

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»



Рабочая программа учебной дисциплины

Введение в теорию межкультурной коммуникации
Направление подготовки – 45.03.02 «Лингвистика»

Профиль - Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(немецкий язык)

Форма подготовки - очная
Уровень подготовки – бакалавриат

Душанбе -2024

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утверждённого приказом Министерства науки и высшего образования РФ № 969 от 12.08.2020.

При разработке рабочей программы учитываются:

- требования работодателей;
- содержание программ дисциплин, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
- новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры романо-германских языков, протокол № 1 от 28 августа 2024 г.

Рабочая программа утверждена УМС факультета иностранных языков, протокол № 1 от 29 августа 2024 г.

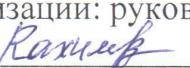
Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета иностранных языков, протокол № 1 от 30 августа 2024 г.

Зав. кафедрой романо-германских языков, к.ф.н. Фаязова И.Ф. 

Зам. председателя УМС факультета иностранных языков,

ст. пред. Азимова Г.Э. 

Разработчик: к.п.н., доцент Ахмедова Г.У. 

Разработчик от организации: руководитель центра обучения немецкому языку «Dex», Рахимов Х.А. 

Расписание занятий дисциплины

Ф.И.О. преподавателя	Аудиторные занятия		Приём СРС	Место работы преподавателя
	Лекция	Практические занятия (КСР, лаб.)		
Ахмедова Г.У.	Четверг: 12.40- 14.00 четная неделя, новый корпус, ауд. 512	Вторник: 15.40- 17.00, новый корпус, ауд. 512	Среда: 9.30- 11.00, новый корпус, 513 каб.	РТСУ, кафедра романо-германс- ких языков, новый корпус, 513 каб.

1. Цели и задачи изучения дисциплины

1.1. Цели изучения дисциплины: формирование специальной профессиональной компетентности на основе овладения теоретическими и практическими навыками межкультурного и межличностного общения посредством ознакомления студентов с основами коммуникативной компетентности вторичной языковой личности для подготовки их к профессиональной деятельности в условиях межкультурных институтов; овладение обучающимися понятийным аппаратом теории и практики межкультурной коммуникации, а также развитие способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных культурах, формирование навыков культурной восприимчивости и развитие интеркультурной коммуникативной компетенции, позволяющей осуществлять адекватную коммуникативно-языковую деятельность в условиях межкультурного общения.

1.2. Задачи изучения дисциплины:

- сформировать у слушателей базовые представления о феномене «межкультурная коммуникация» как среды профессиональной деятельности лингвиста-переводчика;
- дать слушателям представление о процессе межкультурной коммуникации, разнообразия культурного восприятия мира;
- выяснить особенности видов коммуникации при взаимодействии представлений разных культур;
- ознакомить слушателей с историей возникновения и теоретическими основами межкультурной коммуникации;
- способствовать овладеванию слушателями основными понятиями и терминами;
- ознакомить слушателей с особенностями коммуникационного поведения: (верbalного и невербального);
- побудить слушателей к творческому применению полученных знаний в своей профессиональной деятельности;
- создать у слушателей импульс для научных исследований в этой области;
- систематизировать знания слушателей об особенностях межкультурной коммуникации в иностранной и родной культуре;
- научить преодолевать регулярные, обусловленные расхождениями в системах культур, трудности межкультурной коммуникации, используя специальные приемы.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и их элементов

Таблица 1.

