

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«Утверждаю»
Директор ИПК МОУ ВО РТСУ
Ашурова Д.А.
«21 / 09 / 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

для подготовительного отделения «Русский язык как иностранный»,
обеспечивающая овладение иностранными гражданами русским языком на
элементарном и базовом уровнях
«Лингвострановедение»

Форма подготовки: очная

Уровень подготовки: краткосрочные одногодичные курсы

Душанбе - 2024

| | |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Приобретение слушателями языковой, речевой, коммуникативной и социокультурной компетенции |
| Категория слушателей | Иностранцы и лица без гражданства |
| Срок реализации | 72 часа |
| Форма обучения | Очная |
| Режим занятий | II семестр |

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины – практическое овладение студентами данной дисциплиной предполагает усвоение комплекса сведений о различных аспектах географии, истории и культуры России.

Сформировать у студентов уважение к народу, истории и культуре страны изучаемого языка, расширить социокультурную подготовку учащихся. Ознакомить студентов с исторической лексикой, географическими названиями; Дать представление об экономических, юридических и политических реалиях, касающихся политического и экономического устройства страны изучаемого языка; - ознакомить с основными понятиями культуры народа, проживающего в России.

Задачи дисциплины:

- закрепление базовых навыков говорения, чтения и письма на русском языке;
- дальнейшее развитие способностей к речевому общению на русском языке на базе системы фоновых знаний о культуре носителей изучаемого языка;
- формирование представления о языковой картине мира носителей русского языка;
- формирование знаний о соотношении культур родного и изучаемого языков;
- содействие воспитанию студентов в духе уважения к другой культуре, понимания ее вклада в мировую цивилизацию;
- содействие реализации адекватного общения и взаимопонимания представителей двух культур.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций):

| Код компетенции | Результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций (в соответствии с учебным планом)</i> | Перечень планируемых результатов обучения | Виды оценочных средств |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| ПК-2 | Способность осуществлять коммуникацию в устной и письменной форме на русском языке для решения задач профессиональной | Знать: основы профессиональной коммуникации на русском языке; базовую грамматику и основные грамматические явления русского языка, определенной программой. Уметь: вести диалог на профессиональные темы, | Опрос конспект, подготовка презентации. |

| | | | |
|--|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | деятельности. | используя простые фразы русского языка; понимать содержание профессиональной речи на слух, если говорят по-русски разборчиво. Владеть: русским языком в объёме, необходимом для возможности профессиональной коммуникации с иностранными коллегами и получения информации из русских источников; навыками беглого, просмотрового, поискового, изучающего чтения; навыками логически верного построения высказывания; профессиональным речевым этикетом. | |
|--|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина «Лингвострановедение» относится к вариативной части профессионального цикла.

Курс «Лингвострановедение» предназначен для того, чтобы сформировать у студентов знания о стране изучаемого языка: государственном устройстве, политической системе, системе образования, обычаях и традициях народа. Немаловажным является также и языковой компонент дисциплины, предусматривающий овладением лексикой, обозначающей специфические национально-культурные реалии.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Объем дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы, всего 72 часа, из которых: во 2-ом семестре: практические занятия – 40 час., СР- 30 час., всего часов аудиторной нагрузки - 40 час., контроль - 2 ч.; форма контроля – зачет.

| № п/п | Тема практического занятия | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) | | | | Литература |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----|------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Лек. | Пр. | Лаб. | СР | |
| 1. | У карты России. Территория. Население. Административное и национально-территориальное деление. Географическое положение Российской Федерации: территория, границы, геополитическая ситуация. | | 2 | | | Гончар, И. А. Такая разная Россия ... / И. А. Гончар. – Санкт-Петербург: Златоуст, 2010. – 138 с |

