



2	Тема 2. <b>Сознание человека.</b>	УК-3; УК-6;	ИУК-3.1. ИУК-3.2. ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4.	15	Сообщение Доклад Творческое задание
3	Тема 3. <b>Внимание и Память.</b>	УК-3; УК-6;	ИУК-3.1. ИУК-3.2. ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4.	15	Сообщение Реферат Творческое задание Беседа опрос
4	Тема 4. <b>Мышление.</b>	УК-3; УК-6;	ИУК-3.1. ИУК-3.2. ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4.	15	Сообщение  Реферат
5	Тема 5. <b>Психология личности.</b>	УК-3; УК-6;	ИУК-3.1. ИУК-3.2. ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4.	15	Сообщение  Творческое задание Доклад
6	Тема 6. <b>Дефицитарное развитие.</b>	УК-3; УК-6;	ИУК-3.1. ИУК-3.2. ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4.	15	Сообщение  Реферат
7	Тема 7. <b>Темперамент и характер.</b>	УК-3; УК-6;	ИУК-3.1. ИУК-3.2. ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4.	15	Сообщение Реферат Творческое задание Беседа опрос
8	Тема 8. <b>Способности.</b>	УК-3; УК-6;	ИУК-3.1. ИУК-3.2. ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4.	15	Сообщение Доклад Творческое задание

<b>Всего:</b>	<b>120</b>
---------------	------------

## ТЕМЫ ЭССЕ

### Формируемая компетенция

**УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде**

**УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;**

1. Психологические аспекты личности.
2. Значение психологических знаний для профессиональной подготовки и деятельности специалиста в современных условиях.
3. Способы и приемы эффективной коммуникации
4. Технология личного психологического влияния
5. Невербальный язык общения: как понять человека без слов
6. Влияние особенностей лидерского стиля на взаимоотношения в группе
7. Психологические основы скрытого управления в общении
8. Психологическое манипулирование и способы защиты от манипуляций
9. Стресс и стрессоустойчивость.
10. Приемы саморегуляции
11. Самооценка и уровень притязаний.
12. Влияние темперамента на поведение и профессиональную деятельность

Эссе студента — это самостоятельная письменная работа на тему, или предложенную преподавателем, или выбранную самостоятельно. Цель - развитие навыков самостоятельного творческого мышления.

Так как эссе выражает индивидуальную позицию автора, то ему свойственны образность, афористичность и парадоксальность, уместны примеры, аналогии и параллели из личного опыта. В эссе принято использовать художественные образы: метафоры, символы, сравнения, яркие цитаты, статистические данные, исторические события. Украсят эссе неожиданные выводы, резкие повороты и интересные переходы.

Эссе состоит из введения, основной части и заключения.

**Во введении формулируется вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. Избегайте вопросов, которые ведут к описанию (что, где, когда). Ставьте вопросы, которые позволяют вам давать объяснение (почему, как). Например, «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?». Не следует ставить такие вопросы, на которые нет ответа. Кроме того, вам необходимо показать, чем этот вопрос интересен именно для вас. Во введении вы формулируете тезис – короткий ответ на поставленный вами вопрос. При написании эссе следует избегать таких фраз, как «В данном эссе я расскажу о...», «В этом эссе рассматривается проблема...» и т.п. Гораздо лучше заменить их вопросами, постановкой проблемы или обращением к читателю, ведь основная цель эссе - заинтересовать читателя, донести до него точку зрения автора, заставить задуматься над прочитанным, сделать свои собственные выводы по исследуемым вопросам. Цель введения – привлечь внимание, поэтому эссе вы можете начать, например с интересной, захватывающей информации.**

**Основная часть представляет собой анализ, т.е. содержит доказательства, которые вы приводите в подтверждение выдвинутого тезиса. При этом необходимо**

**указать источники своих доказательств.** Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

**Все положения и доказательства должны быть взаимосвязаны друг с другом. При этом не снижайте интерес к своему тексту словами «во-первых», «далее», «затем», «таким образом», «следовательно».**

Нельзя забывать, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. **В основной части могут быть рассмотрены и опровергнуты контраргументы. В этом случае вы должны продемонстрировать, почему ваше объяснение лучше подходит к имеющимся фактам.**

Необходимо быть внимательным к теме и типу заданного эссе. Исходя из типа эссе, вы определяете свою задачу. Например, если вы пишете эссе причина-следствие, то необходимо описать причины проблемы, благодаря которым она появилась, а также следствия. Анализ причин и следствий составляет основную часть такого типа эссе.

**Заключение** подытоживает эссе. Методы, рекомендуемые для составления заключения: иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Важно, чтобы у читателей сохранялся интерес к вашему исследованию. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами (эссе-убеждение, эссе типа проблема-решение). Можно завершить эссе вопросом читателю (эссе-размышление).

В качестве заключения можно обобщить свои мысли и сформулировать ответ на вопрос: «Что можно сказать о проблеме, поставленной в начале эссе?». При этом не следует повторять свое тезисное утверждение, а найти новый путь изложения того, чего вы достигли в процессе своего исследования.

Объем эссе не должен превышать 3 страниц машинописного текста. Эссе представляет собой одну из форм контроля, которая позволяет оценивать знания студента по какому-то вопросу (проблеме), его навыки грамотного и четкого изложения своих мыслей, умение структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

**Качество эссе определяется по следующим критериям:**

- 1) знание и понимание теоретического материала;
- 2) анализ и оценка информации;
- 3) построение суждений;
- 4) оформление работы.

**Задание по написанию эссе считается выполненным в случаях, если:**

- эссе написано самостоятельно;
- студент использует понятия в соответствии с темой, приводя соответствующие примеры;
- студент грамотно применяет категории анализа; умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- мысли изложены ясно и четко, доказательства логично структурированы;
- студент приводит альтернативные точки зрения и дает им личную оценку;
- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- в работе соблюдены лексические, фразеологические, грамматические и стилистические нормы русского литературного языка.

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание полностью выполнено и оформление выполнено в соответствии с требованиями;
- оценка «хорошо» - задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым

- требованиям, имеются отдельные замечания и ошибки в оформлении работы;
- оценка «удовлетворительно» - задание выполнено на 50%, работа не в полной мере соответствует требованиям;
- оценка «неудовлетворительно» - задание выполнено менее, чем на 50%, работа переписана (скачана) из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

## **СООБЩЕНИЕ**

### **Формируемая компетенция**

**УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде**

**УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;**

1. История развития психологического знания (представление античных и средневековых философов о душе и сознании).
2. Метод интроспекции и проблема самонаблюдения.
3. Бихевиоризм как наука о поведении.
4. Взаимосвязь психологии и современных наук.
5. Основные отрасли психологии.
6. Основные направления развития отечественной психологии.
7. Психическая деятельность головного мозга.
8. Нейрон.
9. Головной мозг и его структура.
10. Высшие психические функции человека и проблема их локализации
11. Понятие деятельности.
12. Виды деятельности.
13. Умения, навыки и привычки.
14. Структура деятельности: цель, мотив, действия.
15. Понятие об эмоциях и чувствах как психических состояниях.
16. Характеристика основных эмоциональных состояний эмоций.
17. Чувства и их виды.
18. Воображение.
19. Виды и свойства воображения.
20. Основные этапы формирования воображаемых объектов и способы создания образов воображения.
21. Общая характеристика волевых действий. Волевые качества человека и их развитие.
22. Общее представление о речи, об общении, роль речи и общения в психическом развитии человека.
23. Виды речи, слово как понятие.
24. Структура общения: функции, виды и средства (техника и приемы) общения.
25. Характеристика стилей общения: демократический, авторитарный, либеральный.
26. Межличностные отношения: официальные и неофициальные отношения; отношения лидерства, руководства и подчинения; социально-психологический климат и совместимость членов группы.
27. Общая характеристика способностей человека.
28. Виды способностей.
29. Способности, задатки и индивидуальные различия людей.
30. Одаренность, талант, гениальность.