	языках.	взаимодействия с партнерами	
		<p>ИУК. 4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>ИУК. 4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>ИУК. 4.4. Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения:</p> <p>ИУК. 4.5. внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным взглядам;</p> <p>ИУК. 4.6. уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы;</p> <p>ИУК. 4.7. критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других; адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия.</p> <p>ИУК. 4.8. Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык и обратно.</p>	Кейс-задание
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и	ИУК. 5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	Презентация

	философском контекстах	<p>ИУК. 5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>ИУК. 5.3. Умеет недискриминационной и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>	Кейс-задание Презентация
ОПК-2	Способен использовать в практической деятельности знание психолого-педагогических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам	<p>ИОПК 2.1. Применяет коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам.</p>	Дискуссия Кейс-задание Презентация
ОПК-4	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах, как в общей, так и профессиональной сферах общения	<p>ИОПК 4.1. Адекватно идентифицирует лингвокультурную специфику вербальной и невербальной деятельности участников межкультурного взаимодействия</p> <p>ИОПК 4.2. Адекватно реализует собственные цели взаимодействия, учитывая ценности и представления, присущие культуре изучаемого языка.</p> <p>ИОПК 4.3. Соблюдает социокультурные и этические нормы поведения, принятые в иноязычном социуме.</p>	Дискуссия Кейс-задание Презентация

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

2.1. Дисциплина «Введение в теорию межкультурной коммуникации» относится к обязательной части учебного плана Б1.0.23. Изучение данной дисциплины предполагает наличие знаний и практических навыков по дисциплинам, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования. Для освоения данной дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: основы теории первого иностранного языка; практический курс первого и второго иностранного языка; введение в специальную филологию; история языка; история, культура и география стран первого иностранного языка. При освоении дисциплины необходимы умения и готовность обучающегося по дисциплинам 1-6, указанных в таблице 2. Дисциплина 6 взаимосвязана с данной дисциплиной, она изучается параллельно. Теоретическими дисциплинами, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее, являются: 1-5.

2.2.

Таблица 2.

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ОПОП
1	История первого иностранного языка и введение в специальную филологию	1	Б1.0.15
2	Древние языки и культуры	1	Б1.0.13
3	История, география и культура стран изучаемого языка	2	Б1.В.ДВ.01.01
4	Практический курс первого иностранного языка	1-4	Б1.0.16
5	Практический курс второго иностранного языка	3-4	Б1.0.17
6	Практика устной и письменной речи первого иностранного языка	5-6	Б1.0.20

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, КРИТЕРИИ НАЧИСЛЕНИЯ БАЛЛОВ

Объем дисциплины составляет 4 зачетные единицы. Всего: 144 часа, из которых: лекции – 16 ч., практические занятия - 16 ч., КСР – 16 ч., всего аудиторной нагрузки – 48 ч., в том числе в интерактивной форме – 12 часов, СРС - 42 часа, контроль – 54 часа..

Экзамен –5-й семестр.

3.1. Структура и содержание теоретической части курса

Тема 1. Межкультурная коммуникация как научная дисциплина – 2ч.

1. Определение понятия «коммуникация».
2. История становления межкультурной коммуникации как научной дисциплины

3. Основные черты межкультурной коммуникации. Актуальность проблем межкультурной коммуникации в современных условиях. Определение ключевых слов и понятий в теории межкультурной коммуникации.

Раздел 2. Коммуникация и человеческие потребности – 4 ч.

Тема 1. Общение и коммуникация

Цели коммуникации и человеческие потребности. Функции коммуникации и коммуникативного акта. Единицы анализа коммуникации. Пирамида потребностей А. Маслоу. Модель Р.О. Якобсона.

Тема 2. Типология коммуникации

Верbalная, неверbalная и параверbalная коммуникация. Модель К. Шеннона и У. Уивера.

Раздел 3. Знаковая теория – 2 ч.

Тема 1. Понятие знака

Семиотика как наука о формах, средствах выражения значения. Взгляды ученых-лингвистов на знаковую теорию. Принципы мотивированности и немотивированности знака. Понятия двух терминов - «план выражения и план содержания знака».

Раздел 4. Сущность культурных ценностей и их место в межкультурной коммуникации – 4 ч.

Тема 1. Культурные нормы и их роль в межкультурной коммуникации

Культура и поведение. Культура и восприятие. Сущность культурных ценностей. Значение культурных ценностей в межкультурной коммуникации. Коммуникация как передача знаний.

Тема 2. Язык и культура

Язык - отражение мира и культуры. Реальная картина мира. Культурная картина мира. Языковая картина мира. Роль сопоставления языков для наиболее полного раскрытия их сущности.

