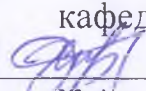


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ЖУРНАЛИСТИКИ И
МЕДИАТЕХНОЛОГИЙ

ОБЩЕУНИВЕРСИТЕТСКАЯ КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая общеуниверситетской
кафедры русского языка
 Холикова З.К.
(протокол №4 от 29 ноября 2023 г.)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

«Практический курс русского языка»

Специальность подготовки –44.03.05 «Педагогическое образование»
(с двумя модулями профиля)

Профиль подготовки - «Начальное образование и педагогика»

Форма подготовки – очная

Уровень подготовки – бакалавриат

ДУШАНБЕ – 2023

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

- Направление подготовки: 44.03.05 «Педагогическое образование»
- Профиль подготовки – «Начальное образование и педагогика»
- Дисциплина: Практический курс русского языка
- Форма промежуточной аттестации: **зачет, зачет**

Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Практический курс русского языка» направлено на формирование следующих компетенций:

Семестр - 3

№ п/п	Контролируемые разделы, темы*	Формируемые компетенции*	Индикаторы достижения компетенции*	Оценочные средства*	
				Количество тестовых заданий /вопросов к экзамену	Другие оценочные средства
					Вид
1.	<p>Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания. Лексическая тема: <i>Язык как общественное явление.</i> <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i></p>	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном (ых) языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)</p>	<p>УК-4.1 – Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия</p> <p>УК-4.2 – Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем</p> <p>УК-4.3 – Ведет деловую переписку на иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий</p> <p>УК-4.4 – Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с</p>	3/2	<p>Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).</p>

			иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный УК-4.5 – Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения УК-4.6 – Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения.		
2.	<p><i>Лексическая тема</i> <i>Значимость русского языка для таджикского народа.</i> <i>Цитаты и афоризмы о русском языке.</i> Русский язык один из мировых языков.</p> <p><i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i></p>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
3.	<p>Понятие о словосочетании. .Виды связи в словосочетании Лексическая тема: Таджикистан за годы Независимости <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i></p>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
4.	<p>Лексическая тема: Двух народов языка..День Независимости РТ. Заслуги президента страны Э. Рахмона в развитии общества. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i></p>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
5.	<p>Понятие о предложении. Виды предложений. Лексическая тема:</p>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6. 1.2.;	3/2	Конспекты разделов учебников,

	День учителя. Великие педагоги. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>				письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
6.	Лексическая тема: Основоположники русской и таджикско-персидской литературы. Основоположник персотаджикской литературы А.Рудаки А.С.Пушкин – основоположник русской литературы <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
7.	Простое предложение. Главные члены предложения. Лексическая тема Формирование личности. Портрет характер <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
8.	Лексическая тема: Реформы Петровской эпохи. Великий реформатор. Реформы Петра 1. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
9.	Второстепенные члены предложения. Определение и его виды. Дополнение. Виды. Обстоятельство и его виды. Лексическая тема: Спорт в жизни человека. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
10.	Лексическая тема: Современные таджикские спортсмены. О пользе	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа,

	спорта. Олимпийские игры. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>				собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
11.	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений. Лексическая тема: Книга источник знаний. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
12.	Лексическая тема: Рукописные книги на Руси. История появления книги. Из чего делали книги. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
13.	Предложения с однородными членами. Признаки однородных членов. Как найти однородные члены предложения? Лексическая тема: Труд-источник богатства. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
14.	Лексическая тема: Какую деятельность нужно считать трудовой. Человек славен трудом». Труд-источник богатства. Пословицы и поговорки о труде, о работе. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/3	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
15.	Что такое речевой этикет, зачем он нужен. Манеры общения. Поведение в общественных местах Лексическая тема: Речевой этикет. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	4/4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос,

					тесты, презентации (схемы, таблицы).
16.	Цитаты и способы цитирования. Способы оформления цитат. Знаки препинания при цитатах. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	4/4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
Всего:				50/37	

Семестр - 4

№ п/п	Контролируемые разделы, темы*	Формируемые компетенции*	Индикаторы достижения компетенции*	Оценочные средства*	
				Количество тестовых заданий /вопросов к экзамену	Другие оценочные средства
					Вид
1.	Лексическая тема: Собиратель сокровищ В.И Даль. Великие лексикографы. Толковый словарь Даля. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
2.	Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Лексическая тема: День защитника Отечества <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
3.	Лексическая тема: День образования вооружённых сил Таджикистана. День защитника Отечества. Вооружённые силы Таджикистана. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос,

					тесты, презентации (схемы, таблицы).
4.	Монолог и диалог. Что такое монолог. Особенности монологической речи. Диалог – реплика. Лексическая тема: Искусство в жизни человека. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
5.	Лексическая тема: Великие художники мира. Леонардо Да Винчи. Винсент Ван Гог. Пабло Пикассо. Эдуард Моне. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
6.	Понятие о стиле. Функциональные стили языка. Лексическая тема: Святое слово - МАМА <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
7.	Лексическая тема: О матерях можно рассказывать бесконечно. Мама – самое прекрасное слово на земле. Незабываемый образ. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
8.	Научный стиль. Цели научного стиля. Функции научного стиля. Лексическая тема: День	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа,

	космонавтики. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>				собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
9.	Лексическая тема: Покорители космоса Люди из легенды. Современная космонавтика. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
10.	Официально-деловой стиль. Сфера применения официально-делового стиля. Функции официально-делового стиля. Лексическая тема: Молодежь в современном мире. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
11.	Лексическая тема: Самые значимые достижения научно-технического прогресса. Молодёжь - движущая сила общества. Самые значимые достижения НТП. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
12.	Публицистический стиль. Задачи и стилевые черты публицистического стиля. Лексическая тема: День Победы. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
13.	Лексическая тема: Никто не забыт. Ничто не	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/4	Конспекты разделов

	забыто. О героях Великой Отечественной войны. Герои Таджикистана. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>				учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
14.	Стиль художественной литературы. Для чего предназначен художественный стиль речи. Задачи художественного стиля речи. Лексическая тема: День славянской письменности и культуры. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	4/4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
15.	Лексическая тема: Праздник русской речи. Славянские просветители. День русского языка. День славянской письменности. Кирилл и Мефодий <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	4/4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
Всего:				50/38	

ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО, ПРОМЕЖУТОЧНОГО И ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Письменные задания для текущего контроля знаний по дисциплине.	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.	Комплект заданий.

2.	Собеседование, устный опрос (вопросы для текущего контроля знаний по дисциплине).	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или модуля дисциплины, организованное в виде устного опроса или в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам дисциплины.
3.	Контрольная работа.	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по разделу или теме.	Комплект контрольных работ по разделам (темам).
4.	Тесты для промежуточного (рубежного) контроля знаний по дисциплине.	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений и владений обучающегося.	Фонд тестовых заданий.
5.	Контрольные тесты для итогового контроля знаний по дисциплине (экзамен)	Средство проверки умения применять полученные знания для решения задач определенного типа по разделу или модулю учебной дисциплины.	Фонд тестовых заданий.

