

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ  
ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»**

**Утверждаю»**  
**Декан естественнонаучного**  
**Факультета**  
**Дешукович А.И.**  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Иностранный язык в профессиональной деятельности»**  
**для специальности**  
**Направление подготовки - 09.02.09 Веб-разработка**  
**Профиль подготовки – СОО: технологический**  
**Форма подготовки – очная**

**ДУШАНБЕ - 2026**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта оценочных средств по учебной дисциплине	3
2. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке	3
3. Распределение основных показателей оценки результатов по видам аттестации	4
4. Комплект оценочных средств для проведения текущего, рубежного контроля, критерии и нормы их оценки	5
4.1 Формы проведения промежуточной (итоговой) аттестации	5
4.2 Макеты оценочных средств, критерии и нормы их оценки	6

## **ПАСПОРТ**

### **комплекта оценочных средств**

#### **1.1. Область применения**

Комплект оценочных средств для учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» предназначены для реализации программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 09.02.09. «Веб-разработка».

#### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла (СГ.00) примерной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 09.02.09 Веб-разработка.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09.

#### **2. Результаты освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО, подлежащие проверке**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые);

		писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы.
--	--	---

Оценка индивидуальных образовательных достижений, обучающихся предполагается в форме текущего, рубежного контроля умений и знаний и промежуточной аттестации. Ежемесячно преподавателем осуществляется оценка аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающихся.

Результаты текущего контроля складываются из результатов:

- работы студентов на занятиях;
- самостоятельных работ;
- обобщающих занятий.

Для получения допуска к промежуточной аттестации обязательно выполнение всех обобщающих занятий, самостоятельных работ.

### **3. Распределение основных показателей оценки результатов по видам аттестации КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** раскрываются через усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

<b>Код и наименование формируемых компетенций</b>	<b>Раздел/Тема</b>	<b>Тип оценочных мероприятий</b>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 05. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<b>Р 1 Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4</b>	Устные ответы на контрольные вопросы Тестирование Дифференцированный зачёт
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<b>Р 2 Тема 2.1, 2.2, 2.3</b>	Оценка результатов выполнения практических работ  Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

<p>ОК 05. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>		
--	--	--

#### **4. Комплект оценочных средств для проведения текущего, рубежного контроля, критерии и нормы их оценки**

##### **4.1 Виды оценочных средств:**

- *тестирование*
- *контрольные работы № 3,4*

*Самостоятельная внеаудиторная работа:*

- *подготовка сообщения;*
- *подготовка презентации*
- *подготовка листовки*
- *составление портфолио*

**Примечание:** макеты оценочных средств прилагаются

## **Самостоятельная внеаудиторная работа: подготовка сообщения**

по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

### **Темы сообщений:**

1. Система образования в России и за рубежом
2. Различные виды искусств. Мое хобби
3. Здоровье и спорт
4. Путешествие. Поездка за границу
5. Моя будущая профессия, карьера
6. Компьютеры и их функции
7. Подготовка к трудоустройству

### **Показатели оценки сообщений**

#### **1. Содержание.**

- Структура, смысловая целостность.
- Логичность;
- Доказательность;
- Объективность;

#### **2. Язык.**

- Точность;
- Краткость;
- Стилистическая нейтральность;
- Ясность и простота речи;
- Богатство речи;
- Правильность;

#### **3. Выступление**

- Техника речи;
- Эмоциональность;
- Чувство времени;

## Критерии оценки докладов и сообщений

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	<p><b>Качество доклада:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом;</li> <li>- четко, логично выстроен;</li> <li>- раскрывает суть вопроса</li> <li>- тема раскрыта не полностью;</li> <li>- зачитывается.</li> </ul>	5 4 3 2 1 0
2.	<p><b>Использование демонстрационного материала:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался;</li> <li>- использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;</li> <li>- представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.</li> </ul>	2  1  0
3.	<p><b>Качество ответов на вопросы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечает на вопросы;</li> <li>- может ответить на большинство вопросов;</li> <li>- не может четко ответить на вопросы.</li> </ul>	3 2 1
4.	<p><b>Владение научными, техническими терминами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показано владение научными, техническими терминами;</li> <li>- использованы общенаучные и технические термины;</li> <li>- показано слабое владение научными, техническими терминами.</li> </ul>	2 1 0
5.	<p><b>Четкость выводов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полностью характеризуют работу;</li> <li>- нечеткие;</li> <li>- имеются, но не доказаны.</li> </ul>	3 2 1
<b>Итого:                   максимально</b>		<b>15 баллов</b>

Сообщения оцениваются по пятибалльной системе

**Оценка «отлично»** выставляется студенту, если он набрал 15 баллов.

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту, если он набрал 12 – 14 баллов.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если он набрал от 4 до 11 баллов.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если он набрал менее 4 баллов

## Подготовка листовки «Наш колледж»

по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

- Цели:** углубление, расширение знаний по изучаемой теме и применение их в процессе выполнения практической работы;  
воспитание чувства гордости за свой колледж;  
развитие исследовательских умений;  
формирование профессионально значимых качеств студентов: самостоятельности, ответственности, точности, творческой инициативы.
- Задачи:** передавать информацию в сжатом виде;  
использовать различные компьютерные программы;  
использовать наглядность;  
соблюдать принятые правила составления рекламных буклетов;  
владеть монологической речью.

### Критерии оценки и нормы оценки самостоятельной работы

Самостоятельная работа оценивается по пятибалльной системе

Оценка	Критерии оценки (содержательная характеристика)
«2»	Работа выполнена в небольшом объеме, без использования наглядности. Студент не владеет фактическим материалом, допускает много ошибки при создании текста.
«3»	Работа выполнена в небольшом объеме, без использования наглядности. Студент владеет фактическим материалом на минимально допустимом уровне, допускает ошибки при создании текста.
«4»	Работа выполнена правильно в достаточном объеме с использованием средств наглядности, но студент допускает незначительные ошибки при создании текста.
«5»	Работа выполнена правильно полностью, с использованием средств наглядности. Студент владеет фактическим материалом, отсутствуют ошибки при создании текста.

## Подготовка презентации

по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

### Темы:

1. День здоровья
2. Как мы путешествуем?
3. My Future Work

### Критерии оценки презентации деятельности студентов (презентация)

Технологический уровень (30 баллов)	Максимальное количество баллов	Количество баллов
Использование стандартного дизайна презентации	5	
Использование рисунков, диаграмм, схем, различных шрифтов, уникальных фоновых рисунков	15	
Использование дополнительных эффектов PowerPoint, Canva (смена слайдов, звук, анимация)	10	
<b>Содержательный уровень (50 баллов)</b>		
Полнота представленной информации	25	
Доступность информации для выбранной категории пользователей	15	
Логичность представления информации	10	
<b>Эргономический уровень (25 баллов)</b>		
Соответствие цветового оформления эргономическим требованиям	10	
Оптимальность использования графических и анимационных элементов	10	

Эстетичность оформления	5	
<b>ОБЩИЕ БАЛЛЫ (100)</b>	100	

### Критерии оценки:

Презентация оценивается по пятибалльной системе

**Оценка «отлично»** выставляется студенту (творческой группе студентов), если получено более 95 баллов.

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту (творческой группе студентов), если получено более 75 баллов.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту (творческой группе студентов), если получено более 30 баллов.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту (творческой группе студентов), если менее 30 баллов.

