.ф.н., доцент Мансурова Б.С.

Председатель УМС факультета

к.ф.н., доцент Салоев А.Т.

Разработчик

к.ф.н., доцент Мансурова Б.С.

Разработчик (ки) от организации:
Директор национального филиала
МТРК «МИР» в РТ

к.ф.н., ст. преп. Исмаилова В.Р.



Расписание занятий дисциплины

Ф.И.О. преподавателя	Аудиторные занятия (лекции, практические занятия и КСР)		Приём СРС	Место работы преподавателя работы преподавателя
Мансурова Б.С.				РТСУ, кафедра телевидения и радиовещания

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Целью освоения дисциплины «Введение в теорию коммуникации» является формирование компетенций по предмету у магистрантов и представления о теории коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении журналистики и других наук – гуманитарных и естественных – и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе и миру. Изучение и анализ научных основ теории коммуникации и применение полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и текстом.

1.2. Задачи курса:

- описание понятия коммуникация в ее связях с другими явлениями человеческой деятельности;
- ознакомление магистрантов с научными основами теории коммуникации;
- рассмотрение коммуникации как объект изучения журналистики и изучение места теории коммуникации в системе гуманитарного (и в особенности филологического) знания;
- ознакомление магистрантов с основными видами коммуникации;
- рассмотрение и анализ методов изучения коммуникации;
- научно-исследовательская и практическая деятельность с коммуникацией и текстом.

1.3 Требование к результатам освоения дисциплины:

- Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№	Код	Результаты освоения ООП	Перечень планируемых результатов обучения	Вид оценочных средств
1.	ОК.1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	<u>Знать</u> основные парадигмы научной мысли, их взаимосвязь и направления развития. <u>Уметь</u> использовать	Конспектирование по теме

			<p>современные достижения в области науки в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть культурным мышлением, способностью обобщению, анализу и восприятию информации.</p>	<p>Тезисный отчет</p> <p>Написать эссе</p>
2.	ОК.4	<p>способностью использовать новейшие достижения в области культуры, науки, техники и технологий</p>	<p>Знать: принципы самостоятельного приобретения знаний и умений; теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности, информационные технологии, способствующих приобретению новых знаний.</p> <p>Уметь: самостоятельно приобретать новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний; определять перспективные направления научных исследований, использовать экспериментальные и теоретические методы в профессиональной деятельности, адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу.</p> <p>Владеть: информационными технологиями для приобретения и практического использования новых знаний и умений способами осмысления и критического анализа научной информации, навыками совершенствования и развития своего научного потенциала.</p>	<p>Тестирование. Контроль самостоятельной работы.</p> <p>Круглый стол. Дискуссия.</p> <p>Доклад. Презентация.</p>
3.	ОПК.5	<p>Готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности</p>	<p>Знать: принципы создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации текстов для разных медийных платформ, специфику различных платформ и фактор их аудитории.</p> <p>Уметь: применять принципы создания, редактирования,</p>	<p>Тестирование. Контроль самостоятельной работы.</p> <p>Дискуссия. Доклад.</p>

		реферирования, систематизирования и трансформации текстов для разных медийных платформ, учитывать их специфику в своей профессиональной деятельности, применять знание специфики различных платформ и фактора их аудитории. Владеть: способностью к созданию, анализу, редакторской работе и трансформации текстов для разных медийных платформ, способностью учитывать их специфику в своей профессиональной деятельности.	Презентация. Контрольная работа. Устный опрос. Групповое обсуждение.
--	--	---	--

1.4 В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать современные теории массовой коммуникации, понимать специфику массовых коммуникаций в системе социальных коммуникаций, сущность массово коммуникационного процесса, особенности массовой информации и функционирования СМИ как важнейшего вида массовой коммуникации в современном обществе.

Уметь основываться на полученных знаниях в своей исследовательской или высококвалифицированной профессиональной журналистской деятельности.

