

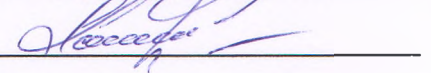
**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»**

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Кафедра философии и политологии

«УТВЕРЖДАЮ»

Зав.кафедрой: Холматова Л.Ю.



протокол № 4 от 22 ноября 2024 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Современные социологические теории»

Направление подготовки - 39.03.01 Социология

Профиль подготовки – Общая социология

Уровень подготовки - бакалавриат

Форма обучения - очная

Душанбе – 2024 г.

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Современные социологические теории»**

№	Контролируемые разделы, темы	Формируемые компетенции	Индикаторы Достижения компетенции	Оценочные средства	
				Количество тестовых заданий/ вопросов к экзамену	Другие оценочные средства
					Вид
1	Тема. Концептуальный аппарат современной социологии: понятия парадигмы, теории, концепции и их классификации	<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ОПК-2 Способен к социологическому анализу и научному объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, подходов</p> <p>ПК-1 Способен самостоятельно формулировать цели, ставить конкретные задачи научных исследований в различных областях социологии и решать их с помощью современных исследовательских методов с использованием новейшего отечественного и зарубежного опыта и с</p>	<p>ИУК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие</p> <p>ИУК-1.2. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему</p> <p>ИОПК-2.3. Объясняет социальные явления и процессы на основе концепций и объяснительных моделей социологии.</p> <p>ИПК-1.1. Использует в профессиональной деятельности базовые и профессионально профилированные знания в области социальных наук; интерпретирует профессиональными терминами и понятиями.</p>	12	<p>Реферат, доклад, эссе</p> <p>Презентация</p> <p>Тестирование</p>

		применением современной аппаратуры, оборудования, информационных технологий;			
2	Тема. Полипарадигмальность в современной социологии	УК-1 ОПК-2 ПК-1	<p>ИУК-1.1 ИУК-1.2. ИУК-1.3. Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение ИУК-1.4. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p> <p>ИОПК-2.1. Находит, анализирует и представляет фактические данные, готовит аналитическую информацию об исследуемых социальных группах, процессах и явлениях; ИОПК-2.2. Описывает социальные исследования и процессы на основе объективной безоценочной интерпретации эмпирических данных; ИОПК-2.3.</p> <p>ИПК-1.1. ИПК-1.2. Использует положения социологической теории и методы социальных наук применительно к целям и задачам фундаментального или прикладного социологического исследования; ИПК-1.3. Применяет новейшие отечественные и зарубежные теоретические, методические и информационные технологии разработки для решения конкретных задач исследований в различных областях социологии.</p>	18	Реферат, доклад, эссе Презентация Тестирование
3	Тема. Перспективы и задачи современной социологии	УК-1 ОПК-2 ПК-1	<p>ИУК-1.1 ИУК-1.2. ИУК-1.3. ИУК-1.4.</p> <p>ИОПК-2.1. ИОПК-2.2. ИОПК-2.3.</p> <p>ИПК-1.1. ИПК-1.2. ИПК-1.3.</p>	15	Реферат, доклад, эссе Презентация Тестирование

4	Тема. Линейный и нелинейный подходы в современной социологии	УК-1 ОПК-2 ПК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2. ИУК-1.3. ИУК-1.4. ИОПК-2.1. ИОПК-2.2. ИОПК-2.3. ИПК-1.1. ИПК-1.2. ИПК-1.3.	19	Реферат, доклад, эссе Презентация Тестирование
5	Тема. Ж.- Ф. Лиотар: состояние постмодерна	УК-1 ОПК-2 ПК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2. ИУК-1.3. ИУК-1.4. ИОПК-2.1. ИОПК-2.2. ИОПК-2.3. ИПК-1.1. ИПК-1.2. ИПК-1.3.	15	Реферат, доклад, эссе Презентация Тестирование
6	Тема. Ж. Бодрийяр о социальном и социологии современности	УК-1 ОПК-2 ПК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2. ИУК-1.3. ИУК-1.4. ИОПК-2.1. ИОПК-2.2. ИОПК-2.3. ИПК-1.1. ИПК-1.2. ИПК-1.3.	19	Реферат, доклад, эссе Презентация Тестирование
7	Тема. Концепция «текущей современности» З. Баумана	УК-1 ОПК-2 ПК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2. ИУК-1.3. ИУК-1.4. ИОПК-2.1. ИОПК-2.2. ИОПК-2.3. ИПК-1.1. ИПК-1.2. ИПК-1.3.	15	Реферат, доклад, эссе Презентация Тестирование
8	Тема. Анализ мировых систем И. Валлерстайна	УК-1 ОПК-2 ПК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2. ИУК-1.3. ИУК-1.4. ИОПК-2.1. ИОПК-2.2. ИОПК-2.3. ИПК-1.1. ИПК-1.2. ИПК-1.3.	16	Реферат, доклад, эссе Презентация Тестирование
9	Тема. М. Фуко: археология и генеалогия	УК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2. ИУК-1.3.	16	Реферат, доклад, эссе Презентация