### ТЕСТИРОВАНИЕ

по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

#### Работа № 1

**1. Из четырех вариантов (A), (B), (C), (D) выберите единственно правильный.**

**Подготовьте устный перевод текста:**

#### RUSSIA'S FIRST SURGEON

\_\_\_\_\_1 \_\_\_\_\_ the story \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ Alexander Kuprin "The Wonderful Doctor"?

Do you happen \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_ it's about Nikolai Pirogov, a great researcher, excellent surgeon and clinician? He \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_ an ordinary man.

At 18, he \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_ Moscow University; at 22 he \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_ a Doctor of Science; at 26 he \_\_\_\_\_ 8 \_\_\_\_\_ a Professor at Derpt (now Tartu) University, \_\_\_\_\_ 9 \_\_\_\_\_ in Europe at that time; at 30 he \_\_\_\_\_ 10 \_\_\_\_\_ Russia's first surgery clinic.

To this day Pirogov's methods are \_\_\_\_\_ 11 \_\_\_\_\_ the basic methods in the study and \_\_\_\_\_ 12 \_\_\_\_\_ anatomy.

Nikolai Pirogov was \_\_\_\_\_ 13 \_\_\_\_\_ to proclaim disease prevention an extremely important task of medicine. He \_\_\_\_\_ 14 \_\_\_\_\_: "The future \_\_\_\_\_ 15 \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ 16 \_\_\_\_\_ preventive medicine." Today \_\_\_\_\_ 17 \_\_\_\_\_ doubts it.

If you \_\_\_\_\_ 18 \_\_\_\_\_ in Pirogovskaya Street, stop and \_\_\_\_\_ 19 \_\_\_\_\_ the monument to this great man. He \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ a scientist of genius even in his lifetime.

- |    |                     |                   |
|----|---------------------|-------------------|
| 1. | (A) Are you reading | (C) Do you read   |
|    | (B) Did you read    | (D) Have you read |
| 2. | (A) by              | (C) from          |
|    | (B) about           | (D) to            |
| 3. | (A) know            | (C) to be known   |
|    | (B) knowing         | (D) to know       |
| 4. | (A) isn't           | (C) was no        |
|    | (B) wasn't          | (D) hasn't been   |
| 5. | (A) graduate        | (C) was graduated |

- |     |  |   |
|-----|--|---|
|     | (B) graduated  | (D) has graduated                             |
| 6.  | (A) —<br>(B) at  | (C) from<br>(D) for                           |
| 7.  | (A) grew<br>(B) turned                                       | (C) began<br>(D) became                       |
| 8.  | (A) was<br>(B) were  | (C) been<br>(D) had been                      |
| 9.  | (A) one of largest<br>(B) one of larger                      | (C) one of the largest<br>(D) largest one     |
| 10. | (A) was head<br>(B) was the head                             | (C) was headed<br>(D) headed                  |
| 11. | (A) among<br>(B) between                                     | (C) beside<br>(D) below                       |
| 12. | (A) teach<br>(B) teacher                                     | (C) teaching<br>(D) teachers                  |
| 13. | (A) first man in the world<br>(B) the first man in the world | (C) a man of the world<br>(D) world first man |
| 14. | (A) wrote<br>(B) was writing                                 | (C) was written<br>(D) writed                 |
| 15. | (A) is belonging<br>(B) belong                               | (C) will be belonged<br>(D) belongs           |
| 16. | (A) to<br>(B) for  | (C) among<br>(D) of                           |
| 17. | (A) some<br>(B) no   | (C) nobody<br>(D) anybody                     |
| 18. | (A) happen being<br>(B) happen to be                         | (C) happen be<br>(D) be happen                |
| 19. | (A) see at<br>(B) look                                       | (C) have a look<br>(D) look at                |
| 20. | (A) called<br>(B) was called                                 | (C) was calling<br>(D) is called              |

**2 Поставьте вопросы к следующим предложениям:**

1. Penicillin was discovered by Alexander Fleming. (Who?)
2. He didn't see the end of the film. (Why?)
3. The weather was stormy yesterday. (What?)
4. A lot of hamburgers are eaten in the United States. (How many?)
5. I think he is still in the park. (Where?)
6. Ann has just come back from London. (When?)
7. He had to borrow some money. (Why?)

8. They have been quarrelling since morning. (How long?)
9. Stephen and Paul lead an adventurous life. (Who?)
10. I saw a very interesting film yesterday. (What kind?)

**3. Из четырех вариантов (A), (B), (C), (D) выберите ошибочный:**

1. You have been in London three times, haven't you? \_\_\_\_\_  
(A) (B) (C) (D)
2. My friends will meet me when I will arrive at the airport. \_\_\_\_\_  
(A) (B) (C) (D)
3. Columbus Day is celebrated on the twelve of October because on that day in \_\_\_\_\_  
(A) (B) (C) (D)  
1492, Christopher Columbus first landed in the Americas.
4. In ancient times and throughout the Middle Ages, many people believed that \_\_\_\_\_  
(A) (B)  
the earth is motionless.  
(C) (D)
5. This documentary, which was first shown on BBC 2 last year, will be repeat on \_\_\_\_\_  
(A) (B) (C) (D)  
BBC1 next week.  
\_\_\_\_\_
6. The Amazon valley is extremely important to the ecology of the earth, because 40 \_\_\_\_\_  
(A)  
per cent of the world's oxygen produce there.  
(B) (C) (D)
7. The water in the Great Salt Lake is at less four times saltier than seawater. \_\_\_\_\_  
(A) (B) (C) (D)
8. My office is in the centre of Moscow, so I am usually going to work by car. \_\_\_\_\_  
(A) (B) (C) (D)
9. I'm trying to teach oneself to play the guitar but I'm not making much progress. \_\_\_\_\_  
(A) (B) (C) (D)
10. This town isn't very well-known and there isn't many to see, so few tourists come here. \_\_\_\_\_  
(A) (B) (C) (D)

**Критерии и нормы оценки письменных контрольных работ**

Письменные контрольные работы оцениваются по пятибалльной системе.

**Критерии оценки теста**

**Оценка «отлично»** выставляется студенту за 100% правильных ответов;

- Оценка «хорошо»** выставляется студенту за 75 – 99% правильных ответов;  
**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту за 50 – 75% правильных ответов;  
**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту за менее 50% правильных ответов.

## Работа № 2

- 1. Из четырех вариантов (A), (B), (C), (D) выберите единственно правильный. Подготовьте устный перевод текста:**

### JACK JAMEISON

There was once a small boy \_\_\_\_\_ 1 \_\_\_\_\_ Jack Jameison, who \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ in the village of Jamesville, in the state of Georgia. Young Jameison \_\_\_\_\_ 3 \_\_\_\_\_ by \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_ of the villagers to be \_\_\_\_\_ 5 \_\_\_\_\_ foolish, but he was just \_\_\_\_\_ 6 \_\_\_\_\_ clever as any boy of his \_\_\_\_\_ 7 \_\_\_\_\_.

