

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

«Утверждаю»
Декан естественнонаучного факультета
 Муродзода Д.С.
« 20 » 12 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

Специальность - 33.02.01 Фармация

Программа подготовки специалистов среднего звена

Квалификация: фармацевт

Форма обучения - очная

Душанбе 2024

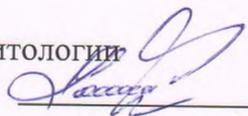
Рабочая программа подготовки специалистов среднего звена разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 33.02.01 Фармация (далее - стандарт), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.07.2021 г. № 449,

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры философии и политологии, протокол № 4 от 20.11 2024г.

Рабочая программа утверждена УМС естественнонаучного факультета, протокол № 5 от 20 декабря 2024г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом естественнонаучного факультета, протокол № 5 от 20 декабря 2024г.

Заведующая кафедрой философии и политологии
к.филос.н., доцент



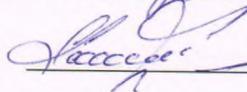
Холматова Л.Ю.

Зам. председателя УМС
естественнонаучного факультета



Халимов И.И.

Разработчик: к.филос.н., доцент



Холматова Л.Ю.

Цели и задачи изучения дисциплины

1.1. Основной целью преподавания дисциплины «Основы философии» является формирование мировоззренческой и методологической культуры современного человека, его мышления; развитие критического и ценностного подхода к познанию мира, его процессов и явлений, и умение правильно ориентироваться в нем. Способствовать приобретению учащихся определенного объема специальных знаний в области истории философии, онтологии, гносеологии, философской антропологии, социальной философии, этики, что поможет им лучше понимать проблемы своей будущей профессии и практической деятельности.

1.2. Задачи изучения дисциплины

Задачи: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; способствовать созданию у учащихся целостного системного представления о мире и месте человека в нем, формированию и эволюции философского мировоззрения.

1.3. В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции (элементы компетенций):

Таблица 1.

Код компетенции	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Вид оценочного средства
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования	Выступление, Презентация
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	Выступление презентация
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.	Выступление презентация

2. Место дисциплины в структуре ООП

2.1. Учебная дисциплина ОГСЭ.01 «Основы философии» является составной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

Дисциплины 1 относится к группе «входных» знаний, вместе с тем определенная ее часть

изучается параллельно с данной дисциплиной («входные-параллельные» знания). Теоретическими дисциплинами, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее являются 3.

Дисциплина относится содержательно - методически взаимосвязана с дисциплинами ООП, указанных в таблице 2:

Таблица 2

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ООП
1.	История	1	ОГСЭ.02
2.	Психология общения	1	ОГСЭ.03
3.	Биология	3	ЕН.03

3. Структура и содержание дисциплины

Объем дисциплины “Основы философии” составляет 54 часа, из которых: лекции 32 часов, практических занятий 16 часов, самостоятельная работа 4 часов, промежуточная аттестация 2 часов. Зачет 2-й семестр.

3.1. Структура и содержание теоретической части курса (32 часов)

Тема. Философия, её предмет и роль в жизни общества (2 час.)

Предмет философии и круг ее проблем. Человек—центральная проблема философии. Философия как самопознание человека, условие его становления свободной и ответственной личностью. Философия и мировоззрение. Роль философии в формировании духовной культуры личности. Философия как особый тип духовной деятельности. Общие и отличительные черты философии и науки, философии и религии, философии и искусства. Философия как самосознание культуры. Специфика философского знания, причины его принципиальной плюралистичности. Историческая изменчивость философии и наличие в ней «вечных проблем». Структура философской системы: онтология, гносеология, аксиология (этика, эстетика), социальная философия. Современные школы и направления философии: антропология, логика, философия истории, философия политики и права, философия науки и техники, философия экономики, философия религии, философия культуры и др.

Тема. Античная философия (2 час.)

Древняя Греция—колыбель европейской философской культуры. Космоцентризм ранней греческой философии. Мудрецы и первые философские школы (милетская, элейская, пифагорейская). Натурфилософия и понимание человека как «микрокосма». Смещение предмета философии на осмысление человека и его души (Сократ). Платон и Аристотель—систематизаторы древнегреческой философии, их влияние на формирование европейской философии. Нравственно-этические учения древних греков (кинники, стоики, эпикурейцы). Плотин и неоплатонизм—завершение античной философии. Место античной философии в историко-культурном развитии человечества

Тема. Средневековая западная философия (2 час.)

Статус и функции философии в средневековой европейской культуре. Исторические этапы развития средневековой философии. Проблема соотношения веры и разума в апологетике, патристике и схоластике. Средневековый символизм и проблема универсалий в концепциях средневекового реализма и номинализма. Принципы средневекового философского мышления: теоцентризм, креационизм, символизм, принцип оппозиции духа и тела, провиденциализм и эсхатологизм.

Тема. Философия эпохи Возрождения (2 час.)

Особенности философии эпохи Возрождения. Неоплатоническая философия Возрождения. Пантеизм. Органицистская модель природы в натурфилософии. Коперниканская революция в астрономии и развитие гелиоцентрической модели Вселенной. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности в философской мысли Возрождения. Социально политические идеалы эпохи Возрождения. Характерные черты философии Ренессанса и ее роль в развитии европейской философской традиции.

Тема. Философия Нового времени (2 час.)

Философия Нового времени. Особенности мировоззрения Нового времени: деизм, механицизм. Развитие естествознания и проблема метода в философии Нового времени. Опытнo-индуктивная методология Ф. Бэкона и ее основные характеристики. Правила рационалистического метода Р. Декарта. Эмпиризм и рационализм как основные гносеологические программы в философии XVI-XVII вв.