	социального знания	ОПК-2 ПК-1	ИУК-1.4. ИОПК-2.1. ИОПК-2.2. ИОПК-2.3. ИПК-1.1. ИПК-1.2. ИПК-1.3.		Тестирование
10	Тема. Концепция общества риска в современной социологии	УК-1 ОПК-2 ПК-1	ИУК-1.1 ИУК-1.2. ИУК-1.3. ИУК-1.4. ИОПК-2.1. ИОПК-2.2. ИОПК-2.3. ИПК-1.1. ИПК-1.2. ИПК-1.3.	13	Реферат, доклад, эссе Презентация Тестирование
Всего:				158	

Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Реферат, доклад, эссе	Реферат — это работа письменного типа, в виде выступления или доклада, которая может сопровождаться презентацией и отражает обобщенную информацию, на какую-то тему с использованием нескольких источников.	Перечень тем рефератов, докладов, эссе
2	Презентация	Презентация – документ или комплект файлов (электронных и бумажных), задача которого – визуальное представление чего-либо. Ценность данного инструмента состоит в том, что человеку проще воспринимать информацию зрительно, когда она сопровождается иллюстрациями, фотографиями, графиками, таблицами.	Темы для презентаций
3	Тестирование	Позволяет получить оценку качества подготовки обучающихся, стандартизировать методику измерений и интерпретации результатов.	Тестовые задания

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра _____ философии и политологии

Примерные темы рефератов, докладов, презентаций

по разделам (темам) дисциплины

Коды контролируемых компетенций: УК-1, ОПК-2, ПК-1

1. Структура научных революций: подход Т.Куна.
2. Полипарадигмальность современной социологии в отечественной и зарубежной традиции.
3. П. Штомпка: новый поворот в социологии.
4. Особенности нелинейного подхода в социологии: достоинства и недостатки.
5. Э. Гидденс: структуризация как принцип социального воспроизводства систем.
6. Общество рефлексивного модерна: основные черты и последствия для человечества (по Э. Гидденсу).
7. Механизмы коммуникации в социальных системах по Н. Луману.
8. Аутопойезис как социологическая категория в творчестве Н. Лумана.
9. Этика дискурса в творчестве Ю. Хабермаса.

10. Критика критики модерна по работе Ю. Хабермаса «Философский дискурс о модерне».
11. Языковые игры и смерть макронарративов в эпоху постмодерна: теоретическое обоснование в творчестве Ж. – Ф. Лиотара.
12. Трансформация роли знания в обществе постмодерна (по Лиотару).
13. Ж. – Ф. Лиотар: перспективы развития социально – гуманитарных наук.
14. Концепция симулякров и симуляции Ж. Бодрийера.
15. «Символический обмен и смерть»: представления о природе потребления в творчестве Ж. Бодрийера.
16. «Вирусология» Ж. Бодрийера.
17. Осмысление идей З. Баумана об актуальности Холокоста в современности.
18. Черты современного общества в работе З. Баумана «Текущая современность».
19. Ретротопия: бегство от реальности (на основе идей З. Баумана).
20. Будущее международных отношений (на основе работы И. Валлерстайна «После либерализма»).
21. Новый тип принуждения в международных отношениях: неомарксистский подход И. Валлерстайна.
22. Методологическая программа М. Фуко: археология и генеалогия знания.
23. Исследование власти в работах М. Фуко.
24. Анализ бессознательно М. Фуко.
25. Сетевое общество М. Кастельса.
26. Информациональное и информационное общество: общее и различное по М. Кастельсу.
27. Особенности властных отношений в информационном государстве (на основе работ М. Кастельса).
28. Концепция общества риска в творчестве У. Бека.
29. Общество риска в осмыслении Н. Лумана.
30. Глобализация как фактор формирования общества риска по Э. Гидденсу