One day Jack went \_\_\_\_\_ 8 \_\_\_\_\_ the village \_\_\_\_\_ 9 \_\_\_\_\_ to buy some groceries: some jelly, oranges, jam, and finally, five cents worth of cheese. The owner, however, objected to \_\_\_\_\_ 10 \_\_\_\_\_ so small a piece of cheese. He said that he just \_\_\_\_\_ 11 \_\_\_\_\_ judge the size of a five-cent piece of cheese.

"Then \_\_\_\_\_ 12 \_\_\_\_\_ ten cents worth," \_\_\_\_\_ 13 \_\_\_\_\_ Jack Jameison.

The owner \_\_\_\_\_ 14 \_\_\_\_\_ 15 \_\_\_\_\_ a ten-cent piece of cheese.

"\_\_\_\_\_ 16 \_\_\_\_\_ satisfied now, \_\_\_\_\_ 17 \_\_\_\_\_ young man?" he asked.

Jack Jameison \_\_\_\_\_ 18 \_\_\_\_\_ five cents on the \_\_\_\_\_ 19 \_\_\_\_\_ and said:

"Now just cut that piece \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ half."

- |    |                              |                                   |
|----|------------------------------|-----------------------------------|
| 1. | (A) named<br>(B) by name     | (C) whose name<br>(D) was named   |
| 2. | (A) left<br>(B) lived        | (C) inhabited<br>(D) resident     |
| 3. | (A) judged<br>(B) had judged | (C) was judged<br>(D) was judging |
| 4. | (A) somebody<br>(B) some     | (C) any<br>(D) anyone             |
| 5. | (A) a little<br>(B) little   | (C) a few<br>(D) few              |
| 6. | (A) so<br>(B) such           | (C) as<br>(D) very                |
| 7. | (A) old<br>(B) age           | (C) years old<br>(D) ages         |

- |     |                                   |                                 |
|-----|-----------------------------------|---------------------------------|
| 8.  | (A) to<br>(B) in                  | (C) for<br>(D) through          |
| 9.  | (A) post-office<br>(B) department | (C) store<br>(D) school         |
| 10. | (A) selling<br>(B) sell           | (C) sale<br>(D) sales           |
| 11. | (A) cannot<br>(B) could           | (C) couldn't<br>(D) couldn't to |
| 12. | (A) to give me<br>(B) give to me  | (C) give<br>(D) give me         |
| 13. | (A) told<br>(B) spoke             | (C) talked<br>(D) said          |
| 14. | (A) than<br>(B) then              | (C) there<br>(D) that           |
| 15. | (A) cut<br>(B) cutted             | (C) had cut<br>(D) was cutting  |
| 16. | (A) Are you<br>(B) You are        | (C) Were you<br>(D) Is you      |
| 17. | (A) the<br>(B) a                  | (C) an<br>(D) -                 |
| 18. | (A) laid<br>(B) lain              | (C) lay<br>(D) lied             |
| 19. | (A) customer<br>(B) counter       | (C) desk<br>(D) floor           |
| 20. | (A) at<br>(B) for                 | (C) in<br>(D) on                |

**2. Поставьте вопросы к следующим предложениям:**

1. This house belongs to the Emersons. (Who?)
2. Our company has just moved into a new office. (When?)
3. We used to go to the theatre on Friday nights. (Where?)
4. Marion is from Spain. (Where?)
5. Linda has been watching TV since morning. (How long?)
6. Dick will not be able to join us tomorrow. (Why?)
7. They usually work till 6 o'clock. (Who?)
8. Paul has got three cars. (How many?)
9. She speaks English very well. (How?)
10. The article will be translated tomorrow. (When?)

**3. Из четырех вариантов выберите единственно правильный (наиболее точно отражающий смысл подчеркнутого слова):**

1. It is known that Ivan the Terrible was very cruel.

- (A) impatient (C) brutal  
(B) serious (D) reliable

2. The biography is a very popular form of prose.

- (A) science fiction (C) historical work  
(B) poetry (D) writing

3. I like Mark Twain's humorous stories.

- (A) funny (C) artistic  
(B) intelligent (D) interesting

4. This railway line connects Moscow and St Petersburg.

- (A) separates (C) links  
(B) divides (D) serves

5. Most students hate exams.

- (A) fear (C) fail  
(B) strongly dislike (D) find pleasant

6. I think he is an imitator, not a creator.

- (A) a copier (C) a burglar  
(B) an originator (D) a writer

7. In Britain the Queen is the formal head of state, but it is the prime minister and the cabinet who govern.

- (A) rule (C) advise  
(B) choose (D) watch

8. Sharks must swim all the time to avoid sinking.

- (A) swiftly (C) accurately  
(B) often (D) constantly

9. The number of unemployed people in our country is increasing.

- (A) working (C) jobless  
(B) well-to do (D) educated

10. It is a school for gifted children.

- (A) talented (C) blind  
(B) ordinary (D) handicapped

**Критерии и нормы оценки письменных контрольных работ**

Письменные контрольные работы оцениваются по пятибалльной системе.

#### **Критерии оценки теста**

**Оценка «отлично»** выставляется студенту за 100% правильных ответов;

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту за 75 – 99% правильных ответов;

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту за 50 – 75% правильных ответов;

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту за менее 50% правильных ответов.

### **Написание эссе «Хочу быть профессионалом».**

по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

#### **Структура эссе**

1. **Титульный лист**

2. **Вступление:**

- формулировка темы;
- актуальность темы;
- расхождение мнений относительно темы;
- структура рассмотрения темы и переход к основному суждению.

3. **Основная часть:**

- суждения (аргументы), которые выдвигает автор (2 – 3), определение основных понятий, используемых при выдвижении суждений;
- доказательства и поддержки – факты или примеры, поддерживающие суждение;
- рассмотрение контраргументов, или противоположных суждений (необходимо показать, почему они слабы, а утверждение автора остается в силе).

4. **Заключение:**

- повторение основного суждения;
- одно или два предложения, резюмирующие аргументы в защиту основного суждения;
- общее предупреждение о последствиях непринятия выдвигаемого суждения и общее заключение о полезности данного утверждения.

#### **Требования к составляемому эссе:**

- а)** объем не должен превышать 250 – 300 слов;
- б)** наличие собственных мыслей, («неправильного» мнения быть не может, даже если оно парадоксально); необходима убедительная аргументация;
- в)** опора на собственный жизненный опыт.

#### **Показатели оценки эссе**

- Кольцевая структура, логичность изложения материала эссе, творческих работ;
- Убедительная аргументация заявленной по проблеме позиции;

- Осмысленное использование терминов и понятий;
- Выражение собственного мнения;
- Осознание проблемы и самостоятельность ее решения;
- Яркость, выразительность и научность речи;
- Рациональное соотношение между теоретическим и практическим материалом;

**Эссе оцениваются по пятибалльной системе.**

### **Критерии оценки эссе, творческих работ:**

**Оценка «отлично»** выставляется обучающемуся, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; не нарушена логика изложения материала; мысли автора по проблеме излагаются в форме кратких тезисов, подкреплённых доказательством (аргументом); представлена оригинальная собственная точка зрения при раскрытии проблемы; осмысленно используются теоретические понятия, термины, мировоззренческие идеи; демонстрируется индивидуальность, самостоятельность и креативность мышления; работа отличается богатством словаря, использованием технических и профессиональных терминов; дана правильная ссылка на источники.

