

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет иностранных языков
Кафедра английской филологии

«УТВЕРЖДАЮ»

« 01 » сентября 2025 г.

Зав. кафедрой английской филологии

Саъдизода Г. Ф.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине «Практический курс 1 иностранного языка»
(английский язык)
Направление подготовки – 45.05.01 «Перевод и переводоведение»
Уровень подготовки - специалитет
Форма обучения - очная

Душанбе 2025г.

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
по дисциплине Практический курс 1 иностранного языка

№ п/п	Контролируемые разделы, темы*	Формируе ые компетенции *	Индикаторы достижения компетенции*	Оценочные средства*	
				Количество тестовых заданий/вопр осов к экзамену/зач ету /зачету (с оценкой)	Другие оценочные средства Вид
1.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 1, p.3- 13 Lesson One Text: Anne Meets her class p.10-13 Vocabulary notes p 13-18	УК- 4 Способен применять современные коммуникати вные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академическо го и профессионал ьного взаимодейств ия ОПК-1 ОПК-3 ПК-3	ИУК.4.2. Использует информационно- коммуникационны е технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (- ых) языках. ИОПК-1.2. ИОПК-3.1. ИПК-3.3.	1 1 3 1 1	Деловая/ролева я игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
2.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 2, p.13-26 EXERCISES 16 p. 19-20	ОПК-1 Способен применять знания иностранны х языков и знания о закономерно стях функционир ования языков перевода, а также использоват ь систему лингвистиче ских знаний при	ИОПК 1.2. –Осуществляет устный межъязыковой перевод на уровне короткой фразы или предложения в бытовой сфере; - использует формулы речевого этикета, соответствующие коммуникативной ситуации; – ориентируется в разных	1 1 3 1 1	Деловая/ролева я игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

		осуществлен ии профессиона льной деятельност и	информационных источниках; - распознаёт и использует экстралингвистиче скую информацию; - ситуативно применяет знания культурно- коммуникативных особенностей, позволяющих преодолеть влияние стереотипов во время контакта с представителями различных культур; - быстро переходит с одного языка на другой. ИУК-4.2. ИОПК-3.1. ИПК-3.3.		
3.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 3, p.26-36 EXERCISES 9-12 p 21-22	ОПК-3 Способен осуществлять межъязыковы е и межкультурн ое взаимодействие на основе знаний в области географии, истории, политической , экономическо й, социальной, религиозной и культурной жизни стран изучаемых	ИОПК – 3.1. -структурные признаки любой культуры; -факторы эффективной коммуникации; -параметры культурных различий; -стратегии разрешения конфликтов; -функции культурных стереотипов; -средства невербальной коммуникации; -принципы профессиональной этики	1 1 3 1 1	Деловая/ролева я игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

		языков, а также знания об их роли в региональных и глобальных политических процессах УК-4 ОПК-1 ПК-3	- основные черты англоязычных культур, отличающие их от других; -основные методы межкультурных исследований; -виды лингвокультурного комментария. ИУК-4.2. ИОПК-1.2. ИПК-3.3.		
4.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 4, p.36-48 Text: 'Why I didn't do my homework' p 24	ПК-3 Способен осуществлять деловую коммуникацию и выражать суждение в межличностном деловом общении на иностранном языке на основе его концепции культуры речи, орфоэпических, грамматических и лексических норм УК-4 ОПК-1 ОПК-3	ИПК 3.3. - формами национального речевого этикета на изучаемом иностранном языке и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода (сопровождение туристической группы, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций). ИУК-4.2. ИОПК-1.2. ИОПК-3.1.	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

5.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 5, p. 48-58 EXERCISES 20-22 p 25-26	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролева я игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
6.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 6, p. 58-64 Text: “Choosing a career” What’s on your line? P 27-29	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролева я игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
7.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 7, p. 64-73 Memory Work learn by heart p 30	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролева я игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
8.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 8, p. 73-84	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1	Деловая/ролева я игра

	EXERCISES 1-6 p 31-32			3 1 1	Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
9.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 9, p. 84-92 SPEECH EXERCISES 7-9 p 33-34 Dialogue retell	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
10.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 10, p. 92-99 Lesson Two Text: My Memories and Miseries As Schoolmaster p 37-38	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
11.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 11, p. 99-113 EXERCISES 18 p 38 Describe the	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание

	picture. Study of written English p 39			1	Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
12.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 12, p. 113-119 Present Perfect ex p 42-43	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
13.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 13, p.119-124 Text: “A Days Wait” p 45-48	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
14.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 14, p. 124-134 Vocabulary notes p 49-52 Make up sentences. Essential vocabulary p 53	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос

					Письменное задание Фонетический диктант
15.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 15, p. 134-142 GRAMMAR EXERCISES 1-5 p. 54-57	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
16.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 16, p. 142-149 EXERCISES 7-8 p 57-58	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
Всего:				112	

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии

Кафедра английской филологии
Билеты рассмотрены и
одобрены на заседании
кафедры английской филологии
«___» _____ 20__ г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Декан _____

Саидова Л.В.

протокол № _____ «___» _____ 20__
Заведующий кафедрой _____ Саъдизода Г. Ф.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ

по Практическому курсу 1 иностранного языка

наименование дисциплины

для 45.05.01 «Перевод и переводоведение»

шифр/направление

специалитет

наименование профиля / специализации / программы

очная

форма обучения

Согласно учебному плану в 3 и 4 семестрах для направления подготовки «Перевод и переводоведение» по дисциплине «Практический курс 1 иностранного языка» формой итогового контроля является экзамен. Форма контроля проводится в традиционной форме (в устном виде).

МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Факультет иностранных языков

Кафедра английской филологии

по Практическому курсу 1 иностранного языка *наименование дисциплины (модуля)*

для 45.05.01 «Перевод и переводоведение» _____

шифр/направление

специалитет

наименование профиля / специализации / программы

очная

форма обучения

Составитель _____ преп. Бердова А

Билет № 1

- 1 Read and translate an abstract from the text.
- 2 Translate the sentence from Russian into English/ from English into Russian.

Утверждено на заседании кафедры _____
протокол № _____ от «___» _____ 2025 г.
Заведующий кафедрой _____ Саъдизода Г. Ф.

1. Примерный текст к экзамену:

His Last Bow

Arthur Conan Doyle

AN EPILOGUE OF SHERLOCK HOLMES

It was nine o'clock at night upon the second of August — the most terrible August in the history of the world. One might have thought already that God's curse hung heavy over a degenerate world, for there was an awesome hush and a feeling of vague expectancy in the sultry and stagnant air. The sun had long set, but one blood-red gash like an open wound lay low in the distant west. Above, the stars were shining brightly, and below, the lights of the shipping glimmered in the bay. The two famous Germans stood beside the stone parapet of the garden walk, with the long, low, heavily gabled house behind them, and they looked down upon the broad sweep of the beach at the foot of the great chalk cliff on which Von Bork, like some wandering eagle, had perched himself four years before. They stood with their heads close together, talking in low, confidential tones. From below the two glowing ends of their cigars might have been the smouldering eyes of some malignant fiend looking down in the darkness.

A remarkable man this Von Bork — a man who could hardly be matched among all the devoted agents of the Kaiser. It was his talents which had first recommended him for the English mission, the most important mission of all, but since he had taken it over those talents had become more and more manifest to the half-dozen people in the world who were really in touch with the truth. One of these was his present companion, Baron Von Herling, the chief secretary of the legation, whose huge 100-horse-power Benz car was blocking the country lane as it waited to waft its owner back to London.

"So far as I can judge the trend of events, you will probably be back in Berlin within the week," the secretary was saying. "When you get there, my dear Von Bork, I think you will be surprised at the welcome you will receive. I happen to know what is thought in the highest quarters of your work in this country." He was a huge man, the secretary, deep, broad, and tall, with a slow, heavy fashion of speech which had been his main asset in his political career.

Von Bork laughed.

"They are not very hard to deceive," he remarked. "A more docile, simple folk could not be imagined."

"I don't know about that," said the other thoughtfully. "They have strange limits and one must learn to observe them. It is that surface simplicity of theirs which makes a trap for the stranger. One's first impression is that they are entirely soft. Then one comes suddenly upon something very hard, and you know that you have reached the limit and must adapt yourself to the fact. They have, for example, their insular conventions which simply must be observed."

"Meaning, 'good form' and that sort of thing?" Von Bork sighed as one who had suffered much.

"Meaning British prejudice in all its queer manifestations. As an example I may quote one of my own worst blunders — I can afford to talk of my blunders, for you know my work well enough to be aware of my successes. It was on my first arrival. I was invited to a week-end gathering at the country house of a cabinet minister. The conversation was amazingly indiscreet."

Von Bork nodded. "I've been there," said he dryly.

"Exactly. Well, I naturally sent a resume of the information to Berlin. Unfortunately our good chancellor is a little heavy-handed in these matters, and he transmitted a remark which showed that he was aware of what had been said. This, of course, took the trail straight up to me. You've no idea the harm that it did me. There was nothing soft about our British hosts on that occasion, I can assure you. I was two years living it down. Now you, with this sporting pose of yours —"...

2.Переведите предложения на английский язык:

- 1.Я огляделась вокруг и увидела, что в поселке (village) не осталось ни одного деревянного дома.
2. Старый доктор остался тем же добрым, искренним человеком, каким (that) мы знали его с детства.
3. Остается по крайней мере месяц до нашего отъезда, но мы уже с нетерпением ждем отпуска и строим разные планы на лето.
4. Дай мне знать, если ты решишь остаться у своей тети на остальную часть каникул, я тогда присоединюсь к тебе.
5. Остается одно: попросить эту старушку присмотреть за детьми.
6. Послушай, я подмету пол и помою посуду, а ты сделаешь все остальное, ладно?
— Хорошо.
7. Несколько человек остались на волейбольной площадке, а остальные игроки пошли в бассейн поплавать,
8. Вы ищете ваше пальто? Оно осталось в саду. Разрешите, я его принесу.