Темы эссе по дисциплине «Современные социологические теории»

1. Верификация и фальсификация: как доказать научность знания?
2. Проблема демаркации научного и ненаучного знания.
3. Полипарадигмальность современной социологии: проблема или перспектива?
4. Задачи и перспективы современной социологии.
5. Нелинейность социальных процессов: миф или реальность?
6. Дуальность структуры: попытка синтеза макро- и микротеорий (по Э. Гидденсу).
7. Последствия глобализации для общества по Э. Гидденсу.
8. «Духовный террор» в обществе постмодерна: формы и содержание.
9. Общество как кибернетическая машина (по Лиотару).
10. Утрата легитимирующей силы макронарративов: причины и последствия (по Лиотару).
11. Будущее системы высшего образования (по Лиотару).
12. Существует ли реальность? (к вопросу теории гиперреальности Ж. Бодрийера).
13. Гиперрынок и гипертовар: новые функции потребления?
14. Символическая стоимость вещи: точка зрения Ж. Бодрийера.
15. Мир паноптикума в творчестве Ж. Бодрийера.
16. Конец социального? Размышления над теорией Ж. Бодрийера.
17. Актуален ли Холокост: переосмысление идей З. Баумана?

18. Черты современного общества по работе З. Баумана «Текущая современность».
19. Стратегия жизни в современном большом городе (по работе З. Баумана «Текущая современность»).
20. Экстритерриториальность как преимущество в современную эпоху (на основе идей З.Баумана).
21. «После либерализма»: основные идеи И. Валлерстайна в одноименной работе.
22. Был ли СССР в структуре мирового капитализма? Размышления над идеями И.Валлерстайна.
23. Археология знания как метод исследования М. Фуко.
24. Отношение к безумию в различные исторические эпохи: основные идеи работы М.Фуко «Безумие в классическую эпоху».
25. Паноптизм как явление современности (на основе идей М. Фуко).
26. Информациональное и информационное общество: общее и различное (на основе идей М. Кастельса).
27. Как происходит функционирование власти в информационном государстве по М. Кастельсу?
28. В чем особенность вневременного времени, по мнению М. Кастельса?
29. «Общество риска» У. Бека: основные черты, вызовы и угрозы.
30. Как мыслил Н. Луман понятие риска для современного общества?
31. «Ускользающий мир» или общество риска: последствия глобализации по Э. Гидденсу.

Критерии оценки доклада:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если тема раскрыта в течение 5-7 минут, приводятся данные из разных источников информации, студент самостоятельно ответил на один поставленный преподавателем вопрос по материалу доклада правильно;

Оценка «хорошо» если тема раскрыта в течение 5-7 минут, приводятся данные из разных источников информации, студент не смог ответить на один поставленный преподавателем вопрос по материалу доклада (эссе); иначе оценка «удовлетворительно»;

Оценка «неудовлетворительно», если доклад (эссе) не подготовлен к указанному преподавателем семинарскому занятию.

Критерии оценки реферата:

Основная задача работы над рефератом по предмету – углубленное изучение определенной проблемы курса, получение более полной информации по какому-либо его разделу. Научно-исследовательский аспект в реферативной работе не предусматривается. При подготовке реферата необходимо использование достаточного для раскрытия темы количества источников, непосредственно относящихся к изучаемой теме (книг и публикаций периодических изданий). Работа студента над рефератом получает дифференцированную оценку преподавателя.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал не менее 5-7 источников, реферат имеет логическую структуру, оформление соответствует техническому регламенту, содержание в полной мере раскрывает тему, работа представлена своевременно.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал не менее 4-5 источников, реферат имеет логическую структуру, и не имеют технических погрешности при оформлении работы, содержание в целом раскрывает тему, работа представлена своевременно.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если при выполнении реферата студент использовал менее 4-5 источников, реферат не имеет четкой логической структуры, имеются технические погрешности при оформлении работы,

содержание не в полной мере раскрывает тему, работа не представлена в установленные сроки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если при выполнении работы использованы 1-2 источника, нет плана, отражающего структуру работы, содержание не соответствует теме.