31. Природа человеческих способностей.
32. Направленность личности.
33. Потребности.
34. Притязания и их уровень.
35. Формы направленности.
36. Понятие мотива.
37. Иерархия потребностей.
38. Психологические теории мотивации.
39. Основные закономерности развития мотивационной сферы.
40. Мотивированное поведение как характеристика личности.
41. Деловое общение в рабочей группе.
42. Социально-психологические особенности рабочей группы.
43. Морально-психологический климат коллектива.
44. Стили общения в рабочей группе.

**Сообщение** – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставить и анализировать различные точки зрения.

Сообщение – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому сообщение, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

#### **Требования к содержанию:**

- полное и глубокое освещение вопросов;
- самостоятельность и аргументированность изложения;
- грамотность, правильное и аккуратное оформление;
- своевременность сдачи работы.

#### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если сообщение соответствует требованиям;
- оценка «хорошо» - сообщение отвечает предъявленным требованиям, имеются отдельные замечания;
- оценка «удовлетворительно» - сообщение не в полной мере соответствует требованиям;
- оценка «неудовлетворительно» - сообщение переписано (скачено) из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

### **ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К КОЛОКВИУМУ**

#### **Формируемые компетенции**

**УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде**

**УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;**

1. История развития психологического знания и основные направления в психологии
2. Психоанализ. Бихевиоризм. Когнитивная психология. Экономическая психология.
3. Отрасли современной психологии
4. Биологическая природа психики. Основные функции психики.

5. Развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза.
6. Сенсорные анализаторы и их строение
7. Специфика ощущений у лиц с нарушением анализаторных систем.
8. Восприятие и понимание в деловом общении
9. Этапы развития внимания у детей.
10. Внимание и установка.
11. Понятие стресса и методы снятия стресса.
12. Индукция и дедукция в мышлении
13. Воображение и творчество
14. Индивидуальные особенности памяти.
15. Волевые качества личности: целеустремленность, решительность, настойчивость, самообладание, дисциплинированность, самостоятельность, ответственность и др.
16. Психологическая структура личности: характеристика структурных компонентов личности по С.Л. Рубинштейну, К.К. Платонову, З. Фрейду.
17. Индивидуальные особенности личности.
18. Взаимосвязь темперамента с характером.
19. Особенности проявления темперамента и характера в деятельности человека.
20. Психологическая структура деятельности.
21. Знания, умения, навыки, привычки: структура, особенности и закономерности выработки (проблема переноса и интерференции навыков).
22. Деятельность, мотивация и самооценка.
23. Социометрический метод исследования взаимоотношений в группе.
24. Стадии развития групп.

**Коллоквиум** – форма учебного занятия, понимаемая как беседа преподавателя с учащимися с целью активизации знаний.

Коллоквиум представляет собой мини-экзамен, проводимый с целью проверки и оценки знаний студентов после изучения большой темы или раздела в форме опроса или опроса с билетами.

Коллоквиум может проводиться в устной или письменной форме.

#### **Критерии оценки коллоквиума:**

##### Оценка «5»

- глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела;
- полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы;
- воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности.

##### Оценка «4»

- наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы;
- четкое изложение учебного материала.

##### Оценка «3»

- наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся;
- демонстрация обучающимся не достаточно полных знаний по пройденной программе;
- не структурированное, не стройное изложение учебного материала при ответе.

##### Оценка «2»

- не знание материала темы или раздела;
- при ответе возникают серьезные ошибки.

## **ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ГРУППОВЫХ И/ИЛИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ**

### **Формируемые компетенции**

**УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде**

**УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;**

Темы индивидуальных и групповых занятий:

1. Сопоставление взглядов и концепций философов и ученых разных исторических периодов (Античность, Средневековье, Возрождение, Новое и Новейшее время) на душу и сознание человека.
2. Асимметрия полушарий головного мозга и речевые центры. Амбидекстрия.
3. Сенсбилизация и синестезия.
4. Фрустрация и депривация.
5. Иллюзии восприятия.
6. Феномены группового давления.
7. Эксперимент как метод изучения в психологии.
8. Зоопсихология и этология, как отрасли современной психологии.
9. Этнология и социально-культурные факторы становления личности.
10. Алалия, афазия и дислексия.

**Творческое задание** – частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или групповой обучающихся.

#### **Критерии оценки выполнения творческого задания:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание полностью выполнено в соответствии с требованиями;
- оценка «хорошо» - задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, имеются отдельные замечания и ошибки;
- оценка «удовлетворительно» - задание выполнено на 50%, отчет не в полной мере соответствует требованиям;
- оценка «неудовлетворительно» - задание выполнено менее, чем на 50%, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

## **РЕФЕРАТ**

### **Формируемые компетенции:**

**УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде**

**УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;**

Темы рефератов:

1. Психология как наука.
2. Основные отрасли психологии.
3. Методы психологических исследований.
4. Генетические корни психологии.
5. Развитие высших психических функций у человека.
6. Возникновение и развитие сознания.
7. Виды деятельности человека.
8. Образование умений и навыков.
9. Роль и виды чувствительности (ощущений) у человека.
10. Виды и свойства восприятия.
11. Внимание и его психологические свойства.
12. Психологические теории внимания.
13. Виды памяти и их особенности.
14. Теории и законы памяти.
15. Индивидуальные различия памяти.
16. Формирование и развитие памяти.
17. Воображение и творчество.
18. Природа и виды мышления.
19. Развитие мышления.
20. Речь и её функции.
21. Речь как средство общения.
22. Общее представление о личности.
23. Современные теории личности.
24. Способности, задатки, индивидуальные различия людей.
25. Типы темперамента и их психологические характеристики.
26. Свойства темперамента.
27. Типология характеров.
28. Формирование характера.
29. Понятие, признаки и проявление воли у человека.
30. Виды и роль эмоций в жизни человека.
31. Виды и роль общения в психическом развитии человека.