КОМПЛЕКТ ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

по дисциплине «Практический курс русского языка»

Задание 1. Подготовить сообщения на темы:

1. Основные этапы изучения синтаксиса.
2. Синтаксис как раздел грамматики. Понятие связи и отношения. Связь синтаксиса с другими языковыми уровнями.
3. Синтаксические свойства слов и особенности их сочетания между собой.
4. Словосочетание как единица синтаксиса. Типы словосочетаний.
5. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Типы отношений в подчинительных словосочетаниях.
6. Сочинительное словосочетание. Типы отношений в сочинительных словосочетаниях.
7. Предложение как основная единица синтаксиса. Отличия предложения от словосочетания.
8. Предикативность как основное качество предложения. Категории предикативности (модальность, темпоральность, персональность). Предикативность и парадигма предложения.
9. Коммуникативное устройство предложения. Понятия «тема» и «рема».
10. Средства выражения актуального членения.
11. Традиционная классификация предложений.
12. Основания выделения членов предложения. Второстепенные члены предложения.
13. Подлежащее и сказуемое как главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего.
14. Типология сказуемых.
15. Классификация односоставных предложений. Сказуемые предложения.
16. Классификация односоставных предложений. Вопрос о номинативных предложениях.
17. Понятие «осложненное предложение». Способы осложнения предложения.

20. Условия обособления членов предложения.
21. Сочинение и подчинение. Переходные случаи между сочинением и подчинением.
22. Средства связи в сложном предложении. Разграничение союзов и союзных слов.
23. Логико-грамматическая классификация сложноподчиненных предложений.
24. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений.
25. Сложносочиненное предложение. Средства связи в сложносочиненном предложении. Традиционная классификация сложносочиненных предложений.
26. Бессоюзное сложное предложение. Средства связи в бессоюзном сложном предложении. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.
27. Сложные формы организации монологической и диалогической речи.
28. Речевой этикет.
29. Принципы русской пунктуации.

Задание 2.

Прочитайте предложения А, Б, В, Г и выполните задания

- (А) Всю ночь соловьиные трели будоражат чуткий сон лесных обитателей, пребывающих в таком же приподнятом настроении.
 (Б) На рассвете их будит кукушка.
 (В) В последние дни мая расцветает шиповник, распускаются гроздья сирени нежно-розовые кисти которой переваливаются за деревянную ограду сада.
 (Г) В лесу раздаётся беспрестанно разноголосый птичий гомон.

1. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?
 1) ГАБВ, 2) ВБГА, 3) БААГ, 4) АВБГ.

2. Определите стиль и тип речи приведенного выше текста:
 1) разговорный стиль, повествование;
 2) публицистический стиль, рассуждение;
 3) художественный стиль, повествование;
 4) научный стиль, рассуждение.

3. Найдите ошибочное утверждение о предложениях текста:
 1) Предложение А – простое предложение с обособленным определением.
 2) Предложение Б – простое распространенное предложение.
 3) Предложение В – сложное предложение, состоит из трех простых.
 4) Предложение Г – простое предложение с однородными определениями.

4. У какого слова из текста неправильно определены грамматические признаки?
 1) *Беспрестанно* – наречие;
 2) *нежно-розовые* – сложное прилагательное;
 3) *обитателей* – существительное в творительном падеже;
 4) *соловьиные* – относительное прилагательное.

При устном опросе излагаются главные положения темы.

Критерии оценки:

- «отлично» - 90-100% правильных ответов;
- «хорошо» - 75-89% правильных ответов;
- «удовлетворительно» - 50-74% правильных ответов;
- «неудовлетворительно» - 49% и меньше правильных ответов.

КОМПЛЕКТ ТИПОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

по дисциплине «Практический курс русского языка»

Задание. Перепишите, вставляя пропущенные гласные.

1. Наступление разв...валось по всему фронту. - Волосы разв...вались на ветру. 2. Раск...ли железо, прежде чем его ковать. - Раск...ли полено и подбрось его в огонь. 3. Скр...пите разрозненные листы. - Не скр...пите перьями. 4. Осл...питательный свет молнии озарил небо. - Глаза сл...пались от усталости. 5. Ребята зап...вали в...сельные песни. - Лекарство зап...вают водой. 6. Лесоруб закл...нил топор. - Зря не кл...ните судьбу. 7. Нельзя об...жать слабых. - Попробуйте об...жать эту территорию. 8. Не так легко ст...чать сапоги. - Нужно было ст...чить зазубрину на ноже.

2. Перепишите данные словосочетания, выделите корни в подчеркнутых словах и объясните их правописание. Рассуждайте так: «В слове **блистать** корень **-блист-**, потому что после корня следует суффикс **-а-**».

Замереть от восторга – **замирать** от страха, **постелить** постель – **застилать** стол скатертью, **блестит** на солнце – **блистать** на сцене, **удирать** с места происшествия – **удару** без оглядки, **растирать** в порошок – **растереть** мышцы, **отпирать** замок – **запереть** дверь, **вычитать** одно число от другого – **вычесть** из стипендии – **сочетание** слов, **приберу** в квартире – **убираю** вещи, **зажигать** лампу – **выжег** рисунок на дереве.

Задание. Запишите, вставляя пропущенные буквы. Докажите, почему вы вставили ту или иную букву.

1. Люди пишут, а время ст...рает,
Все ст...рает, что можно стереть.
Но скажи – если слух ум...рает,
Разве должен и звук ум...реть?
(С.Я.Маршак)

2. Кто-то терем приб...рал
И хозяев подждал.
(А.С.Пушкин)

Задание. Объясните написание двойных согласных.

а) Беззаботный, беззаконный, беззвучный, беззлобный; бессвязный, бессемейный, бессердечный, бессильный, бессистемный, бесславный, бесследный, бессловесный, бессменный, бессмертный, бессмысленный, бессовестный, бессодержательный, бессознательный, бесспорный, бессрочный, бесстрашный, бесстыдный, бесщётный;

б) воззвание, воззрение; восславить, воссоединить, воссоздать, восстановить, восстать;

в) исследовать, иссохнуть, иссушить, иссякнуть; иззеленить, иззябнуть;

г) рассадить, рассветать, рассекретить, расселить, рассердить, рассечь, рассеять, расслабить, расследовать, расслышать, рассмешить, рассмотреть, расспросить, расставить, расстаться, расстегнуть, расстелить, расстояние, расстрелять, расстроиться, рассудить, рассчитать, рассыпать.

Задание. Перепишите, раскрывая скобки, ставя слова в нужном падеже, выделите окончания.