**Оценка «хорошо»** выставляется обучающемуся, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; частично нарушена логика изложения материала; мысли автора по проблеме излагаются в форме кратких тезисов, подкреплённых доказательством (аргументом); представлена не совсем оригинальная точка зрения при раскрытии проблемы; осмысленно используются теоретические понятия, термины, мировоззренческие идеи; демонстрируется индивидуальность, самостоятельность и креативность мышления; работа отличается богатством словаря, использованием технических и профессиональных терминов; дана правильная ссылка на источники.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если содержание работы не полностью соответствует теме; фактические ошибки присутствуют; частично нарушена логика изложения материала; мысли автора не всегда подкрепляются доказательством; представлена не совсем оригинальная собственная точка зрения при раскрытии проблемы; не осмысленно используются теоретические понятия, термины, мировоззренческие идеи; работа отличается бедностью словаря, отсутствием технических и профессиональных терминов; дана правильная ссылка на источники.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется обучающемуся, если содержание работы не соответствует теме; много фактических ошибок; нарушена логика изложения материала; мысли автора не всегда подкрепляются доказательством; не осмысленно используются теоретические понятия, термины, мировоззренческие идеи;

демонстрируется несамостоятельность мышления;  
работа отличается бедностью словаря, отсутствием технических и профессиональных терминов;  
дана неправильная ссылка на источники.

### Контрольная работа № 3

по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

Вариант 1

**1. Раскройте скобки, употребив глаголы в нужном времени. Подготовьте устный перевод текста:**

#### ***A LETTER FROM ENGLAND***

Dear Nicole,

Thank you for you letter. Has it really been two months since I (1) (write) \_\_\_\_\_ ?  
I'm sorry, but I (2) (be) \_\_\_\_\_ very busy lately.

I (3) (get ready) \_\_\_\_\_ for my exams now. Every day I (4) (work) \_\_\_\_\_ hard until midnight. I (5) (just finish) \_\_\_\_\_ making a report and I (6) (write) \_\_\_\_\_ a letter to you.

I (7) (study, not, only) \_\_\_\_\_. I (8) (go) \_\_\_ to the cinema and (9)(see) \_\_\_\_\_ a very interesting film yesterday. It (10) (call) \_\_\_\_\_ "Flying High". (11) (You, see) \_\_\_\_\_ it?

I (12) (hope) \_\_\_\_\_ to visit France again next year. I (13) (have) \_\_\_\_\_ a wonderful time there last year. It would be great to see you again. I (14) (try) \_\_\_\_\_ hard to save some money.

How are you? I hope your parents (15) (be) \_\_\_\_\_ all right. Please (16) (write) \_\_\_\_\_ to me soon.

Love,  
Mary.

**2. Задайте 5 специальных вопросов к тексту.**

**3. Из четырех вариантов (A), (B), (C), (D) выберите единственно правильный и запишите перевод предложения:**

1. This is \_\_\_\_\_ lake in this region.

(A) more deep

(C) deepest

(B) the deepest

(D) the more deepest

2. It was \_\_\_\_\_ cold that I put on my coat.

- (A) too (C) very  
(B) such (D) so
3. The Spaniard Balboa called the ocean Pacific, \_\_\_\_ means "peaceful, quiet".  
(A) who (C) which  
(B) what (D) where
4. Do you mind \_\_\_\_\_ the door?  
(A) I close (C) if to close  
(B) close (D) my closing
5. He has been working as a teacher \_\_\_\_.  
(A) since 25 (C) since 25 years  
(B) since he was 25 (D) since he was 25 years
6. The English are famous \_ their conservatism.  
(A) with (C) for  
(B) of (D) over
7. I'd like \_\_ overnight.  
(A) that you stayed with us (C) you staying with us  
(B) you stay with us (D) you to stay with us
8. John's been to India, \_\_ ?  
(A) isn't he (C) hasn't John  
(B) hasn't he (D) doesn't he
9. I'm going to my dentist \_\_\_\_.  
(A) one of these days (C) another of these days  
(B-) another day (D) the other day
10. In spite of Shakespeare's fame we know very \_\_\_\_ about his life.  
(A) little (C) few  
(B) a little (D) less

**4. Переведите следующие предложения на английский язык:**

1. Больше всего я люблю читать детективы и фантастику.
2. Я нахожусь в Риме уже два месяца.
3. Я не смогу пойти с ними в театр завтра. — И я тоже.
4. Статью не трудно было переводить, правда? — Да, не трудно.
5. Я живу на третьем этаже пятиэтажного многоквартирного дома.
6. Вы знаете, сколько университетов в Вашингтоне?

7. Шекспиру было восемнадцать лет, когда он женился.
8. Мне очень трудно учить стихи наизусть.
9. Самое популярное хобби — коллекционирование марок.
10. Она сказала, что живет на улице Пушкина.

Вариант 2

**1. Раскройте скобки, употребив глаголы в нужном времени. Подготовьте устный перевод текста:**

**AN OLD FRIEND**

I was in a very bad mood, sitting alone outside a little cafe in Paris.

Imagine my delight, when I suddenly (1) (see) \_\_\_\_\_ my old friend Tolozan walking down the boulevard, and then sitting down at a table near me. I (2) (see, not) \_\_\_\_\_ him since his retirement from the police intelligence department in Bordeaux.

He (3) (hold out) \_\_\_\_\_ his hand to me and (4) (smile) \_\_\_\_\_ in that warm and friendly manner which was characteristic of him. One of the secrets of his successful career (5) (be) \_\_\_\_\_ that manner of inspiring immediate confidence.

He (6) (tell) \_\_\_\_\_ me that he (7) (live) \_\_\_\_\_ in the country with his wife and daughter. He (8) (have) \_\_\_\_\_ a small villa and a garden, which (9) (occupy) \_\_\_\_\_ most of his time. He (10) (speak) \_\_\_\_\_ lovingly of his roses and tulips. He hoped that I (11) (pay) \_\_\_\_\_ him a visit as soon as I (12) (have) \_\_\_\_\_ time. He also said that he (13) (come) \_\_\_\_\_ to Paris to buy seeds.