К комплекту билетов прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Деловая / ролевая игра	Ролевые игры — это метод группового обучения, в основе которого лежит распределение участников обучающейся группы по ролям, разыгрывание определенной ситуации. В этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между обучающимися распределяются роли с обязательным содержанием, характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение.	Комплект заданий для деловой / ролевой игры
2.	Кейс-задание	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Комплект заданий
3.	Собеседовани е/ Устный опрос	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося, устно излагать свои мысли, найти решение поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием активной лексики соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Комплект тем для собеседования/устно го опроса.
5.	Письменное задание	Это форма педагогического воздействия на обучающегося, которая направлена на контроль уровня знаний, умений и навыков в том или ином предмете. Оно состоит из вопросов, заданий на развитие навыков решения задач, выполнения тестовых заданий на правописание, грамматику, анализ произведений литературы или иных текстов.	Комплект заданий
6.	Фонетический диктант	Фонетический диктант направлен на развитие навыков восприятия речи на слух.	Комплект фонетического задания

Оформление тем для деловой/ролевой игры

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии
(наименование кафедры)

по дисциплине Практический курс 1 иностранного языка
(наименование дисциплины, модуля)

Деловая / ролевая игра

Ролевая игра II “A job interview”

Эта РИ — завершение изучения темы “Personnel” по модулю “Введение в специальность”.

Как правило, студенты делятся на две подгруппы (каждая может включать от пяти до восьми человек). Из них два человека — топменеджеры, которые поместили в газету объявления о вакансиях. Каждой подгруппе выдается следующая информация: объявление о вакансии, образец CV, информация о проведении интервью, которые обсуждаются на занятии. Каждый участник получает роль, причем претендентам выдается их предположительная характеристика.

Примеры приводятся ниже.

Пока одна подгруппа проводит интервью, другой можно предложить образовать “Shadow cabinet” и параллельно с топ-менеджерами выбрать свою кандидатуру на замещение этой вакантной должности. Тогда и другая подгруппа будет задействована.

Следует предупредить топ-менеджеров, что у них есть строго определенное количество времени на каждого претендента, в противном случае игра может затянуться. Кроме того, менеджерам понадобится время на принятие решения и объявление о своем решении.

ADVERTISEMENT 1: OPERATIONS OFFICER

International children's charity with headquarters in Washington, DC and offices throughout the world has an opening for an operations officer to fill a position in Mali. The successful candidate will be responsible for all aspects of the management of this office. He or she should possess an advanced university degree in business administration or a related qualification and should have at least five years' experience in office management at international level. Willingness to travel and live and work under difficult conditions. Benefits include a competitive international salary and overseas allowances.

Roles

1. personnel manager

2. office manager of Washington headquarters
3. applicants

ADVERNISMENT 2: HEWLETT PACKARD SERVICES & SUPPORT SALES & MARKETING MANAGER

Primary function: using knowledge of customers and partners and their needs, manage Customer Support Sales & Marketing programs for the district.

Job requirements:

- ♣ University degree in Marketing or equivalent in experience
- ♣ Prior Sales or Marketing experience
- ♣ Fluency in English
- ♣ Good written / verbal skills

Generic competencies:

Good organizational skills
Team player
Ability to multi-task Excellent communicator
Works well in dynamic environment
Accepts / manages change

Roles

1. personnel manager
2. sales manager
3. applicants

Before the interview

So you're going to have an interview for a job. Great! Now for the hard part. To do well on an interview you need to give it some thought first. Employers want to learn if you are the person they want, so you'll be asked a lot about yourself. Think about it now, and you'll be able to give clear answers:

1. What do I do well?
2. School subjects?
3. What are my good points? 4. Previous job?
5. Why would I like this job?
6. Part time work?
7. Spare-time interests?
8. What do I like doing and why?
9. What is my family like?
10. What do I not like doing and why?
11. School activities

You will want to ask questions:

1. The job itself? Training?
2. Prospects for advancement?
3. Educational opportunities?
4. Conditions?
5. Can I see where I would be working?

6. Hours?

7. Salary?

At the interview DOs:

1. Arrive early. Call ahead if you're delayed.
2. Try to smile and show confidence.
3. Ask questions and show interest in the job.
4. Be polite, listen carefully, and speak clearly.

DONT's:

1. Don't panic, even if faced by more than one person. [Breathe deeply and remember all your good points].
2. Don't slouch or look bored. (Stand and sit straight, make eye contact].
3. Don't smoke or chew gum.
4. Don't give one-word answers or say you don't care what you do.

List of roles (candidates' character traits, outlooks, goals and sometimes background are described).

1. You prefer to work hard, money doesn't matter much.
2. Money is your main consideration. It doesn't matter if the job is boring.
3. You are a bit lazy and trying to conceal it. But you have a family to support (three children).
4. You're very ambitious. Your aim is to climb high.
5. You're very insecure and shy. You hate speaking in front of large audience, to superiors, interviewers, etc.
6. You're very creative, full of energy. You're bossy and other people's opinions don't matter much.

Критерии оценки:

- оценка «**отлично**» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;

- оценка «**хорошо**» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;

- оценка «**удовлетворительно**» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество

произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка «**неудовлетворительно**» выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Составитель  преп. Бердова А

«01» сентябрь 2025 г.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии
(наименование кафедры)

по дисциплине (модулю) Практический курс 1 иностранного языка
(наименование дисциплины, модуля)

КЕЙС-ЗАДАНИЕ

1. Тема: Conditionals.

2. Проверка выполненных упражнений на применение лексико-грамматического материала:

Conditional sentences: type I

Put the verbs in brackets into the correct tenses.

1. If you (not go) away I'll send for the police.
2. I'll be very angry if he (make) any more mistakes.
3. If he (be) late we'll go without him.
4. She will be absolutely furious if she (hear) about this.
5. If you put on the kettle I (make) the tea.
6. If you give my dog a bone he (bury) it at once.
7. If we leave the car here it (not be) in anybody's way.
8. He'll be late for the train if he (not start) at once.
9. If you come late they (not let) you in.
10. If he (go) on telling lies nobody will believe a word he says.
11. Unless he (sell) more he won't get much commission.
12. If I lend you \$10 when you (repay) me?
13. We'll have to move upstairs if the river (rise) any higher.
14. If he (work) hard today can he have a holiday tomorrow?
15. Ice (turn) to water if you heat it.

Conditional sentences: type 2

Put the verbs in brackets into the correct tenses.

1. If he (clean) his windscreen he'd be able to see where he was going.
2. If you drove your car into the river you (be able) to get out?
3. If you (not belong) to a union you couldn't get a job.
4. If I (win) a big prize in a lottery I'd give up my job.
5. What you (do) if you found a burglar in your house?
6. I could tell you what this means if I (know) Greek.
7. If everybody (give) \$1 we would have enough.
8. He might get fat if he (stop) smoking.
9. If he knew that it was dangerous he (not come).
10. If you (see) someone drowning what would you do?

11. I (be) ruined if I bought her everything she asked for.
12. If you slept under a mosquito net you (not be) bitten so often.
13. I could get a job easily if I (have) a degree.
14. If she (do) her hair differently she might look quite nice.
15. If we had more rain our crops (grow) faster.

Conditional sentences: type 3

Put the verbs in brackets into the correct tenses.

1. I (offer) to help him if I had realized that he was ill.
2. If you had left that wasp alone it (not sting) you.
3. If I (realize) what a bad driver you were I wouldn't have come with you.
4. If I had realized that the traffic lights were red I (stop).
5. But for the fog we (reach) our destination ages ago.
6. If you had told me that he never paid his debts I (not lend) him the money.
7. If you (not sneeze) he wouldn't have known that we were there.
8. If you (put) some mustard in the sandwiches they would have tasted better.
9. The hens (not get) into the house if you had shut the door.
10. If he had known that the river was dangerous he (not try) to swim across it.
11. If you (speak) more slowly he might have understood you.
12. If he had known the whole story he (not be) so angry.
13. I shouldn't have eaten it if I (know) that there was ginger in it.
14. If I (try) again I think that I would have succeeded.
15. You (not get) into trouble if you had obeyed my instructions.

Conditional sentences: mixed types

Put the verbs in brackets into the correct tenses.

1. What I (do) if I hear the burglar alarm?
2. If you (read) the instructions carefully you wouldn't have answered the wrong question.
3. I could repair the roof myself if I (have) a long ladder.
4. Unless they turn that radio off I (go) mad.
5. If you were made redundant what you (do)?
6. We'll have a long way to walk if we (run) out of petrol here.
7. If you shake that bottle of port it (not be) fit to drink.
8. I'll probably get lost unless he (come) with me.
9. You (not have) so many accidents if you drove more slowly.
10. If you (wear) a false beard nobody would have recognized you.
11. If she (leave) the fish there the car will get it.
12. Unless they leave a lamp beside that hole in the road somebody into it.
13. You'll get pneumonia if you (not change) your wet clothes.
14. If I had known that you couldn't eat octopus I (not buy) it.
15. If they (hang) that picture lower people would be able to see it.

Conditional sentences: mixed types

Finish these sentences, taking care to use the correct tenses.

1. If the river rises any higher . . .
2. Her life might have been saved if . . .
3. If the volcano starts erupting ...
4. The grass would look better if . . .
5. Unless it is a nice day . . .
6. If you don't put enough stamps on a letter, the person who gets it . . .
7. He would lend it to you if . . .
8. Unless this hotel gets another cook . . .
9. If the storm becomes worse . . .

Оформление комплекта по устному опросу

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии
(наименование кафедры)

по дисциплине (модулю) Практический курс 1 иностранного языка
(наименование дисциплины, модуля)

УСТНЫЙ ОПРОС

Answer to the following questions:

Ecological problems

1. Where would you like to live in a big city or in the country?
2. What are the advantages of living in the country?
3. What is the main ecological problem in the place where you live?
4. Do you and your friends care about ecological problems? Why?
5. Have you ever taken part in ecological projects in school?
6. What would you recommend to a person who wants to improve ecological situations in his or her hometown?