Чувствовать на (расстояние), рассказ о (героизм), в нужном (падеж), отметить в (блог), прийти на (свидание), помощь (спонсор), констатировать (факт), принять участие в (саммит), оценить по (рейтинг), передать по (факс), получить степень (магистр), гордиться (звание), заслушаться (пение), встретиться с (певец), выступить против (геноцид).

Задание. Допишите окончания данных имен прилагательных. Объясните, от чего зависит выбор окончания прилагательного.

Пригородн... (автобус), загородн...(участок), иногородн... (житель), низш... (разряд), зачетн... (книжка), студенческ... (общежитие), зарубежн... (паспорт), российск...

(гражданство), национальн... (библиотека), интеллигентн... (человек), зимн... (сессия), филологическ... (факультет), президентск... (стипендия), самостоятельн... (работа), просторн... (аудитория), научн...(конференция), теоретическ... (семинар), иранск... (посольство).

Задание. Прочитайте выразительно. Определите падеж местоимений *я, ты*.

1. Я помню чудное мгновенье: Передо мной явилась ты... 2. ... Звучал мне долго голос нежный... 3. ... На тебя она страшно похожа, может, думает обо мне ... 4. Когда твоё лицо в простой оправе передо мной сияло на столе. 5. ... Я к тебе никогда не вернусь ... 6. Где б ни был я, но всё с тобой душой. 7. Расстались! ... Обо мне она не спросит ... 8. Нет тебя тревожней и капризней, но тебе я предался давно... 10. Без меня тебе, любимый мой, земля мала, как остров. 11. Мой взгляд как прежде ты не ловишь, ты от меня в себя уходишь. 11. О тебе, о тебе, о тебе, ничего, ничего обо мне!

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ **по дисциплине «Практический курс русского языка»** **Контрольная работа**

Задание 1. Перепишите данные ниже слова и словосочетания, которые пишутся с прописной буквы, распределяя их по группам в соответствии со значением:

1) собственные имена лиц; 2) имена сказочных персонажей; 3) клички животных; 4) географические и административные названия; 5) названия государств, республик; 6) астрономические названия; 7) названия исторических дат, событий; 8) названия высших правительственных организаций и учреждений; 9) названия международных организаций; 10) названия орденов, медалей, знаков отличия, почетных званий; 11) названия учреждений, предприятий, мероприятий.

Есенинские вечера, Кощей Бессмертный, 9 Мая, Уральские горы, Муму, проспект Рудаки, издательство «Наука», Каштанка, Красный крест, Народный артист России, Большая Медведица, США, День знаний, Дом журналиста, орден Славы III степени, Конституционный Суд РТ, Великая Отечественная война, Ломоносовские чтения, Герой Российской Федерации, Ирландия, созвездие Близнецы, Мосфильм, Чехов А.П., Республика Таджикистан, Атлантический океан, Хатлонская область, Международный женский день, орден «Знак почёта», Вооруженные Силы Республики Таджикистан, газета «Вечерний Душанбе», СНГ, завод «Текстильмаш», Совет Безопасности Российской Федерации, журнал «Русский язык и литература в школах Таджикистана», Великобритания, Северный полюс, Бармалей, БРИКС, ректорат Российско-Таджикского (славянского) университета, ООН, Снегурочка, Крым, Сталинградская битва, Душанбинский педагогический университет, Дед Мороз, Илья Муромец.

Задание 2. Перепишите, раскрывая скобки, вставьте пропущенные буквы.

1. К музыке Наташа была нисколько (не)способна. 2. М.Горький - человек (не)сгибаемой воли, исключительн... таланта. 3. Когда засыпаешь в (не)урочное время, сон часто (не) полон и (не) глубок. 4. Т...нулась глубок... осень, уже (не) сырая и дождливая, а сухая, ветре...я и морозная. 5. Даже обыкновенные, ничем (не) примечательные дворняги скоро узнают людей. 6. На (не)званого гостя не припасена и ложка. 7. Вчера у пчел была (не)лётная погода. 8. Алексей Кириллович был (не) высокий, но и (не) низенький, (не) блондин и (не) брюнет! 6. Все обратили внимание, что кабина пилота вовсе (не) слепая, как мы предпол...гали раньше. 10. Поверхность стари...ого стола была (не) гладкой, а шероховатой. 11. Она была (не) тороплива, (не) холодна, (не) говорлива. 12. В ущелье там бежал поток, он шумен был, но (не) глубок. 13. Спектакль оказался (не)интересен, а, наоборот, скучен. 14. Яблони у нас в саду (не) большие, (не) развесистые, но аккуратные, похожие одна на другую. 15. Журчит в траве (не) зримый ключ.

Задание 3. Перепишите текст, записывая числительные словами, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

Вся человеческая мудрость хр...нится в книгах, а книги - в библиотеках. Библион по-гречески значит «книга», а библиотека - «*книгохранилище*». Библиотеки бывают разные: личные и государственные, учебные и научные, школьные и г...родские, специальные, посв...щенные какой-нибудь отрасли знания: исторические, медицинские и т.д.

Самой перв... библиотекой, насчитывающей 117 тысяч книг, была библиотека учен... визира Сахиба, который жил в середине X века. Он был государств...ым деятелем и воином, большую часть своей жизни провел в седле. Он всегда брал с собой библиотеку. На перевозк... книг было занято 400 верблюдов. Этот караван представлял своего рода каталог. Верблюды шли в строго опреде...ом азбучном порядке, так что караванщики-библиотекари легко находили любую книгу, которая нужна была визирю.

Первой (обще) доступной библиотекой стала Ро(с,сс)ийская национальная библиотека в Петербурге, основанная в 1495 году. Ныне в этой библиотеке около 3 ми(л, лл)ионов книг. Более чем из 100 стран мира поступают эти книги в эту библиотеку.

Ещё одна замечательная библиотека находится в Москве. Это Ро(с,сс)ийская государстве...ая библиотека, главная в стране, книг в ней почти 40 ми(л, лл)ионов. Хранится в этой библиотеке и букварь, по которому учился грамоте царевич Алексей - сын Петра I.

Найти нужную книгу в такой библиотеке трудно, ведь чтобы перебрать все книги, потребуется десять лет. Но если вы п...просите нужн... вам книгу - получите её обязательно, так как у каждой книги есть свой очень точн... адрес.

Задание 4. Перепишите, раскрывая скобки, отмечая знаком **x** существительные, к которым относятся причастия, и указывая стрелкой слова, зависимые от причастия (если они есть).

Объясните слитное написание **не** с причастиями.

Образец. (Не)сданная своевременно работа - не сданная своевременно работа.