Критерии оценки доклада (эссе):

Оценка «отлично» выставляется студенту, если тема раскрыта в течение 5-7 минут, приводятся данные из разных источников информации, студент самостоятельно ответил на один поставленный преподавателем вопрос по материалу доклада (эссе) правильно;

оценка «хорошо» если тема раскрыта в течение 5-7 минут, приводятся данные из разных источников информации, студент не смог ответить на один поставленный преподавателем вопрос по материалу доклада (эссе);

иначе оценка «удовлетворительно»;

оценка «неудовлетворительно», если доклад (эссе) не подготовлен к указанному преподавателем семинарскому занятию.

Критерии оценки презентации:

Оправданность использование графических и анимационных элементов:

- Читаемость слайдов;
- Контраст фон-текст;
- Не загруженность слайдов;
- Использованный шрифт (д.б. без засечек, не злоупотреблять прописным, не мелкий).

Оценка стиля оформления:

- Соблюдение единого стиля оформления;
- Избегание стилей, которые отвлекают от самой презентации;
- Использование на одном слайде не более 3-х цветов;
- Использование разных типов слайдов по необходимости: текстовые, изображения, схемы.

Соблюдение принципов оформления:

- Лаконичности - размещение на слайде только необходимых, существенных информационных объектов в сжатом виде с сохранением максимальной информативности;
- Структурности - оформление структуры информационного объекта в четкой, легко запоминающейся форме, отражающей его характер;
- Обобщения - графические информационные объекты следует не дробить излишне, исключать из них элементы, обозначающие несущественные детали;
- Унификации - оформление информационных объектов в едином графическом и цветовом решении в пределах всей презентации.

Оценка содержания информации:

- Текст носит тезисный характер;
- Используются короткие слова и предложения;
- Минимизировано количество предлогов, наречий, прилагательных;
- Заголовки привлекают внимание аудитории;
- Информация соответствует достоверным источникам;
- Обращение к источникам;
- Логика построения презентации;
- Яркий финал;
- Язык понятен аудитории;
- Техническая чистота (форматирование текста, отсутствие графических, стилистических, грамматических ошибок).

Критерии оценки защиты проекта:

- Умение раскрыть тему;
- Форма представления (творческий подход);
- Умение отвечать на вопросы: лаконичность и аргументированность;
- Соответствие регламенту (10 минут).

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»
Кафедра философии и политологии

Коды контролируемых компетенций: УК-1, ОПК-2, ПК-1

**Тестовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Современные социологические теории»**

1. Кто из перечисленных социологов представляет функционалистскую школу?

- a. П.Бурдьё
- b. М.Вебер
- c. Э.Дюркгейм
- d. М.Фуко

2. Кто из нижеперечисленных социологов является представителем конфликтной теории?

- a. Ю.Хабермас
- b. Т.Парсонс
- c. Э.Гидденс
- d. К.Маркс

3. Какая теория утверждает, что социальная реальность формируется на основе взаимодействия людей через язык и знаки?

- a. Функционализм
- b. Феноменология
- c. Конструктивизм
- d. Символический интеракционизм

4. Кто из нижеперечисленных социологов считается основателем теории системного функционализма?

- a. Н.Луман
- b. Р.Мертон
- c. И.Гоффман
- d. Дж.Г.Мид

5. Какая теория сосредотачивает свое внимание на исследование взаимодействия между людьми в рамках различных социальных ролей?

- a. Теория рационального выбора
- b. Конфликтная теория
- c. Структурно-функционалистская теория
- d. Драматургическая теория

6. Какая теория полагает, что социальные структуры и институты формируются на основе социального действия акторов?

- a. Конфликтная теория
- b. Теория системного функционализма
- c. Феноменология
- d. Символический интеракционизм

7. Какая теория подчеркивает важность культурных и символических аспектов в понимании общества?