Владеть: культурным мышлением, способностью обобщения, анализа и восприятия информации; навыками квалифицированного анализа событий и фактов связанных с научно-технической сферой.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

2.1. Дисциплина «Введение в теорию коммуникации» входит в вариативную часть цикла обязательных дисциплин. Б1.О.01.02 изучается в комплексе с дисциплинами «Философия и методология науки», «Современные теории массовой коммуникации» в рамках программы магистратуры по направлению 42.04.02 журналистика программа подготовки «Культура и медиа».

При освоении данной дисциплины необходимы умения и готовность («входные» задания) обучающегося по дисциплине указанным в таблице №1. Теоретическими дисциплинами и практиками, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующие являются: 1, 2, 3, 4.

2.2

Таблица №1.

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ООП
1.	Философские основы науки и	1.	Б1.Б2

	современного журнализма.		
2.	Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях.	1.	Б1.Б5
3.	Современные теории массовой коммуникации.	1.	Б1.Б1
4.	Методика и техника работы над магистерской диссертацией.	3.	Б1.В.ОД.5

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Объем дисциплины «Введение в теорию коммуникации» составляет всего:72ч., (3 з.е.), из которых: лекции –6 ч., практические занятия – 8ч., КСР – 32, всего часов аудиторной нагрузки – 46ч., самостоятельная работа – 26ч.; в т.ч. в интерактивной форме – 8 ч.,

экзамен – II семестр.

№		Всего	З.е.	Лекция	Практические	КСР	СРС	Форма контроля
1.	2 семестр	180	5	14	22	20	124	экзамен

3.1 СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел дисциплины		Виды учебной работы, включая самостоятельную работу магистрантов и трудоемкость в часах			Литература
№п/п	Наименование тем	Лекции	Прак.	КСР	
1	Тема 1 Современные тенденции развития науки и техники и основные проблемы возникающие в данной сфере Многообразии форм знания. Научное, вненаучное и псевдонаучное знание, критерии их отличия. Наука как часть культуры. Основные принципы научного познания. Роль науки на современном этапе развития человеческого сообщества. Три грани науки: наука как знание, наука как вид деятельности и наука как социальный институт.	2	2	2	1,3,8
2	Тема 2 Социальный контекст науки Основные функции науки в жизни общества (мировоззренческая, культурная,	2	4	2	2,6

	технологическая, наука как фактор социальной регуляции). Возрастающая роль науки в сфере экономики и социально-бытовых условий общественной жизни. Эргономика. Влияние науки на культуру, искусство, образование.				
3	Тема 3 Представление научных проблем в СМИ Фундаментальные проблемы современного этапа развития научной мысли и их представление в СМИ. Эволюционные теории и возможность дальнейшей эволюции человека. Природа материального и идеального, соотнесение физической и религиозной картин мира. Дискуссии вокруг различных моделей будущего общественного устройства и перспектив человеческой цивилизации в целом.	2	2	4	4,8
4	Тема 4 Современные тенденции развития науки и техники Новые информационные технологии и формирование информационного общества. Негативные последствия, связанные с непродуманным и бесконтрольным применением научных открытий. Дискуссии вокруг применимости современных биотехнологий, формирование «виртуальной реальности», проблемы связанные с освоением космического пространства.	2	2	2	6,2
5	Тема 5 Основные проблемы возникающие в данной сфере Проблема дефундаментализации образования и роста прикладных научных направлений. Проблема отношения науки и бизнеса. Растущее влияние социальных детерминант на направленность	2	2	2	7,3

	<p>научных исследований и на их результаты. Обезличивание научного творчества. Техногенный характер современной цивилизации: ее основные черты и тупики. Ноосферная модель цивилизационного развития. Основные альтернативы современным технократическим тенденциям развития современной экономики и СМИ.</p>				
6	<p>Тема 6 Этика журналистики и этика науки Основные требования журналистской этики при создании журналистских работ, связанные с научной тематикой. Профессиональная ответственность журналиста за достоверность представленного материала. Влияние представлений и мировоззренческих установок автора материала на интерпретацию любой проблемы и соответственно на общественное сознание. Специфика работы с научным материалом. Типы наиболее показательных профессионально-этических нарушений в данной сфере и причины их появления.</p>	2	4	2	3,8
7	<p>Тема 7 Представление научных проблем в СМИ. Научная журналистика Популяризация научных тем в СМИ. Основные цели, уровни и методы популяризации. Принципы построения и редактирования научно-популярных текстов. Журналист как «переводчик» с научно на быденный язык. Современные специализированные научно-популярные издания, Интернет-издания. Проблемы популяризации и дискуссии на данную тему. Жанры научно</p>		2	4	6,8