1. (Не)законченный эксперимент. (Не)законченный лабораторией эксперимент. Эксперимент (не)закончен. Эксперимент до сих пор (не)закончен. 2. (Не)просохшая после дождя земля. (Не)просохшая земля. (Не)утихающий, а усиливающийся ветер. 3. (Не)замеченная ошибка. (Не)обнаруженные при осмотре дефекты. (Не)поладки (не)устранены. 4. (Не)прекращающийся всю ночь снегопад. (Не)прекращающиеся метели. Движение транспорта (не)прекращено. 5. (Не)принятое комиссией предложение. Решение (не)принято. 6. Совсем (не)исследованные районы. Совсем (не)исследованные районы. (Не)исследованные геологами районы. 7. (Не)установленные до конца причины. Совершенно (не)выясненные обстоятельства.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- оценка «**отлично**» (9-12 баллов) выставляется студенту, если задание полностью выполнено и оформление работы выполнено в соответствии с требованиями;
- оценка «**хорошо**» (9-8 баллов) - если задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, имеются отдельные замечания в оформлении работы;
- оценка «**удовлетворительно**» (7-6 баллов) - разработка темы не доведена до конца, имеются грамматические и стилистические ошибки, форма не полностью соответствует требованиям;
- оценка «**неудовлетворительно**» (5 и ниже) - содержание работы не соответствует теме или работа переписана или скачена из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ДИКТАНТЫ

Творческие диктанты. Данные толкования слов замените одним словом, используя слова для справок.

«Кто такой?»

1. Лицо, руководящее коллективным исполнением музыкального произведения или хором. 2. Опытный, бывалый, испытанный в боях воин. 3. Звание или чин высшего командного состава армии. 4) Человек, самоотверженно совершающий подвиги. 5. Руководитель предприятия или учебного заведения. 6) Работник, ведущий деловую переписку в учреждении. 7. Действующее лицо в драме, романе, повести, поэме. 8) Человек, который совершает поездку на поезд, теплоходе, самолёте или ином виде транспорта. 9. Победитель в спортивных соревнованиях на первенство города, страны, континента, мира. 10. Больной, лечащийся у врача. 11. Титул древнеегипетских царей. 12. В Древней Греции и Риме: оратор, а также учитель ораторской речи.

Слова для справок: дирижер, ветеран, генерал, герой, директор, пациент, чемпион, пассажир, секретарь, персонаж, фараон, ритор

Творческий диктант. Раскройте смысл данных фразеологизмов и замените их синонимичными выражениями. Используйте фразеологические словари русского языка.

Образец: наложить вето – запретить

Сложить оружие –

Положить зубы на полку –

Сидеть сложа руки –

Положить на обе лопатки –

Вложить в уста –

Положа руку на сердце –

Войти в положение –

Ложиться на плечи –

Объяснительный диктант. Допишите окончания существительных, определите их падеж. В каждом случае объясните выбор **е** или **и**.

1. Без букв и грамматик... не учатся и математики. 2. Охота пуще невол... . 3. Хорошо птичек... в золотой клетк..., но того лучше на зеленой ветк... 4. Из песн... слова не выкинешь. 5. Сколько верёвочк... ни виться, а конец будет. 6. С миру по нитк... - голому рубаха. 7. Овчинка выделк... не стоит.

Как вы понимаете смысл данных пословиц? При затруднении обратитесь к лингвострановедческому словарю «Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения» (Фелицына В.П., Прохоров Ю.Е.) или используйте Интернет.

Творческий диктант

Прочитайте текст. Запишите его, заменяя глаголы, стоящие в инфинитиве, формой повелительного наклонения множественного числа (слова *надо, нужно, необходимо, полезно, следует, отбросьте*).

С самого начала учебного года надо тщательно готовиться к занятиям, выполнять все задания. Это вырабатывает трудолюбие, обогащает и развивает память.

Не надо забывать: сначала надо понять материал, а потом учить. Это поможет вам в работе. Не надо впадать в отчаяние при затруднениях в письменных работах. Надо тщательно готовиться к ним: почаще писать словарные диктанты, обучающие изложения и сочинения, выполнять другие письменные тренировочные упражнения. Во избежание ошибок необходимо тщательно проверять каждое слово, каждое предложение.

Следует взять себя в руки, разобраться в допущенных ошибках и исправить их. Полезно заметить, что вдумчивый систематический труд не пропадает бесследно.

Помимо систематической работы над ошибками, нужно много читать на русском языке, учиться задавать по тексту вопросы и отвечать на них, обмениваться впечатлениями

о прочитанном. Если вы научитесь этому, то будете логически правильно излагать свои мысли, убедительно, доказательно выражать собственные суждения о прочитанном и прослушанном.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Оценка «5» ставится, если студент: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные.

Оценка «4» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если студент обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ по дисциплине «Практический курс русского языка»

Предтекстовые задания:

1. *Прослушайте и произнесите следующие слова: **богатейший, многовековой, межнациональный, взаимообогащение, интернациональный.***

Запишите эти слова по памяти.

2. *Составьте 2-3 словосочетания с этими словами.*

3. *Прослушайте, а затем прочитайте текст. Следите за ударением в выделенных словах.*

О РУССКОМ ЯЗЫКЕ

*Русский язык – это язык великого русского народа, его **многовековой** культуры и богатейшей литературы. Русский язык явился выразителем идей мира и прогресса, он стал языком передовой науки и техники. После Октябрьской социалистической революции русский язык служил средством межнационального общения и сотрудничества, культурного взаимодействия и **взаимообогащения** наций и народностей, населяющих СССР.*

*В 1934 году А.Н.Толстой выразил веру в то, что «русский язык должен стать мировым языком. Настанет время (и оно не за горами), - русский язык начнут изучать, по всем **меридианам** земного шара».*

Это время наступило.

*Роль русского языка в мире неуклонно возрастает, и в наше время он стал одним из языков европейского и мирового значения. Наряду с английским, китайским, арабским и испанским – русский язык ... признан официальным рабочим международным языком... Русская речь звучит и в стенах ООН, и на интернациональных конгрессах, съездах ученых, борцов за мир, на **форумах** молодежи.*

*Русский язык стал одним из самых распространенных языков, который избирают для изучения дети и молодежь всех пяти **континентов**.*

*Через **посредство** русского языка происходит обмен культурными ценностями, опытом политической, экономической и культурной жизни между народами разных стран.*

Люди разных национальностей проявляют огромный интерес к русскому языку, испытывают внутреннюю потребность овладеть им. (стр б).

Задания к тексту

1. Скажите, как вы понимаете смысл данных высказываний из текста.

а) ... русский язык служил средством межнационального общения и сотрудничества, культурного взаимодействия и взаимообогащения наций и народностей ...;

б) ... русский язык признан официальным международным языком;

в) русский язык ... избирают для изучения дети и молодежь пяти континентов.

2. Найдите в тексте предложения, в которых говорится, что

а) русский язык является международным языком;

б) возрастает (растёт) популярность русского языка;

в) русский язык играет большую роль в процессе обмена культурными ценностями.