- a. Конструкционизм
- b. Функционализм

c. Рационализм

d. Теория социальных сетей

8. Кто из перечисленных социологов разрабатывал концепцию "рефлексивной модернизации"?

a. У.Бек

b. М.Фуко

c. Г.Маркузе

d. З.Бауман

9. Кто из нижеперечисленных социологов специализируется в исследовании современных социальных движений?

a. И.Иллич

b. Р.Путнам

c. И.Валлерстайн

d. М.Кастельс

10. Какая теория утверждает, что структуры, правила и нормы общества формируются и изменяются через социальные конфликты?

a. Структурно-функционалистская теория

b. Теория системного функционализма

c. Конфликтная теория

d. Феноменология

11. Кто из нижеперечисленных социологов является представителем постструктурализма?

a. П.Бурдьё

b. Д.Харауэй

c. Э.Гидденс

d. М.Фуко

12. Какая теория утверждает, что индивиды в своих действиях руководствуются своими интересами и рассчитывают, чтобы достичь максимальных выгод?

a. Символический интеракционизм

b. Теория рационального выбора

c. Функционализм

d. Конфликтная теория

13. Кто из перечисленных социологов разработал концепцию "жетонизации"?

a. И.Гоффман

b. Н.Элиас

c. З.Бауман

d. М.Вебер

14. Кто из нижеперечисленных социологов представляет теорию "риска и общества"?

a. Э.Гидденс

b. Т.Парсонс

c. Ю.Хабермас

d. Н.Луман

15. Какая теория утверждает, что общество определяется не только структурами, но и социальными взаимодействиями, происходящими между различными акторами?

a. Теория системного функционализма

b. Феноменология

c. Символический интеракционизм

d. Теория социальных сетей

16. Кто из перечисленных социологов разработал теорию "социального капитала"?

a. П.Бурдьё

b. М.Фуко

c. Ж.Пиаже

d. Ж.Барно

17. Кто из социологов разработал концепцию "социального конструирования реальности"?

a. М.Фуко

b. П.Бурдье

c. Ж.Барно

d. П.Бергер и Т.Лукман

18. Какая социологическая школа занимается исследованием роли массовой культуры в обществе?

a. Функционализм

b. Критическая теория

c. Конструктивизм

d. Символический интеракционизм

19. Кто из социологов разработал концепцию "глобального села"?

a) М.Фуко

b) Н.Элиас

c) М.Маклюэн

d) Ж.Барно

Каждый вопрос оценивается в 1 балл.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра философии и политологии

Вопросы итогового контроля по дисциплине

Код(ы) контролируемой компетенции: УК-1, ОПК-2, ПК-1

Вопросы к экзамену:

1. Что такое парадигма, теория, концепция в научном знании?
2. Какое определение парадигмы было представлено Т. Куном?
3. Какие этапы переживает парадигма научного знания по Т. Куну?
4. Почему и как происходит смена парадигм в научном знании?
5. Что такое принцип верификации по Т. Куну?
6. Что такое принцип фальсификации по К. Попперу?
7. Какие основания для классификации парадигм в социологии вы знаете?
8. Что такое метапарадигма?
9. Какие классификации социологических парадигм представлены в отечественной социологической традиции?
10. Какие классификации социологических парадигм представлены в зарубежной социологической традиции?
11. В чем проявляется полипарадигмальность в социологии?
12. В чем отличие мультипарадигмальности от полипарадигмальности?
13. Возможна ли полипарадигмальность в социологии с точки зрения представителей отечественной и зарубежной социологии?
14. Какие направления развития социологии в XXI веке называет Э.Гидденс?
15. Что такое «новый поворот» в социологии, по мнению П. Штомпки?
16. Что такое публичная социология и в чем состоят ее задачи, по мнению М. Буравого?
17. Приведите примеры линейного и нелинейного подходов в социологии.
18. В чем достоинства и недостатки линейного и нелинейного подходов к исследованию социальной реальности?
19. Что такое структурация по Э.Гидденсу?