	журналистики. Источники информации для научного журналиста. Интернет как база данных для научно журналиста.				
8	Тема 8 Современные технологии развития Научно – технические решения основных проблем современной цивилизации, их материальная и технологическая база, перспективы и сложности реализации. Психология научного творчества. Отражение научных знаний в мировоззрении современного человека. Различные типы мировоззрений. Мировоззрение и картина мира.	2	4	2	2,7
	Итого по семестру	14	22	20	

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4.1. План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине «Введение в теорию коммуникации»

№ п/п	Объем СРС в ч.	Тема СРС	Лтература	Вид результатов самостоятельной работы	Форма контроля
1.	4	Отражение научных знаний в мировоззрении современного человека	1-4	конспект	проверка конспекта
2.	6	Современные технологии развития	10	конспект	проверка конспекта, опрос
3.	10	Журналистика как «переводчик с научного на обыденный язык»	1-3, 6,11	презентация,	групповое обсуждение

4.	10	Представление научных проблем в СМИ. Научная журналистика	3	конспект	проверка работы, групповое обсуждение
5.	12	Влияние представлений и мировоззренческих установок автора материала	3, 5,13	слайдовая презентация	групповое обсуждение презентаций
6.	12	Этика журналистики и этика науки	4	конспект	проверка конспекта, опрос
7.	10	Обезличивание научного творчества	1, 5	презентация	групповое обсуждение
8.	10	Основные проблемы возникающие в данной сфере науки	2, 8	доклад	проверка доклада, опрос
9.	8	Современные тенденции развития науки и техники	1, 4, 7	слайдовая презентация	групповое обсуждение
10.	8	Природа материального и идеального	2	письменная работа	проверка работы
11.	12	Представление научных проблем в СМИ	4,5	слайдовая презентация	обсуждение презентаций
12.	10	Подготовка реферата для промежуточной аттестации	1-4, 9	реферат презентация	проверка реферата обсуждение
13.	8	Социальный контекст науки	1-3, 7	конспект	проверка конспекта опрос
14.	4	Современные тенденции развития науки и техники	1-2, 4, 7	письменная работа	групповое обсуждение
Всего: 124 ч.					

4.2. Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические

рекомендации по их выполнению

Для выполнения заданий для самостоятельной работы магистранту необходимо, в первую очередь изучить материалы, касающиеся способов и методов написания магистерской диссертации, появления и развития той проблемы, по которой они ведут своё исследование, актуальность, сущности и роли их темы в журналистике и деятельности СМИ. Все задания выполняются в той или иной письменной или устной форме (конспект, анализ, доклад, статья и т.д.) и подразумевают всестороннее и глубокое изучение темы.

4.3. Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы:

- грамотное применение определений, понятий, терминов и др.;
- логическая последовательность в изложении материала;
- глубина раскрытия темы;
- обоснованность выводов;
- самостоятельность и оригинальность в написании диссертации;
- текст магистерской диссертации должен отвечать правилам грамматики и орфографии;
- устные выступления, чтение материалов должны быть четкими, ясными с точки зрения дикции, интонации и грамматики.

4.4. Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- оценка «отлично» (2 балла) выставляется магистранту, если задание полностью выполнено, оформление письменной работы выполнено в соответствии с требованиями и работа содержит ответы на все указанные вопросы;
- оценка «хорошо» (1,5 балла) выставляется магистранту, если задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, но в работе освещены 70% указанных вопросов;
- оценка «удовлетворительно» (1 балл) выставляется магистранту, если задание выполнено, но в работе освещены 50% указанных вопросов;
- оценка неудовлетворительно (0 баллов) выставляется магистранту, который не выполнил задание в срок, установленный преподавателем для сдачи самостоятельной работы.