School events

1. How many classes do you usually have a day?
2. What sport facilities do you have at school?
3. What clubs and societies can you attend in your school?
4. What school events like concerts and performances do you usually have during your school life?
5. Do you enjoy taking part in these events? Why?
6. What event do you recommend to organize in your school and why?

Sport

1. How many lessons of PE (Physical Education) do you have a week?
2. What sport facilities do you have in your school?
3. What sport do you do regularly?
4. What winter sports are popular with you and your friends?
5. Would you like to do any extreme sport? Why or why not?
6. What would you recommend to a teenager who wants to be healthy and fit?

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет заверченный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки,

10. If your uncle sees you . . .
11. If you tried to climb it without a guide . . .
12. If you didn't shake the camera so much, your photographs . . .
13. I'd have brought my coat . . .
14. If (=as) you don't like the picture . . .
15. He would have given her diamonds if . . .

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Составитель  преп. Бердова А

«01» сентябрь 2025 г.

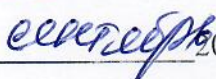
не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит заверченный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Составитель  преп. Бердова А.

« 04 »  2025 г.

Оформление комплекта по письменному заданию

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии
(наименование кафедры)

по дисциплине (модулю) Практический курс 1 иностранного языка
(наименование дисциплины, модуля)

ПИСЬМЕННОЕ ЗАДАНИЕ

Fill in the blanks with prepositions or adverbs.

1. You won't find him ... town; he's well ... his way ... the Far East, and as far as I know he's going to stay out there ... quite a while. 2. I'll be paying you ... as soon as I get money ... home. 3. I've got lots ... things to attend ... today. 4. ... our way home we were caught ... the rain and before long were wet ... 5. He seems to have made excellent use ... your advice. 6. Don't rush ... the book, you can pick ... a lot of useful information if you read it ... attention. 7. She doesn't seem to be satisfied ... the arrangement. 8. I'd rather have a coat made ... measure even if it's more than I can afford just now. 9. The conductor stood by waiting while she was searching her bag and pockets ... the ticket. 10. She tried to get rid ... the unpleasant thought, but it kept coming ... 11. I don't think you have a chance ... getting a job ... this office if you aren't much good ... typing. 12. You are not expected to know all the telephones ... heart. 13. He's yet too young to know how to deal ... a situation like that. 14. She tried ... several coats before she found one ... her taste. 15. We've arranged ... a taxi to pick us tomorrow ... three o'clock. 16. I saw her tear the letter ... small pieces and throw them ... the fire. 17. The remark was ... bad taste, and he immediately felt ashamed ... what he had said. 18. I'm not free to discuss the matter ... anybody yet, and you ... particular. 19. The coat had been sent ... the dry cleaner's ... some other things. 20. He seems to have changed lately, he's no longer as indifferent ... criticism as he used to be. 21. I was surprised ... the certainty ... which he spoke. Where had he picked ... all that information and why was he so sure ... his facts? 22. Do you happen to know what size she takes ... gloves? I want to give her something nice ... her birthday. 23. They made every effort to save the picture ... ruin. 24. The apples though still green, are sweet ... the taste. 25. Will you ring ... the station and find ... when the train is coming in; I'm not certain ... the time. 26. They'll be coming ... Thursday, I know it ... certain. 27. Make ... the quarrel ... him, ...my sake, if not ... your own. 28. This failure was the making ... him.

B.

MY FIRST SUIT

My grandmother who was very particular ... what I wore took me one day ... a small second hand tailor shop. A little man rushed ... her to serve us.

"What can I do ... you?"

"Have you got some good second-hand suits?" she asked.

"I got some second-hand suits she asks me. Like new they are hardly used!"

"I want a suit ... my grandson here," my grandmother said. "Do you mind if we look ...?"

We searched ... the shop ... a while until she saw something she liked. "Try this one ...," she said ... me.

"But, lady, ... all the suits I have got ... my shop you pick out the best, just ... my taste. I was thinking ... keeping it ... myself." He reached ... the suit and handed the jacket ... me. I put it ... It hung a little loosely ... my shoulders, but the sleeves were all right.

"It fits him like a glove," said the tailor ... admiration. "A suit made ... measure couldn't fit him better."

"How much?" asked my grandmother.

"Twelve fifty. But only ... you."

I stood ... front ... the mirror. The shoulders were broad and I looked older, which was exactly what I wanted. I was beside myself ... joy but tried not to look too pleased. Grandmother was looking ... me ... satisfaction.

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Составитель  преп. Бердова А.

« 01 »  2025 г.

Оформление комплекта по фонетическому заданию

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии
(наименование кафедры)

по дисциплине (модулю) **Практический курс 1 иностранного языка**
(наименование дисциплины, модуля)

ФОНЕТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Распределите слова на две группы: слова с открытым слогом и слова с закрытым слогом.

cut – myth – tide – mix – box – lake – fly – plate – map – his – cat – dog – blue – site – meet – he – sit – rose – home – stop – fond – game – plan – tram – my – ill – system – tent – fell – feel – fine – we – but – fun – use – tune

2. Расставьте слова в колонки с соответствующим звуком.

[w]

[h]

[r]

what

who

wrestling

when

why

whose

wrong

where

whom

write

white

which

whole

wrangler

3. Расставьте слова в колонки с соответствующим звуком.

[s]

[k]

ice

celebrate

cold

corner

doctor

city

place

black

pencil

cage

club

nice

camp

cinema

4. Расставьте слова в колонки с соответствующим звуком.

[g]

[dʒ]

give

good

cage

ginger

girl

gypsy

gold

grey

grace

beige

gift

gymnastics

bag

village

game

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершённый характер.

Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит заверченный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине Практический курс 1 иностранного языка 4 семестр**

№ п/п	Контролируемые разделы, темы*	Формируемые компетенции *	Индикаторы достижения компетенции*	Оценочные средства*	
				Количество тестовых заданий/вопросов к экзамену/зачету /зачету (с оценкой)	Другие оценочные средства Вид
17.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 19, p. 162-170 Text: "Illness and their treatment p 63-65 notes on synonyms p	УК- 4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в	ИУК.4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске	1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/
				1	
				3	
				1	

	67	том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академическо го и профессионал ьного взаимодейств ия ОПК-1 ОПК-3 ПК-3	необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. ИОПК-1.2. ИОПК-3.1. ИПК-3.3.	1	Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
18.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 20, p. 170-173 Text B: "A visit to the doctor" Text C: " At the dentist" p 66-68	ОПК-1 Способен применять знания иностранны х языков и знания о закономерн остях функционир ования языков перевода, а также использовать систему лингвистиче ских знаний при осуществлен ии профессиона льной деятельност и УК-4 ОПК-3 ПК-3	ИОПК 1.2. –Осуществляет устный межъязыковой перевод на уровне короткой фразы или предложения в бытовой сфере; - использует формулы речевого этикета, соответствующие коммуникативной ситуации; – ориентируется в разных информационных источниках; - распознаёт и использует экстралингвистиче скую информацию; - ситуативно применяет знания культурно-коммуникативных особенностей, позволяющих преодолеть влияние стереотипов во	1 1 3 1 1	Деловая/ролева я игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

			время контакта с представителями различных культур; - быстро переходит с одного языка на другой. ИУК-4.2. ИОПК-3.1. ИПК-3.3.		
19.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 1-2, p.15-29 Essential vocabulary and word combination p 69-70 Examples p 70	ОПК-3 Способен осуществлять межкультурные и межкультурное взаимодействие на основе знаний в области географии, истории, политической, экономической, социальной, религиозной и культурной жизни стран изучаемых языков, а также знания об их роли в региональных и глобальных политических процессах УК-4 ОПК-1 ПК-3	ИОПК – 3.1. -структурные признаки любой культуры; -факторы эффективной коммуникации; -параметры культурных различий; -стратегии разрешения конфликтов; -функции культурных стереотипов; -средства невербальной коммуникации; -принципы профессиональной этики - основные черты англоязычных культур, отличающие их от других; -основные методы межкультурных исследований; -виды лингвокультурног	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

			о комментария. ИУК-4.2. ИОПК-1.2. ИПК-3.3.		
20.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapter 3, p. 29-39 EXERCISES 1-6 p 71-72	ПК-3 Способен осуществлять деловую коммуникаци ю и выражать суждение в межличностн ом деловом общении на иностранном языке на основе его концепции культуры речи, орфоэпическ их, грамматическ их и лексических норм УК-4 ОПК-1 ОПК-3	ИПК 3.3. - формами национального речевого этикета на изучаемом иностранном языке и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода (сопровождение туристической группы, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций). ИУК-4.2. ИОПК-1.2. ИОПК-3.1.	1 1 3 1 1	Деловая/ролева я игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
21.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 4-5 , p. 39- 72 EXERCISES 8-14 p. 73-75	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролева я игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

22.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 4-5 , p. 39-72 Text: “Сколько стоит аппендицит?” p 77 Ex 17 p 77-80	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
23.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapter 6, p. 72-81 Discussion “Migration” causes and problems	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
24.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 7-8 p. 81-100 Study of written English p 80-81 Crossword puzzle p 82	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

25.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 7-8 p. 81-100 Text: “ Introducing London” p 85-88	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
26.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 9 p. 101-110 Vocabulary notes, Essential voc. and Word combination p 89-93 Ex. 1-3 p 93-94	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
27.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 10-11, p. 110-142 Ex 8-12 p 95-97	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

28.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 10-11, p. 110-142 Discussion: What makes us happy?	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролева я игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
29.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 12, p.142- 154 Ex 14-17 p 97-99	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролева я игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
30.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 13-14, p. 154-182 Text:” Remembrance Day” p 100	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролева я игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

31.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 13-14, p. 154-182 Text A: Some glimpses of London” 101-104	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1	Деловая/ролева я игра
				1	Кейс задание
				3	Собеседование/ Устный опрос
				1	Письменное задание
				1	Фонетический диктант
32.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 15-16, p. 182- 208 Text B: “Red Square p 105-107	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1	Деловая/ролева я игра
				1	Кейс задание
				3	Собеседование/ Устный опрос
				1	Письменное задание
				1	Фонетический диктант
Всего:				112	

МОУ ВО «Росейско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии

Кафедра английской филологии
Билеты рассмотрены и
одоблены на заседании

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан _____

протокол № _____ « ____ » _____ 2025 ____
Заведующий кафедрой _____ Саъдизода Г.Ф.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ

по Практическому курсу 1 иностранного языка

наименование дисциплины
для 45.05.01 «Перевод и переводоведение»

шифр/направление

специалитет

наименование профиля / специализации / программы

очная

форма обучения

Согласно учебному плану в 3 и 4 семестрах для направления подготовки «Перевод и переводоведение» по дисциплине «Практический курс 1 иностранного языка» формой итогового контроля является экзамен. Форма контроля проводится в традиционной форме (в устном виде).

МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Факультет иностранных языков

Кафедра английской филологии

по Практическому курсу 1 иностранного языка *наименование дисциплины (модуля)*

для 45.05.01 «Перевод и переводоведение» _____

шифр/направление

специалитет

наименование профиля / специализации / программы

очная

форма обучения

Составитель  преп. Бердова А

Билет № 1

- 1 Read and translate an abstract from the text.
- 2 Translate the sentence from Russian into English/ from English into Russian.

Утверждено на заседании кафедры _____
протокол № _____ от « ____ » _____ 2025 ____ г.
Заведующий кафедрой _____ Саъдизода Г.Ф.

1. Примерный текст к экзамену:

His Last Bow

Arthur Conan Doyle

AN EPILOGUE OF SHERLOCK HOLMES

It was nine o'clock at night upon the second of August — the most terrible August in the history of the world. One might have thought already that God's curse hung heavy over a degenerate world, for there was an awesome hush and a feeling of vague expectancy in the sultry and stagnant air. The sun had long set, but one blood-red gash like an open wound lay low in the distant west. Above, the stars were shining brightly, and below, the lights of the shipping glimmered in the bay. The two famous Germans stood beside the stone parapet of the garden walk, with the long, low, heavily gabled house behind them, and they looked down upon the broad sweep of the beach at the foot of the great chalk cliff on which Von Bork, like some wandering eagle, had perched himself four years before. They stood with their heads close together, talking in low, confidential tones. From below the two glowing ends of their cigars might have been the smouldering eyes of some malignant fiend looking down in the darkness.

A remarkable man this Von Bork — a man who could hardly be matched among all the devoted agents of the Kaiser. It was his talents which had first recommended him for the English mission, the most important mission of all, but since he had taken it over those talents had become more and more manifest to the half-dozen people in the world who were really in touch with the truth. One of these was his present companion, Baron Von Herling, the chief secretary of the legation, whose huge 100-horse-power Benz car was blocking the country lane as it waited to waft its owner back to London.

"So far as I can judge the trend of events, you will probably be back in Berlin within the week," the secretary was saying. "When you get there, my dear Von Bork, I think you will be surprised at the welcome you will receive. I happen to know what is thought in the highest quarters of your work in this country." He was a huge man, the secretary, deep, broad, and tall, with a slow, heavy fashion of speech which had been his main asset in his political career.

Von Bork laughed.

"They are not very hard to deceive," he remarked. "A more docile, simple folk could not be imagined."

"I don't know about that," said the other thoughtfully. "They have strange limits and one must learn to observe them. It is that surface simplicity of theirs which makes a trap for the stranger. One's first impression is that they are entirely soft. Then one comes suddenly upon something very hard, and you know that you have reached the limit and must adapt yourself to the fact. They have, for example, their insular conventions which simply must be observed."

"Meaning, 'good form' and that sort of thing?" Von Bork sighed as one who had suffered much.

"Meaning British prejudice in all its queer manifestations. As an example I may quote one of my own worst blunders — I can afford to talk of my blunders, for you know my work well enough to be aware of my successes. It was on my first arrival. I was invited to a week-end gathering at the country house of a cabinet minister. The conversation was amazingly indiscreet."

Von Bork nodded. "I've been there," said he dryly.

"Exactly. Well, I naturally sent a resume of the information to Berlin. Unfortunately our good chancellor is a little heavy-handed in these matters, and he transmitted a remark which showed that he was aware of what had been said. This, of course, took the trail straight up to me. You've no idea the harm that it did me. There was nothing soft about our British hosts on that occasion, I can assure you. I was two years living it down. Now you, with this sporting pose of yours —"

2. Переведите предложения на английский язык:

occasion, I can assure you. I was two years living it down. Now you, with this sporting pose of yours —”...

2. Переведите предложения на английский язык:

1. Я огляделась вокруг и увидела, что в поселке (village) не осталось ни одного деревянного дома.
2. Старый доктор остался тем же добрым, искренним человеком, каким (that) мы знали его с детства.
3. Остается по крайней мере месяц до нашего отъезда, но мы уже с нетерпением ждем отпуска и строим разные планы на лето.
4. Дай мне знать, если ты решишь остаться у своей тети на остальную часть каникул, я тогда присоединюсь к тебе.
5. Остается одно: попросить эту старушку присмотреть за детьми.
6. Послушай, я подмету пол и помою посуду, а ты сделаешь все остальное, ладно?
— Хорошо.
7. Несколько человек остались на волейбольной площадке, а остальные игроки пошли в бассейн поплавать.
8. Вы ищете ваше пальто? Оно осталось в саду. Разрешите, я его принесу.

К комплекту билетов прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.

Критерии оценки:

- оценка «**отлично**» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;
- оценка «**хорошо**» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;
- оценка «**удовлетворительно**» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;
- оценка «**неудовлетворительно**» выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и

речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
----------	--	------------------------------------	---

1.	Деловая / ролевая игра	Рольевые игры — это метод группового обучения, в основе которого лежит распределение участников обучающейся группы по ролям, разыгрывание определенной ситуации. В этих играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между обучающимися распределяются роли с обязательным содержанием, характеризующиеся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение.	Комплект заданий для деловой / ролевой игры
2.	Кейс-задание	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Комплект заданий
3.	Собеседование/ Устный опрос	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося, устно излагать свои мысли, найти решение поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием активной лексики соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Комплект тем для собеседования/устно го опроса.
5.	Письменное задание	Это форма педагогического воздействия на обучающегося, которая направлена на контроль уровня знаний, умений и навыков в том или ином предмете. Оно состоит из вопросов, заданий на развитие навыков решения задач, выполнения тестовых заданий на правописание, грамматику, анализ произведений литературы или иных текстов.	Комплект заданий
6.	Фонетический диктант	Фонетический диктант направлен на развитие навыков восприятия речи на слух.	Комплект фонетического задания

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии
(наименование кафедры)

по дисциплине Практический курс 1 иностранного языка
(наименование дисциплины, модуля)

Деловая / ролевая игра

Ролевая игра II “A job interview”

Эта РИ — завершение изучения темы “Personnel” по модулю “Введение в специальность”.

Как правило, студенты делятся на две подгруппы (каждая может включать от пяти до восьми человек). Из них два человека — топ-менеджеры, которые поместили в газету объявления о вакансиях. Каждой подгруппе выдается следующая информация: объявление о вакансии, образец CV, информация о проведении интервью, которые обсуждаются на занятии. Каждый участник получает роль, причем претендентам выдается их предположительная характеристика.

Примеры приводятся ниже.

Пока одна подгруппа проводит интервью, другой можно предложить образовать “Shadow cabinet” и параллельно с топ-менеджерами выбрать свою кандидатуру на замещение этой вакантной должности. Тогда и другая подгруппа будет задействована.

Следует предупредить топ-менеджеров, что у них есть строго определенное количество времени на каждого претендента, в противном случае игра может затянуться. Кроме того, менеджерам понадобится время на принятие решения и объявление о своем решении.

ADVERTISEMENT 1: OPERATIONS OFFICER

International children's charity with headquarters in Washington, DC and offices throughout the world has an opening for an operations officer to fill a position in Mali. The successful candidate will be responsible for all aspects of the management of this office. He or she should possess an advanced university degree in business administration or a related qualification and should have at least five years' experience in office management at international level. Willingness to travel and live and work under difficult conditions. Benefits include a competitive international salary and overseas allowances.

Roles

1. personnel manager
2. office manager of Washington headquarters
3. applicants

ADVERNISMMENT 2: HEWLETT PACKARD SERVICES & SUPPORT SALES & MARKETING MANAGER

Primary function: using knowledge of customers and partners and their needs, manage Customer Support Sales & Marketing programs for the district.

Job requirements:

- ♣ University degree in Marketing or equivalent in experience
- ♣ Prior Sales or Marketing experience
- ♣ Fluency in English
- ♣ Good written / verbal skills

Generic competencies:

Good organizational skills
Team player
Ability to multi-task Excellent communicator
Works well in dynamic environment
Accepts / manages change

Roles

1. personnel manager
2. sales manager
3. applicants

Before the interview

So you're going to have an interview for a job. Great! Now for the hard part. To do well on an interview you need to give it some thought first. Employers want to learn if you are the person they want, so you'll be asked a lot about yourself. Think about it now, and you'll be able to give clear answers:

1. What do I do well?
2. School subjects?
3. What are my good points? 4. Previous job?
5. Why would I like this job?
6. Part time work?
7. Spare-time interests?
8. What do I like doing and why?
9. What is my family like?
10. What do I not like doing and why?
11. School activities

You will want to ask questions:

1. The job itself? Training?
2. Prospects for advancement?
3. Educational opportunities?
4. Conditions?
5. Can I see where I would be working?
6. Hours?
7. Salary?