| | | | | | | |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|--|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. | Государственные символы Российской Федерации | | 2 | | | Перевозникова А.К. Россия: страна и люди. Лингвострановедение: Учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный. –М.: «Рус.яз.». Курсы, 2006. – 284 с. |
| 3. | Москва. История основания, география. Достопримечательности. Основание Москвы. Москва на карте России во время основания и в наше время. Москва - столица России, Российской империи, СССР, Российской Федерации. Переносы столицы. Москва – исторический центр. Исторические памятники, достопримечательности. Карта застройки. Москва-река. Московский Кремль. Красная площадь. Соборы, архитектурные памятники. Музеи, театры. Москва сегодня и завтра. Управление, экономика, наука, образование, культура, спорт. Жизнь города. | | 4 | | 2 | Гончар, И. А. Такая разная Россия ... / И. А. Гончар. – Санкт-Петербург: Златоуст, 2010. – 138 с. |
| 4. | Государственная Третьяковская галерея | | 2 | | 2 | http://towntravel.ru/museum-concert-exhibition-show-russia/korotko-o-tretyakovskoj-galeree.html |
| 5. | Санкт-Петербург. История основания, география. Основание Санкт-Петербурга – европейской столицы Российской империи. Санкт-Петербург на карте России. «Окно в Европу». Карта застройки. Нева. Финский залив. Управление, экономика, наука, образование, культура, спорт. Жизнь города. | | 4 | | 2 | Перевозникова А.К. Россия: страна и люди. Лингвострановедение: Учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный. –М.: «Рус.яз.». Курсы, 2006. – 284 с. |
| 6. | Достопримечательности. Эрмитаж - памятник мировой архитектуры. Зимний Дворец. Соборы, архитектурные памятники. Музеи, театры. Санкт-Петербург сегодня и завтра. | | 2 | | 2 | http://towntravel.ru/interesnie-fakti-o-gorodah-rossyi/korotko-ob-ermitazhe.html |
| 7. | Города России. Золотое Кольцо. Столицы республик. Экономические, научные и культурные и исторические центры. Россия – страна городов. Города России: древние города, города-миллионеры, города- | | 4 | | 2 | Гончар, И. А. Такая разная Россия ... / И. А. Гончар. – Санкт-Петербург: Златоуст, 2010. – 138 с. |

| | | | | | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|--|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | спутники. Столицы республик, центры административных регионов. Демографические тенденции. Миграция населения. | | | | | |
| 8. | Природа России. Реки, озера, горы. Природа, природные ресурсы. Международное сотрудничество России по защите окружающей среды. Географические зоны. Вечная мерзлота, тундра, тайга, степь, пустыня. Морские границы. Речные бассейны Волги, Оби, Енисея, Лены, Амура. Байкал. Каспий. Горные массивы: Кавказ, Урал, Алтай, Тянь-Шань, Памир. Зоны повышенной опасности. Природные катастрофы. | | 2 | | 2 | Перевозникова А.К. Россия: страна и люди. Лингвострановедение: Учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный. –М.: «Рус.яз.». Курсы, 2006. – 284 с. |
| 9. | Климат России. Климатические зоны. Туристические центры. Континентальный и резкоконтинентальный климат. «Средняя полоса России». Субтропики. Смена времен года в регионах страны. Часовые пояса и переход на летнее и зимнее время. Температура и осадки, ветра, атмосферное давление. Северный, уральский коэффициент. Зоны отдыха россиян. Санаторий, пансионат, турбаза, дом отдыха. Отдых на море, в горах, сплавы по реке, путешествия на лошадях, походы. Экстремальный отдых. | | 2 | | 2 | Гончар, И. А. Такая разная Россия ... / И. А. Гончар. – Санкт-Петербург: Златоуст, 2010. – 138 с. |
| 10. | Государственные, религиозные и традиционные праздники. Список государственных праздников. Исторические изменения в списке праздников и их названиях. Смещение политических акцентов. Профессиональные праздники. Рождество в Европе и России. Старый Новый год. Пасха. Традиционные дохристианские праздники. Масленица. Ночь накануне Ивана Купала. | | 2 | | 2 | Перевозникова А.К. Россия: страна и люди. Лингвострановедение: Учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный. –М.: «Рус.яз.». Курсы, 2006. – 284 с. |
| 11. | Русские о русских. Текст «10 признаков россиянина» | | 2 | | 2 | Перевозникова А.К. Россия: страна и люди. Лингвострановедение: Учебное пособие для |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------------------------|--|---|--|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | | | изучающих русский язык как иностранный. –М.: «Рус.яз.». Курсы, 2006. – 284 с. |
| 12. | Русский фольклор | | 4 | | 2 | Русакова М.В. Русское устное народное поэтическое творчество Учебное пособие для студентов 1 курса филологических факультетов. — Душанбе: Российско-Таджикский (Славянский) университет, 2016. — 165 с.: ил. |
| 13. | А.С. Пушкин – солнце русской поэзии | | 4 | | 2 | Русакова М.В. Практический курс литературы: Учебное пособие для студентов национальных групп филологических факультетов. /РТСУ. – Душанбе, 2011. – 242 с.:ил. |
| 14. | Ф.М. Достоевский | | 4 | | 2 | https://fedordostoevsky.ru/biography/mochulsky/ |