Тема. Немецкая классическая философия (2 час.)

Немецкая классическая философия и ее роль в развитии европейской философской мысли. Идея «гносеологической революции» и критическая философия И. Канта. Диалектическая философия Г. Гегеля. Антропологический материализм Л. Фейербаха.

Тема. Постклассическая немецкая философия (2 час.)

Неклассическая европейская философия: две эпохи в развитии западноевропейской философии. Основные черты неклассического типов философствования.

Иррациональное направление в философии. С. Кьеркегор: учение о стадиях человеческого существования; христианский пред-экзистенциализм. Волюнтаризм А. Шопенгауэра и Ф. Ницше. Шопенгауэр: учение о мировой воли, этическая версия. Аскетизм и сострадание. Философские взгляды Ницше: идеи возвращения, становления и сверхчеловека. Материалистическая линия в философии. Марксизм: социально-экономические, естественнонаучные и теоретические предпосылки возникновения марксистской философии. Немецкая классическая философия и ее влияние на формирование взглядов основоположников марксизма. Основные положения диалектического и исторического материализма К. Маркса и Ф. Энгельса, принцип материального единства мира и принцип развития. Материалистическая диалектика и материалистическая концепция истории – главное достижение марксистской философии. Сущность материалистического понимания истории. Общественное бытие и общественное сознание. Способ производства и его структура: производительные силы и производственные отношения. Категория «общественно-экономическая формация», «базис», «надстройка». Развитие общества как естественно-исторический процесс смены общественно-экономических формаций. Классовая борьба и социальные революции. Разработка теории познания. Взаимодействие теории и практики. Переосмысление природы человека. Философские аспекты труда, частной собственности и идея коммунизма. Проблема отчуждения в философии Маркса. Коммунизм как преодоление отчуждения человеческой сущности, «реальный гуманизм» и создание «подлинно человеческих форм общения». Гуманистические и утопические элементы в философии Маркса. «Русский марксизм».

Тема. Русская философия 19-20 вв. (2 час.)

Русская философия XIX века. Роль «Общества любителей» в теоретическом обосновании русского национального идеала. Славянофильство (А.С.Хомяков, К.С.Аксаков, И.В.Киреевский, Ю.Ф.Самарин) и западничество (П.Я.Чаадаев, А.Н.Герцен) об историческом самоопределении и дальнейшем пути России. Философия русского консерватизма (Н.Я. Данилевский, К.Н. Леонтьев). Философские идеи Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского и их место в мировой философской мысли. Метафизика Всеединства В.С.Соловьева. Русская религиозная метафизика XX века (Н.А.Бердяев, С.Н.Булгаков, П.А.Флоренский, И.А. Ильин, С.Л.Франк, А.Ф.Лосев). Русские представители экзистенциализма (Н. Бердяев, Л. Шестов) Русский космизм в его религиозно-философском и естественнонаучном вариантах (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский). Философия марксизма в России конца XIX–начала XXвв. Философия в советской и постсоветской России. Марксизм. Философская антропология (философия диалога, философия поступка) М.М. Бахтина. Философская антропология (сознание-мышление-человек) М. Мамардашвили.

Тема. Бытие и его основные формы (2 час.)

Категория бытия и его интерпретация в истории философии. Понятие метафизики и онтологии; основные формы бытия; бытие материальное и идеальное; бытие объективное и субъективное. Проблема бытия в философии XX и XXI веков.

Понятие материи в философии и науке. Эволюция представления о материи в философии и науке. Уровни системной организации материального бытия.

Движение и развитие как атрибуты бытия; Виды движения; формы и направленности развития. Принцип глобального эволюционизма. Метафизика и диалектика как философские подходы к пониманию движения и развития. Исторические формы диалектики. Законы и категории диалектики. Синергетика как новое видение организации бытия. Основные принципы синергетики.

Пространственно-временная структура бытия. Реальное, концептуальное и перцептуальное пространство и время. Субстанциональный и реляционный подходы к пониманию пространства и времени. Пространство и время в неживой и живой природе. Специфика социального пространства и времени.

Понятие природы. Природа как среда обитания человека. Естественная и искусственная среда обитания. Понятие биосферы и ноосферы. Глобальные проблемы в системе «человек – общество – природа» и перспективы человечества. Идея коэволюции общества и природы. Экологические ценности современной цивилизации.

Тема. Проблема человека в философии (2 час.)

Родовая сущность человека: многообразие подходов к проблеме. Критический анализ биологизма, социологизма и рационалистических концепций. Человек в системе социальных связей. Основные характеристики человеческого существования–неповторимость, творчество, свобода. Свобода, ответственность и выбор.

Тема. Сознание, его происхождение и сущность (2 час.)

Проблема сознания и основные традиции ее анализа в классической философии. Дилемма субстанциализма и функционализма в философских учениях о сознании. Экзистенциально-феноменологическая и психоаналитическая стратегии исследования сознания в постклассической философии.

Многомерность и системная природа сознания. Знания, эмоции, память, воля как компоненты сознания. Чувственно-эмоциональный, интуитивно-волевой и рационально-дискурсивный уровни сознания. Сознание и эволюция форм отражения. Сознание и психика человека, сознание и бессознательное.

Социокультурная природа сознания. Индивидуальное и общественное сознание. Структура общественного сознания. Человек в современном информационно-коммуникационном пространстве.