Раздел 5. Стереотипы и предрассудки – 4 ч.

Тема 1. Понятие стереотипа

Взгляды ученых на проблему стереотипов. Функционирование стереотипов. Стереотипы-ситуации. Стереотипы поведения. Роль стереотипов в межкультурной коммуникации.

Тема 2. Понятие предрассудков

Функционирование предрассудков. Взгляды ученых на проблему предрассудков. Роль предрассудков в межкультурной коммуникации.

Раздел 6. Концепты как ментефакты культурного пространства - 2

Тема 1. Определение понятия: концепт

Концепты как ментефакты в различных культурах. Взгляды ученых на проблемы концептов. Методы изучения культурных систем и межкультурных ситуаций.

Структура и содержание теоретической и практической части курса, КСР и СРС

Таблица 3.

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Лите- ратура	Кол- во бал- лов за неделю
	5 семестр	Лек.	Пр.	КСР	СРС		
1.	Тема 1. Межкультурная коммуникация как научная дисциплина	2			2	1, с. 5	12,5
2	Определение понятия «коммуникация». История становления МКК как научной дисциплины. Основные черты МКК как научного направления. Междисциплинарные связи МКК. Дальнейшее развитие теории МКК		2		2	1, с. 32	12,5
3	Тема 2. Коммуникация и человеческие потребности	2			2	1, с. 45	12,5
4	Определение понятий «коммуникация» и «общение». Единицы анализа коммуникации. Цели коммуникации и человеческие потребности		2	2	4	1, с. 45	12,5
5	Тема 3. Модели коммуникации	2			2	2, с. 52	12,5
6	Вербальная, невербальная и парaverбальная коммуникация. Модель К. Шеннона и У. Уивера. Модель М. Хэллидея		2		2	2, с. 52	12,5
7	Темы 4. Виды межкультурной коммуникации	2			2	1, с. 99	12,5

8	Вербальная коммуникация. Невербальная коммуникация. Паравербальная коммуникация		2	2	2	2, с. 87	12,5
9	Тема 5. Понятие и сущность культуры	2			4	7, с.132	12,5
10	Понятие культуры Культура и поведение Культура и ценности Культура и коммуникация		2	2	2	7, с.132	12,5
11	Тема 6. Язык, мышление и культура	2			4	7, с.132	12,5
12	Взаимосвязь языка и мышления и их соотношение с культурной действительностью. Реальная, культурная и языковая картина мира. Вторичная картина мира		2		2	7, с.132	12,5
13	Тема 7. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации	2			4	2, с.177	12,5
14	Понятие стереотипа. Механизмы формирования стереотипов. Этнокультурные стереотипы. Роль стереотипов в МКК. Понятие предрассудка		2		2	2, с.177	12,5
15	Тема 8. Межкультурные конфликты и пути их преодоления	2			4	1, с.168	12,5
16	Межкультурный конфликт. Коммуникативный конфликт. Стратегии разрешения конфликтов		2	2	2	1, с.168	12,5
	<u>ИТОГО:</u> Лек.- 16 Прак. – 16 КСР – 16 СРС – 42 ВСЕГО – 90	16	16	16	42		200

Формы контроля и критерии начисления баллов

Контроль усвоения студентом каждой темы осуществляется в рамках балльно-рейтинговой системы (БРС), включающей текущий, рубежный и итоговый контроль. Студенты **3-х курсов**, обучающиеся по кредитно-рейтинговой системе обучения, могут получить максимально возможное количество баллов - 300. Из них на текущий и рубежный контроль выделяется 200 баллов или 49% от общего количества.

На итоговый контроль знаний студентов выделяется 51% или 100 баллов. Из них 16 баллов администрацией могут быть представлены студенту за особые заслуги (призовые места в Олимпиадах, конкурсах, спортивных соревнованиях, выполнение специальных заданий, активное участие в общественной жизни университета).