At the interview DOs:

1. Arrive early. Call ahead if you're delayed.

2. Try to smile and show confidence.
3. Ask questions and show interest in the job.
4. Be polite, listen carefully, and speak clearly.

DONT's:

1. Don't panic, even if faced by more than one person. [Breathe deeply and remember all your good points].
2. Don't slouch or look bored. (Stand and sit straight, make eye contact).
3. Don't smoke or chew gum.
4. Don't give one-word answers or say you don't care what you do.

List of roles (candidates' character traits, outlooks, goals and sometimes background are described).

1. You prefer to work hard, money doesn't matter much.
2. Money is your main consideration. It doesn't matter if the job is boring.
3. You are a bit lazy and trying to conceal it. But you have a family to support (three children).
4. You're very ambitious. Your aim is to climb high.
5. You're very insecure and shy. You hate speaking in front of large audience, to superiors, interviewers, etc.
6. You're very creative, full of energy. You're bossy and other people's opinions don't matter much.

Критерии оценки:

- оценка «**отлично**» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой:

- оценка «**хорошо**» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;

- оценка «**удовлетворительно**» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка «**неудовлетворительно**» выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и

речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Составитель  преп. Бердова А

« 01 » сентября 25 г.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии
(наименование кафедры)

по дисциплине (модулю) Практический курс 1 иностранного языка
(наименование дисциплины, модуля)

КЕЙС-ЗАДАНИЕ

1. Тема: Conditionals.

2. Проверка выполненных упражнений на применение лексико-грамматического материала:

Conditional sentences: type I

Put the verbs in brackets into the correct tenses.

1. If you (not go) away I'll send for the police.
2. I'll be very angry if he (make) any more mistakes.
3. If he (be) late we'll go without him.
4. She will be absolutely furious if she (hear) about this.
5. If you put on the kettle I (make) the tea.
6. If you give my dog a bone he (bury) it at once.
7. If we leave the car here it (not be) in anybody's way.
8. He'll be late for the train if he (not start) at once.
9. If you come late they (not let) you in.
10. If he (go) on telling lies nobody will believe a word he says.
11. Unless he (sell) more he won't get much commission.
12. If I lend you £10 when you (repay) me?
13. We'll have to move upstairs if the river (rise) any higher.
14. If he (work) hard today can he have a holiday tomorrow?
15. Ice (turn) to water if you heat it.

Conditional sentences: type 2

Put the verbs in brackets into the correct tenses.

1. If he (clean) his windscreen he'd be able to see where he was going.
2. If you drove your car into the river you (be able) to get out?
3. If you (not belong) to a union you couldn't get a job.
4. If I (win) a big prize in a lottery I'd give up my job.
5. What you (do) if you found a burglar in your house?
6. I could tell you what this means if I (know) Greek.
7. If everybody (give) £1 we would have enough.
8. He might get fat if he (stop) smoking.
9. If he knew that it was dangerous he (not come).
10. If you (see) someone drowning what would you do?
11. I (be) ruined if I bought her everything she asked for.
12. If you slept under a mosquito net you (not be) bitten so often.
13. I could get a job easily if I (have) a degree.
14. If she (do) her hair differently she might look quite nice.
15. If we had more rain our crops (grow) faster.

Conditional sentences: type 3

Put the verbs in brackets into the correct tenses.

1. I (offer) to help him if I had realized that he was ill.
2. If you had left that wasp alone it (not sting) you.
3. If I (realize) what a bad driver you were I wouldn't have come with you.
4. If I had realized that the traffic lights were red I (stop).
5. But for the fog we (reach) our destination ages ago.
6. If you had told me that he never paid his debts I (not lend) him the money.
7. If you (not sneeze) he wouldn't have known that we were there.
8. If you (put) some mustard in the sandwiches they would have tasted better.
9. The hens (not get) into the house if you had shut the door.
10. If he had known that the river was dangerous he (not try) to swim across it.
11. If you (speak) more slowly he might have understood you.
12. If he had known the whole story he (not be) so angry.
13. I shouldn't have eaten it if I (know) that there was ginger in it.
14. If I (try) again I think that I would have succeeded.
15. You (not get) into trouble if you had obeyed my instructions.

Conditional sentences: mixed types

Put the verbs in brackets into the correct tenses.

1. What I (do) if I hear the burglar alarm?
2. If you (read) the instructions carefully you wouldn't have answered the wrong question.
3. I could repair the roof myself if I (have) a long ladder.
4. Unless they turn that radio off I (go) mad.
5. If you were made redundant what you (do)?
6. We'll have a long way to walk if we (run) out of petrol here.
7. If you shake that bottle of port it (not be) fit to drink.
8. I'll probably get lost unless he (come) with me.
9. You (not have) so many accidents if you drove more slowly.
10. If you (wear) a false beard nobody would have recognized you.
11. If she (leave) the fish there the cat will get it.
12. Unless they leave a lamp beside that hole in the road somebody will fall into it.
13. You'll get pneumonia if you (not change) your wet clothes.
14. If I had known that you couldn't eat octopus I (not buy) it.
15. If they (hang) that picture lower people would be able to see it.

Conditional sentences: mixed types

Finish these sentences, taking care to use the correct tenses.

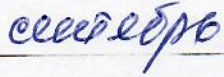
1. If the river rises any higher . . .
2. Her life might have been saved if . . .
3. If the volcano starts erupting . . .
4. The grass would look better if . . .
5. Unless it is a nice day . . .
6. If you don't put enough stamps on a letter, the person who gets it . . .
7. He would lend it to you if . . .
8. Unless this hotel gets another cook . . .
9. If the storm becomes worse . . .
10. If your uncle sees you . . .
11. If you tried to climb it without a guide . . .
12. If you didn't shake the camera so much, your photographs . . .
13. I'd have brought my coat . . .
14. If (=as) you don't like the picture . . .

15. He would have given her diamonds if . . .

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Составитель,  преп. Бердова А

« 01 »  25 г.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии
(наименование кафедры)

по дисциплине (модулю) Практический курс 1 иностранного языка
(наименование дисциплины, модуля)

УСТНЫЙ ОПРОС

Answer to the following questions:

Ecological problems

1. Where would you like to live in a big city or in the country?
2. What are the advantages of living in the country?
3. What is the main ecological problem in the place where you live?
4. Do you and your friends care about ecological problems? Why?
5. Have you ever taken part in ecological projects in school?
6. What would you recommend to a person who wants to improve ecological situations in his or her hometown?

School events

1. How many classes do you usually have a day?
2. What sport facilities do you have at school?
3. What clubs and societies can you attend in your school?
4. What school events like concerts and performances do you usually have during your school life?
5. Do you enjoy taking part in these events? Why?
6. What event do you recommend to organize in your school and why?

Sport

1. How many lessons of PE (Physical Education) do you have a week?
2. What sport facilities do you have in your school?
3. What sport do you do regularly?
4. What winter sports are popular with you and your friends?
5. Would you like to do any extreme sport? Why or why not?
6. What would you recommend to a teenager who wants to be healthy and fit?

Критерии оценки:

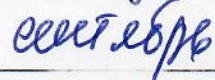
- оценка «отлично» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершённый характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Составитель  преп. Бердова А.

« 01 »  25 г.

ПИСЬМЕННОЕ ЗАДАНИЕ

Fill in the blanks with prepositions or adverbs.

1. You won't find him ... town; he's well ... his way ... the Far East, and as far as I know he's going to stay out there ... quite a while. 2. I'll be paying you ... as soon as I get money ... home. 3. I've got lots ... things to attend ... today. 4. ... our way home we were caught ... the rain and before long were wet ... 5. He seems to have made excellent use ... your advice. 6. Don't rush ... the book, you can pick ... a lot of useful information if you read it ... attention. 7. She doesn't seem to be satisfied ... the arrangement. 8. I'd rather have a coat made ... measure even if it's more than I can afford just now. 9. The conductor stood by waiting while she was searching her bag and pockets ... the ticket. 10. She tried to get rid ... the unpleasant thought, but it kept coming ... 11. I don't think you have a chance ... getting a job ... this office if you aren't much good ... typing. 12. You are not expected to know all the telephones ... heart. 13. He's yet too young to know how to deal ... a situation like that. 14. She tried ... several coats before she found one ... her taste. 15. We've arranged ... a taxi to pick us tomorrow ... three o'clock. 16. I saw her tear the letter ... small pieces and throw them ... the fire. 17. The remark was ... bad taste, and he immediately felt ashamed ... what he had said. 18. I'm not free to discuss the matter ... anybody yet, and you ... particular. 19. The coat had been sent ... the dry cleaner's ... some other things. 20. He seems to have changed lately, he's no longer as indifferent ... criticism as he used to be. 21. I was surprised ... the certainty ... which he spoke. Where had he picked ... all that information and why was he so sure ... his facts? 22. Do you happen to know what size she takes ... gloves? I want to give her something nice ... her birthday. 23. They made every effort to save the picture ... ruin. 24. The apples though still green, are sweet ... the taste. 25. Will you ring ... the station and find ... when the train is coming in; I'm not certain ... the time. 26. They'll be coming ... Thursday, I know it ... certain. 27. Make ... the quarrel ... him, ...my sake, if not ... your own. 28. This failure was the making ... him.

B.

MY FIRST SUIT

My grandmother who was very particular ... what I wore took me one day ... a small second hand tailor shop. A little man rushed ... her to serve us.

"What can I do ... you?"

"Have you got some good second-hand suits?" she asked.

"I got some second-hand suits she asks me. Like new they are hardly used!"

"I want a suit ... my grandson here," my grandmother said. "Do you mind if we look ...?"

We searched ... the shop ... a while until she saw something she liked. "Try this one ...," she said ... me.