*intelligence* — разведка  
*confidence* — уверенность

*to inspire* — вселять  
*seeds* — семена

**2. Задайте 5 специальных вопросов к тексту.**

**3. Из четырех вариантов (A), (B), (C), (D) выберите единственно правильный и запишите перевод предложения:**

1. Have you seen Mary's boyfriend \_\_\_\_\_ ?

- |           |          |
|-----------|----------|
| (A) yet   | (C) just |
| (B) still | (D) else |

2. I wonder what our children \_\_\_\_\_ when we come back.

- |             |                   |
|-------------|-------------------|
| (A) do      | (C) are doing     |
| (B) will do | (D) will be doing |

3. I hate \_\_\_\_\_ .

- |                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| (A) a rainy weather | (C) the rainy weather |
| (B) rainy weather   | (D) rainy weathers    |

4. Don't be angry . \_\_\_\_\_ me, please.

- |        |          |
|--------|----------|
| (A) at | (C) with |
|--------|----------|

- (B) about (D) for
5. I was very much surprised when Ann said that she \_\_\_\_\_ .
- (A) can't to swim (C) couldn't swim  
(B) can't swim (D) wasn't able swim
6. I want \_\_\_\_\_ me.
- (A) you to help (C) that you'll help  
(B) that you help (D) you helping
7. He has never been to \_\_\_\_\_ foreign countries.
- (A) some (C) no  
(B) any (D) anywhere
8. \_\_\_\_\_ a post-office near here?
- (A) Is (C) Where there  
(B) Is there (D) There is
9. The police \_\_\_\_\_ the criminal yet.
- (A) have caught (C) didn't caught  
(B) didn't catch (D) haven't caught
10. Charles Dickens is still \_\_\_\_\_ popular today as when his first work appeared, over 150 years ago.
- (A) as (C) such  
(B) so (D) much

Вариант 3

**1. Раскройте скобки, употребив глаголы в нужном времени. Подготовьте устный перевод текста:**

**MISS EVANS**

One night in April 1912, a new ocean liner was crossing the Atlantic. It (1) (set out) \_\_\_\_\_ two days before and (2) (go) \_\_\_\_\_ to New York. It (3) (be) \_\_\_\_\_ the largest and fastest ship in the world called *Titanic*.

The passengers (4) (have) \_\_\_\_\_ a good time when the ship suddenly (5) (hit) \_\_\_\_\_ an iceberg.

Everyone (6) (tell) \_\_\_\_\_ to come out of their rooms. Unfortunately there (7) (be, not) \_\_\_\_\_ enough lifeboats for all the passengers.

There (8) (be, not) \_\_\_\_\_ very much time left. The iceberg (9) (be) \_\_\_\_\_ on one side of the ship. It (10) (look) \_\_\_\_\_ like a high, white wall.

A woman (11) (come) \_\_\_\_\_ to the side of the ship. Her two children (12) (be) \_\_\_\_\_ in one of the lifeboats, and she (13) (be) \_\_\_\_\_ very much afraid.

"My children (14) (be) \_\_\_\_\_ in the lifeboat. I (15) (must, go) \_\_\_\_\_ with them!" the woman (16) (call) \_\_\_\_\_ to the people in the lifeboat.

"There's no more room», someone (17) (call out) \_\_\_\_\_. "If we (18) (take) \_\_\_\_\_ one more, the lifeboat (19) (sink) \_\_\_\_\_."

There (20) (be) \_\_\_\_\_ a young woman in the lifeboat called Miss Evans. When she (21) (hear) \_\_\_\_\_ the woman calling, she (22) (stand up) \_\_\_\_\_ in the lifeboat

and (23) (touch) \_\_\_\_\_ one of the men on the arm.

"Let me (24) (get back) \_\_\_\_\_ to the ship," she said. "This woman (25) (must, be) \_\_\_\_\_ with her children."

"The ship (26) (sink) \_\_\_\_\_. Very soon it (27) (go down) \_\_\_\_\_ under the water," said the man.

"I (28) (know) \_\_\_\_\_ it," said Miss Evans.

People (29) (help) \_\_\_\_\_ her to get back on the ship. Very soon after that there (30) (be) \_\_\_\_\_ a great noise, and the *Titanic* (31) (go down) \_\_\_\_\_ under the water.

**2. Задайте 5 специальных вопросов к тексту.**

**3. Из четырех вариантов (A), (B), (C), (D) выберите единственно правильный и запишите перевод предложения:**

1. The room \_\_\_\_\_ with beautiful yellow roses.

- (A) decorated (C) has decorated  
(B) was decorated (D) was decorating

2. At last Sally came in to tell him that dinner \_\_\_\_\_ ready.

- (A) is (C) was  
(B) has been (D) is being

3. Yes, I enjoyed the play very \_\_\_\_\_ .

- (A) much (C) a lot  
(B) many (D) a great deal

4. He wondered \_\_\_\_\_ if he told her the truth.

- (A) what will she say (C) what would she say  
(B) what she would say (D) she would say what

5. He didn't answer \_\_\_\_\_ his question.

- (A) on (C) at  
(B) to (D) -

6. Tom looked at his watch and said that he \_\_\_\_\_ go.

- (A) must to (C) had to  
(B) has to (D) had

7. Mr Adams is fond \_\_\_\_\_ speeches in public.

- (A) to make (C) making  
(B) make (D) of making

8. Everybody \_\_\_\_\_ fine weather.

- (A) likes (C) is liking  
(B) like (D) dislike

9. I \_\_\_\_\_ histories of the Early Roman Empire, so there was nothing very new to me in what he said.

- (A) read (C) had read  
(B) have read (D) had been read

10. How long \_\_\_\_\_ here? — Fifteen years.

(A) have you been

(C) are you

(B) you had been

(D) are you being

### Контрольная работа № 4

по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

#### Вариант 1

1. Раскройте скобки, употребив глаголы в нужном времени. Подготовьте устный перевод текста:

#### THE CANTERVILLE GHOST

When Mr Hiram B. Otis, the American Minister, (1) (decide) \_\_\_\_\_ to buy Canterville Chase, everyone (2) (tell) \_\_\_\_\_ him that it (3) (be) \_\_\_\_\_ a foolish thing to do. There (4) (be) \_\_\_\_\_ no doubt that a ghost (5) (live) \_\_\_\_\_ in the house. Indeed, Lord Canterville himself (6) (mention) \_\_\_\_\_ the fact to Mr Otis when they (7) (discuss) \_\_\_\_\_ the sale.

"We (8) (live, not) \_\_\_\_\_ in the place ourselves," (9) (say) \_\_\_\_\_ Lord Canterville, "since the day when my grand-aunt (10) (frighten) \_\_\_\_\_ by the ghost. It (11) (happen) \_\_\_\_\_ many years ago. My grandaunt (12) (dress) \_\_\_\_\_ for dinner when she suddenly (13) (feel) \_\_\_\_\_ two skeleton hands being placed on her shoulders. The fright (14) (make) \_\_\_\_\_ her very ill, and she never really recovered."

"I (15) (believe, not) \_\_\_\_\_ in ghosts," (16) (say) \_\_\_\_\_ Mr Otis.

"I (17) (must, tell) \_\_\_\_\_ you, Mr Otis, that the ghost (18) (see) \_\_\_\_\_ by several living members of our family, as well as by the local priest."

"My Lord," (19) (say) \_\_\_\_\_ Mr Otis, "I (20) (want, buy) \_\_\_\_\_ this house. I (21) (come) \_\_\_\_\_ from a modern country where everything (22) (have) \_\_\_\_\_ its value in money. If there (23) (be) \_\_\_\_\_ such a thing as a ghost in Europe, an American (25) (buy) \_\_\_\_\_ it."