3. Выделите в тексте смысловые части, озаглавьте их.

4. Перескажите текст.

5. Выпишите из текста значения следующих слов при помощи словаря: прогресс, меридиан, конгресс, форум. Составьте с ними предложения.

6. Подготовьтесь к беседе на тему «Русский язык среди других языков мира». Постарайтесь убедить собеседника в пользе изучения русского языка. Приведите аргументы.

Как лучше заниматься?

Предтекстовые задания. Прочитайте текст. Какие советы являются, на ваш взгляд, самыми ценными? (Эти советы были высказаны сыну замечательным педагогом В.А. Сухомлинским).

1. Первое и самое главное – это умение создавать резерв времени в процессе слушания лекций. Надо учиться думать над конспектом уже на лекции и работать над записями ежедневно, хотя бы в течение двух часов.

2. Если хочешь. Чтобы у тебя было достаточно времени, ежедневно читай. Читай каждый день и основательно штудируй несколько страниц научной литературы, в ой или иной мере связанной с учебными дисциплинами...

3. Начинай рабочий день рано утром, часов в 6. Вставай в 5 часов 30 минут, сделай зарядку, выпей стакан молока с булочкой, начинай работу. Полтора часа утреннего умственного труда перед лекциями – это золотое время... Я советую выполнять в утренние полтора часа самый сложный творческий умственный труд.

4. Умей определить систему своего умственного труда, соотношение главного и второстепенного. Главным надо заниматься ежедневно...

5. Много в умственном труде не настолько интересно, чтобы выполнять с большим желанием. Часто единственным движущим стимулом является лишь «надо». Умей сосредоточиться, чтобы «надо» постепенно превращалось в «хочу».

6. Умей самому себе сказать: нет. Тебя окружает множество занятий. Умей проявлять решительность.

7. Учись облегчать свой умственный труд в будущем. Создай четкую систему записей.

8. Умей избавиться от дурных привычек...

9. «Завтра» - самый опасный враг трудолюбия. Сделай привычкой то, чтобы часть завтрашней работы была выполнена сегодня.

10. Не прекращай умственного труда никогда, ни на один день. Летом не расставайся с книгой. Каждый день должен тебя обогащать интеллектуальными ценностями.

Вот важнейшие заповеди, которых должен придерживаться каждый студент. (по В. А. Сухомлинскому).

Послетекстовые задания:

1. Выпишите незнакомые слова и определите значение по толковому словарю.

2. Составьте с новыми словами словосочетание и предложение. Определите, какую синтаксическую функцию в предложении они выполняют.

3. Какие пункты из данного текста вы выполняете?

4. Что вы могли бы добавить в эти заповеди?

5. Ваш друг не может наладить режим умственного труда, что вы ему посоветуете?

6. Друзья считают, что режим дня сковывает творческую инициативу и активность студента. Пospорьте с ним. Основываясь на заповеди В.А. Сухомлинского.

7. Расскажите о необходимости самостоятельной работы, используя следующие части речи;

Помогать, развитие, содействовать, способствовать, необходимо, успешно, мешать, литература, речь, способность, мышление, обогащает.

8. Скажите, используя опорные слова и словосочетания, что помогает (мешает) развитию способностей, проявлению таланта, накоплению знаний.

Трудолюбие, настойчивость, сила воли, усидчивость, отсутствие навыков труда, отсутствие режима.

Критерии оценки по работе с текстом:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если его устный ответ, письменная работа в полной мере соответствуют учебной программе; если студент может связно и логически последовательно пересказать текст, сформулировать вопросы к тексту, аргументировано ответить на вопросы по тексту, выполнить грамматические задания по тексту; привести пословицы и поговорки по изучаемой лексической теме.

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если его устный ответ, письменная работа в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две ошибки в формулировании ответов на вопросы; даёт правильный, но не совсем точный ответ. В пересказе имеются незначительные пропуски, испытывает небольшие затруднения при ответе на вопросы преподавателя

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если его устный ответ и письменная работа в основном соответствует требованиям программы, однако имеются грубые ошибки; допускаются неточности в формулировании вопросов и ответов, недостаточно глубокого и доказательно ученик обосновывает свои суждения относительно лексической темы, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно.

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если его устный ответ и письменная работа не соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки; не проявляет понимание изучаемого текста, изложение им текста неполное, бессистемное и неграмотное.

МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Факультет русской филологии, журналистики и медиатехнологий

Общеуниверситетская кафедра русского языка

Тестовые задания

по дисциплине «Практический курс русского языка»

для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки – «Начальное образование и педагогика»

Форма подготовки – очная

Уровень подготовки - бакалавриат

КОНТРОЛЬНЫЕ ТЕСТЫ ПО СИНТАКСИСУ

1. Что изучает синтаксис:

- \$A) слова и значения.
- \$B) звуки речи.
- \$C) части речи и их формы.
- \$D) словосочетания и предложения.
- \$E) правила произношения слов.

2. Найдите сложносочиненное предложение:

- \$A) Звезды еще сверкали остро и холодно, но небо на востоке уже стало светлеть.
- \$B) Дороги, не заносимые под земкою и не заметаемые метелью, были превосходны.
- \$C) В углу, близ окна, стояла очень странная, но дорогая скульптура.
- \$D) Петр подошел к плотине и остановился, прислушиваясь.
- \$E) Большой двор, кудрявый от репейника и усыпанный желтыми листьями, слегка серебрился осеннею изморосью

3. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным цели:

- \$A) Ассамблея народа Казахстана осуществляет свою деятельность, чтобы закрепить общественную стабильность.
- \$B) Мы поехали туда, где еще недавно шли ожесточенные бои.
- \$C) Каждый в нашей стране имеет право на труд, и закон охраняет это право.
- \$D) Громадный порт, один из самых больших портов мира, всегда был переполнен судами.
- \$E) Когда охотник уходит в тайгу, он всегда оставляет в избушке спички, наколет сухих дров.

4. Определите бессоюзное сложное предложение:

- \$A) Я увидел, что пляжи тянутся далеко-далеко.
- \$B) Лес рубят – щепки летят.
- \$C) Едва Владимир выехал за околицу, как поднялся ветер.
- \$D) Чем скорее догорал костер, тем виднее становилась лунная ночь.
- \$E) У Даши характер был, пожалуй, покруче чем у Дмитрия Степановича.

5. Если в предложении первое придаточное относится к главному, а второе придаточное к первому и т. д., то это:

- \$A) Сложноподчиненное предложение с однородным подчинением.
- \$B) Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением.
- \$C) Сложноподчиненное предложение с неоднородным подчинением
- \$D) Предложение с разными типами связи.
- \$E) Бессоюзное предложение.