Тема. Теория познания (гносеология) (4 час.)

Специфика познавательного отношения к миру и многообразие типов познавательной деятельности. Проблема познаваемости мира. Гносеологический оптимизм, скептицизм, агностицизм.

Взаимосвязь субъекта и объекта познания. Познание как деятельность. Практика и познание.

Структура познавательного процесса. Основные формы чувственного и рационального познания. Познание как творчество. Явное и неявное знание. Роль воображения и интуиции в познавательном процессе. Знание и вера.

Познание как постижение истины. Концепции истины в истории философии. Истина и заблуждение. Критерии истины.

Тема. Научное познание (2 час.)

Понятие науки. Специфика научного познания. Наука как деятельность, социальный институт и система знаний. Функции науки в современном обществе.

Наука в её историческом развитии. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука. Понятие парадигмы научного знания. Природа научных революций (Т. Кун).

Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Факт, проблема, гипотеза, теория как формы научного знания. Методы научного исследования. Ценностные аспекты современной науки.

Тема. Социальная философия (2 час.)

Понятия социальной реальности. Особенности познания социальной реальности. Понятие общества. Эволюция представлений об обществе в истории философии: натуралистическая, социологическая, культурно-историческая и психологическая программы.

Понятие субъекта исторического процесса. Роль народных масс и личности в истории. Феномен массового общества. Концепции элит в современной социальной философии.

Идея единства и многовариантности исторического развития. Линейные и нелинейные интерпретации исторического процесса. Формационная и цивилизационная парадигмы в философии истории.

Проблема направленности исторического процесса и его детерминации. Понятие общественного прогресса. Критерии прогресса.

Развитие общества как цивилизационный процесс. Понятие цивилизации. Типы цивилизаций в истории общества (доиндустриальный, индустриальный, постиндустриальный). Феномен информационного общества.

Тема. Формы ценностного основания бытия (2 час.)

Человек как духовное существо. Духовность и без духовности. Жизнь, смерть и бессмертие. Смысл жизни и назначение человека. Этика жизни (биоэтика). Представление о совершенном человеке в различных культурах. Мораль, справедливость, право. Нравственность, эстетические и религиозные ценности и их роль в человеческой жизни.

Итого: 32 час.

3.2. Структура и содержание практической части курса (16 часов)

Тема. Древневосточная философия (2 час.)

Культурно-исторические особенности становления цивилизации Востока и возникновение философской мысли. Космоцентризм и антропоморфизм древневосточной философии. Мифология и предфилософия Древнего Китая («И-цзин», «Ши-цзин»). Космогоническая концепция китайской натурфилософии и ее влияние на социально-политические и этические воззрения. Философствующий тип мудреца. Лао-цзы и Кун Фу-цзы о природе человека и знания: сравнение их взглядов. Основные школы «золотого века» классической философии: конфуцианство, даосизм, моизм. Влияние Вед на становление индийской философии. Идея первоначала. «Бхагавадгита»: учение о дхарме как всеобщем законе бытия. Древнеиндийская философия о мире, человеке и его предназначении: единство и многообразие взглядов. Классические индийские школы: ортодоксальные (астика) и неортодоксальные (настика). Философские основы буддизма.

Тема. Средневековая мусульманская философия (2 час.)

Средневековая арабофарсиязычная философия и её периодизация. Основные направления арабофарсиязычной философии. Мутакаллимы. Мутазилиты. Суфизм. Восточный перипатетизм. Философия аль-Фараби. Философское учение Абуали Ибн Сино. Философия исмаилизма и ишрака

Тема. Философия эпохи Просвещения (2 час.)

Философская мысль эпохи Просвещения. Философия и идеология: проблема границ. Принцип суверенности разума и критика предрассудков. Идея «естественных прав» человека и концепции «общественного договора» (Т. Гоббс, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо). Основные достижения материалистической философии XVIII в. Проблема свободы, прогресса и закономерностей истории в философской мысли немецких просветителей (К. Лессинг, И. Гердер).

Тема. Предмет и основные направления современной философии. (Западная философия XX века) (2 час.)

Философия позитивизма как философия науки и его исторические формы. Понимание предмета философии, позиция по отношению к естествознанию и гуманитарному знанию. Позиции позитивизма в определении критериев научного знания. Эволюция понимания объекта исследования и задач философии в классическом позитивизме (О. Конт), эмпириокритицизме (Э.Мах, Р. Авенариус) и неопозитивизме (Б.Рассел., Л. Витгенштейн, К. Поппер). Философия существования: светский экзистенциализм (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю); религиозный экзистенциализм (Г. Марсель, К. Ясперс). Антропологическая и аксиологическая проблематика. Современная теологическая философия, ее основные идеи и направления. Поиски надличной объективности, проблема человека в неотомизме – философской доктрине католицизма (Ж. Маритен, Э. Жильсон). Персонализм как философская доктрина протестантизма (П. Тиллих), проблема человека. Идеи христианского эволюционизма П. Тейяра де Шардена. Философская герменевтика. Взгляд на познание Х.Г. Гадамер. Философские аспекты психоанализа З. Фрейда и неофрейдизма. Концепция личности и роль бессознательного (З. Фрейд, К.Г. Юнг). Идеи неофрейдизма в творчестве Э. Фромма. Постмодернизм – современный вариант релятивизма и скептицизма, разновидность постнеклассического типа методологии и научного мышления. Постмодернистская картина мира (Р. Барт, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж.Ф. Лиатор, Ж. Делез, Ф. Гваттари). Мир как текст.