Lord Canterville (26) (smile) \_\_\_\_\_ : "There really (27) (be) \_\_\_\_\_ a ghost. It (28) (live) \_\_\_\_\_ in the house for three centuries, since 1584 in fact. It always (29) (appear) \_\_\_\_\_ before the death of any member of our family."

"Well, so does the family doctor, no doubt, Lord Canterville."

A few weeks later Mr Otis and his family (30) (move) \_\_\_\_\_ to Canterville Chase.

*ghost* — привидение

2. Задайте 5 специальных вопросов к тексту.

3. Из четырех вариантов (A), (B), (C), (D) выберите единственно правильный и запишите перевод предложения:

1. Six public holidays \_\_\_\_\_ in Great Britain.

- (A) celebrate (C) are celebrated  
(B) are celebrating (D) are celebrate
2. Have you telephoned your parents \_\_\_\_\_ ?  
(A) still (C) while  
(B) yet (D) else
3. Mrs Nickolas offered me \_\_\_\_\_ cup of tea.  
(A) other (C) an other  
(B) another (D) the other
4. They didn't go to the country \_\_\_\_\_ the bad weather.  
(A) as (C) because of  
(B) because (D) therefore
5. Don't worry. We'll look \_\_\_\_\_ your children.  
(A) at (C) about  
(B) into (D) after
6. \_\_\_\_\_ has lived in this house for a long time.  
(A) Some (C) Anybody  
(B) Nobody (D) Anything
7. It's the most exciting film \_\_\_\_\_ .  
(A) I've ever seen (C) I've ever saw  
(B) I've never seen (D) I ever seen
8. The success of our picnic depends \_\_\_\_\_ the weather.  
(A) of (C) on  
(B) for (D) to
9. I wondered \_\_\_\_\_ she would say next.  
(A) that (C) which  
(B) what (D) whom
10. We \_\_\_\_\_ to a wonderful pop conceit last Saturday.  
(A) have gone (C) had gone  
(B) were going (D) went

**4. Переведите следующие предложения на английский язык:**

1. Об этой пьесе сейчас много говорят. Вы ее видели?
2. Тебе следует отдохнуть. — Я совершенно не устал.
3. Моя 12-летняя дочь очень мало читает. Я не могу заставить ее читать больше.
4. Он сказал, что, у него много друзей по переписке во всем мире.
5. Что вы делали вчера в 8 часов? — Я смотрела телевизор.
6. Мистер Уайт хотел, чтобы его сын стал врачом.
7. На вашем месте я бы полетел туда самолетом.
8. Разве вы не знаете, что Брауны уже уехали из Москвы?
9. У нее прекрасные светлые волосы и голубые глаза.

10. Мне не нравятся его рассказы. — Мне тоже.

### Вариант 2

1. Раскройте скобки, употребив глаголы в нужном времени. Подготовьте устный перевод текста:

#### THE WINCHESTER MYSTERY

One night Mrs Joyce Bowles (1) (drive) \_\_\_\_\_ her car from Winchester to Chilcomb with a friend of the family, Mr Ted Pratt.

Suddenly they (2) (see) \_\_\_\_\_ an orange light in the sky. The car (3) (start) \_\_\_\_\_ to shake and Mrs Bowles (4) (can, not) \_\_\_\_\_ control it. Some unknown power (5) (lift) \_\_\_\_\_ it, then (6) (push) \_\_\_\_\_ to the left, then (7) (stop) \_\_\_\_\_ the engine and (8) (switch off) \_\_\_\_\_ the lights.

"It was then that we (9) (see) \_\_\_\_\_ a cigar-shaped object about five yards long. There (10) (be) \_\_\_\_\_ three figures inside," said Mrs Bowles. The three figures (11) (be) \_\_\_\_\_ the crew of the UFO. Mrs Bowles said that she (11) (be, never) \_\_\_\_\_ so frightened before.

At first, the alien crew (12) (look) \_\_\_\_\_ like ordinary people. They (13) (wear) \_\_\_\_\_ silver clothes. Then an alien (14) (come out) \_\_\_\_\_ of the UFO. He (15) (be) \_\_\_\_\_ quite tall and (16) (seem) \_\_\_\_\_ to be about forty-five years old. He (17) (have) \_\_\_\_\_ long fair hair and a short beard. He (18) (put) \_\_\_\_\_ his arm on the roof of the car and (19) (look) \_\_\_\_\_ at the two frightened people inside. He (20) (have) \_\_\_\_\_ clear, white skin and pink eyes.

Mrs Bowles (21) (be afraid) \_\_\_\_\_ that the alien (22) (kill) \_\_\_\_\_ them, but he only (23) (look) \_\_\_\_\_ at the car's instruments. Suddenly the lights (24) (switch on) \_\_\_\_\_ and they (25) (shine) \_\_\_\_\_ four times brighter than normal. Mrs Bowles (26) (want, say) \_\_\_\_\_ "Thank you" but before she (27) (open) \_\_\_\_\_ her mouth the UFO and its crew (28) (disappear, already) \_\_\_\_\_ into the night.

**crew** — экипаж

**UFO** (*unidentified flying object*) — НЛО

**alien** — инопланетянин

2. Задайте 5 специальных вопросов к тексту.

3. Из четырех вариантов (A), (B), (C), (D) выберите единственно правильный и запишите перевод предложения:

1. Television \_\_\_\_\_ by John Logie Baird.

(A) invented

(C) was being invented

(B) has invented

(D) was invented

2. Yesterday he had \_\_\_\_\_ on.

(A) a three-pieces suit

(C) a three-piece suit

(B) three pieces of suit

(D) three piece suit

3. The train isn't \_\_\_\_\_ the plane. They both cost the same.

(A) as expensive as

(C) as expensive like

(B) so expensive like

(D) like expensive like

4. Have you been to the Kremlin? — Yes, I \_\_\_\_\_ there last week.

- (A) have been (C) was  
(B) am (D) had been
5. I don't know where your key is, I haven't seen it \_\_\_\_\_.  
(A) any place (C) nowhere  
(B) anywhere (D) somewhere
6. They arrived \_\_\_\_\_ New York late at night.  
(A) in (C) to  
(B) at (D) into
7. At the interview they asked Alan \_\_\_\_\_  
(A) could he drive? (C) if he could drive.  
(B) did he can drive? (D) if he can drive.
8. We had \_\_\_\_\_ a good time at the party.  
(A) so (C) very  
(B) quite (D) too
9. Who \_\_\_\_\_ you to play tennis?  
(A) did teach (C) teach  
(B) have taught (D) taught
10. Did you see the car \_\_\_\_\_ he bought a month ago?  
(A) what (C) which  
(B) whom (D) that's

**4. Переведите следующие предложения на английский язык:**

1. Если вы придете в семь часов, вы сможете посмотреть интересную телепередачу.
2. Вы хотите есть? — Да, я еще не обедал.
3. Как только новые сведения будут получены, мы позвоним вам.
4. На этой улице будет много магазинов.
5. Куда все спешат? — На стадион.
6. У меня много пластинок. Ты можешь взять любую.
7. Я никогда не был в большом городе.
8. Мы не ожидали, что он придет так поздно.
9. Они собираются продать свой дом, потому что они переезжают в другой город.
10. Она переводит газетные статьи гораздо лучше вас.