6. Сложносочиненное предложение с противительным союзом:

- \$A) Мороз невелик, да стоять не велит.
- \$B) Ехал в Казань, а попал в Рязань.
- \$C) Совесть без зубов, а загрызет.
- \$D) Лесом шел, а дров не видал.

\$E) Чугун чугуна дразнит, а оба черны.

7. Выберите сложное предложение.

\$A) Снег лежит на деревьях и гнет сучья.

\$B) Ярко светило солнце, снег переливался тысячью искр.

\$C) Жилище мое обросло случайными, но интересными вещами.

\$D) Облетают с яблонь листья и шепчутся с травой.

\$E) По всей округе льют ливни.

8. Укажите количество пропущенных запятых в предложении: *Уж тает снег бегут ручьи в окно повеяло весною.*

\$A) 1

\$B) 2

\$C) 3

\$D) 4

\$E) 5

9. Укажите количество пропущенных запятых в предложении: *Астрологи Вавилона гадавшие по небесным светилам находили что мир очень стар что ему больше двух миллионов лет.*

\$A) 3

\$B) 4

\$C) 5

\$D) 6

\$E) 7

10. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточной частью места:

\$A) Надо всегда поступать честно, чтобы ни перед кем не было стыдно.

\$B) Он засмеялся, точно сталь зазвенела.

\$C) Грей так задумался, что позабыл о хозяине.

\$D) Вдруг, там, где прибой швыряет свои белые фонтаны, поднялся орел.

\$E) Не засыпай старого колодца, пока не готов новый.

11. Укажите сложносочиненное предложение с разделительным союзом:

\$A) Еще напор и враг бежит.

\$B) Не то вода была холодная, не то мой охотничий пес молод и глуп.

\$C) Вздрагивали оконные рамы, а в печных трубах дико завывало.

\$D) Его не тянуло к подушке, однако ж он уперся локтем в нее.

\$E) Весь дом казался спящим, несмотря на яркое освещение.

12. Найдите простое предложение.

\$A) Лес по-осеннему молчал, только теплый ветерок шелестел листвой.

\$B) Ученье и обед делали дни очень интересными, вечера же проходили скучновато.

\$C) Она мне нравилась все больше и больше, я тоже, по-видимому, был симпатичен ей.

\$D) Жарко сверкало солнце, блестели горы и город.

\$E) Вообразите себе молодость, ум, красоту, веселость самую бешеную, храбрость самую беспечную, громкое имя.

13. Определите сложноподчиненное предложение с придаточной частью времени:

\$A) И только небо засветилось, все шумно вдруг зашевелилось.

\$B) Онегин добрый мой приятель родился на берегах Невы.

\$C) Где некогда было пусто, голо, теперь младая роща разрослась.

\$D) Мимо пробежал кто-то, к счастью меня не заметивший.

\$E) Гусь, известно, птица важная рассудительная

14. Определите сложноподчиненное предложение с придаточной частью причины:

\$A) Свою Москву мы не дали в обиду, как нас в обиду не дала она.

\$B) Даша слушала молча, не перебивая, часто закрывая глаза.

\$C) Уезжай сейчас же, а не то наговорю лишнего.

\$D) Это было совсем не похоже на него, но он молчал.

\$E) И снова я с людьми затем, что я поэт, затем, что молнии сверкают.

15. Определите сложноподчиненное предложение с придаточной частью образа действия:

\$A) Князь Андрей умел поставить себя так, что все его боялись и уважали.

\$B) Земля запахла так, как она всегда пахнет перед дождем в июне.

\$C) Где некогда было пусто, голо, теперь младая роща разрослась

\$D) Очнулся ночью, совершенно разбитый, больной.

\$E) Невидимая, посредине реки плывет лодка.

16. Найдите бессоюзное сложное предложение, между частями которого ставится тире:

\$A) Про меня все люди скажут сердцем чист и не спесив.

\$B) Печален я со мною друга нет.

\$C) Шел дождь падал снег.

\$D) От солнца бегать света не видать.

\$E) Катятся ядра свищут пули нависли хладные штыки.

17. Какая пара слов является словосочетанием?

\$A) пишет письмо.

\$B) около компьютера.

\$C) выпал снег.

\$D) чёрные и белые.

\$E) горит огонь.

18. Укажите словосочетание, в котором неверно выделено главное слово:

\$A) медленно **шёл**

\$B) **удивительный** вечер

\$C) **запись** в тетрадях

\$D) **бег** на месте

\$E) большой **дом**

19. Укажите нераспространённое предложение:

\$A) Вчера была сильная гроза.

\$B) Сверкала молния.

\$C) Гремел страшный гром.

\$D) На небе появились тучи.

\$E) Он жил в большом доме.

20. Укажите верную характеристику предложения.

Когда припекло солнышко, на пригорках появились бледные стебельки подснежников.

\$A) простое распространённое предложение.

\$B) простое предложение, осложнено однородными сказуемыми.

\$C) простое предложение с однородными членами и обобщающим словом.

\$D) сложноподчинённое предложение.

\$E) простое нераспространённое.

21. В каком предложении неверно расставлены знаки препинания?

\$A) Из-за горизонта появляется солнце, и его лучи съедают серую пелену тумана.

\$B) Солнце поднимается выше, и разбрасывает свои лучи по необъятным полям жёлтой пшеницы.

\$C) День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца.

\$D) Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики, подберёзовики.

\$E) Под голубыми небесами, великолепными коврами, блестя на солнце снег лежит.

22. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

\$A) «Что вам угодно, батюшка?» — спросила она.

\$B) Последние отблески вечерней зари погасли и тёмная ночь спустилась на землю.

\$C) Через окно я увидел, что большая серая птица села на ветку клёна в саду.

\$D) Рыбки в аквариуме лениво шевелили плавниками и сонно смотрели сквозь стекло.

\$E) От её холодного взгляда замерло в груди.

23. Укажите пример с нарушением речевой нормы:

\$A) ляг поспи.

\$B) детский шампунь.

\$C) баловать.

\$D) перецжгёт.

\$E) красивый браслет.

24. Какая пара слов является словосочетанием?

\$A) сосна подросла.

\$B) приставки и суффиксы.

\$C) передо мной.

\$D) собирали грибы.

\$E) девочка хохотала.

25. Укажите нераспространённое предложение.

\$A) Мы очень устали.

\$B) Наступил вечер.

\$C) Всем понравился спектакль.

\$D) Быстро выполнили задание.

\$E) Я помню чудное мгновенье.

26. Обстоятельства подчёркиваются:

\$A) одной чертой.

\$B) пунктирной линией с точками.

\$C) волнистой линией.

\$D) чёрточками.

\$E) двумя чертами.

27. Приложение может быть выражено только:

\$A) личным глаголом.

\$B) именем существительным, согласованным с определяемым словом в падеже.