"But, lady, ... all the suits I have got ... my shop you pick out the best, just ... my taste. I was thinking ... keeping it ... myself." He reached ... the suit and handed the jacket ... me. I put it ... It hung a little loosely ... my shoulders, but the sleeves were all right.

"It fits him like a glove," said the tailor ... admiration. "A suit made ... measure couldn't fit him better."

"How much?" asked my grandmother.

"Twelve fifty. But only ... you."

I stood ... front ... the mirror. The shoulders were broad and I looked older, which was exactly what I wanted. I was beside myself ... joy but tried not to look too pleased. Grandmother was looking ... me ... satisfaction.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Составитель  преп. Бердова А.

« 01 » сентябрь 25 г.

ФОНЕТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Распределите слова на две группы: слова с открытым слогом и слова с закрытым слогом.

cut – myth – tide – mix – box – lake – fly – plate – map – his – cat – dog – blue – site – meet – he – sit – rose – home – stop – fond – game – plan – tram – my – ill – system – tent – fell – feel – fine – we – but – fun – use – tune

2. Расставьте слова в колонки с соответствующим звуком.

[w]

[h]

[r]

what

who

wrestling

when

why

whose

wrong

where

whom

write

white

which

whole

wrangler

3. Расставьте слова в колонки с соответствующим звуком.

[s]

[k]

ice

celebrate

cold

corner

doctor

city
place
black
pencil
cage
club
nice
camp
cinema

4. Расставьте слова в колонки с соответствующим звуком.

[g]

[dʒ]

give
good
cage
ginger
girl
gypsy
gold
grey
grace
beige
gift
gymnastics
bag
village
game

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;

Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит законченный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине Практический курс 1 иностранного языка 4 семестр**

№ п/п	Контролируемые разделы, темы*	Формируемые компетенции *	Индикаторы достижения компетенции*	Оценочные средства*	
				Количество тестовых заданий/вопросов к экзамену/зачету /зачету (с оценкой)	Другие оценочные средства Вид
17.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 19, p. 162-170 Text: "Illness and their treatment p 63-65 notes on synonyms p	УК- 4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в	ИУК.4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске	1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/
				1	
				3	
				1	

	67	том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академическо го и профессионал ьного взаимодейств ия ОПК-1 ОПК-3 ПК-3	необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. НОПК-1.2. НОПК-3.1. ИПК-3.3.	1	Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
18.	Home-Reading: The Picture of Dorian Gray, Chapter 20, p. 170-173 Text B: "A visit to the doctor" Text C: " At the dentist" p 66-68	ОПК-1 Способен применять знания иностранны х языков и знания о закономерн остях функционир ования языков перевода, а также использовать систему лингвистиче ских знаний при осуществлен ии профессиона льной деятельност и УК-4 ОПК-3 ПК-3	НОПК 1.2. —Осуществляет устный межъязыковой перевод на уровне короткой фразы или предложения в бытовой сфере; — использует формулы речевого этикета, соответствующие коммуникативной ситуации; — ориентируется в разных информационных источниках; — распознаёт и использует экстралингвистиче скую информацию; — ситуативно применяет знания культурно-коммуникативных особенностей, позволяющих преодолеть влияние стереотипов во	1 1 3 1 1	Деловая/ролева я игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

			время контакта с представителями различных культур; - быстро переходит с одного языка на другой. ИУК-4.2. ИОПК-3.1. ИПК-3.3.		
19.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 1-2, p.15-29 Essential vocabulary and word combination p 69-70 Examples p 70	ОПК-3 Способен осуществлять межъязыковы е и межкультурное взаимодействие на основе знаний в области географии, истории, политической, экономической, социальной, религиозной и культурной жизни стран изучаемых языков, а также знания об их роли в региональных и глобальных политических процессах УК-4 ОПК-1 ПК-3	ИОПК – 3.1. -структурные признаки любой культуры; -факторы эффективной коммуникации; -параметры культурных различий; -стратегии разрешения конфликтов; -функции культурных стереотипов; -средства невербальной коммуникации; -принципы профессиональной этики - основные черты англоязычных культур, отличающие их от других; -основные методы межкультурных исследований; -виды лингвокультурног	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

			о комментария. ИУК-4.2. НОПК-1.2. ИПК-3.3.		
20.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapter 3, p. 29-39 EXERCISES 1-6 p 71-72	ПК-3 Способен осуществлять деловую коммуникацию и выражать суждение в межличностном деловом общении на иностранном языке на основе его концепции культуры речи, орфоэпических, грамматических и лексических норм УК-4 ОПК-1 ОПК-3	ИПК 3.3. - формами национального речевого этикета на изучаемом иностранном языке и правилами поведения переводчика в различных ситуациях устного перевода (сопровождение туристической группы, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций). ИУК-4.2. НОПК-1.2. НОПК-3.1.	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
21.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 4-5 , p. 39-72 EXERCISES 8-14 p. 73-75	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 НОПК-1.2 НОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

22.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 4-5 , p. 39-72 Text: “Сколько стоит аппендицит?” p 77 Ex 17 p 77-80	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 НОПК-1.2 НОПК-3.1 НПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
23.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapter 6, p. 72-81 Discussion “Migration” causes and problems	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 НОПК-1.2 НОПК-3.1 НПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
24.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 7-8 p. 81-100 Study of written English p 80-81 Crossword puzzle p 82	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 НОПК-1.2 НОПК-3.1 НПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

25.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 7-8 p. 81-100 Text: "Introducing London" p 85-88	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
26.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 9 p. 101-110 Vocabulary notes, Essential voc. and Word combination p 89-93 Ex. 1-3 p 93-94	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
27.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 10-11, p. 110-142 Ex 8-12 p 95-97	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

28.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 10-11, p. 110-142 Discussion: What makes us happy?	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
29.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 12, p.142-154 Ex 14-17 p 97-99	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
30.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 13-14, p. 154-182 Text:” Remembrance Day” p 100	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант

	Chapters 13-14, p. 154-182 Text A: Some glimpses of London” 101-104	ПК-3	ИПК-3.3	3 1 1	Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
32.	Home-Reading: Jane Eyre by Charlotte Bronte, Chapters 15-16, p. 182- 208 Text B: “Red Square p 105-107	УК-4 ОПК – 1 ОПК-3 ПК-3	ИУК-4.2 ИОПК-1.2 ИОПК-3.1 ИПК-3.3	1 1 3 1 1	Деловая/ролевая игра Кейс задание Собеседование/ Устный опрос Письменное задание Фонетический диктант
Всего:				112	

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии

Кафедра английской филологии
Билеты рассмотрены и
одобрены на заседании
кафедры английской филологии
«___» _____ 2025 г.
_____ Саъдизода Г.Ф

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан _____
Саидова Л.В.

протокол № _____ « ____ » _____ 2025 ____
Заведующий кафедрой _____ Саъдизода Г.Ф.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ

по **Практическому курсу 1 иностранного языка**

наименование дисциплины

для 45.05.01 «Перевод и переводоведение»

шифр/направление

специалитет

наименование профиля / специализации / программы

очная

форма обучения

Согласно учебному плану в 3 и 4 семестрах для направления подготовки «Перевод и переводоведение» по дисциплине «Практический курс 1 иностранного языка» формой итогового контроля является экзамен. Форма контроля проводится в традиционной форме (в устном виде).

МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Факультет иностранных языков

Кафедра английской филологии

по Практическому курсу 1 иностранного языка *наименование дисциплины (модуля)*

для 45.05.01 «Перевод и переводоведение» _____

шифр/направление

специалитет

наименование профиля / специализации / программы

очная

форма обучения

Составитель _____



преп. Бердова А

Билет № 1

1 Read and translate an abstract from the text.

2 Translate the sentence from Russian into English/ from English into Russian.

Утверждено на заседании кафедры _____

протокол № _____ от « ____ » _____ 2025 ____ г.

Заведующий кафедрой _____ Саъдизода Г.Ф.

кафедры английской филологии
« ____ » _____ 2025 __ г.

Саидова Л.В.

протокол № ____ « ____ » _____ 2025 __
Заведующий кафедрой _____ Саидова Г.Ф.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ

по Практическому курсу 1 иностранного языка

наименование дисциплины

для 45.05.01 «Перевод и переводоведение»

шифр/направление

специалитет

наименование профиля / специализации / программы

очная

форма обучения

Согласно учебному плану в 3 и 4 семестрах для направления подготовки «Перевод и переводоведение» по дисциплине «Практический курс 1 иностранного языка» формой итогового контроля является экзамен. Форма контроля проводится в традиционной форме (в устном виде).

МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Факультет иностранных языков

Кафедра английской филологии

по Практическому курсу 1 иностранного языка наименование дисциплины (модуля)

для 45.05.01 «Перевод и переводоведение»

шифр/направление

специалитет

наименование профиля / специализации / программы

очная

форма обучения

Составитель  преп. Бердова А.

Билет № 1

1 Read and translate an abstract from the text.

2 Translate the sentence from Russian into English/ from English into Russian.

Утверждено на заседании кафедры _____

1. Примерный текст к экзамену:

His Last Bow
Arthur Conan Doyle
AN EPILOGUE OF SHERLOCK HOLMES

It was nine o'clock at night upon the second of August — the most terrible August in the history of the world. One might have thought already that God's curse hung heavy over a degenerate world, for there was an awesome hush and a feeling of vague expectancy in the sultry and stagnant air. The sun had long set, but one blood-red gash like an open wound lay low in the distant west. Above, the stars were shining brightly, and below, the lights of the shipping glimmered in the bay. The two famous Germans stood beside the stone parapet of the garden walk, with the long, low, heavily gabled house behind them, and they looked down upon the broad sweep of the beach at the foot of the great chalk cliff on which Von Bork, like some wandering eagle, had perched himself four years before. They stood with their heads close together, talking in low, confidential tones. From below the two glowing ends of their cigars might have been the smouldering eyes of some malignant fiend looking down in the darkness.