**Критерии и нормы оценки письменных контрольных работ**

Письменные контрольные работы оцениваются по пятибалльной системе.

**Оценка «отлично»** выставляется студенту за 100% правильных ответов;

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту за 75 – 99% правильных ответов;

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту за 50 – 75% правильных ответов;

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту за менее 50% правильных ответов.

## ДЕЛОВАЯ ИГРА

по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

**Тема «Поиск работы. Собеседование в офисе отдела по персоналу»**  
Структура деловой игры

<b>Этап подготовки</b>	<b>Разработка игры</b>	<i>– разработка сценария;</i>
		<i>– план деловой игры;</i>
		<i>– общее описание игры;</i>
		<i>– содержание инструктажа;</i>
		<i>– подготовка материального обеспечения;</i>
<b>Этап проведения</b>	<b>Ввод в игру</b>	<i>– постановка проблемы, целей;</i>
		<i>– условия, инструктаж;</i>
		<i>– регламент, правила;</i>
		<i>– распределение ролей;</i>
		<i>– формирование групп;</i>
		<i>– консультации.</i>
<b>Этап проведения</b>	<b>Групповая работа над заданием</b>	<i>– работа с источниками;</i>
		<i>– тренинг;</i>
	<b>Межгрупповая дискуссия</b>	<i>– мозговой штурм</i>
		<i>– выступление групп;</i>
		<i>– защита результатов;</i>
		<i>– правила дискуссии;</i>
		<i>– работа экспертов.</i>
<b>Этап анализа и обобщения</b>		<i>– вывод из игры;</i>
		<i>– анализ, рефлексия;</i>
		<i>– оценка и самооценка работы;</i>
		<i>– выводы и обобщения;</i>
		<i>– рекомендации.</i>

**Игра может быть командной и персональной.**

**Критерии оценки деловой игры**

Общий итог игры подводит преподаватель по следующей таблице

№ команды	Фамилия игрока	№ вопроса	Кол-во баллов за ответ (max – 10)	Общий балл	Штраф	Премия	Итого	Занятое командой/игроком место
1	1.							
	2.							
	3.							
	4.							
	5.							
	6.							
2	1.							
	2.							
	3.							
	4.							
	5.							
	6.							

**Примечание:**

по результатам работы студентов в деловой игре оценка «2» «неудовлетворительно» не ставится.

**Применяются штрафные санкции:**

**Штраф:** – за нарушение регламента – 5 баллов  
– за плохую дисциплину – 10 баллов

**Оценка «отлично»** выставляется студенту (команде), если получено максимальное количество баллов.

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту (команде), если получено 80% от максимального количества баллов.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту (команде), если получено от 50% – 80% от максимального количества баллов.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту (команде), если получено менее 50% от максимального количества баллов.

**Примечание:** сценарий деловой игры прилагается

**1. Тема (проблема): Поиск работы. Собеседование в офисе отдела по персоналу.**

**2. Концепция игры** развитие и совершенствование основных речевых компетенций, тренинг монологической и диалогической речи, практические навыки и умения профессиональной коммуникации

**3. Роли:**

- сотрудник отдела по персоналу;
- кандидат на вакантную должность;

**4. Материально-техническое обеспечение**

Компьютер, мультимедийный проектор, раздаточный материал.

**5. Ожидаемый (е) результат (ы):** освоение и применение на практике лексических единиц, развитие навыков и умений ведения деловых переговоров, основных речевых компетенций, тренинг монологической и диалогической речи в ситуации реального профессионального общения.

## **ROLE PLAY**

**Think of a position you would like to apply for. Make up a dialogue following the situation and the strategy suggested below. Work in pairs.**

**Situation: At the Job Interview. Agree on the number of people on the interviewing board, so that the questions to the applicant may be shared among the interviewers.**

**Answer the following interview questions, giving yourself time to think. Work in pairs.**

### **Model:**

Interviewer: What do you hope to be doing in 10 years?

Applicant: **Oh, that's a good question.** I think it depends on my performance on the job and the opportunities for growth, but I am ready to take on more responsibility in the future.

1. How would you describe yourself?
2. Would you describe yourself as a risk-taker, or someone who plays it safe?
3. What things are important for you on the job?
4. Do you have a geographical preference? Are you willing to travel?
5. Why would you leave your present job?
6. Do you work well under pressure?
7. How do you generally handle a conflict?
8. What kind of people do you work well with?
9. How do you go about making important decisions?
10. What kinds of decisions are most difficult for you?
11. What are the skills you need most to advance your career?
12. How far do you expect to advance with this company?
13. What was your greatest failure / success?
14. What do you do in your spare time?
15. How much do you think we should pay you?

## **INTERVIEWER**

Greets the Applicant. Asks if it was difficult to get to the interview.

Answers the greeting. Responds. Produces some copies of the resume and distributes them among the interviewing board.

Asks the Applicant to speak about him / herself.

	Gives a brief presentation of his / her marketable skills.
Asks to describe his / her friend and what he / she does for living.	Describes him / her focusing on the points that make them similar and different (presenting a person they'd like to hire). To make him / herself clear says something in another way.
Asks about the Applicant's participation in extracurricular activities while in college.	Indicates social duties and responsibilities s/he had.
Asks about his / her summer job mentioned on the resume and whether it was important.	Highlights things s/he learned, people s/he helped, employers s/he pleased.
Asks about his / her greater strengths and weaknesses.	Thinks over the answer. Takes time to stress his / her good points while just mentioning his / her shortcomings.
Asks about the reasons for leaving his / her previous job.	Explains having received a better offer. Says some words in favor of his / her previous job, boss, and colleagues.
Asks about his / her attitude to working under pressure and having to meet deadline.	Assures that s/he can be counted upon in emergency.
Asks some technical questions to know his / her competence in the field.	Shows his / her proficiency in the subject.
Asks about his / her salary expectations.	Gives a salary range.
Invites the applicant to ask some questions.	Asks some well-formulated questions.
Asks about the time s/he would be able to start.	Sounds most cooperative.
Closes up the interview.	Expresses gratitude for the interview. Takes leave.
Responds.	

### **Commentary**

**dress code** - a set of principles or rules that determines how you dress

**coordinates** - articles of clothing that form a pleasing ensemble when worn or used together

**overdress** - to dress too warmly, too showily, or too formally for the occasion **underdress** - to dress more plainly or informally than is indicated by the occasion **drop by** - to visit someone informally without arranging a particular time **put down (a person)** - to speak unworthy about a person

**benefits package** - payments made by a company, such as medical insurance coverage, sick days, paid vacations, set / floating holidays, training / tuition reimbursement, subsidized company cafeterias, child day care, parking or traveling by public transportation reimbursement, purchasing their own product with large discounts, etc.

**wear out one's welcome** - to abuse one's hospitality, to exhaust one's patience

**to work for / in** - preposition "in" is also possible, but it introduces an important difference: "to work *for* a firm" seems to suggest that you are part of the hierarchy, whereas "to work *in* a firm" indicates lower-echelon employment (e.g. mailboy, janitorial service, secretary, etc.)