**Реферат** – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, проводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

**Критерии оценивания:**

«отлично» выставляется, если:

- работа сдана в указанные сроки, обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, раскрыта тема реферата, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению;

«хорошо» выставляется, если:

- основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются

упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы;

«удовлетворительно» выставляется, если:

– имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод;

«неудовлетворительно» выставляется, если:

- тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы; реферат студентом не представлен.

## **ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ИТОГОВЫХ ЗНАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПСИХОЛОГИЯ**

**Формируемые компетенции:**

**УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде**

**УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;**

**@1.**

**Что изучает психология:**

\$A) психические процессы;

\$B) психические состояния;

\$C) психические свойства;

\$D) процессы активного отражения человеком и животным объективной реальности в форме ощущений, восприятий, понятий, чувств и других явлений психики;

\$E) развитие психики в животном мире;

**@2.**

**Перечислите основные формы проявления психики:**

\$A) познавательные процессы;

\$B) чувства, воля;

\$C) психические процессы, психическое состояние, психические свойства личности;

\$D) темперамент, характер;

\$E) потребности, мотивы;

**@3**

**Перечислите основные функции психики:**

\$A) направленность;

\$B) отражение, регуляция поведения и деятельности;

\$C) устойчивый интерес, убежденность;

\$D) внимание, творчество;

\$E) мышление, регуляция поведение и деятельность;

**@4.**

**Чем характеризуются психические процессы.**

\$A) динамичностью, течением и сменой их во времени;

\$B) постоянное качество и уровень психической деятельности;

\$C) устойчивостью качеств психики;

\$D) сомнением, апатией;

\$E) вдохновением и творчеством;

**@5.**

**Чем характеризуются психические состояния.**

\$A) вдохновением и творчеством;

- \$B) устойчивостью качеств психики;
- \$C) сомнением, апатией;
- \$D) динамичностью, течением и сменой их во времени;
- \$E) постоянное качество и уровень психической деятельности;

**@6.**

**Чем характеризуются свойства личности:**

- \$A) сомнением, апатией;
- \$B) вдохновением и творчеством;
- \$C) динамичностью, течением и сменой их во времени;
- \$D) устойчивостью качеств психики;
- \$E) постоянное качество и уровень психической деятельности;

**@7.**

**Какие формы психических явлений включает в себя психика:**

- \$A) мышление, память, воображение;
- \$B) темперамент, характер, способности;
- \$C) чувства, воля, речь;
- \$D) психические процессы, психические состояния, психические свойства личности;
- \$E) интересы, убеждения, мировоззрения;

**@8.**

**Что такое психика:**

- \$A) свойство деятельности организма;
- \$B) свойство нервной системы;
- \$C) свойство физиологических процессов;
- \$D) свойство высокоорганизованной материи (мозга), являющееся особой формой отражения субъектов объективной реальности;
- \$E) свойство психофизиологических процессов;

**@9.**

**С какими науками связана психология:**

- \$A) химией, физикой, математикой;
- \$B) социологией, физиологией, химией;
- \$C) биологией, физикой, математикой;
- \$D) философскими, естественными и социальными науками;
- \$E) биологией, педагогикой, физикой;

**@10.**

**Продуктом деятельности, какой системы является психика:**

- \$A) продуктом деятельности нервной системы;
- \$B) физиологических процессов;
- \$C) нейрофизиологических процессов;
- \$D) продуктом деятельности мозга;
- \$E) психофизиологических процессов;

**@11.**

**Какие критерии лежат в основе классификации отраслей психологии:**

- \$A) социально – психологические явления в малой группе;
- \$B) индивидуальные различия людей;
- \$C) проблемы обучения и воспитания;
- \$D) психологические проблемы конкретных видов человеческой деятельности, развития, отношения человека к обществу;
- \$E) возрастные особенности психических процессов;

**@12.**

**Что такое сознание:**

- \$A) отражение отдельных свойств окружающей среды;
- \$B) способность отражать целостные предметы;

- \$C) способность решать двухфазные задачи;
- \$D) высший уровень развития психики, присущий исключительно человеку;
- \$E) индивидуально закрепленные способы поведения животных;

**@13.**

**Какие принципы лежат в основе психологического исследования:**

- \$A) анализа и синтеза;
- \$B) системности и научности;
- \$C) единства сознания и деятельности, объективности, детерминизма, изучения психических явлений в их развитии;
- \$D) сознательности и системности;
- \$E) научности и объективности;

**@14.**

**Назовите основные группы методов изучения психики:**

- \$A) сравнительно – возрастной и комплексный;
- \$B) организационные, эмпирические методы, методы обработки данных, интерпретационные методы;
- \$C) сравнительно – возрастной метод, эмпирические методы;
- \$D) наблюдение и экспериментальные методы;
- \$E) психодиагностические методы;

**@15.**

**В чем заключается сущность метода наблюдения:**

- \$A) это изучение психологического явления условия проявления и развития, которого создаются искусственно;
- \$B) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;
- \$C) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;
- \$D) целенаправленное изучение на основе восприятия действий и поступков личности в различных естественных ситуациях;
- \$E) некоторые психические процессы и свойства личности изучаются по материальным результатам деятельности человека;

**@16.**

**В чем заключается сущность метода эксперимента:**

- \$A) Некоторые психические процессы и свойства личности изучаются опосредованно по материальным результатам;
- \$B) методы сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;
- \$C) это изучение психологического явления условия проявления и развития, которого создаются искусственно;
- \$D) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;
- \$E) целенаправленное изучение на основе восприятия действий и поступков личности в различных естественных ситуациях;

**@17.**

**В чём заключается сущность метода беседы.**

- \$A) целенаправленное изучение на основе восприятия и действий поступков личности в различных ситуациях;
- \$B) небольшие сети вопросов и заданий диагностического характера;
- \$C) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;
- \$D) используется для изучения взаимоотношений между людьми;
- \$E) метода сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;

**@18.**

**В чём заключается сущность метода анкеты.**

- \$A) используется для изучения взаимоотношений между людьми;
- \$B) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;
- \$C) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;

\$D) небольшие серии специально подобранных вопросов и заданий диагностического характера;

\$E) целенаправленный сбор психологических фактов поведения и деятельности личности;

**@19.**

**В чем заключается сущность метода тестов.**

\$A) целенаправленный сбор психологических фактов поведения и деятельности личности;

\$B) небольшие серии специально подобранных вопросов и заданий диагностического характера;

\$C) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;

\$D) используется для изучения взаимоотношений между людьми;

\$E) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;

**@20.**

**В чем заключается сущность метода социометрии.**

\$A) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;

\$B) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;

\$C) используется для изучения взаимоотношений между людьми;

\$D) небольшие серии вопросов и заданий диагностического характера;

\$E) целенаправленный сбор психологических фактов поведения и деятельности личности;

**@21.**

**В чем заключается сущность метода анализа продуктов деятельности.**

\$A) небольшие серии специально подобранных вопросов и заданий диагностического характера;

\$B) некоторые психические процессы и свойства личности изучаются опосредованно по материальным результатам деятельности человека;