A remarkable man this Von Bork — a man who could hardly be matched among all the devoted agents of the Kaiser. It was his talents which had first recommended him for the English mission, the most important mission of all, but since he had taken it over those talents had become more and more manifest to the half-dozen people in the world who were really in touch with the truth. One of these was his present companion, Baron Von Herling, the chief secretary of the legation, whose huge 100-horse-power Benz car was blocking the country lane as it waited to waft its owner back to London.

"So far as I can judge the trend of events, you will probably be back in Berlin within the week," the secretary was saying. "When you get there, my dear Von Bork, I think you will be surprised at the welcome you will receive. I happen to know what is thought in the highest quarters of your work in this country." He was a huge man, the secretary, deep, broad, and tall, with a slow, heavy fashion of speech which had been his main asset in his political career.

Von Bork laughed.

"They are not very hard to deceive," he remarked. "A more docile, simple folk could not be imagined."

"I don't know about that," said the other thoughtfully. "They have strange limits and one must learn to observe them. It is that surface simplicity of theirs which makes a trap for the stranger. One's first impression is that they are entirely soft. Then one comes suddenly upon something very hard, and you know that you have reached the limit and must adapt yourself to the fact. They have, for example, their insular conventions which simply must be observed."

"Meaning, 'good form' and that sort of thing?" Von Bork sighed as one who had suffered much.

"Meaning British prejudice in all its queer manifestations. As an example I may quote one of my own worst blunders — I can afford to talk of my blunders, for you know my work well enough to be aware of my successes. It was on my first arrival. I was invited to a week-end gathering at the country house of a cabinet minister. The conversation was amazingly indiscreet."

Von Bork nodded. "I've been there," said he dryly.

"Exactly. Well, I naturally sent a resume of the information to Berlin. Unfortunately our good chancellor is a little heavy-handed in these matters, and he transmitted a remark which showed that he was aware of what had been said. This, of course, took the trail straight up to me. You've no idea the harm that it did me. There was nothing soft about our British hosts on that

occasion, I can assure you. I was two years living it down. Now you, with this sporting pose of yours —”...

2. Переведите предложения на английский язык:

1. Я огляделась вокруг и увидела, что в поселке (village) не осталось ни одного деревянного дома.
2. Старый доктор остался тем же добрым, искренним человеком, каким (that) мы знали его с детства.
3. Остается по крайней мере месяц до нашего отъезда, но мы уже с нетерпением ждем отпуска и строим разные планы на лето.
4. Дай мне знать, если ты решишь остаться у своей тети на остальную часть каникул, я тогда присоединюсь к тебе.
5. Остается одно: попросить эту старушку присмотреть за детьми.
6. Послушай, я подмету пол и помою посуду, а ты сделаешь все остальное, ладно?
— Хорошо.
7. Несколько человек остались на волейбольной площадке, а остальные игроки пошли в бассейн поплавать.
8. Вы ищете ваше пальто? Оно осталось в саду. Разрешите, я его принесу.

К комплекту билетов прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знает лексико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание почти заверченный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и

речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество грамматических, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
----------	--	------------------------------------	---

1.	Деловая / ролевая игра	Ролевые игры — это метод группового обучения, в основе которого лежит распределение участников обучающейся группы по ролям, разыгрывание определенной ситуации. В этих играх отрабатывается тактика поведения, действия, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр — исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между обучающимися распределяются роли с обязательным содержанием, характеризующимся различными интересами; в процессе их взаимодействия должно быть найдено компромиссное решение.	Комплект заданий для деловой / ролевой игры
2.	Кейс-задание	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Комплект заданий
3.	Собеседование/ Устный опрос	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося устно излагать свои мысли, найти решение поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием активной лексики соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие заданную позицию по поставленной проблеме.	Комплект тем для собеседования/устного опроса.
5.	Письменное задание	Это форма педагогического воздействия на обучающегося, которая направлена на контроль уровня знаний, умений и навыков в том или ином предмете. Оно состоит из вопросов, заданий для развития навыков решения задач, выполнения тестовых заданий, правописание, грамматику, анализ произведений литературы или иных текстов.	Комплект заданий
6.	Фонетический диктант	Фонетический диктант направлен на развитие навыков восприятия речи на слух.	Комплект фонетического задания

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии
(наименование кафедры)

по дисциплине Проблемный курс 1 иностранного языка
(наименование дисциплины, модуля)

Детская / ролевая игра

Ролевая игра II "A job interview"

Эта РИ — завершение изучения роли "Personnel" по модулю "Введение в специальность".

Как правило, студенты делятся на две подгруппы (каждая может включать от пяти до восьми человек). Из них два человека — топ-менеджеры, которые поместили в газету объявления о вакансиях. Каждой подгруппе выдается следующая информация: объявление о вакансии, образец CV, информация о проведении интервью, которые обсуждаются на занятии. Каждый участник получает роль, причем претендентам выдается их предположительная характеристика.

Примеры приводятся ниже.

Пока одна подгруппа проводит интервью, другой можно предложить образовать "Shadow cabinet" и параллельно с топ-менеджерами выбрать свою кандидатуру на замещение этой вакантной должности. Тогда и другая подгруппа будет задействована.

Следует предупредить топ-менеджеров, что у них есть строго определенное количество времени на каждого претендента, в противном случае игра может затянуться. Кроме того, менеджерам понадобится время на принятие решения и объявление о своем решении.

ADVERTISEMENT 1: OPERATIONS OFFICER

International children's charity with headquarters in Washington, DC and offices throughout the world has an opening for an operations officer to fill a position in Mali. The successful candidate will be responsible for all aspects of the management of this office. He or she should possess an advanced university degree in business administration or a related qualification and should have at least five years' experience in office management at international level. Willingness to travel and work under difficult conditions. Benefits include a competitive international salary and overseas allowances.

Roles

1. personnel manager
2. office manager of Washington headquarters
3. applicants

ADVERNISMENT 2: HEWLETT PACKARD SERVICES & SUPPORT SALES & MARKETING MANAGER

Primary function: using knowledge of customers and partners and their needs, manage Customer Support Sales & Marketing programs for the district.

Job requirements:

- ♣ University degree in Marketing or equivalent in experience
- ♣ Prior Sales or Marketing experience
- ♣ Fluency in English
- ♣ Good written / verbal skills

Generic competencies:

Good organizational skills
Team player
Ability to multi-task Excellent communicator
Works well in dynamic environment
Accepts / manages change

Roles

1. personnel manager
2. sales manager
3. applicants

Before the interview

So you're going to have an interview for a job. Great! Now for the hard part. To do well on an interview you need to give it some thought first. Employers want to learn if you are the person they want, so you'll be asked a lot about yourself. Think about it now, and you'll be able to give clear answers:

1. What do I do well?
2. School subjects?
3. What are my good points? 4. am I a team player?
5. Why would I like this job?
6. Part time work?
7. Spare-time interests?
8. What do I like doing and why?
9. What is my family like?
10. What do I not like doing at school?
11. School activities

You will want to ask questions:

1. The job itself? Training?
2. Prospects for advancement?
3. Educational opportunities?
4. Conditions?
5. Can I see where I would be working?
6. Hours?
7. Salary?

At the interview DOs:

1. Arrive early. Call ahead if you're delayed.

2. Try to smile and show confidence.
3. Ask questions and show interest in the job.
4. Be polite, listen carefully, and speak clearly.

DONT's:

1. Don't panic, even if faced by more than one person. [Breathe deeply and remember all your good points].
2. Don't slouch or look bored. Stand and sit straight, make eye contact].
3. Don't smoke or chew gum.
4. Don't give one-word answers. It says you don't care what you do.

List of roles (candidates' characters, traits, outlooks, goals and sometimes background are described).

1. You prefer to work hard, money doesn't matter much.
2. Money is your main consideration. It doesn't matter if the job is boring.
3. You are a bit lazy and trying to escape it. But you have a family to support (three children).
4. You're very ambitious. Your aim is to climb high.
5. You're very insecure and shy. You hate speaking in front of large audience, to superiors, interviewers, etc.
6. You're very creative, full of energy. You're bossy and other people's opinions don't matter much.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Фонетико-грамматический материал согласно требованиям программы по интонации и звуку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание имеет завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены единичные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствует логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания не соответствует требованиям программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствует логика и связность. Используемые языковые и

речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь бедная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество грамматических, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Составитель  преп. Верина А.

« 01 » сентября 2015 г.

МОУ ВО «Российско-Бразильский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии
(наименование кафедры)

по дисциплине (модулю) Практический курс 1 иностранного языка
(наименование дисциплины, модуля)

КЕЙС-ЗАДАНИЕ

1. Тема: Conditionals.

2. Проверка выполненных упражнений на применение лексико-грамматического материала:

Conditional sentences: type I

Put the verbs in brackets into the correct form.

1. If you (not go) away I'll send for the police.
2. I'll be very angry if he (make) any more mistakes.
3. If he (be) late we'll go without him.
4. She will be absolutely furious if she (be) about this.
5. If you put on the kettle I (make) the tea.
6. If you give my dog a bone he (bury) it at once.
7. If we leave the car here it (not be) in anybody's way.
8. He'll be late for the train if he (not get) at once.
9. If you come late they (not let) you in.
10. If he (go) on telling lies nobody will believe a word he says.
11. Unless he (sell) more he won't get much commission.
12. If I lend you £10 when you (repay) me?
13. We'll have to move upstairs if the rent (be) any higher.
14. If he (work) hard today can he hope to finish tomorrow?
15. Ice (turn) to water if you heat it.

Conditional sentences: type 2

Put the verbs in brackets into the correct form.