Тема. Универсальные связи бытия. Диалектическое миропонимание (2 час.)

Диалектическая и эволюционная модели развития. Динамические и статистические закономерности. Детерминизм и индетерминизм. Принцип системности. Синергетика как теория самоорганизации систем. Становление и развитие научной картины мира; коперниканский переворот и его последствия. Современная квантово-релятивистская картина мира. Многообразие и единство мира. Современное понимание единства мира («антропный принцип»). Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной.

Тема. Проблема человека в философии (2 час.)

Родовая сущность человека: многообразие подходов к проблеме. Критический анализ биологизма, социологизма и рационалистических концепций. Человек в системе социальных связей. Основные характеристики человеческого существования – неповторимость, творчество, свобода. Свобода, ответственность и выбор.

Тема. Теория познания (гносеология) (2 час.)

Структура познавательного процесса. Основные формы чувственного и рационального познания. Познание как творчество. Явное и неявное знание. Роль воображения и интуиции в познавательном процессе. Знание и вера.

Познание как постижение истины. Концепции истины в истории философии. Истина и заблуждение. Критерии истины

Тема. Социальная философия (2 ч.)

Общественное сознание и общественное бытие. Формы и уровни общественного сознания. Обыденное и теоретическое общественное сознание. Общественная психология и общественная идеология. Политическое, правовое, нравственное, эстетическое, научное, философское, религиозное сознание. Общественное и индивидуальное сознание: соотношение. Общество как исторический процесс. Источники и субъекты исторического процесса. Объективизм и субъективизм в понимании источников общественного развития. Типы социальной динамики (циклический, линейный, спиралевидный). Основные концепции философии истории. Формационная и цивилизационная версии исторического процесса. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (Марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера; «свободное общество» Ф. Хайека; Неолиберальная теория глобализации). Единство и многообразие мировой истории. Прогресс и регресс. Критерии общественного прогресса. Соотношение эволюционного и революционного в развитии общества. Насилие и ненасилие. Понятие культуры и цивилизации, их соотношение. Структура и функции культуры. Типология культур. Массовая культура. Традиции и новаторство в культуре. Культура как надбиологическая форма жизнедеятельности. Диалогический характер культуры. Восток-Запад как основные культуры человечества. Культурно-историческое место России. Человек как творец и творение культуры. Глобализация как выражение особенности современного этапа исторического развития. Всеобщие масштабы техногенной цивилизации. Комфорт как высшая ценность техногенной цивилизации. Глобальные проблемы современности, их причины, условия появления и

возможные варианты их решения. Основные глобальные проблемы: сохранение мира, преодоление экологического кризиса, смягчение демографической ситуации. Динамика цивилизаций и сценарии будущего человечества (прогнозы Римского клуба. Концепция коэволюции общества и природы. Программа устойчивого развития. Идеи космических перспектив развития общества

Итого: 16 час.

Таблица 3.

Структура и содержание теоретической, лабораторной части курса, СРС

№ нед.	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включающая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			Лит-ра
		Лек.	Пр.з.	СР	
1	Тема. Философия, её предмет и роль в жизни общества 1. Мировоззрение, его общественно-исторический характер и структура 2. Исторические типы мировоззрения 3. Предмет и природа философского знания 4. Особенности философии, ее функции и основные разделы	2			1-10
	Тема. Древневосточная философия 1. Исторические типы философии 2. Философия Древней Индии 3. Философия Древнего Китая		2		
2	Тема. Античная философия 1. Периодизация античной философии 2. Особенности ее возникновения и специфика 3. Видные мыслители и особенности их учений 4. Древнеримская философия	2			1-10
3	Тема. Средневековая западная философия 1. Особенности развития философии европейского Средневековья 2. Формирование христианской догматики. Учение Августина Блаженного 3. Религиозно-философские взгляды Фомы Аквинского. 4. Полемика между «реалистами» и «номиналистами»	2			1-10
	Тема. Средневековая мусульманская философия 1. Средневековая арабофарсиязычная философия и её периодизация. 2. Основные направления арабофарсиязычной философии. Мутакалиммы. Мутазилиты. Суфизм. 3. Восточный перипатетизм. Философия аль-Фараби. Философское учение Абуали Ибн Сино. 4. Философия исмаилизма и ишрака.		2		
4	Тема. Философия эпохи Возрождения 1. Особенности эпохи Возрождения 2. Основные идеи раннего Возрождения 3. Философия Высокого Возрождения 4. Философия позднего Возрождения	2			1-10
5	Тема. Философия Нового времени 1. Особенности исторической эпохи 2. Особенности философии 3. Великие философы: Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.Лейбниц, Д. Локк	2			1-10
	Тема. Философия эпохи Просвещения 1. Особенности философии Просвещения 2. Видные мыслители: Ф.М. Вольтер, Ж.Ж. Руссо, Д. Дидро, Ж.О. Ламетри, К.А. Гельвеций, П.А. Гольбах, К. Сен-Симон, Ш. Фурье		2		