Порядок выставления баллов: за текущий и 1-й рубежный контроль выставляется 100 баллов: лекционные занятия – 17,5 баллов, за практические занятия (КСР, лабораторные) – 35 баллов, за СРС – 17,5 баллов, требования ВУЗа – 17,5 баллов, рубежный контроль №1 – до 12,5 баллов.

В случае пропуска студентом занятий по уважительной причине (при наличии подтверждающего документа) в период академической недели, деканат факультета обращается к проректору по учебной работе с представлением об отработке студентом баллов за пропущенные дни по каждой отдельной дисциплине с последующим внесением их в электронный журнал. Итоговая форма контроля по дисциплине проводится в форме тестирования. Тестовая форма итогового контроля по дисциплине предусматривает для гуманитарных направлений/специальности – 25 тестовых вопросов, где правильный ответ оценивается в 4 балла. Тестирование проводится в электронном виде.

Таблица 4.

Неделя	Активное участие на лекционных занятиях, написание конспекта и выполнение других видов работ*	Активное участие на практических (семинарских) занятиях, КСР	СРС Написание реферата, доклада, эссе Выполнение других видов работ	Выполнение положения высшей школы (установленная форма одежды, наличие рабочей папки, а также других пунктов устава высшей школы)	РК №1	Всего
1	2	3	4	5	6	7
1	2,5	5	2,5	2,5	-	12,5
2	2,5	5	2,5	2,5	-	12,5
3	2,5	5	2,5	2,5	-	12,5
4	2,5	5	2,5	2,5	-	12,5
5	2,5	5	2,5	2,5	-	12,5
6	2,5	5	2,5	2,5	-	12,5
7	2,5	5	2,5	2,5	-	12,5
8	-	-	-	-	12,5	12,5
Первый рейтинг	17,5	35	17,5	17,5	12,5	100

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине включает в себя:

4.1. План–график выполнения самостоятельной работы по дисциплине «Введение в теорию межкультурной коммуникации»

Таблица 5.

№ п/ п	Объем са- мостоятель- ной работы в часах	Тема самостоятельной работы	Форма и вид самостоятельной работы	Форма контроля
1	2	Понятие коммуникации	Подготовка к дискуссии	Дискуссия
2	2	Общение и коммуникация	Подготовка к дискуссии	Дискуссия
3	2	Единицы коммуникации анализа	Выполнение кейс-задания	Кейс- задание
4	4	Типология коммуникации	Подготовка к дискуссии Подготовка к презентации	Дискуссия Презентация
5	2	Знаковая система языка	Подготовка к презентации	Презентация
6	2	Понятия двух терминов - «план выражения и план содержания знака»	Подготовка к дискуссии	Дискуссия
7	2	Культурные нормы и их роль в межкультурной коммуникации	Подготовка к презентации	Презентация

8	2	Коммуникация как передача знаний	Выполнение кейс-задания	Кейс-задание
9	2	Язык - отражение мира и культуры	Подготовка к дискуссии	Дискуссия
10	2	Реальная картина мира. Культурная картина мира. Языковая картина мира.	Подготовка к презентации	Презентация
11	2	Понятие стереотипа	Подготовка к дискуссии	Дискуссия
12	2	Функционирование стереотипов Стереотипы ситуации. Стереотипы поведения	Выполнение кейс-задания	Кейс-задание
13	4	Понятие предрассудков. Функционирование предрассудков	Выполнение кейс-задания Подготовка к дискуссии	Кейс-задание Дискуссия
14	2	Роль предрассудков в межкультурной коммуникации	Подготовка к презентации	Презентация
15	2	Концепты как ментефакты в различных культурах	Подготовка к дискуссии	Дискуссия
16	2	Методы изучения культурных систем и межкультурных ситуаций	Подготовка к презентации	Презентация
Итого: 36 ч.				

a. Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Виды самостоятельной работы студентов:

- изучение источников основной и дополнительной литературы по теме;
- составление конспекта по теме;
- ответы на проверочные вопросы по теме;
- подготовка сообщений по теме;
- подготовка презентации темы;
- подготовка реферата по пройденным темам;
- письменное выполнение тестов.