\$C) используется для изучения взаимоотношений между людьми;

\$D) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;

\$E) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;

**@22.**

**Чем отличается естественный эксперимент от лабораторного.**

\$A) некоторые психические процессы и свойства личности изучаются опосредованно по материальным результатам деятельности человека;

\$B) осуществляется в искусственной среде, в наперед заданной системе условий;

\$C) проводится в привычных для испытуемого в реальных условиях его деятельности;

\$D) предполагает целенаправленное воздействие на ученика в целях формирования у него определенных качеств;

\$E) целенаправленный сбор психических фактов поведения и деятельности личности;

**@23.**

**Чем отличается эксперимент от наблюдения.**

\$A) целенаправленное изучение на основе восприятия действий личности в различных естественных ситуациях;

\$B) некоторые психологические процессы и свойства личности опосредованно по материальным результатам деятельности человека;

\$C) изучение психологического явления, условия проявления и развития которого создаются искусственно, поэтому они могут строго учитываться и при необходимости воссоздаваться;

\$D) выявляет определенные психические особенности и дает предварительный материал об уровне развития соответствующего качества;

\$E) предполагает целенаправленное воздействие на ученика;

**@24.**

**Что такое индивид.**

- \$A) системное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении;
- \$B) конкретный человек как субъект познания и преобразования мира;
- \$C) единичный представитель рода человеческого со всеми неповторимыми его свойствами;
- \$D) сочетание психологических особенностей человека, составляющее его своеобразие, его отличие от других людей;
- \$E) существо социальное и биологическое;

**@25.**

**Что такое личность.**

- \$A) единичный представитель рода человеческого со всеми неповторимыми его свойствами;
- \$B) существо биологическое и социальное;
- \$C) системное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении;
- \$D) сочетание психологических особенностей человека, составляющее его своеобразие, его отличие от других людей;
- \$E) конкретный человек как субъект познания и преобразования мира;

**@26.**

**Что такое индивидуальность.**

- \$A) существо биологическое и социальное;
- \$B) сочетание психологических особенностей человека, составляющее его своеобразие, его отличие от других людей;
- \$C) системное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении;
- \$D) конкретный человек как субъект познания и преобразования мира;
- \$E) единичный представитель рода человеческого со всеми его неповторимыми свойствами;

**@27.**

**Структура личности А.Г. Ковалёва.**

- \$A) подструктура биологически обусловленная, подструктура форм отражения, подструктура социального опыта, подструктура направленности;
- \$B) направленность, темперамент, характер, способности;
- \$C) статус, роль, ценностные ориентации;
- \$D) структура соподчиненных мотивов;
- \$E) внутрииндивидуальная подсистема, интериндивидуальная подсистема личности;

**@28.**

**Что такое потребности.**

- \$A) влечения, желания;
- \$B) интересы склонности;
- \$C) состояние человека, выражающее его зависимость от конкретных условий существования, которая выступает источником активности личности;
- \$D) идеалы, мировоззрение;
- \$E) мораль, совесть;

**@29.**

**Назовите виды потребностей.**

- \$A) биологические, физиологические;
- \$B) психологические, нейропсихологические;
- \$C) физиологические, психофизиологические;
- \$D) естественные, культурные, материальные, духовные;
- \$E) естественные, биологические;

**@30.**

**Что такое мотивы.**

- \$A) побуждение к познанию;
- \$B) побуждение к общению;
- \$C) побуждение к добру;
- \$D) побуждение к деятельности, связанные с удовлетворением определенных потребностей;
- \$E) побуждение к труду;

**@31.**

**Перечислите виды мотивов.**

- \$A) управляемые, неуправляемые;
- \$B) регулируемые, нерегулируемые;
- \$C) осознанные, неосознанные;
- \$D) неосознанные, бессознательные;
- \$E) осознанные, неуправляемые;

**@32.**

**Что такое направленность.**

- \$A) совокупность потребностей;
- \$B) совокупность ценностных ориентаций;
- \$C) совокупность убеждений;
- \$D) совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность независимых отличных ситуаций;
- \$E) совокупность влечений и желаний;

**@33.**

**Перечислите осознанные мотивы поведения личности.**

- \$A) интересы, убеждения, установка, влечения;
- \$B) стремления, идеалы, желания, влечения;
- \$C) мировоззрение, мечты, установка, желания;
- \$D) интересы, убеждения, стремления, идеалы, мировоззрение;
- \$E) мировоззрение, мечты, желания, влечения;

**@34.**

**Перечислите неосознаваемые мотивы поведения.**

- \$A) установка, мечты, идеалы;
- \$B) желание, стремление;
- \$C) установка, влечения;
- \$D) установка, стремление;
- \$E) влечения, мечты;

**@35.**

**Что такое интересы.**

- \$A) мотивы, способствующие общению;
- \$B) мотивы, удовлетворяющие потребность в труде;
- \$C) эмоциональное проявление познавательных потребностей человека;
- \$D) мотивы саморазвития;
- \$E) мотивы самоутверждения;

**@36.**

**Что такое мировоззрение.**

- \$A) система взглядов на общественные отношения;
- \$B) система взглядов на деятельность человека;
- \$C) система взглядов на человеческое развитие;
- \$D) система взглядов на природу, общество и человеческое мышление;
- \$E) система взглядов на природу и общество;

**@37.**

**Что такое группа.**

- \$A) социальная общность людей, объединенных для познавательной деятельности;
- \$B) социальная общность людей, объединенных для досуга;
- \$C) социальная общность людей, объединенных на основании ряда признаков, относящихся к содержанию совместно выполняемой ими деятельности или характеру общения;
- \$D) социальная общность людей, объединенных;
- \$E) социальная общность людей, объединенных на основе общих интересов;

**@38.**

**Что такое малая группа.**

- \$A) группа, которая создаётся на основе близости взглядов, убеждений;
- \$B) группа, которая складывается на основе близости взглядов, убеждений;
- \$C) группа, которая отличается особенно близкими и сердечными взаимоотношениями людей;
- \$D) достойно устойчивые, немногочисленные объединения людей, связанных взаимными контактами, общей социальной деятельностью;
- \$E) группы, в которых отсутствует постоянный близкий контакт между членами;

**@39.**

**Перечислите уровни развития группы.**

- \$A) первичная, вторичная, ассоциация;
- \$B) первичная, вторичная, третичная, уровень автономизация;
- \$C) группа – конгломерат, ассоциация, кооперация, уровень автономизация, коллектив;
- \$D) группа – конгломерат, вторичный уровень, третичный уровень, коллектив;
- \$E) первичная, вторичная, ассоциация, коллектив;

**@40.**

**Что такое коллектив.**

- \$A) низший уровень развития группы еще не осознававшая единой цели;
- \$B) отличается реально и успешно действующей организационной структуре;
- \$C) состояние высокого внутреннего единства группы по всем параметрам, особенно по параметру психологического единства;
- \$D) группа, цели которого замкнуты внутри её, работающая только на себя;
- \$E) социальная группа высокого уровня развития, где межличностные взаимоотношения и взаимодействия опосредованы общественно ценным и личностно значимым содержанием совместной деятельности;