20. Как связаны структура и система по Э. Гидденсу?
21. Почему социальные структуры дуальны по Гидденсу?
22. В чем проявляется казуальность социальных структур по Гидденсу?
23. Как называет современное общество Э. Гидденс?
24. Каковы последствия глобализации для общества по мнению Э. Гидденса?
25. Что является единицей анализа в социальных системах по Н. Луману?
26. Каковы механизмы коммуникации в социальных системах по Н. Луману?
27. Какие функции имеет наблюдатель и наблюдатель второго порядка в социальной системе по Луману?
28. Почему Луман представлял общество как закрытую систему?
29. Что такое аутопойезис по Луману?
30. Как происходит различение системы и окружающей среды по Луману?
31. Как связано рациональное действие с этикой по Ю. Хабермасу?
32. Какие типы действий выделял Ю. Хабермас?
33. В чем особенность коммуникативного типа действия?
34. Что такое жизненный мир по Хабермасу?
35. Как соотносится жизненный мир и система по Хабермасу?
36. В чем просчеты философов Нового времени в критическом обосновании модерна по Хабермасу?
37. Что такое социальное поле по Бурдьё?
38. Как определял Бурдьё понятие капитала в социологическом знании и какие виды капитала он выделял?
39. Что такое габитус и какими объяснительными возможностями обладает эта категория для социологического анализа?
40. Как происходит символическое насилие по Бурдьё?
41. Что такое нарратив и какие типы нарративов выделяет Лиотар?
42. Как и почему происходит утрата легитимирующей силы макронарративов по Лиотару?
43. Как производится «духовный террор» в обществе постмодерна по Лиотару?
44. В чем проявляется «парадокс Лиотара», происходящий в системе научного знания?
45. В чем причины маргинализации системы высшего образования по Лиотару?
46. В чем проявляется сугубо социальный характер процесса потребления, по Бодрийяру?
47. Что такое символическая стоимость вещи?
48. Как формируется симулякр и какие виды симулякров называет Бодрийяр?
49. Почему, по мнению Бодрийяра, в современности мы имеем дело не с реальностью, а с ее заменой гиперреальностью?
50. Что такое гиперрынок и гипертовар?
51. Почему Бодрийяр считает, что социальное в настоящее время разрушено?
52. Что такое апотропия по Бодрийяру?
53. Почему Бауман выбрал метафору «текучести» для описания современного общества?
54. В чем проявляется процесс эмансипации в обществе, по мнению Баумана?
55. Как и почему был возможен Холокост с точки зрения Баумана?
56. Какие категории пространства в современном большом городе выделяет З. Бауман?
57. Как поменялось восприятие времени в современности, по мнению З. Баумана?
58. Почему современный человек, как считает Бауман, испытывает ностальгию по прошлому?
59. Чем неомарксистский подход в осмыслении международных отношений отличается от марксистского?
60. Что понимал И. Валлерстайн под «мир – экономикой» и «мир - системой»?
61. Какую структуру, по мнению, Валлерстайна, имеет мир – экономика?
62. Каков характер отношений в мир – экономике между основными элементами?
63. Каким мыслится Валлерстайном ближайшее будущее международных отношений?
64. Какое значение имеет фигура автора в социальном исследовании, по мнению М.Фуко?

65. Что такое генеалогия как метод, применяемый М. Фуко?
66. Как использует М. Фуко метод археологии в своей работе «Слова и вещи»?
67. Как по мнению М. Фуко происходит смена эпистем знания и мышления в разные исторические эпохи?
68. Как меняется система наказания в истории развития человечества с точки зрения М. Фуко?
69. Что такое паноптикум как феномен современной системы наказания по М. Фуко?
70. Как происходит сетевое взаимодействие по М. Кастельсу?
71. Что такое массовая самокоммуникация с точки зрения М. Кастельса?
72. Какова роль информации в информационном обществе, по мнению М. Кастельса?
73. Что такое вневременное время по М. Кастельсу?
74. Дайте определение и приведите примеры социальных рисков.
75. В чем проявляется «эффект бумеранга» по У. Беку как следствие развития рисков?
76. Как исследовать риски в международных отношениях, по мнению У. Бека?
77. Что означает имманентность риска? (на основе идей Н. Лумана).
78. Что такое амбивалентность риска? (по Э. Гидденсу)

Критерии оценки

Оценка «отлично» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические компетенции сформированы, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает материал курса, умеет увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе дополнительный материал (монографии, статьи, исследования), все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые практические компетенции в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое. Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические компетенции в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных задач выполнено, но в них имеются ошибки, при ответе на поставленный вопрос студент допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, наблюдаются нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

Разработчик: к.филос.н., доцент Холматова Л.Ю. _____

« _____ » _____ 2024 г.