\$C) прилагательным.

\$D) местоимением.

\$E) числительным.

28. В этом предложении нет определения:

\$A) Страшны ночные голоса.

\$B) Это всё дневные радости.

\$C) Живое замерзло вокруг.

\$D) Декабрь нет-нет и скуёт неглубокий ещё снег предательским настом.

\$E) Большой попросил стакан воды.

29. Определение подчёркиваются:

\$A) одной чертой.

\$B) чёрточками.

\$C) двумя чертами.

\$D) волнистой линией.

\$E) точка тире.

30. В этом предложении есть обстоятельство образа действия:

\$A) Я читал быстро.

\$B) В полдень прошло по мосту стадо.

\$C) Он очень начитанный человек.

\$D) Редкая птица долетит до середины Днепра.

\$E) Шумит речка подо льдом.

31. В каком предложении есть обстоятельство условия?

\$A) Несмотря на плохую погоду, экскурсия состоялась.

- \$B) Разговор чрезвычайно важный.
- \$C) Ребята весело смеялись.
- \$D) При желании всё можно сделать.
- \$E) Белеет парус одинокий в тумане моря голубом.

32. В каком предложении обстоятельство выражено неопределённой формой глагола?

- \$A) Его сила заключалась в умении обращаться с людьми.
- \$B) Ребята решили перейти к делу.
- \$C) Все вышли на улицу посмотреть на салют.
- \$D) Он принял решение учиться.
- \$E) Дети водили хоровод у елки.

33. Укажите предложение, в котором есть составное именное сказуемое.

- \$A) Во дворе было весело.
- \$B) Ей спать не хотелось.
- \$C) Герасима уже не было.
- \$D) Вот парадный подъезд.
- \$E) Он казался больным.

34. Найдите простое предложение.

- \$A) Вечереет, небо на западе порозовело.
- \$B) Мы шли и говорили, что самое безмолвное время суток на земле всегда бывает перед рассветом.
- \$C) Офицер, ехавший верхом, натянул поводья, остановился и обернулся.
- \$D) Он сел у окна, в котором виднелся холодный красный закат.
- \$E) Отъехав от берега, я опустил вёсла, и меня понесло по течению.

35. Укажите односоставное предложение.

- \$A) Оттуда несло запахом свежескошенной травы.
- \$B) Волга – красивейшая река России.
- \$C) Мал золотник, да дорог.
- \$D) Он ловкий и быстрый.
- \$E) Лишь самые выносливые смогли одолеть подъём на снежную вершину.

36. Укажите определённо-личное предложение.

- \$A) С давно забытым упоением смотрю на милые черты.
- \$B) Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины.
- \$C) Ради розы терпят и шипы.
- \$D) Нигде жилья не видно на просторе.
- \$E) Нам теперь стоять на ремонте.

36. Укажите неопределённо-личное предложение.

- \$A) По ниве прохожу я узкою межой, поросшей кашкою и цепкой лебедой.
- \$B) Кому-то принесли от мастера ларец.
- \$C) Волка шапками не закидаешь.
- \$D) Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.
- \$E) На пригорке то сыро, то жарко.

37. Укажите обобщенно-личное предложение.

- \$A) Бумагу для обёртывания берут прочную.
- \$B) Из воды пустой масло не извлечёшь.
- \$C) Под музыку дождя иду во тьме.
- \$D) Люблю тебя, моя Россия, за ясный свет твоих очей.
- \$E) Еду-еду в чистом поле.

38. Укажите безличное предложение.

- \$A) Дни поздней осени бранят обыкновенно.
- \$B) В дверь негромко постучали.
- \$C) Про победу Великого года будут петь в самом дальнем краю.
- \$D) В душу повело жизнью и волей.

\$E) Приветствую тебя, пустынный уголок.

39.Сложное предложение состоит из.

\$A) Двух или нескольких однородных членов.

\$B) Двух или нескольких простых предложений.

\$C) Двух или нескольких причастных (деепричастных) оборотов.

\$D) Двух или нескольких второстепенных членов предложения.

\$E) Двух или нескольких сложных слов.

40.Сложное предложение содержит.

\$A) Одну грамматическую основу.

\$B) Не имеет грамматическую основу.

\$C) Имеет несколько грамматических основ.

\$D) Несколько сложных слов.

\$E) Несколько причастных (деепричастных) оборотов.

41.Средствами связи в сложном предложении являются.

\$A) союзы.

\$B) вводные слова.

\$C) грамматическая основа.

\$D) союзные слова.

\$E) союзы и союзные слова.

42.В зависимости от средств связи частей сложного предложения все сложные предложения делятся на.

\$A) союзные и бессоюзные.

\$B) сложносочиненные и сложноподчиненные.

\$C) главные и придаточные.

\$D) сложносочиненные , сложноподчиненные и бессоюзные.

\$E) союзные, присоединительные, придаточные.

43.В зависимости от типа союзов и союзных слов сложные предложения делятся на.

\$A) союзные, бессоюзные.

\$B) сложносочиненные и сложноподчиненные.

\$C) главные и придаточные.

\$D) сложносочиненные , сложноподчиненные , бессоюзные.

\$E) союзные , присоединительные , придаточные.

44.Одна из частей сложного предложения синтаксически подчиняется другой и зависит от нее в.

\$A)сложном предложении.

\$B) сложноподчиненном предложении.

\$C) сложносочиненном предложении.

\$D) простом предложении.

\$E)сложносочиненном, сложноподчиненном предложениях.

45. Грей так задумался, что позабыл о хозяине.

\$A) образа действия и степени.

\$B) места.

\$C) времени.

\$D) условия.

\$E) следствия.

46. Куда попадала эта струя, там листья съезживались и увядали.

\$A) образа действия и степени.

\$B) места.

\$C) времени.

\$D) условия.

\$E) следствия.

47. Определите бессоюзное сложное предложение.

- \$A) Лес, горы слились, всё окуталось густым туманом.
- \$B) То солнце светит, то идёт дождь.
- \$C) Прошло много времени с тех пор, как они разлучились.
- \$D) Там счастье не диво, где трудятся красиво.
- \$E) Ей казалось, что всё вокруг переменялось.

48. Определите бессоюзное сложное предложение со значением одновременности.

- \$A) Льётся тёплый солнечный воздух в комнаты, шумят воробьи на сирени.
- \$B) Облака рассеялись, на тёмно-синем небе ярко засверкали звёзды.
- \$C) Подул ветерок, заволновались хлеба, побежали по ним сизые волны.
- \$D) Время красит, безвременье старит.
- \$E) Мир строит - война разрушает.

49. Определите сложное предложение.