**@41.**

**Что такое деятельность.**

- \$A) активность, личности, направленная на удовлетворение потребностей;
- \$B) активность человека, направленная на достижение сознательно поставленных целей, связанных с удовлетворением его потребностей;
- \$C) активность личности, направленная на достижение интересов;
- \$D) активность личности, направленная на создание материальных ценностей;
- \$E) активность личности, направленная на создание духовных ценностей;

**@42.**

**Какие компоненты включают в себя структура деятельности.**

- \$A) знания, умения, навыки;
- \$B) цели, мотивы, потребности;
- \$C) цель, мотив, способ, результат;
- \$D) действия, движения, результат;
- \$E) цели, потребности, результат;

**@43.**

**Что такое знание.**

- \$A) автоматизированные компоненты сознательной деятельности;
- \$B) способы успешного выполнения, каких – либо действий;

- \$C) сознательная деятельность человека;
- \$D) результат процесса познания действительности, адекватное ее отражение в сознании человека;
- \$E) автоматизированный прием, способ решения встречавшейся ранее задачи;

**@44.**

**Что такое навыки.**

- \$A) Автоматизированный прием, способ решения, встречавшейся ранее задачи;
- \$B) автоматизированные компоненты сознательной деятельности;
- \$C) сознательная деятельность человека;
- \$D) способы успешного выполнения, каких-либо действий;
- \$E) результата процесса познания действительности, адекватное ее отражение в сознании человека;

**@45.**

**Что такое умение.**

- \$A) сознательная деятельность человека;
- \$B) результат процесса познания действительности, адекватные ее отражения в сознании человека;
- \$C) способы успешного выполнения, каких-либо действий;
- \$D) автоматизированные компоненты сознательной деятельности;
- \$E) автоматизированный прием, способ решения встречавшейся ранее задачи;

**@46.**

**Перечислите основные виды человеческой деятельности.**

- \$A) труд, общение, учение;
- \$B) знание, учение, труд;
- \$C) знание, учение, умение, труд;
- \$D) игра, учение, труд;
- \$E) игра, общение, учение;

**@47.**

**Что такое внимание.**

- \$A) это отражение, отдельных свойств предметов явления действительности;
- \$B) обобщенное отражение действительности;
- \$C) направленность и сосредоточенность сознания в отношении определенных объектов или определенной деятельности при обличении от всего остального;
- \$D) направленность и объем сознания при отвлечении от всего остального;
- \$E) это направленность и распределение внимания при отвлечении от всего остального;

**@48.**

**Перечислите признаки внимания.**

- \$A) направленность сосредоточенность;
- \$B) направленность, переключение;
- \$C) направленность, сознательность;
- \$D) направленность, устойчивость;
- \$E) сосредоточенность, сознательность;

**@49.**

**Перечислите основные виды внимания.**

- \$A) направленность, сосредоточенность, устойчивость;
- \$B) произвольное, непроизвольное, логическое;
- \$C) произвольное, непроизвольное, слепопроизвольное;
- \$D) произвольное, непроизвольное, предпроизвольное;
- \$E) произвольное, непроизвольное, эмоциональное;

**@50.**

**Что такое непроизвольное внимание.**

- \$A) это внимание, возникающее вследствие волевых усилий человека;

- \$B) это внимание, возникающее без всякого намерения человека, без заранее поставленной цели и волевого усилия;
- \$C) это внимание, возникающее вследствие сознательно поставленной цели и волевого усилия;
- \$D) это внимание, возникающее на основе произвольного внимания;
- \$E) это внимание, возникающие на основе сосредоточенности сознания, на данной деятельности;

**@51.**

**Что такое слеппроизвольное внимание.**

- \$A) это внимание, возникающие на основе произвольного внимания, характеризуемая отсутствием волевых усилий для поддержания сосредоточенности сознания;
- \$B) это внимание, возникающие вследствие волевых усилий человека;
- \$C) это внимание, возникающие без всякого намерения человека, без заранее поставленной цели и волевого усилия;
- \$D) это внимание возникающие вследствие сознательно поставленной цели и волевого усилия;
- \$E) это внимание, возникающие на основе сосредоточенности сознания, на данной деятельности;

**@52.**

**Что такое произвольное внимание.**

- \$A) это внимание, возникающие на основе произвольного внимания;
- \$B) это внимание, возникающие на основе сосредоточенности сознания, на данной деятельности;
- \$C) это внимание, возникающие без всякого намерения человека, без заранее поставленной цели;
- \$D) это внимание, возникающие вследствие волевых усилий человека;
- \$E) это внимание, возникающие вследствие сознательно поставленной цели и волевого усилия;

**@53.**

**Что является физиологической основой внимания.**

- \$A) закон индукции нервных процессов;
- \$B) тормозные процессы в различных участках мозга;
- \$C) ретикулярная формация;
- \$D) нейроны внимания;
- \$E) ориентированный рефлекс, очаг оптимальной возбудимости, доминантный очаг возбуждения;

**@54.**

**Перечислите основные свойства внимания.**

- \$A) направленность, сосредоточенность, сознательность;
- \$B) объем, устойчивость, сосредоточенность, распределение, переключение;
- \$C) объем, направленность, сосредоточенность, сознательность;
- \$D) направленность, сосредоточенность, объем, системность;
- \$E) объем, устойчивость, направленность, сосредоточенность;

**@55.**

**Чем характеризуется объем внимания.**

- \$A) большая сопротивляемость отвлечениям;
- \$B) умение одновременно следить за несколькими объектами;
- \$C) сознательное перемещение внимания на новый объект;
- \$D) количество объектов, воспринимаемых одновременно;
- \$E) Выделение сознанием объекта и направление на него внимание;

**@56.**

**Чем характеризуется сосредоточенность внимания.**

- \$A) длительность, сосредоточения на объекте или явлении;
- \$B) удержания внимания на одном объекте или одной деятельности при отвлечении от всего остального;
- \$C) большая сопротивляемость, отвлечениям;
- \$D) выделение сознанием объекта и направление на него внимания;
- \$E) сознательное перемещение внимания на новый объект;

**@57.**

**Чем характеризуется устойчивость внимания.**

- \$A) это длительное сосредоточение на объекте или явлении;
- \$B) сознательное перемещение внимания на новый объект;
- \$C) умение одновременно следить за несколькими предметами;
- \$D) содержательное перемещение внимания на новый объект;
- \$E) выделение сознанием объекта и направление на него внимания;

**@58.**

**Чем характеризуется распределение внимания.**

- \$A) возможность одновременного выполнения индивидом двух или более видов деятельности;
- \$B) выделение сознанием объекта и направление на него внимания;
- \$C) большая сопротивляемость отвлечениям;
- \$D) количество объектов, воспринимаемых одновременно;
- \$E) сознательные перемещение внимания на новый объект;