6	Тема. Немецкая классическая философия 1. Общая характеристика и основные черты немецкой классической философии. 2. Философия И.Канта 3. Субъективный идеализм И.Фихте. 4. Философские взгляды Шеллинга. 5. Объективный идеализм и диалектика Гегеля. 6. Антропологический материализм Фейербаха.	2			1-10
7	Тема. Постклассическая немецкая философия 1. Общая характеристика и особенности постклассической философии. 2. Философское учение А.Шопенгауэра. 3. Философское учение С.Кьеркегора. 4. Философия сверхчеловека Ф.Ницше. 5. Марксистская философия	2			1-10
	Тема. Предмет и основные направления современной философии. (Западная философия XX века) 1. Основные факторы, определившие развитие философии в этот период 2. Особенности развития философской мысли 3. Неопозитивизм 4. Неотомизм 5. Психоанализ 6. Экзистенциализм 7. Герменевтика 8. Феноменология		2		
8	Тема. Русская философия 19-20 вв. 1. Периодизация русской философии 2. Особенности первого этапа (XI-XVII вв.) 3. Особенности второго этапа (XVIII-XIX вв.) 4. Основные течения и видные мыслители 5. Особенности третьего этапа (XIX-XX вв.) 6. Русская религиозная философия конца XIX-XX вв. 7. Философия космизма 8. Естественно-научная философия 9. Советская философия 10. Философия российской эмиграции	2			1-10
9	Тема. Бытие и его основные формы. 1. Категория бытия и ее специфика 2. Основные виды и формы бытия 3. Материя 4. Движение и развитие. Концепция развития	2			1-10
	Тема. Универсальные связи бытия. Диалектическое миропонимание 1. Диалектика, как учение об универсальных связях, изменениях и развитии 2. Альтернативы диалектики: метафизика, эклектика, софистика, догматизм, релятивизм 3. Основные принципы диалектики 4. Категории диалектики 5. Общее понятие законов диалектики 6. Законы диалектики		2		
10	Тема. Проблема человека в философии 1. Бытие человека как проблема философии. 2. Концепции человека в истории философии 3. Современные проблемы философии человека. 4. Проблемы личности в философии 5. Многосодержательность понятия «человек» 6. Личность, как объект и субъект общественной жизни 7. Роль социальной среды в формировании личности 8. Проблемы жизни и смерти в духовном опыте человечества	2		1	1-10

11	Тема. Сознание, его происхождение и сущность 1. Проблема сознания в историческом аспекте 2. Материалистическая концепция сознания и его возникновения 3. Структура сознания 4. Источники сознания 5. Функции сознания	2		1	1-10
	Тема. Проблема сознания в философии 1. В чем трудности решения проблемы сознания? 2. Покажите, как связано средневековое понимание сознания с теоцентристским мировоззрением. 3. Охарактеризуйте понимание сознания в философии Нового времени? 4. Каково содержание марксовской концепции сознания? 5. Что такое общественное сознание?		2		
12	Тема. Теория познания (гносеология) 1. Познание как предмет философского анализа 2. Теория познания как философская дисциплина 3. Проблемы гносеологии в истории философии 4. Особенности познавательных способностей человека 5. Состав и структура знания	2		1	1-10
13	Тема. Теория познания (гносеология) 1. Истина как предмет философского анализа 2. Классическая, когерентная и прагматическая концепции истины 3. Диалектика объективного и субъективного, относительного и абсолютного, абстрактного и конкретного в истине 4. Проблема критерия истины. Практика как критерий истин.	2			1-10
	Тема. Теория познания (гносеология) 1. Истина как предмет философского анализа 2. Классическая, когерентная и прагматическая концепции истины 3. Диалектика объективного и субъективного, относительного и абсолютного, абстрактного и конкретного в истине 4. Проблема критерия истины. Практика как критерий истин.		2		
14	Тема. Научное познание 1. Понятие науки как вида духовного производства 2. Особенности научного познания 3. Структура и уровни научного познания 4. Формы и методы научного познания 5. Наука и техника. Философские проблемы техники	2			1-10
15	Тема. Социальная философия 1. Предмет и методы социальной философии 2. Теоретические модели общества 3. Общество как саморазвивающаяся система 4. Основные сферы и социальная структура общества 5. Проблема материального и идеального в обществе 6. Понятие и виды общественного производства. 7. Материальное производство 8. Духовное производство и его виды.	2			1-10
	Тема. Социальная философия 1. Понятие культуры, её сущность и основные функции. Единство и многообразие культур. Преобладание и взаимодействие культур. Культура и цивилизация: критерии их типологии. 2. Проблема кризиса, распада, взлета и упадка, становления и уровня развития культур и цивилизаций. 3. Особенности западной и восточной культур. Россия в диалоге культур. Культура в условиях глобализации		2		

16	Тема. Формы ценностного основания бытия 1. Ценности в человеческой жизни, их природа и принципы классификации 2. Основные виды и роль ценностей в обществе 3. Нравственные (этические) ценности. 4. Политические и правовые ценности 5. Религия и религиозные ценности	2		1	1-10
	Итого:	32	16	4	

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Основы философии» включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

4.1. План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

Таблица 5

№ п/п	Объем СР в ч.	Тема СРС	Форма и вид результатов самостоятельной работы	Форма контроля
1	1	Бытие человека как проблема философии. Концепции человека в истории философии. Современные проблемы философии человека. Проблемы личности в философии. Многозначность понятия «человек». Личность, как объект и субъект общественной жизни. Роль социальной среды в формировании личности. Проблемы жизни и смерти в духовном опыте человечества	Конспект, презентация	Выступление, Дискуссия, презентация
2	1	Проблема сознания в историческом аспекте. Материалистическая концепция сознания и его возникновения. Структура сознания. Источники сознания. Функции сознания	Конспект, презентация	Выступление, Дискуссия, презентация
3	1	Познание как предмет философского анализа. Теория познания как философская дисциплина. Проблемы гносеологии в истории философии. Особенности познавательных способностей человека. Состав и структура знания	Конспект, презентация	Выступление, дискуссия, презентация
4	1	Ценности в человеческой жизни, их природа и принципы классификации. Основные виды и роль ценностей в обществе. Нравственные (этические) ценности. Политические и правовые ценности. Религия и религиозные ценности	Конспект, презентация	Выступление, Дискуссия, презентация
Всего за семестр: 4 час.				