- \$A) Великие, истинные дела всегда просты, скромны.
- \$B) Казак не хочет отдохнуть ни в чистом поле, ни в дубраве, ни при опасной переправе.
- \$C) Ему внятно всё : и шум леса, и блеск воды на реке, и синева небес.
- \$D) Не дело создано для мысли, а мысль создана для дела.
- \$E) Среди птиц, насекомых, в сухой траве — словом, всюду чувствовалось приближение осени.

50. Определите сложносочинённое предложение.

- \$A) Изобразить чувство, которое я испытывал в то время, очень трудно.
- \$B) Но самой реки не было видно: она пряталась за рощей.
- \$C) Зелёный свет погас, и не стало видно теней.
- \$D) Не напрасно дули ветры, не напрасно шла гроза.
- \$E) Я прошёл мимо куста, где пел соловей.
- \$D) Нина переводит глаза то на Любку, то на Олю.
- \$E) Люди сильно проголодались, лошади тоже нуждались в отдыхе.

**МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ
ПРЕЧЕНЬ ЗАЧЕТНЫХ ВОПРОСОВ**

по дисциплине «Практический курс русского языка»

Наименование дисциплины (модуля)

направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки – «Начальное образование и педагогика»

Форма подготовки – очная

Уровень подготовки - бакалавриат

1. Синтаксис как предмет изучения. Основные единицы синтаксиса.
2. Работа по тексту «Роль русского языка в современном мире»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
3. Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Я вас любил».
4. Словосочетание как синтаксическая единица. Морфологические и синтаксические признаки словосочетаний.
5. Работа по тексту «Язык как общественное явление»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
6. Подготовить устный рассказ по теме «Искусство в жизни человека».
7. Классификация словосочетаний по степени слияния компонентов и по структуре.
8. Работа по тексту «Значимость русского языка для таджикского народа»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
9. Выразительное чтение наизусть стихотворения по выбору М.Ю. Лермонтова.

10. Классификация словосочетаний по грамматической природе главного слова и по характеру смысловых отношений между компонентами словосочетания.
11. Работа по тексту «Таджикистан за годы Независимости»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
12. Подготовить устный рассказ по теме «Я и моя семья. Семейные традиции».
13. Виды подчинительной связи словосочетаний: согласование, управление, примыкание.
14. Работа по тексту «Заслуги лидера страны Э. Рахмон в развитии общества»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
15. Выразительное чтение наизусть стихотворения С.А. Есенина «Письмо матери».
16. Предложение как основная единица синтаксиса. Признаки предложения.
17. Работа по тексту «День учителя»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
18. Подготовить устный рассказ по теме «Каким должен быть хороший учитель?».
19. Принципы классификации предложений (по цели высказывания, эмоциональности, составу, по наличию и отсутствию второстепенных членов и т.д.).
20. Работа по тексту «Основоположники русской и персидской литературы»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
21. Выразительное чтение наизусть стихотворения из поэзии О. Хайяма
22. Простое предложение. Порядок слов в простом предложении.
23. Работа по тексту «А.Рудаки»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
24. Подготовить устный рассказ по теме «Мой университет - РТСУ».
25. Сложное предложение. Виды сложных предложений.
26. Работа по тексту «А.С.Пушкин»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
27. Прочитать наизусть стихотворение любого таджикского поэта в переводе на русский язык.
28. Сложносочиненное предложение (ССП). Общая характеристика.
29. Работа по тексту «Реформы Петровской эпохи»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
30. Подготовить устную речь по теме «Таджикистан - мой край родной».
31. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.
32. Работа по тексту «Спорт в жизни человека»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
33. Выразительное чтение наизусть стихотворения по выбору.
34. Сложносочиненные предложения (ССП) с противительными и разделительными союзами.
35. Работа по тексту «Книга источник знаний»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
36. Подготовить устный рассказ по теме «Моя будущая профессия».
37. Сложносочиненные предложения (ССП) с пояснительными и присоединительными отношениями.
38. Работа по тексту «Олимпийские чемпионы»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
39. Выразительное чтение наизусть стихотворения, посвященное Матери
40. Сложноподчиненное предложение (СПП). Виды сложноподчиненных предложений.
41. Работа по тексту «Как появились книги»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
42. Подготовить устный рассказ по теме «Предания и легенды народов мира».
43. Сложноподчиненное с придаточным изъяснительным.
44. Работа по тексту «Рукописные книги на Руси»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
45. Выразительное чтение наизусть стихотворения Лермонтова на выбор.
46. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительным и обстоятельством.

47. Работа по тексту «Праздник русской речи»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
48. Подготовить устный рассказ по теме «Что такое счастье?».
49. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.
50. Работа по тексту «Труд-источник богатства»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
51. Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Парус».
52. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели и причины.
53. Работа по тексту «Интересные факты о труде»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
54. Подготовить устный рассказ по теме «Чем отличается учитель от психолога?».
55. Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия и присоединения.
56. Работа по тексту «Речевой этикет»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
57. Выразительное чтение наизусть сонета У. Шекспира.
58. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия и уступки.
59. Работа по тексту «Искусство в жизни человека»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
60. Подготовить устный рассказ по теме «Педагог должен знать...».
61. Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнения и сопоставления.
62. Работа по тексту «Известные русские и таджикские спортсмены»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
63. Выразительное чтение наизусть стихотворения, посвященного Дню Победы.
64. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.
65. Работа по тексту «Цитаты и способы цитирования»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
66. Подготовить устный рассказ по теме «Человек должен быть интеллигентен».
67. Прямая и косвенная речь.
68. Работа по тексту «Собератель сокровищ- Даль»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
69. Выразительное чтение наизусть стихотворения А.А. Блока «О доблестях, о подвигах, о славе».
70. Сложное бессоюзное предложение.
71. Работа по тексту «Мой край - Таджикистан»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
72. Подготовить устный рассказ по теме «Моя любимая книга».
73. Прямая и косвенная речь.
74. Работа по тексту «Кирилл и Мефодий»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
75. Подготовить устный рассказ по теме «Пословицы и поговорки о русском языке, их смысл».

Критерии оценки к зачету с оценкой или экзамену:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если его устный ответ, письменная работа в полной мере соответствуют учебной программе; если студент даёт правильный полный ответ, представляющий связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умеет применять определения, правила в конкретных случаях. Обосновывает свои суждения и приводит собственные примеры.

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если его устный ответ, письменная работа в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки; даёт правильный, но не совсем точный ответ. В комментариях выполняемых действий имеются незначительные пропуски, испытывает небольшие затруднения при ответе на вопросы преподавателя

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если его устный ответ и письменная работа в основном соответствует требованиям программы, однако имеются грубые ошибки; допускаются неточности в определении понятий или формулировании правил, недостаточно глубокого и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно.

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если его устный ответ и письменная работа не соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки; не проявляет понимание материала; изложение им учебного материала неполное, бессистемное и неграмотное.

Составитель _____ Умурзакова Г. Я.
(подпись)

«29» 11. 2023 г.