**@59.**

**Чем характеризуется переключение внимания.**

- \$A) количество объектов, воспринимаемых одновременно;
- \$B) произвольное перемещение внимания с одного объекта на другой или с одной деятельности на другую;
- \$C) возможность одновременного выполнения индивидом двух или более видов деятельности;
- \$D) большая сопротивляемость отвлечениям;
- \$E) выделение сознанием объекта и направление на него внимания;

**@60.**

**Что такое общение.**

- \$A) передача информации;
- \$B) межличностное взаимодействие;
- \$C) контакт между людьми, которые воспринимая друг друга обмениваются информацией и эмоциями с целью взаимопонимания и взаиморегуляции поведения;
- \$D) тактичность;
- \$E) восприятие человека человеком;

**@ 61.**

**Какие компоненты входят в структуру общения.**

- \$A) коммуникативная, речь, ролевые ожидания;
- \$B) перцептивная, коммуникативная, речь;
- \$C) коммуникативная вербальная коммуникация;
- \$D) коммуникативная, интерактивная, перцептивная;
- \$E) коммуникативная, речь, социальные нормы;

**@62.**

**Что такое речь.**

- \$A) система условных знаков;
- \$B) совокупность произносимых или воспринимаемых звуков;
- \$C) нормативно одобряемый образец поведения;
- \$D) тактичность;
- \$E) осознание человеком того, как он воспринимается партнером по общению;

**@63.**

**Перечислите виды речи.**

- \$A) внешняя, внутренняя, устная, диалогическая;
- \$B) внутренняя, письменная, диалогическая, монологическая;
- \$C) внешняя, внутренняя, устная, монологическая;
- \$D) устная, монологическая, диалогическая, внутренняя;
- \$E) внешняя, внутренняя, устная, письменная;

**@64.**

**Перечислите познавательные психические процессы.**

- \$A) ощущение, восприятие, чувства, воля, внимание;
- \$B) ощущение, восприятие, память, мышление, воображение, речь, внимание;
- \$C) ощущение, восприятие, память, мышление, внимание;
- \$D) ощущение, восприятие, память, мышление, чувства, воля;
- \$E) ощущение, восприятие, мышление, чувства, воображение, речь;

**@65.**

**Что такое ощущение.**

- \$A) психический процесс целостного отражения предметов и явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей;
- \$B) отражение отдельных свойств предметов и явлений материального мира при непосредственном воздействии на органы чувств;
- \$C) отражение формы предмета;
- \$D) отражение передвижения предмета;
- \$E) отражение образа предмета;

**@66.**

**Что такое восприятие.**

- \$A) отражение формы предмета;
- \$B) отражения цвета и запаха предмета;
- \$C) психический процесс целостного отражения предметов и явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей;
- \$D) отражение передвижения предмета;
- \$E) отражение отдельных качеств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств;

**@67.**

**Чем отличается ощущение от восприятия.**

- \$A) отражение отдельных качеств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств;
- \$B) отражение цвета и запаха предмета;
- \$C) отражение формы и величины предмета;
- \$D) отражение образа предмета;
- \$E) отражение предметов и явлений в совокупности их различных свойств и частей;

**@68.**

**Что является физиологической основой ощущений.**

- \$A) деятельность нервной системы;
- \$B) деятельность анализаторов;
- \$C) деятельность головного мозга;
- \$D) деятельность центростремительных нервов;
- \$E) деятельность центробежных нервов;

**@69.**

**Что такое память.**

- \$A) образы предметов и явлений действительности;
- \$B) запоминание, сохранение и последующее воспроизведение индивидом его опыта;
- \$C) запоминание, сохранение и воспроизведение качеств предметов и явлений;

\$D) запоминание, сохранение, воспроизведение сущности предметов и явлений;

\$E) запоминание, сохранение, воспроизведение мыслей человека;

**@70.**

**Перечислите процессы памяти.**

\$A) запоминание, воспроизведение, представление;

\$B) запоминание, сохранение, воспроизведение;

\$C) запоминание, сохранение, амнезия;

\$D) запоминание, воспроизведение, узнавание;

\$E) запоминание, сохранение, узнавание;

**@71.**

**Перечислите виды памяти по содержанию психической активности.**

\$A) двигательная, эмоциональная, произвольная, произвольная;

\$B) двигательная, образная, кратковременная, логическая;

\$C) двигательная, эмоциональная, образная, словесно логическая;

\$D) двигательная, словесно логическая, произвольная, произвольная;

\$E) двигательная, образная, оперативная, механическая;

**@72.**

**Перечислите виды памяти по степени волевой регуляции.**

\$A) произвольная, оперативная;

\$B) произвольная, произвольная;

\$C) произвольная, логическая;

\$D) произвольная, эмоциональная;

\$E) произвольная, эмоциональная;

**@73.**

**Перечислите виды памяти по продолжительности закрепления и сохранения материала.**

\$A) оперативная, логическая, произвольная;

\$B) оперативная, долговременная, кратковременная;

\$C) долговременная, логическая, произвольная;

\$D) долговременная, механическая, произвольная;

\$E) оперативная, механическая, произвольная;

**@74.**

**Чем отличается произвольная память от произвольной.**

\$A) запоминание и воспроизведение, в котором отсутствует специальная цель что-то запомнить;

\$B) запоминание, сохранение, воспроизведение мыслей;

\$C) запоминание и воспроизведение, в котором человек по активному желанию, что-то запоминает и воспроизводит;

\$D) характеризуется длительностью и прочностью сохранения воспринятого материала;

\$E) память, обслуживающая непосредственно осуществляемые человеком действия;

**@75.**

**Что такое мышление.**

\$A) отражение образов предметов и явлений;

\$B) опосредованное обобщенное отражение действительности в ее существенных связях и отношениях;

\$C) отражение отдельных качеств предметов;

\$D) отражение предметов и явлений в совокупности их различных свойств и частей;

\$E) отражение внешних проявлений предметов и явлений действительности;

**@76.**

**Перечислите формы мышления.**

\$A) понятие, сравнение, анализ;

\$B) понятие, суждение, сравнение;

- \$C) понятие, суждение, умозаключение;
- \$D) понятие, суждение, абстракция;
- \$E) суждение, сравнение, систематизация;

**@77.**

**Перечислите мыслительные операции.**

- \$A) суждение, сравнение, анализ, синтез, конкретизация, обобщение, понятие, умозаключение;
- \$B) анализ, сравнение, абстракция, суждение, умозаключение, обобщение, синтез, понятие;
- \$C) анализ, синтез, сравнение, абстракция, конкретизация, обобщение, классификация, систематизация;
- \$D) анализ, синтез, сравнение, понятие, суждение, умозаключение, классификация, систематизация;
- \$E) анализ, синтез, суждение, умозаключение, обобщение, сравнение;