1. If he (clean) his windscreen he'd be able to see where he was going.
2. If you drove your car into the river, how (could) you get out?
3. If you (not belong) to a union you couldn't get a job.
4. If I (win) a big prize in a lottery I'd give up my job.
5. What you (do) if you found a burglar in your house?
6. I could tell you what this means if I (speak) Greek.
7. If everybody (give) £1 we would have enough.
8. He might get fat if he (stop) smoking.
9. If he knew that it was dangerous he (not do) it.
10. If you (see) someone drowning what (would) you do?
11. I (be) ruined if I bought her everything she asked for.
12. If you slept under a mosquito net, you (wouldn't be) bitten so often.
13. I could get a job easily if I (have) a degree.
14. If she (do) her hair differently she (would) look quite nice.
15. If we had more rain our crops (would) improve.

Conditional sentences: type 3

Put the verbs in brackets into the correct tense.

1. I (offer) to help him if I had realized that he was ill.
2. If you had left that wasp alone it (not) sting you.
3. If I (realize) what a bad driver you were, I (not) have come with you.
4. If I had realized that the traffic light was red I (stop).
5. But for the fog we (reach) our destination ages ago.
6. If you had told me that he never said that, I (not lend) him the money.
7. If you (not sneeze) he wouldn't have known that we were there.
8. If you (put) some mustard in the sauce, they would have tasted better.
9. The hens (not get) into the house if you had shut the door.
10. If he had known that the river was dangerous he (not try) to swim across it.
11. If you (speak) more slowly he might have understood you.
12. If he had known the whole story he (not be) so angry.
13. I shouldn't have eaten it if I (know) it was ginger in it.
14. If I (try) again I think that I would have succeeded.
15. You (not get) into trouble if you follow my instructions.

Conditional sentences: mixed types

Put the verbs in brackets into the correct tense.

1. What I (do) if I hear the burglar alarm?
2. If you (read) the instructions carefully, you (not) have answered the wrong question.
3. I could repair the roof myself if I (have) a ladder.
4. Unless they turn that radio off I (not) hear anything.
5. If you were made redundant, what you (do)?
6. We'll have a long way to walk if we (run) out of petrol here.
7. If you shake that bottle of port it (not) be fit to drink.
8. I'll probably get lost unless he (come) to meet me.
9. You (not have) so many accidents if you drive more slowly.
10. If you (wear) a false beard nobody would have recognized you.
11. If she (leave) the fish there, the cat (eat) it.
12. Unless they leave a lamp beside the road, they (bring) somebody into it.
13. You'll get pneumonia if you (not change) your wet clothes.
14. If I had known that you couldn't get petrol, I (not buy) it.
15. If they (hang) that picture lower, they (be) able to see it.

Conditional sentences: mixed types

Finish these sentences, taking care to use the correct tenses.

1. If the river rises any higher . . .
2. Her life might have been saved if . . .
3. If the volcano starts erupting . . .
4. The grass would look better if . . .
5. Unless it is a nice day . . .
6. If you don't put enough stamps on a letter, the person who gets it . . .
7. He would lend it to you if . . .
8. Unless this hotel gets another cook . . .
9. If the storm becomes worse . . .
10. If your uncle sees you . . .
11. If you tried to climb it without a permit . . .
12. If you didn't shake the camera so much, your photographs . . .
13. I'd have brought my coat . . .
14. If (=as) you don't like the picture . . .

15. He would have given her diamond's ring.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет заверченный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Фонетико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание имеет заверченный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень затрудненная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Составитель

«01»

сентябрь

Оформление комплекта по устному опросу
МОУ ВО «Росси́йско-Татари́нский» (Славянский) университет»

Кафедра англо-русской филологии
(английская кафедра)

по дисциплине (модулю) Тренинговый курс 1 иностранного языка
(английский язык, лекции, модуль)

УСТНЫЙ ОПРОС

Answer to the following questions:

Ecological problems

1. Where would you like to live in a big city or in the country?
2. What are the advantages of living in the country?
3. What is the main ecological problem in the place where you live?
4. Do you and your friends care about ecological problems? Why?
5. Have you ever taken part in ecological projects in school?
6. What would you recommend to a person who wants to improve ecological situations in his or her hometown?

School events

1. How many classes do you usually take a day?
2. What sport facilities do you have at school?
3. What clubs and societies can you attend at school?
4. What school events like concerts and performances do you usually have during your school life?
5. Do you enjoy taking part in these events? Why?
6. What event do you recommend to organize in your school and why?

Sport

1. How many lessons of PE (Physical Education) do you have a week?
2. What sport facilities do you have at school?
3. What sport do you do regularly?
4. What winter sports are popular with you and your friends?
5. Would you like to do any extreme sports? Why or why not?
6. What would you recommend to a teenage girl who wants to be healthy and fit?

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связно и имеет завершённый характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объём высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знание лексико-грамматического материала согласно требованиям программы по предмету. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание имеет логичный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные относительно незначительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствует логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствует логика и связность. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь нерасчлененная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Составитель



« 04 » сентябрь

МОУ ВО «Российско-Татарский» (Славянский) университет»

Кафедра английской филологии
(наименование кафедры)

по дисциплине (модулю) Английский курс 1 иностранного языка
(наименование дисциплины, модуля)

ИНТЕГРАЦИОННОЕ ЗАДАНИЕ

Fill in the blanks with preposition or particle.

1. You won't find him ... town; he's well ... his way ... the Far East, and as far as I know he's going to stay out there ... quite a while before ... saying you ... as soon as I get money ... home. 3. I've got lots ... things to attend ... to do. 4. ... our way home we were caught ... the rain and before long were wet ... 5. He seemed to have made excellent use ... your advice. 6. Don't rush ... the book, you can pick ... a lot of useful information if you read it ... attention. 7. She doesn't seem to be satisfied ... the arrangement. 8. "I rather have a coat made ... measure even if it's more than I can afford just now. 9. The conductor stood by waiting while she was searching her bag and pockets ... the ticket. 10. She ... the ... the unpleasant thought, but it kept coming ... 11. I don't think you have a chance ... getting a job ... this office if you aren't much good ... typing. 12. You are not expected to ... the telephones ... heart. 13. He's yet too young to know how to deal ... a situation like that. 14. She tried ... several coats before she found one ... her taste. 15. We've arranged ... a taxi to pick us tomorrow ... three o'clock. 16. I saw her tear the letter ... small pieces and throw them ... the fire. 17. The remark was ... bad taste, and he immediately felt ashamed ... what he had said. 18. I'm not free to discuss the matter ... anybody yet, and you ... particular. 19. The coat had been sent ... the dry cleaner's ... some other things. 20. He seems to have changed lately, but no longer as indifferent ... criticism as he used to be. 21. I was surprised ... the certainty ... which he spoke. Where had he picked ... all that information and why was he so sure ... 22. Do you happen to know what size she takes ... gloves? I want to give her something for ... her birthday. 23. They made every effort to save the picture ... ruin. 24. The apples were small green, and sweet ... the taste. 25. Will you ring ... the station and find ... when the train is coming in; I'm not certain ... the time. 26. They'll be coming ... Thursday, I know it ... 27. ... the quarrel ... him, ... my sake, if not ... your own. 28. This failure was the result ...

B.

My grandmother who was very particular ... what I wore took me one day ... a small second hand tailor shop. A little man ... to serve us.

"What can I do ... you?"

"Have you got some good second-hand suits?" she asked.

"I got some second-hand suits ... the new they are hardly used!"

"I want a suit ... my grandpa likes," my grandmother said. "Do you mind if we look ...?"

We searched ... the shop ... a while ... she saw something she liked. "Try this one ...," she said ... me.

"But, lady, ... all the suits I have in my shop you pick out the best, just ... my taste. I was thinking ... keeping it ... myself," he replied ... the suit and handed the jacket ... me. I put it ... It hung a little loosely ... my shoulders but the sleeves were all right.

"It fits him like a glove," said the man with admiration. "A suit made ... measure couldn't fit him better."

"How much?" asked my grandmother.

"Twelve fifty. But only ... you."

I stood ... front ... the picture. Her shoulders were broad and I looked older, which was exactly what I wanted. I was beside myself with joy but tried not to look too pleased. Grandmother was looking ... me ... satisfaction.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично и имеет завершенный характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Фонетико-грамматический материал согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание построено логично и имеет завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логичности изложения. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены единичные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствует логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствует логика и связность. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь рваная, с большим количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Составитель

« 01 » сентябрь 2017 г.

МОУ ВО «Российского (Славянский) университета»

Кафедра славянской филологии
(институт филологии)

по дисциплине (модулю) Первый курс 1 иностранного языка
(наименование дисциплины, модуля)

ФОНЕТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Распределите слова на две группы: слова с открытым слогом и слова с закрытым слогом.

cut – myth – tide – mix – box – lake – map – his – cat – dog – blue – site – meet – he
– sit – rose – home – stop – ford – train – my – ill – system – tent – fell – feel –
fine – we – but – fun – use – tape

2. Расставьте слова в колонки с соответствующим звуком.

[w]

[r]

what

who

wrestling

when

why

whose

wrong

where

whom

write

white

which

whole

wrangler

3. Расставьте слова в колонки с соответствующим звуком.

[s]

[k]

ice

celebrate

cold

corner

doctor

city
place
black
pencil
cage
club
nice
camp
cinema

4. Расставьте слова в колонки с соответствующим звуком.

[g]

[dʒ]

give
good
cage
ginger
girl
gypsy
gold
grey
grace
beige
gift
gymnastics
bag
village
game

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связано и имеет завершённый характер. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь беглая. Имеются единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации. Знание лексико-грамматического материала согласно требованиям программы по иностранному языку. Демонстрирует высокий уровень владения грамматикой и лексикой.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывания имеют связный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации/теме/ проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Объем высказывания соответствует требованиям программы. Речь достаточно беглая. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не мешающие коммуникации;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствует логика и последовательность изложения. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствует связь. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации/теме/ проблеме. Объем высказывания ниже требований программы. Речь очень небеглая, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.

Составитель



преп. Ветеринарии

« 01 » сентября

2015 г.