**for-profit organization** - organization gaining money by trade or business

**non-for-profit organization** - organization not intending or intended to earn a profit

**think-tank** - a group or center organized to do intensive research and problem-solving

**give and take principle** - exchange on an even basis

**badmouth (smb. or smth.)** - to find fault with (smb. or smth.), to criticize

**entry-level positions** - positions for those first entering the job market (e.g. recent graduates)

**dry run** - a test trip made by a person before the appointed day to check the route, time, etc.

**get lost** - lose one's way going somewhere.

## Самостоятельная внеаудиторная работа: Составление ПОРТФОЛИО

по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

**Цель:** расширение объема практических знаний и применение их в процессе выполнения самостоятельной работы;  
развитие интереса и повышение мотивации изучения английского языка;  
развитие профессионально значимых качеств студентов: самостоятельности, ответственности, критического мышления, творческой инициативы

**Задачи:** собирать, анализировать, систематизировать материал для портфолио;  
передавать информацию в сжатом и развернутом виде;  
соблюдать принятые правила составления портфолио.

**Структура портфолио:**

### ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

- Фотография
- Фамилия \ Имя \ Отчество
- Учебное заведение \ Группа
- Период, за который представлены документы и материалы: с \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.
- Личная подпись учащегося
- Контактная информация:  
телефон \ e-mail \ веб-страница
- Город, год

### РАЗДЕЛЫ ПОРТФОЛИО

## Language Passport - “Языковой паспорт”

**ЗАЧЕМ Я ИЗУЧАЮ английский язык (возможно заполнение на английском языке)**

- нравится АЯ
- нравится изучать языки
- обязательный предмет
- хочу путешествовать
- надо для работы
- для работы в Интернете
- учат друзья
- хочу читать книги (изучать жизнь в других странах)
- хочу понимать фильмы
- хочу понимать песни
- хочу общаться с друзьями из других стран
- заставляют родители
- сегодня без иностранного языка не найти хорошую работу
- нравится учитель.

### **ОЦЕНКА СИТУАЦИИ:**

- Мои достижения в АЯ
- Мои контакты на АЯ с представителями других культур
- Мои планы на будущее

На уроках АЯ я больше всего люблю:

\_\_\_\_\_

В АЯ я силен\сильна в:

\_\_\_\_\_

В АЯ мне сложно дается:

\_\_\_\_\_

### **“My Language Biography” – «Биография языка»**

**Я ЛУЧШЕ УЧУСЬ, ЕСЛИ РАБОТАЮ:**

- В одиночку

В паре

В малой группе\в команде

### **КАК Я СОВЕРШЕНСТВУЮ СВОЙ АЯ:**

- Читаю книги на АЯ
- Слушаю песни на АЯ
- Смотрю англоязычные каналы по ТВ
- Смотрю англоязычные фильмы в оригинале с субтитрами
- Общаюсь с зарубежными друзьями
- Слушаю кассеты и имитирую произношение
- Учю слова
- Перевожу текст песен
- Учю песни наизусть
- Пользуюсь монолингвальным словарем для поиска слов
- Пытаюсь догадываться о значении слов из контекста
- Пользуюсь англоязычными сайтами

### **Я ЛУЧШЕ УСВАИВАЮ МАТЕРИАЛ, ЕСЛИ:**

- знаю, зачем я делаю задание
- знаю, что это задание будет мне полезно (в будущей профессии)
- получу вознаграждение
- знаю, что это поможет мне заниматься тем, что мне интересно (понимать песни, фильмы, общаться)

### **SELF-ASSESSMENT:**

“Now I can...” statements

#### Clothes

- Now I can understand what the shop-assistant says
- Now I can buy clothes
- Now I can ask for another size/colour
- Now I can write a Letter of Complaint

### **Я ЛУЧШЕ ПОНИМАЮ СЛОВА/ПРЕДЛОЖЕНИЯ, КОГДА Я:**

- Слышу их в записи на кассете
- Слышу, как их произносит учитель
- Вижу их в написанном виде
- Вижу и слышу их
- Делаю с ними что-то

### **Я ЛУЧШЕ ЗАПОМИНАЮ СЛОВА, ЕСЛИ Я:**

- Слышу их в записи
- Слышу, как их произносит учитель
- Слышу, как их произносят одноклассники
- Читаю их
- Пишу их
- Повторяю их
- Пропеваю их
- Придумываю ассоциации
- Если они использованы в видеофильме

#### **«Досье» - «Dossier»**

- Контакты с культурой, носителями языка, поездки
- Другие источники
  - живопись, музыка, литература, история, СМИ, спорт
- Практическое использование языка
  - колледж, учеба, свободное время с друзьями
- Проекты, выполненные на иностранном языке

### **Критерии оценки и нормы оценки самостоятельной работы**

Самостоятельная работа оценивается по пятибалльной системе.

<b>Оценка</b>	<b>Критерии оценки (содержательная характеристика)</b>
«2»	За составление языкового портфолио оценка «неудовлетворительно» не выставляется
«3»	Работа выполнена в небольшом объеме, без использования наглядности. Студент владеет теоретическим материалом на минимально допустимом уровне, допускает ошибки при создании текста. Рекомендовано доработать.
«4»	Работа выполнена правильно в достаточном объеме с использованием средств наглядности, но студент допускает незначительные ошибки при создании текста. Рекомендовано доработать.

<b>«5»</b>	Работа выполнена правильно полностью, с использованием средств наглядности. Студент владеет теоретическим материалом, отсутствуют ошибки при создании текста.
------------	---

## **Дифференцированный зачет** *В форме собеседования*

по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

### **Перечень тем дифференцированного зачета**

1. Система образования в России и за рубежом
2. Различные виды искусств. Мое хобби
3. Здоровье и спорт
4. Путешествие. Поездка за границу
5. Моя будущая профессия, карьера
6. Компьютеры и их функции
7. Подготовка к трудоустройству

**Критерии оценки:** зачет оценивается по пятибалльной системе

**Оценка «отлично»** выставляется студенту,

за глубокие и полные знания программного материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений при ответе на зачете; посещение учебных занятий; активная и творческая работа на занятиях, выполнение всех форм промежуточного контроля с положительной оценкой;

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту,

за твёрдые и достаточно полные знания программного материала, правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений; последовательные, правильные, конкретные ответы на поставленные дополнительные (наводящие) вопросы; посещение учебных занятий; активная и творческая работа; выполнение всех форм промежуточного контроля с положительной оценкой.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту,

за достаточный объем знаний и понимание основных вопросов программы; правильные

и конкретные, без грубых ошибок ответы на наводящие вопросы; самостоятельное устранение неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений; посещение учебных занятий; выполнение всех форм промежуточного контроля с положительной оценкой («зачет»).

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту,

за неправильный ответ на основные вопросы, грубые ошибки в ответе, непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; несистемное посещение занятий, отсутствие работы на занятиях, выполнение отдельных форм промежуточного контроля с отрицательной оценкой («незачет»).