**@78.**

**Что такое понятие.**

- \$A) выделение в объекте тех или иных сторон элементов;
- \$B) мысленное установление связи, объединение предметов;
- \$C) отражение, общих и существенных свойств предметов и явлений действительности, закономерные связи и отношения;
- \$D) отражение связи предметов и явлений;
- \$E) установление сходства и различия предметов и явлений действительности;

**@79.**

**Что такое суждение.**

- \$A) мысленное расчленение объектов на неотделимые действием элементы;
- \$B) установление сходства и различия предметов и явлений действительности;
- \$C) отражение, связей предметов и явлений;
- \$D) мысленное отвлечение, от каких-либо конкретных свойств или признаков познаваемого объекта;
- \$E) отыскивание существенных и общих признаков единичного и соответствующего общего;

**@80.**

**Что такое умозаключение.**

- \$A) форма мышления, в которой из одного или нескольких суждений выводится новое суждение;
- \$B) отыскивание существенных и общих признаков единичного и соответствующего общего;
- \$C) мысленное отвлечение, от каких-либо конкретных свойств или признаков познаваемого объекта;
- \$D) отражение связей предметов и явлений;
- \$E) установление сходства и различия предметов и явлений действительности;

**@81.**

**Что такое воображение.**

- \$A) опосредованное обобщенное отражение действительности в ее существенных связях и отношениях;
- \$B) отражение предметов и явлений действительности;
- \$C) отражение отдельных качеств предметов и явлений;
- \$D) отражение, состоящее в создании образов на основе ранее сформированных представлений;
- \$E) отражение связей между предметами и явлениями;

**@82.**

**Перечислите виды активного воображения.**

- \$A) творчество, опережающее отражение;
- \$B) воссоздающее, творчество;
- \$C) грезы, сновидения;
- \$D) творчество, сновидение;
- \$E) воссоздающее воображение, грезы;

**@83.**

**Что такое воссоздающее воображение.**

- \$A) отражение образа предмета;
- \$B) отражение сущности предметов и явлений;
- \$C) создание образов существующего, которые ранее данным человеком не воспринимались;
- \$D) образы фантазии, преднамеренно вызванные;
- \$E) форма воображения, образы которой не воплощаются в жизнь;

**@84.**

**Что такое творческое воображение.**

- \$A) создание образов существующего, поданному человеку неизвестного;
- \$B) самостоятельное создание новых образов, воплощаемых в оригинальные продукты творческой деятельности;
- \$C) отражение сущности предметов и явлений;
- \$D) отражение образа предмета;
- \$E) форма воображения, образы которой не воплощаются в жизнь;

**@85.**

**Что такое чувство.**

- \$A) переживания, снижающие активность личности;
- \$B) бурное и кратковременное эмоциональное переживание;
- \$C) отражение действительности, выражающее субъективное отношение человека к удовлетворению своих потребностей;
- \$D) реакции животных и человека на воздействия внутренних и внешних раздражителей;
- \$E) процесс сопереживания;

**@86.**

**Перечислите формы переживания чувств.**

- \$A) чувственный тон, эмоции, эмпатия;
- \$B) чувственный тон, настроение, аффект;
- \$C) эмоции, эмпатия, стресс, страсть;
- \$D) настроение, стресс, страсть, эмоции;
- \$E) вдохновение, депрессия, стресс, страсть;

**@87.**

**Перечислите высшие чувства.**

- \$A) нравственные, интеллектуальные, эстетические;
- \$B) астенические, атонические, чувство ответственности;
- \$C) чувство патриотизма, чувство долга, любознательность;
- \$D) ярость, печаль, страх;
- \$E) радость, удивление, стыд;

**@88.**

**Что такое воля.**

- \$A) переживание усилия;
- \$B) целеустремленность;
- \$C) сознательная организация и саморегуляция человеком своей деятельности и поведения, направленная на преодоление трудностей при достижении поставленных целей;
- \$D) степень необходимого волевого усилия для достижения цели;
- \$E) дисциплинированность, организованность;

**@89.**

**Перечислите компоненты структуры волевого акта.**

- \$A) постановка цели, решительность, смелость;
- \$B) постановка цели, планирование, исполнение;
- \$C) постановка цели, самостоятельность, организованность;
- \$D) постановка цели, планирование, волевое усилие;
- \$E) постановка цели, планирование, настойчивость;

**@90.**

**Что такое темперамент.**

- \$A) совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую эмоциональную сторону ее деятельности и поведения;
- \$B) особенности эмоциональной возбудимости человека;
- \$C) особенности общей подвижности человека;
- \$D) особенности темпа и ритма деятельности человека;
- \$E) особенности интенсивности психических процессов;

**@91.**

**Перечислите типы темперамента.**

- \$A) холерик, сангвиник, уравновешенность, подвижность;
- \$B) холерик, сангвиник, флегматик, инертность;
- \$C) холерик, флегматик, сангвиник, слабость;
- \$D) холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик;
- \$E) холерик, меланхолик, подвижность, неуравновешенность;

**@92.**

**Что является физиологической основой сангвинистического темперамента.**

- \$A) сильный, неуравновешенный, тип;
- \$B) сильный, уравновешенный, инертный тип;
- \$C) сильный, уравновешенный, подвижный тип;
- \$D) слабый тип;
- \$E) сильный тип;

**@93.**

**Что является физиологической основой холерического темперамента.**

- \$A) сильный неуравновешенный тип;
- \$B) сильный, уравновешенный инертный тип;
- \$C) сильный, уравновешенный, подвижный тип;
- \$D) слабый тип;
- \$E) сильный тип;

**@94.**

**Что является физиологической основой флегматического темперамента.**

- \$A) сильный, неуравновешенный тип;
- \$B) сильный уравновешенный, инертный тип;
- \$C) сильный уравновешенный подвижный тип;
- \$D) слабый тип;
- \$E) сильный тип;

**@95.**

**Что является физиологической основой меланхолического темперамента.**

- \$A) сильный неуравновешенный тип;
- \$B) сильный уравновешенный, инертный тип;
- \$C) сильный уравновешенный подвижный тип;
- \$D) слабый тип;
- \$E) сильный тип;

**@96.**

**Что такое характер.**

- \$A) совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую и эмоциональную сторону ее деятельности;
- \$B) совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности складывающихся и проявляющихся в деятельности и общении;
- \$C) индивидуально психологические особенности личности, являющиеся условиями успешного осуществления данной деятельности;
- \$D) мужество, трудолюбие, скромность;
- \$E) привычки, поступки человека;

**@97.**

**Перечислите основные группы черт характера.**

- \$A) отношение к другим обществу, привычки, поступки;
- \$B) отношение к деятельности, гуманность, чуткость;
- \$C) отношение к самому себе, привычки поступки;
- \$D) отношение к другим людям, обществу и деятельности к самому себе, вещам;
- \$E) отношение к деятельности, честность, общительность;

**@98.**

**Что такое способности.**

- \$A) совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую и эмоциональную сторону ее деятельности;
- \$B) совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающихся и проявляющихся в деятельности и общении;
- \$C) индивидуально психологические особенности личности, являющиеся условиями успешного осуществления данной деятельности;
- \$D) качества ума;
- \$E) память и воображение;