4.2. Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Самостоятельная работа является одним из видов учебной деятельности обучающихся, способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Целью самостоятельной работы является формирование способностей к самостоятельному познанию и обучению, поиску литературы, обобщению, оформлению и представлению полученных результатов, их критическому анализу, поиску новых и неординарных решений, аргументированному отстаиванию своих предложений, умений подготовки выступлений и ведения дискуссий, написанию конспектов, подготовка презентаций и т.д.

Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине и профессиональному модулю выпол-

няется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется по заданию преподавателя без его непосредственного участия.

4.3. Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

Написание конспекта

Цель самостоятельной работы: выработка умений и навыков грамотного изложения теории и практических вопросов в письменной форме в виде конспекта. Конспект: 1) письменный текст, систематически, кратко, логично и связно передающий содержание основного источника информации (статьи, книги, лекции и др.); 2) синтезирующая форма записи, которая может включать в себя план источника информации, выписки из него и его тезисы. Виды конспектов: - плановый конспект (план-конспект) - конспект на основе сформированного плана, состоящего из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов, соответствующих определенным частям источника информации; - текстуальный конспект - подробная форма изложения, основанная на выписках из текста-источника и его цитировании (с логическими связями); - произвольный конспект - конспект, включающий несколько способов работы над материалом (выписки, цитирование, план и др.); - схематический конспект (контекст-схема) - конспект на основе плана, составленного из пунктов в виде вопросов, на которые нужно дать ответ; - тематический конспект - разработка и освещение в конспективной форме определенного вопроса, темы; - сводный конспект — обработка нескольких текстов с целью их сопоставления, сравнения и сведения к единой конструкции; - выборочный конспект - выбор из текста информации на определенную тему.

Формы конспектирования: - план (простой, сложный) - форма конспектирования, которая включает анализ структуры текста, обобщение, выделение логики развития событий и их сути; - выписки - простейшая форма конспектирования, почти дословно воспроизводящая текст; - тезисы - форма конспектирования, которая представляет собой выводы, сделанные на основе прочитанного. Выделяют простые и сложные тезисы (кроме основных положений, включают также второстепенные); - цитирование - дословная выписка, которая используется, когда передать мысль автора своими словами невозможно.

Выполнение задания: 1) определить цель составления конспекта; 2) записать название текста или его части; 3) записать выходные данные текста (автор, место и год издания); 4) выделить при первичном чтении основные смысловые части текста; 5) выделить основные положения текста; 6) выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений; 7) последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала; 8) включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания); 9) использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, ручки разного цвета); 10) соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

Планируемые результаты самостоятельной работы: - способность обучающихся анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач; - способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Подробно характеристика заданий и требования к их выполнению представлены в ФОС к данной РПД.

Презентация

1. Оптимальный объем. Наиболее эффективен зрительный ряд объемом не более 8 – 15 слайдов. Презентация из большего числа слайдов вызывает утомление.

2. Доступность. Обязателен учет возрастных особенностей и уровня знаний одноклассников. Нужно обеспечить понимание смысла каждого слова, предложения, понятия.

3. Сопровождение теории примерами и иллюстрациями. Понятия и сложные термины доходят легче, когда они подкрепляются конкретными фактами, примерами и образами; поэтому необходимо использовать различные виды наглядности. Необходимо чередовать изображения, анимацию и видеофрагменты.

4. Занимательность. Включение в презентации смешных сюжетов, мультипликационных героев оживляет занятие, создает положительный настрой, что способствует усвоению материала и более прочному запоминанию.

5. Красота и эстетичность. Немаловажную роль играют цветовые сочетания и выдержанность стиля в оформлении слайдов, музыкальное сопровождение.

6. Меньше текста, больше иллюстраций. В презентации не должно быть много текста, только краткая информация. Основную массу должны занимать иллюстрации.

7. Не читай текст с презентации. Во время презентации докладчик не должен считывать текст со

слайдов. На слайде содержится только краткая информация, остальная часть должна содержаться к тексту сообщения, который и читается во время представления презентации.

4.4. Критерии оценки результатов самостоятельной работы

Критериями оценок результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающиеся являются:

- уровень освоения обучающимися учебного материала;
- умения обучающиеся использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- умения обучающиеся активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями;
- умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- умение четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- умение показать, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- умение сформировать свою позицию, оценку и аргументировать ее.

Критерии оценки самостоятельной работы обучающихся:

Оценка «5» ставится тогда, когда:

- Обучающиеся свободно применяет знания на практике;
- Не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала;
- Обучающиеся выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы;

-Обучающиеся усваивает весь объем программного материала;

-Материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями;

Оценка «4» ставится тогда, когда:

- Обучающиеся знает весь изученный материал;
- Отвечает без особых затруднений на вопросы преподавателя;
- Обучающиеся умеет применять полученные знания на практике;
- В условных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет определенные неточности с помощью дополнительных вопросов преподавателя;

-Материал оформлен недостаточно аккуратно и в соответствии с требованиями;

Оценка «3» ставится тогда, когда:

-Обучающиеся обнаруживает освоение основного материала, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных дополняющих вопросов преподавателя;

-Предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднения при ответах на воспроизводящие вопросы;

-Материал оформлен не аккуратно или не в соответствии с требованиями;

Оценка «2» ставится тогда, когда:

-У обучающиеся имеются отдельные представления об изучаемом материале, но все, же большая часть не усвоена;

-Материал оформлен не в соответствии с требованиями.