Итого: 70 ч.

Всего: Практических-40, СР-30

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4.1. План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

| № п/п | Объем с/р в часах | Тема самостоятельной работы | Форма и вид самостоятельной работы, форма контроля | Литература |
|--------------|--------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 4 | Карта России. | Подготовить сообщение о стране или интересующем регионе. | Гончар, И. А. Такая разная Россия ... / И. А. Гончар. – Санкт-Петербург: Златоуст, 2010. – 138 с. |
| | 4 | Государственные символы. | Подготовить сообщение об истории создания Герба и Флага российского | Режим доступа: https://ruskiy |

| | | | | |
|---|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | mir.ru/education2/library/rl/112965/ |
| 4 | Москва. Знакомство с достопримечательностями. | 1. Прочитать текст, озаглавить его. 2. Записать в словарь незнакомые слова: летопись, пир, приток, окраина, рельеф | | Режим доступа: https://ruskiy-mir.ru/education2/library/rl/112965/ |
| 4 | Санкт-Петербург. Знакомство с достопримечательностями. | 1. Прочитать текст «Москва и Петербург – два образа одной страны». 2. Записать в словарь незнакомые слова: путь, флот, судно, царь, казнь, указ. | | Режим доступа: https://ruskiy-mir.ru/education2/library/rl/112965/ |
| 4 | Города России. | 1. Рассказ об одном из городов Золотого Кольца. | | Режим доступа: https://fedordostoevsky.ru/biography/mochulsky/ |
| 4 | Природа России. Реки, озера, горы. | 1. Записать в словарь незнакомые слова: течь, соорудить, соединить, славиться, замерзать, брать начало. 2. Напишите мини-сочинение о том, что вы узнали о самой большой реке европейской части России? | | Перевозников А.К. Россия: страна и люди. Лингвострановедение: Учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный. –М.: «Рус.яз.». Курсы, 2006. – 284 с. |
| 2 | Государственные, религиозные и традиционные праздники | 1. Подготовка к устному опросу. 2. Подготовка презентаций. 3. Составление тестов. | | Гончар, И. А. Такая разная Россия... / И. А. Гончар. – Санкт-Петербург: Златоуст, 2010. – 138 с. |
| 4 | Знакомство с творчеством русских писателей и поэтов | 1. Выучить стихотворение А.С. Пушкина (на выбор). | | Русакова М.В. Практический |

| | | | | |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 2. Подготовка презентаций. 3. Подготовка к устному опросу. 4. Составление тестов. | курс литературы: Учебное пособие для студентов национальных групп филологических факультетов. /РТСУ. – Душанбе, 2011. – 242 с.:ил. |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Итого: 30 часов

4.2. Характеристика заданий для СРС и методические рекомендации по их выполнению.

Задачи СР:

- Углубление и систематизация знаний;
- Умение работать с учебной и художественной литературой;
- Практическое применение знаний, умений.