**@99.**

**Перечислите виды способностей.**

- \$A) общие и специальные;
- \$B) талант, одаренность;
- \$C) одаренность, гениальность;
- \$D) мыслительный и художественный тип;
- \$E) талант, гениальность;

**@100.**

**Назовите природную основу способностей.**

- \$A) особенности нервной системы;
- \$B) задатки;
- \$C) особенности органов чувств;
- \$D) особенности зрения и слуха;
- \$E) особенности коры головного мозга;

**@101.**

**Главным средством общения является.**

- \$A) память;
- \$B) язык;
- \$C) голова;
- \$D) ноги;
- \$E) мускулы;

**@102.**

**Структура общения.**

- \$A) химическая, интерактивная, философская;
- \$B) паралингвистическая, коммуникативная, интерактивная;
- \$C) коммуникативная, интерактивная, перцептивная;
- \$D) особая, природная, экологическая;

\$E) все ответы верны;

**@103.**

**Коммуникативная сторона общения.**

\$A) это просто такое название;

\$B) состоит в обмене учениями между людьми;

\$C) состоит в обмене денег между людьми;

\$D) состоит в обмене информации между людьми;

\$E) состоит в обмене информации между строителями;

**@104.**

**Интерактивная сторона общения.**

\$A) заключается в организации техники между людьми;

\$B) заключается в организации учебы между людьми;

\$C) заключается в организации космических наук между людьми;

\$D) заключается в организации идеями между людьми;

\$E) заключается в организации взаимодействия между людьми;

**@105.**

**Перцептивная сторона общения.**

\$A) процесс восприятия друг друга партнерами по общению;

\$B) процесс информирования;

\$C) процесс антропологического понимания;

\$D) процесс физиологического понимания;

\$E) все ответы не верны;

**@106.**

**Что в процессе общения имеет большое значение.**

\$A) литературный;

\$B) знак;

\$C) ПУПР;

\$D) психология;

\$E) просто это такой процесс;

**@107.**

**Что такое интенциональные знаки.**

\$A) непонятные знаки;

\$B) особые знаки;

\$C) специальные производимые для передачи информации знаки;

\$D) знак радости;

\$E) секретные знаки;

**@108.**

**Что такое неинтенциональные знаки.**

\$A) знак как знак;

\$B) преднамеренно выдающие информацию;

\$C) непонятные знаки;

\$D) непреднамеренно выдающие информацию;

\$E) все ответы верны;

**@109.**

**Формы коммуникативных барьеров.**

\$A) Избегание, авторитет, непонимание;

\$B) радость, чувствительность, смех;

\$C) избегание, темперамент, непонимание;

\$D) авторитет, характер, непонимание;

\$E) все ответы верны;

**@110.**

**Что такое «избегание».**

- \$A) избегание самого себя;
- \$B) избегание источников воздействия, уклонения от контактов с партнерами;
- \$C) избегание от замдекана;
- \$D) избегание от декана;
- \$E) избегание чувств;

**@111.**

**Что такое барьер «авторитета».**

- \$A) авторитет это суперчеловек;
- \$B) разделив людей на авторитетных и неавторитетных человек доверяет только авторитетным людям;
- \$C) авторитет это такое название человека;
- \$D) авторитет просто такое слово;
- \$E) все ответы непонятны;

**@112.**

**Мотив кооперации - это....**

- \$A) максимизация мышления;
- \$B) минимизация радости;
- \$C) максимизация общего выигрыша;
- \$D) максимизация самого себя;
- \$E) минимизация умыслов;

**@113.**

**Сотрудничество –это....**

- \$A) полное удовлетворение участниками взаимодействия своих потребностей;
- \$B) полное непонимание между участниками взаимодействия;
- \$C) полное отрицание друг друга как партнёра по деловому сотрудничеству;
- \$D) взаимопонимание, но не взаимодействие;
- \$E) отрицание своего ради выгоды другого;

**@114.**

**Противодействие (подавление)– это .....**

- \$A) полное удовлетворение участниками взаимодействия своих потребностей;
- \$B) ориентация на свои цели без учёта целей партнеров по общению;
- \$C) взаимопонимание, но не взаимодействия;
- \$D) полное согласие с участниками взаимодействия;
- \$E) полное удовлетворение своих потребностей для получения выгоды друг друга;

**@115.**

**Уступчивость – это.....**

- \$A) ориентация на свои цели без учёта целей партнеров по общению;
- \$B) полное удовлетворение участниками взаимодействия своих потребностей;
- \$C) принесение в жертву собственных целей для достижения целей партнёра;
- \$D) полное удовлетворение своих потребностей для получения выгоды друг друга;
- \$E) это ничего не значит;

**@116.**

**Избегание –это ....**

- \$A) ориентация на свои цели без учёта целей партнеров по общению;
- \$B) полное удовлетворение участниками взаимодействия своих потребностей;
- \$C) принесение в жертву собственных целей для достижения целей партнёра;
- \$D) уход от контакта, потерю собственных целей для того, чтобы исключить выигрыш другого;
- \$E) это ничего не значит;

**@117.**

**Диалогическая речь.**

- \$A) это непосредственное общение двух или нескольких человек;

- \$B) это просто такое слово;
- \$C) все ответы неверны;
- \$D) это суждение;
- \$E) это философское понятие;

**@118.**

**Монологическая речь.**

- \$A) все ответы верны;
- \$B) длительное последовательное, связанное изложение системы мыслей, знаний одним лицом;
- \$C) все ответы неверны;
- \$D) это суждение;
- \$E) это философское понятие;

**@119.**

**Виды общения**

- \$A) вербальное и невербальное;
- \$B) речь и язык;
- \$C) память и мышление;
- \$D) эмоции и чувства;
- \$E) ощущение и восприятие;

**@120.**

**Обобщение**

- \$A) отличает речь человека от животного тем что у человека со словом связана представление о предмете или явлении;
- \$B) слово обозначает не только данный предмет, но и целую группу сходных предметов и явлений всегда носителем их существенных признаков;
- \$C) это мифическая речь;
- \$D) речь животного мира;
- \$E) это ничего не значит;

**Тестовое задание** – это один из методов педагогического контроля, задание стандартной формы, выполнение которого позволяет установить уровень и наличие определенных умений, навыков, способностей, умственного развития и других характеристик личности с помощью специальной шкалы результатов, позволяющие за сравнительно короткие промежутки времени оценить результативность познавательной деятельности, т.е. оценить степень и качество достижения каждым учащимся целей обучения (целей изучения).

**Критерии оценки тестовых заданий**

- «5» - (отлично) – более 90% правильных ответов;
- «4» - (хорошо) – более 75 % правильных ответов;
- «3» - (удовлетворительно) – менее 70 % правильных ответов;
- «2» - (неудовлетворительно) - менее 50 % правильных ответов.

**Составитель: Турсинкулова Б. Х.**