5. Список учебной литературы и информационно-методическое обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

1. **Ивин, А. А.** Философия: учебник для академического бакалавриата / А. А. Ивин, И. П. Никитина. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 478 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-4016-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/425236>
2. **Иоселиани, А. Д.** Основы философии : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Д. Иоселиани. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 480 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18997-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555652>
3. **Кочеров, С. Н.** Философия: учебник для прикладного бакалавриата / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 177 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-09969-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/429051>
4. **Лавриненко, В. Н.** Философия в 2 т. Том 1. История философии : учебник и практикум для вузов / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан ; ответственный редактор В. Н. Лавриненко. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14738-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490530>
5. **Светлов, В. А.** Философия: учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва :

- Издательство Юрайт, 2023. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06928-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492005>
6. **Спиркин, А. Г. Философия в 2 ч. Часть 1:** учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 402 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02014-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488398>
 7. **Спиркин, А. Г. Философия в 2 ч. Часть 2:** учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 185 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02016-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488402>
 8. **Шаповалов, В. Ф. Философия в 2 ч. Часть 1.** Введение в философию. Классическая философия: учебник для академического бакалавриата / В. Ф. Шаповалов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 389 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01802-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/421182>

5.2. Дополнительная литература

9. **Асмус В.Ф.** Античная философия : учебное пособие / В. Ф. Асмус ; МГУ им.М.В. Ломоносова. - 3-е изд. - М. : Высш. шк., 2005.
10. **Афанасьев В.Г.** Основы философских знаний. – М.: Политиздат, 1962
11. **Бердяев Н.** Русская идея. – М., 2007
12. **Блинников Л.В.** Великие философы. Словарь-справочник. – М.: Логос, 1999
13. **Бобров В.В.** Введение в философию. Учебное пособие. – М.: ИНФРА-М, 2000
14. **Введение в философию.** Учебник в 2-х частях. – М.: Политиздат, 1989.
15. **Вундт.** Введение в философию. /Под ред. А.Л.Субботина. М.: ТОО Бобросвет, 1998
16. **Гомперц Теодор.** Греческие мыслители. В 2-х т. – М.: АЛЕТЕЙЯ, 1999
17. **Грядовой Д.И.** Философия. Структурный курс основ философии. Учебное пособие. – М, 2000
18. **Губин В.Д.** Философия. Учебник. – М.: Проспект, 2005
19. **Гуревич П.С.** Основы философии. Учебное пособие – М., Гардарики, 2003
20. **Джеймс У.** Введение в философию. – М.: Республика, 2000
21. **Диноршоева З. М.** Курс лекций по философии [Текст] : учеб. пособие / З. М. Диноршоева ; отв. ред. Н. М. Сайфуллаев ; Рос.-Тадж. (слав.) ун-т. - Душанбе: [б. и.], 2010. - 284 с.
22. **Замалеев А.Ф.** Курс истории русской философии. – М.: Магистр, 1996
23. **Замалеев А.Ф.** Русская религиозная философия XI-XX вв. : науч. изд. / А. Ф. Замалеев ; ред. А. Е. Рыбас ; С.-Петербург. гос. ун-т. - СПб : Изд. дом С.-Петерб. ун-та, 2007
24. **Звиревич В.Т.** Философия Древнего мира и средних веков. Учебное пособие. – М.: Проспект, 2004
25. **Крапивинский С.Э.** Общий курс философии. Учебник. – Волгоград: Либрис, 1998
26. **Новейший философский словарь.** Гл.науч.ред и сост. А.А.Грицанов. – Минск, 2007
27. **Панин А.В.** Философия. Учебник. 4-ое издание. – М., Проспект, 2008
28. **Рассел Б.** Проблемы философии. – М.: Республика, 2000
29. **Спиркин, А. Г. Философия в 2 т:** учебник для академического бакалавриата / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2016. — 587 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6653-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/389525>
30. **Чуешов В.И. и др.** Введение в современную философию. Учебное пособие. Минск, 1997.
31. **Шеллинг Ф.В.** Философия мифологии (ТЕКСТ):в 2-х т. Т. 1. Введение в философию мифологии/ Ф.В. Шеллинг; пер. с нем. 2013-480 с.

5.3. Электронные ресурсы: ЭБС- www.e.lanbook.com:

1. Электронно-библиотечная система ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>
2. Программное обеспечение. <http://filosof.historic.ru>, <http://www.gumfak.ru/>,
<http://www.philosophia.ru>.

5.4. Перечень информационных технологий и программного обеспечения: MS Office, Power Point.

6. Методические рекомендации по освоению дисциплине

Работа над конспектом лекции

Основу теоретического обучения обучающихся составляют лекции. Они дают систематизированные знания обучающихся о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению обучающимися изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся, как правило, как проблемные в форме диалога (интерактивные).

Осуществляя учебные действия на лекционных занятиях, обучающихся должны внимательно воспринимать действия преподавателя, запоминать складывающиеся образы, мыслить, добиваться понимания изучаемого предмета, применения знаний на практике, при решении учебно-

профессиональных задач. Обучающиеся должны аккуратно вести конспект. В случае непонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос в установленном порядке преподавателю. В процессе работы на лекции необходимо так же выполнять в конспектах модели изучаемого предмета (рисунки, схемы, чертежи и т.д.), которые использует преподаватель.