Методические рекомендации по планированию и реализации СР:

- Сформулировать цель предстоящей деятельности;
- Самостоятельно осуществить сбор и изучение информации;
- Изучить содержание заданий: их краткую характеристику, ориентировочные затраты времени на их подготовку, алгоритм действий;
 Обязательные задания (предлагаются преподавателем после каждой темы) комментируются преподавателем, который сообщает требования по их выполнению, сроки исполнения, критерии оценки и т.п.
 Дополнительные задания являются заданиями по выбору обучающегося. Обучающимся предоставляется возможность в зависимости от своих индивидуальных особенностей по каждой теме выбрать из перечня то или иное задание так, чтобы оно не повторялось по другой теме и не дублировало форму обязательного задания.
- Ознакомиться с образцами выполнения заданий, критериями их оценки;
- Намечать промежуточные этапы предстоящей работы, определить время выполнения каждого этапа;
- Отображать информацию в необходимой форме;
- Консультироваться с преподавателем;
- Корректировать работу с учётом получаемых результатов;
- Оформить работу и представить на оценку преподавателя.

Характеристика заданий:

- Подготовка **информационного сообщения** – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объёму устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии.
- Написание **конспекта учебного пособия**, книги и пр. – самостоятельная работа

студента по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме.

- Составление **гlossария** – вид самостоятельной работы студента, выражающийся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы.
- Составление **тестов** и эталонов ответов к ним – это вид самостоятельной работы студента по закреплению изученной информации путём её дифференциации, конкретизации, сравнения и уточнения в контрольной форме (вопроса, ответа).
- Составление **сводной (обобщающей) таблицы** по теме – это вид самостоятельной работы студента по систематизации объёмной информации, которая сводится в рамки таблицы.

4.3. Требования к представлению и оформлению результатов СР:

1. **Информационное сообщение, доклад** оформляются письменно, может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).
2. В **конспекте** должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внёс его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы. Конспект должен начинаться с указания.
3. **Гlossарий** оформляется письменно, включает название и значение терминов, слов и понятий в алфавитном порядке.
4. **Тесты** оформляются письменно.
5. **Сводная (обобщающая) таблица** оформляется письменно

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

1. Карта России. Сообщение о стране или интересующем регионе.
2. Государственные символы. Сообщение о флаге и гербе РФ.
3. Москва. Знакомство с достопримечательностями.
4. Москва. Красная Площадь.
5. Города России. Рассказ об одном из городов.
6. Природа России. Фотосессия.
7. Климат России. Презентация.
8. Достопримечательности. Эрмитаж. Рассказ о музее
9. Города России. Золотое Кольцо. Сообщение об одном из городов Золотого Кольца
10. Государственные, религиозные и традиционные праздники. Подготовка сообщения по одному из праздников (на выбор).

5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература:

1. Перевозникова А.К. Россия: страна и люди. Лингвострановедение: Учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный. – М.: «Рус.яз.». Курсы, 2006. – 284 с.
2. Гончар И.А. Такая разная Россия... / И.А. Гончар. – Санкт-Петербург: Златоуст, 2010. – 138 с.
3. Русакова М.В. Русское устное народное поэтическое творчество Учебное пособие для студентов 1 курса филологических факультетов. — Душанбе: Российско-Таджикский (Славянский) университет, 2016. — 165 с.: ил.
4. Русакова М.В. Практический курс литературы: Учебное пособие для студентов национальных групп филологических факультетов. / РТСУ. – Душанбе, 2011. – 242 с.: ил.

5.2. Дополнительная литература:

1. Акишина Т.В., Скорикова Т.П. Контакты для контрактов: Русский язык в деловом общении. - М, 2000.
2. Вишняков С.А. Русский язык как иностранный: Учеб. пособие. / С.А.Вишняков. – 3-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 128 с.
3. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи / Под ред. Л.С.Крючковой, Л.А. Дунаевой. – М.: Флинта: Наука, 2002. – 176 с.
4. Костина И., Александрова Т., Васянина Е., Костина М. (кн.+а/к) Перспектива. Основная часть. Выпуски 1 - 5. Пособие для иностранных слушателей краткосрочных курсов русского языка. – СПб: «Златоуст», 1998.
5. Краткий словарь литературоведческих терминов. / Сост. А.Л. Спектор и Н.Н. Салихов. - Душанбе, 2002.