5. Список учебной литературы и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Актуальные проблемы современной финансовой науки [Электронный ресурс]: сборник статей. – М., 2015. – 315 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/48869.html>
2. Актуальные проблемы журналистики [Текст]: сб. науч. ст. Вып. 10 / Рос. - Тадж. (славян.) ун-т ; общ. ред. проф. А.Н.Нуралиева, отв. ред: Ш. Б. Муллоев, А. А. Куватова, Ф.Б. Бабаева. - Душанбе: [б. и.], 2017. - 270 с.

5.2 Дополнительная литература

1. Аллахвердян А.Г. Мошкова Г.Ю. и др. Психология науки. М., 1998
2. Вернадский В.И. Труды по всеобщей истории науки. М., 1988.
3. Гайденок П.П. Научная рациональность и философский разум. М., 2003
4. Капица С.П., Курдюмов С.П., Малинецкий Г.Г. Синергетика и прогнозы будущего. М., 1997.
5. Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура. М., 2000.
6. Кохановский В.П., Лшекевич Т.Г. и др. Основы философии науки. Ростов на Дону, 2004.
7. Кравец А.С. Идеалы и идола науки. Воронеж, 1993.
8. Кун Т. Структура научных революций. М.. 1975
9. Лазаревич Э.А. С веком наравне: популяризация науки в России: книга, газета, журнал. М., 1984.
10. Мелюхин И.С. Информационное общество: истоки, проблемы, тенденции развития. М., 1999.
11. Моисев Н.Н. Человек и ноосфера. М., 1990.
12. Поппер К. Логика и рост научного знания. М., 1983
13. Свитич Л.Г. Феномен журнализма. М., 2000.
14. Степин В.С. Теоретическое знание. М., 2003.
15. Тейяр де Шарден П. Феномен человека. М., 1987
16. Штепа В. Научная журналистика в современном мире // Наука и техника. - № 5(150).

5.3. Нормативно-правовые материалы (по мере необходимости):

1. Закон РТ «Об информатизации» [Электронный ресурс], режим доступа: <http://cipi.tj>
2. Закон РТ «Об информации» [Электронный ресурс], режим доступа: <http://cipi.tj>
3. Закон РТ «О телевидении и радиовещании» [Электронный ресурс], режим доступа: pansmit.tj
4. Закон РТ «О печати и других СМИ» [Электронный ресурс], режим доступа: <http://mediaschool.tj>
5. Закон РТ «О праве на доступ к информации» [Электронный ресурс], режим доступа: <http://cipi.tj>
6. Закон РФ «О средствах массовой информации» [Электронный ресурс], режим доступа: <http://www.consultant.ru>
7. Кодекс профессиональной этики российского журналиста [Электронный ресурс], режим доступа: <http://www.ruj.ru>
8. Этические нормы журналистской деятельности в Таджикистане [Электронный ресурс], режим доступа: www.odob.tj

5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

А) Сайты интернет-СМИ:

9. <https://www.google.com>.
10. <http://facebook.com>
11. <http://twitter.com/>
12. <http://www.bbc.com/> (BBC)
13. <https://www.afp.com/> (АФП)
14. <https://www.dpa.com> (DPA)
15. <http://www.reuters.com/> (Рейтер)

16. <http://www.xinhuanet.com/> (Синьхуа)
17. <http://www.kyodonews.jp> (Киодо Цусин)
18. <http://tass.ru/> (ТАСС)
19. <https://ria.ru> (РИА Новости)

Б) Электронные библиотеки по журналистике:

20. <http://www.iprbookshop.ru>
21. <http://www.eartist.narod.ru/journ>
22. <http://www.journ-lessons.com/litra.html>
23. <http://journ.chuvsu.ru/>

5.5. Перечень информационных технологий и программного обеспечения:

Microsoft Office, PowerPoint, Internet Explorer

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для освоения дисциплины «Введение в теорию коммуникации» магистранты должны на протяжении курса уделять важное внимание глубокому изучению рекомендуемой литературы по теме, повторению пройденного материала и самостоятельному выполнению задаваемых работ – как в письменной форме, так и устной, стремиться к неустанному расширению и углублению своих знаний, повышению грамотности, овладению профессиональными навыками, обретению профессионализма, совершенствованию личностных качеств, для того чтобы, написать магистерскую диссертацию.