Работу над конспектом следует начинать с его доработки, желательно в тот же день, пока материал еще легко воспроизводим в памяти (через 10 часов после лекции в памяти остается не более 30-40 % материала). С целью доработки необходимо прочитать записи, восстановить текст в памяти, а также исправить описки, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе чтения возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополняя и исправляя свои записи. Записи должны быть наглядными, для чего следует применять различные способы выделений. В ходе доработки конспекта углубляются, расширяются и закрепляются знания, а также дополняется, исправляется и совершенствуется конспект.

Подготовленный конспект и рекомендуемая литература используются при подготовке к семинарским и практическим занятиям. Подготовка сводится к внимательному прочтению учебного материала, к выводу с карандашом в руках всех утверждений и формул, к решению примеров, задач, к ответам на вопросы. Примеры, задачи, вопросы по теме являются средством самоконтроля.

Непременным условием глубокого усвоения учебного материала является знание основ, на которых строится изложение материала. Обычно преподаватель напоминает, какой ранее изученный материал и в какой степени требуется подготовить к очередному занятию. Обращение к ранее изученному материалу не только помогает восстановить в памяти известные положения, выводы, но и приводит разрозненные знания в систему, углубляет и расширяет их. Каждый возврат к старому материалу позволяет найти в нем что-то новое, переосмыслить его с иных позиций, определить для него наиболее подходящее место в уже имеющейся системе знаний. Неоднократное обращение к пройденному материалу является наиболее рациональной формой приобретения и закрепления знаний.

Работа с рекомендованной литературой

При работе с основной и дополнительной литературой целесообразно придерживаться такой последовательности. Сначала прочитать весь заданный текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом материале, понять общий смысл прочитанного. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.

Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать.

План – это схема прочитанного материала, перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- план-конспект – это развернутый детализированный план, в котором по наиболее сложным вопросам даются подробные пояснения,
- текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника,
- свободный конспект – это четко и кратко изложенные основные положения в результате глубокого изучения материала, могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом,
- тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает ответ по изучаемому вопросу.

В процессе изучения материала источника и составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым и удобным для работы.

Подготовка к семинару

Для успешного освоения материала обучающихся рекомендуется сначала ознакомиться с учебным материалом, изложенным в лекциях и основной литературе, затем выполнить самостоятельные задания, при необходимости обращаясь к дополнительной литературе.

При подготовке к семинару можно выделить 2 этапа:

- организационный;
- закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе обучающиеся планируют свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку обучающихся к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его наиболее важная и сложная часть, требующая пояснений преподавателя в процессе контактной работы со обучающимся. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы Обучающиеся должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, разобратся в иллюстративном материале, задачах.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (перечня основных пунктов) по изучаемому материалу (вопросу). Такой план позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам и структурировать изученный материал.

Целесообразно готовиться к семинарским занятиям за 1- 2 недели до их начала, а именно: на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий.

Обучающихся должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. Одобряется и поощряется инициативные выступления с докладами и рефератами по темам семинарских занятий.

Подготовка презентаций

Содержание презентации должно соответствовать теме доклада. Эффективность применения презентации зависит от четкости и продуманности ее структуры. Для построения структуры следует использовать классический принцип декомпозиции решения задачи, т.е. представлять каждую сложную идею как систему более простых идей. Это поможет реализовать основное правило для презентации: 1 слайд – 1 идея. Вместе с тем, можно один ключевой момент разделить и на несколько слайдов. *Пронумеруйте слайды. Это позволит быстро обращаться к конкретному слайду в случае необходимости.*

Информационная составляющая презентации должна поддерживаться ее эстетическими возможностями, которые не должны быть перенасыщенными и многослойными.

Иллюстративный материал слайдов презентации должен быть современным и актуальным, решать задачи доклада.

Оформление слайдов должно привлекать внимание аудитории, учитывая психологические особенности восприятия слушателей.

Слайды нельзя перегружать ни текстом, ни картинками. Необходимо избегать дословного «перепечатывания» текста доклада на слайды - слайды, перегруженные текстом - не осознаются. Необходимо помнить, что человек моментально может запомнить немного: не более трех фактов, выводов, определений.

Методические рекомендации обучающимся по подготовке к зачету.

При подготовке к зачету Обучающиеся должен повторно изучить конспекты лекций и рекомендованную литературу, просмотреть конспекты самостоятельных работ, а также составить

письменные ответы на все вопросы, вынесенные на зачет.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа № 232 и для проведения лабораторных занятий: лаб. № 006

Мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций по каждой из тем дисциплины.

Сушильные шкафы, лабораторные столы, технические, аналитические весы и торзионные весы, рН-метр, термостаты, термометры, лабораторная химическая посуда, бюретки, химические реактивы, электрические плитки. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Также в университете имеется обширный библиотечный фонд, не только печатных, но и электронных изданий, с которыми Обучающиеся могут ознакомиться в открытом доступе.

В Университете созданы специальные условия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также обеспечивается:

- наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов).

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Форма итоговой аттестации: 2 семестр – зачет, проводятся – традиционной форме.

Форма промежуточной аттестации 1 и 2 рубежный контроль проводятся – устной форме.

Содержание текущего контроля, промежуточной аттестации, итогового контроля раскрываются в фонде оценочных средств, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС ВО.

ФОС по дисциплине является логическим продолжением рабочей программы учебной дисциплины. ФОС по дисциплине прилагается.