5.3. Художественная литература:

1. А.С. Пушкин «Станционный смотритель»
2. Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке»

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Библиотека Гумер // http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/
2. Энциклопедия «Кругосвет» // <http://www.krugosvet.ru/>
3. Словарь литературоведческих терминов // <http://slovar.lib.ru/dict.htm>
4. Библиоклуб. Ру. Электронные книги для образования, бизнеса, досуга // <http://www.biblioclub.ru>
5. Электронно-библиотечная система КнигаФонд // <http://www.knigafund.ru>
6. Научная электронная библиотека // <http://elibrary.ru>
7. StudFilesФайловый архив для студентов. Все предметы. Все вузы.<http://www.studfiles.ru/preview/3004711/>

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Лингвострановедение», требует от учащего активизации всех его гуманитарных знаний, жизненного опыта и развитых в учебном процессе познавательных возможностей. Он должен проявить способности к напряженной мыслительной деятельности, умения и навыки практической работы по освоению текстов и выполнению самостоятельной работы, как устной, так и письменной. Учащийся должен отдавать себе отчет в сложности учебной работы и её методической неоднородности.

Практические занятия представляют собой иную форму активного освоения материала - *аналитическое чтение и конспектирование* важнейших первоисточников по

изучению литературы. На первом этапе учащийся должен внимательно изучить текст источника, имея в виду план его рассмотрения, данный для практического занятия. Затем результат аналитического чтения конспективно выражается в развернутом ответе на вопросы плана, ориентирующего учащегося, дающего направление мысли. Конспект должен оставлять возможность дополнения записями на практическом занятии (это предполагает создание на странице широких полей).

Подготовка к практическим занятиям по плану включает следующие этапы:

- изучение материала учебника
- изучение справочной литературы и словарей
- выявление главных положений и их конспектирование /или составление тезисов /или составление плана ответа на вопрос (обязательна ссылка на источники)
- подбор примеров из художественной литературы, иллюстрирующих теоретические положения
- выявление спорных вопросов по теме, изложение собственной точки зрения и ее аргументирование
- формулирование кратких выводов
- подготовка презентации по теме (по желанию студента, оценивается дополнительными баллами)

Самостоятельная работа учащихся имеет довольно много разновидностей, отвечающих конкретным задачам обучения. Учащийся имеет возможность выбирать методы и приемы освоения знаний сообразно индивидуальным особенностям и конкретным задачам обучения. Особенно плодотворен *проблемный подход* к заданиям. Чтение текста первоисточника вызывает постановку конкретной проблемы и соответствующей познавательной задачи, которые в творческом восприятии соотносятся с общими вопросами теории литературы, изученными на предыдущих занятиях, а также с постановкой вопроса преподавателем в лекционном курсе.

Обучающийся должен отдавать себе отчет в комплексном характере методики освоения теории литературы. Сложный материал, усвоение которого основано на обобщении гуманитарных знаний, разворачивается в различных формах манифестации, действующих в одном направлении. При этом постоянно возрастает активность освоения предмета: относительная пассивность восприятия лекции сменяется предельной активностью диалогических отношений с преподавателем на практических занятиях, затем самостоятельная подготовка к контрольным работам и письменные ответы на вопросы стимулирует включение всех интеллектуальных возможностей творческой личности.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение программы курса обеспечивается наличием достаточного количества основной и дополнительной литературы в библиотеке, также имеется электронная библиотека. Получение сведений о новейшей литературе возможно благодаря сети Интернет на базе читального зала библиотеки. Занятия будут проходить в аудитории ИПК, она оборудована проектором, электронной доской и компьютером.

Составитель программы:



к.ф.н, доцент Ашурова Д.А.