Задания для самостоятельной работы студентов по темам отражены в плане-графике (см. пункт 4.1.).

Контрольные вопросы для промежуточного и итогового контроля знаний студентов по данной дисциплине (в приложении 1,2).

Самостоятельная работа студента является важным и обязательным компонентом работы в рамках курса «Введение в теорию межкультурной коммуникации». Она дает возможность студенту проверить усвоение теоретической части той или иной темы данного курса. Самостоятельная работа требует от студента выполнения практических задач и умения непосредственно применять теоретические знания на практике.

Материал, проработанный студентами самостоятельно в ходе подготовки к практическим занятиям по интерпретации текста может быть использован в качестве лингвистических иллюстраций в ответах на экзамене по данной дисциплине. Объем лекционных часов не позволяет полностью осветить все разделы курса, поэтому в ходе самостоятельного изучения отдельных тем разделов студентам рекомендуется работа с дополнительной литературой по указанным вопросам, которая предлагается преподавателем (см. пункт 5.2.).

При самостоятельной работе над отдельными темами рекомендуется соблюдать следующие этапы:

1. Изучение данных тем в рамках обязательной литературы, рекомендованной преподавателем.
2. Изучение данных тем в рамках дополнительной литературы, рекомендованной преподавателем.
3. Подготовка конспектов по данным темам и предъявление их по просьбе преподавателя.
4. Обсуждение недостаточно освещенных вопросов с преподавателем или вынесение их на обсуждение в ходе (семинарских) практических занятий.

В ходе самостоятельной работы студенты могут пользоваться словарями, учебниками, учебными пособиями и пр., а также активно использовать интернет-ресурсы.

b. Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

- i. излагать теоретический вопрос подробно, логично и последовательно;
- ii. владеть терминологией из области теории межкультурной коммуникации;
- iii. высказывать свою точку зрения в обсуждениях тем;
- iv. приводить примеры к теоретическому материалу;
- v. давать ответы на поставленные вопросы;
- vi. раскрывать значение слов-терминов.

c. Критерии оценки выполнения самостоятельной работы

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если дан полный ответ, теоретический вопрос подкреплен примерами, применена терминология из области теории межкультурной коммуникации, высказана своя точка зрения в процессе обсуждения темы, соблюдена логика изложения, даны правильные ответы на поставленные вопросы;
- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если допущены 2-3 ошибки в ответах на поставленные вопросы;
- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если допущены 6-7 ошибок в ответах на поставленные вопросы;
- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если в ответах допущены 10 и более ошибок на поставленные вопросы.

5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс «Введение в теорию межкультурной коммуникации» основной профессиональной образовательной программы обеспечивается следующими учебно-методическими материалами:

5.1. Основная литература

1. Гафарова К.Т., Ахмедова Г.У., Фаязова И.Ф. Немецкий язык: учебное пособие для студентов-бакалавров 1-3-х курсов направления подготовки «Лингвистика» // Курс лекций по дисциплинам специализации / Составители: К.Т. Гафарова, Г.У. Ахмедова, И.Ф. Фаязова. – Душанбе: РТСУ, 2019. – 346 с.
2. Тимашева, О.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие [Электронный ресурс ЭБС «Лань»] / О.В. Тимашева. - Изд. 2-е. - М.: ФЛИНТА, 2014. - 192 с. Режим доступа: <http://www.e.lanbook.com>
3. Саъдиева Г.Ф. Manual on intercultural communication: учебное пособие / Г.Ф. Саъдиева; отв. ред. П.Д. Джамшедов; Рос.-Тадж. (славян.) ун-т. – Душанбе, 2014. – 208 с.