Самостоятельная работа магистрантов запланирована в п. 4. данной рабочей программы, где указаны названия тем, объемы выполняемых работ и формы контроля со стороны преподавателя.

Основой обучения являются аудиторные занятия – лекции, практические занятия и КСР.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МАГИСТРАНТОВ

Итоговый контроль: экзамен проводится в устной форме.

Текущий контроль магистрантов осуществляется путем выполнения самостоятельного задания, обсуждения письменных работ.

Контролирующие материалы по дисциплине содержат:

- Контрольные вопросы и задания для текущего контроля знаний по дисциплине (см. Приложение 1);
- Контрольные задания и вопросы для промежуточного контроля знаний по дисциплине (см. Приложение 2);
- Контрольные вопросы для контроля итоговых знаний по дисциплине (для итогового контроля) (см. Приложение 3);

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации дисциплины на базе кафедры истории и теории журналистики и электронных СМИ функционируют учебная радиолaborатория и учебная телестудия. Студенты отделения журналистики имеют возможности пользоваться Интернет-ресурсами в библиотеке университета, а также на кафедре и указанных кабинетах.

В ходе изучения курса предусмотрено использование видеотехники для просмотра учебных кинофильмов и иллюстративного материала.

На лекциях используются презентации в формате PowerPoint.

Задания для самостоятельной работы магистрантов предусматривают поиск материалов в Интернете.

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ВОПРОСЫ
ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

(ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ И КОНТРОЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ)

1. Основные функции науки в жизни общества
2. Роль науки в сфере экономики и социально бытовых условий жизни
3. Влияние науки на культуру, искусство и образование
4. Новые информационные технологии и формирование информационного общества.
5. Связь науки и бизнеса.
6. Техногенный характер современной цивилизации.
7. Ноосферная модель цивилизационного развития
8. Основные альтернативы современным технократическим тенденциям развития современной экономики
9. Связь науки и СМИ
10. Особенности научных изданий
11. Психология научного творчества
12. Отражение научных знаний в мировоззрении современного человека
13. Мировоззрение и картина мира
14. Место науки в человеческой культуре
15. Причины возрастания роли науки в 19-20 вв.
16. Характеристика научного знания
17. Основные функции науки
18. Современная общенаучная картина мира, ее базовые идеи и принципы
19. Роль научного мировоззрения в профессии журналиста
20. Основные направления и подходы современной научной мысли
21. Дилемма «сциентизм-антисциентизм», ее суть, основные аспекты.
22. Естественнонаучное и гуманитарное знание: проблемы взаимодействия
23. Биоэтика, ее предмет и проблемы
24. Различие научных и псевдонаучных подходов к исследованию человека
25. Социально-психологические проблемы компьютеризации
26. Новые технологии: перспективы и опасности

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ВОПРОСЫ
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

• **Контрольные вопросы и задания для промежуточного контроля знаний №1.**

1. Может ли наука решить актуальные проблемы журналистики?
2. Наука или религия? Ваша позиция.
4. Место и роль журналиста в научной дискуссии.
5. Научная фантастика. Совместимы ли наука и фантазии?

• **Контрольные вопросы и задания для промежуточного контроля знаний №2.**

1. Мое кредо как научного журналиста.
2. Как совместить науку и нравственность.
4. Почему практикующий журналист боится научной журналистики?
5. Легко ли стать научным журналистом?

**КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ИТОГОВЫХ ЗНАНИЙ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (ДЛЯ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ)**

1. Научные революции 19-20 вв.
2. Основные принципы и методы науки
3. Предпосылки сближения естественнонаучного и гуманитарного знания
4. Проблема истины в современной культуре
5. Этические аспекты применения научных открытий
6. Биоэтика, ее принципы и цели.
7. Наука и религия в 21 в.
8. Перспективы и проблемы освоения космоса
9. Место человека в мире техники
10. Дискутируемые пути цивилизационного развития
11. Новые технологии 21 в.
12. Этика науки
13. Наука в СМИ
14. Наука и искусство
15. Информационное общество с позиций психологии журналистики