5.2. Дополнительная литература

1. Гришаева, Л.И. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие для студ. лингв. фак. высш. учеб. заведений / Л.И. Гришаева, Л.В. Цурикова. – Изд. 4-е, стер. – М.: Академия, 2007. – 336 с.
2. Леонович, О.А. Введение в межкультурную коммуникацию: учебное пособие / О.А. Леонович. – М.: ИТДГК «Гнозис», 2007. – 368 с.
3. Словарь по межкультурной коммуникации: понятия и персонажи [Электронный ресурс] / В.Г. Зинченко [и др.]. - М.: Флинта: Наука, 2010. – 136 с. // ЭБС "Книгафонд". – Режим доступа: <http://www.knigafund.ru>
4. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация [Электронный ресурс]: учебник для вузов / С. Г. Тер-Минасова. – М.: МГУ, 2008. – 368 с. // ЭБС "Книгафонд". – Режим доступа: <http://www.knigafund.ru>

5.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

- <http://www.countries.ru/library/intercult/mkt.htm>
- <http://www.june29.com/hlp/>
- http://www.i-u.ru/biblio/archive/pis_jasik

5.4. Перечень программного лицензионного обеспечения

MS, Office, Power, Point

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Методические рекомендации для студентов

Студентам рекомендуется посещать лекции по курсу «Введение в теорию межкультурной коммуникации». Каждый обучающийся получает полный курс лекций в распечатанном виде, и во время аудиторных занятий происходит толкование и комментирование теоретического материала. На аудиторных практических занятиях студенты выполняют также определенное количество заданий, иллюстрирующих изучаемые явления. Студенты должны: учить наизусть общенаучную и основную терминологическую лексику, выполнять практическую работу, цель которой - повторение пройденного материала, его систематизация и тренировка. О выполнении практической работы студент отчитывается устно. На экзамене студент отвечает на вопросы теста.

Для самостоятельной подготовки к экзамену рекомендуется прочитать тексты лекций соответствующие разделы учебника:

1. Тимашева О.В. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие [Электронный ресурс ЭБС «Лань»] / О.В. Тимашева. -Изд. 2-е. - М.: ФЛИНТА, 2014. - 192 с. Режим доступа: <http://www.e.lanbook.com>

При работе над презентацией темы следует обратить внимание на следующие этапы:
1) Выбор темы исследования.

- 2) Формирование исследовательской рабочей группы.
- 3) Составление плана исследовательской работы и распределение заданий между членами группы.
- 4) Проведение исследования (может быть, как теоретическим, так и практическим).
- 5) Оформление исследования в виде письменного отчета.
- 6) Публичная презентация результатов проведенного исследования (рекомендуется широко использовать не только учебную, но и справочную литературу).

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Учебные книги: учебники, учебно-методические пособия, словари.
2. Программно-методическое обеспечение компьютерной технологии: тесты, контрольные задания.
3. Специальное оборудование: мультимедийный класс, компьютерный класс.
4. Технические средства обучения: компьютеры, внешние информационные системы.
5. Учебная мебель и приспособления: учебные столы, классные доски, демонстрационные подставки и др.

В Университете созданы специальные условия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также обеспечивается:

наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь; обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов).

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Промежуточная аттестация – промежуточный контроль (ПК-1, ПК-2) проводится в форме устного опроса.

Итоговая аттестация (экзамен) проводится в форме тестирования.

Таблица 6.

**Итоговая система оценок по кредитно-рейтинговой системе
с использованием буквенных символов**

Оценка по буквенной системе	Диапазон соот- ветствующих наборных баллов	Численное вы- ражение оце- ночного балла	Оценка по традиционной системе
A	10	95-100	Отлично
A-	9	90-94	
B+	8	85-89	Хорошо
B	7	80-84	
B-	6	75-79	
C+	5	70-74	Удовлетворительно
C	4	65-69	
C-	3	60-64	
D+	2	55-59	
D	1	50-54	
Fx	0	45-49	Неудовлетворительно
F	0	0-44	

Содержание текущего контроля, промежуточной аттестации, итогового контроля раскрываются в фонде оценочных средств, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС ВО.

ФОС по дисциплине является логическим продолжением рабочей программы учебной дисциплины. ФОС по дисциплине прилагается.