

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»



«УТВЕРЖДАЮ»  
Декан факультета русской филологии,  
журналистики и медиатеchnологий  
Салоев А.Т.  
«29» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И ЭТНОЛОГИЯ»

Направление подготовки – 44.03.05 «Педагогическое образование»  
(с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки – «Дошкольное образование и психология»

Форма подготовки - очная  
Уровень подготовки - бакалавриат

ДУШАНБЕ – 2023г.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень - Бакалавриат), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от «22» февраля 2018 г, № 125.

При разработке рабочей программы учитываются

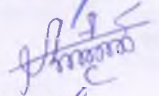
- требования работодателей, профессиональных стандартов по направлению;
- содержание программ дисциплин, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
- новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры педагогики, психологии и методики преподавания, протокол № 1 от 28 августа 2023 г.

Рабочая программа утверждена УМС факультета РФЖиМ, протокол № 1 от 28 августа 2023 г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета РФЖиМ, протокол № 1 от 29 августа 2023г.

Заведующая кафедрой, к.п.н., доцент  Рустамова Г.А.

Зам. председателя УМС факультета, к ф.н.  Амлоев А.Я.

Разработчик: д.п.н., профессор  Юлдашева М.Р.

Разработчик от организации:  
Директор СОУ №20, г. Душанбе  Сафронова И.М.

## Расписание занятий дисциплины

Ф.И.О. преподавателя	Аудиторные занятия		Приём СРС	Место работы преподавателя
	лекция	Практические занятия (КСР, лаб.)		
Юлдашева М.Р.				РТСУ, кафедра педагогики, психологии и методики преподавания, старый корпус, 417 каб.

### I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 1. 2. Цели изучения дисциплины:

- на основе исследования основных тенденций в становлении и развитии поликультурного воспитания предоставить студентам ясное представление о месте и значимости поликультурного воспитания в условиях современного мира, представленного многокультурными и полиэтническими сообществами;

- сформировать у студентов представления об основных категориях поликультурного воспитания и закономерностях ее развития в рамках этнологического знания .

- сформировать у студентов систему компетенций, необходимых для выполнения профессиональной деятельности в условиях поликультурного общества и способствующих повышению ее эффективности.

#### 1.2. Задачи изучения дисциплины:

**учебная** – усвоение базовых знаний в области поликультурного воспитания личности педагога, познавательных и творческих процессов, межличностного и межэтнического общения; усвоение социально-исторически обусловленных моральных установок в профессиональной деятельности педагога;

**практическая** – подготовка к профессиональной педагогической деятельности на основе понимания психолого-педагогических аспектов функционирования личности, коллектива и их активности;

**воспитательная** - формирование установок и умений использовать полученные знания в области поликультурного воспитания в коллективной и индивидуальной профессиональной педагогической деятельности.

1.3. В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные (универсальные)/ общепрофессиональные/ профессиональные / профессионально-специализированные, профессионально-дополнительные компетенции (элементы компетенций)

Таблица 1.\*

Код компетенции	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (индикаторы достижения компетенций)	Виды оценочных средств*
УК-5	Способен воспринимать межкультурное	УК-5.1-Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества	коллоквиум

	<p><b>разнообразие общества социально-историческом, этическом философском контекстах</b></p>	<p>и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем</p> <p>УК-5.2 - Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии</p> <p>УК-5.3 - Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи.</p>	<p>эссе</p>
<p><b>ОПК-4</b></p>	<p><b>Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</b></p>	<p>ИОПК 4.1. Определяет общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей.</p> <p>ИОПК 4.2. Организует воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.</p> <p>ИОПК 4.3. Использует методы и приемы становления нравственного отношения</p>	<p>коллоквиум</p> <p>эссе</p>

		обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.).	
--	--	---	--

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

### 2.1. Цикл (раздел) ООП, к которому относится данная дисциплина (модуль)

Дисциплина «Поликультурное воспитание и этнология» адресована студентам-бакалаврам, обучающимся по направлению «Педагогическое образование» / начальное образование и педагогика», и входит в состав обязательной части дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла (Б.1.033).

Она непосредственно связана с такими дисциплинами как Культурология, Философия, Педагогика, Психология, Социальная психология, Конфликтология, Этика, Учебная практика.

Изучение данной дисциплины позволяет сформировать у студентов систему знаний и представлений об основных разделах психологической науки и ее связи с другими областями социально-профессионального цикла.

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым для освоения данной дисциплины и приобретенных в результате освоения предшествующих дисциплин (модулей), практик:

При освоении данной дисциплины необходимы умения и готовность («входные» знания) обучающегося по дисциплинам (1-5), указанных в Таблице 1. Дисциплины (6-7) относятся к группе «входных» знаний, вместе с тем определенная их часть изучается параллельно с данной дисциплиной («входные-параллельные» знания). Теоретическими дисциплинами и практиками, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее являются (1-4).

### 2.2.

Таблица 2.\*

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ООП
1.	<i>Педагогика</i>	2	<i>Б1.006</i>
2.	<i>Психология</i>	2	<i>Б1.007</i>
3.	<i>Культурология</i>	3	<i>Б1.018</i>
4.	<i>Философия</i>	4	<i>Б1.008</i>
5.	<i>Социальная психология</i>	4	<i>Б1.013</i>
6.	<i>Этика</i>	5	<i>Б1.023</i>
7.	<i>Конфликтология</i>	5	<i>Б1.017</i>
8.	<i>Учебная практика</i>	3	<i>Б2.0.01(У)</i>

## 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, КРИТЕРИИ НАЧИСЛЕНИЯ БАЛЛОВ

Объем дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных единиц, всего 72 часов, из которых: лекции 10 час., практические занятия 10 час., КСР 10 час., всего часов

*аудиторной нагрузки 30 час., в том числе всего часов в интерактивной форме 12 час., самостоятельная работа 42 час. Зачет 4 семестр*

### **3.1 Структура и содержание теоретической части курса**

**Тема 1. Основные тенденции развития теории и практики воспитания и в XXI в. и их воздействие на становление системы поликультурного воспитания. (2 часа).**

Актуальность поликультурного воспитания в свете основных тенденций развития теории и практики воспитания и в XXI в. Теоретические эпицентры воспитания (США, Западная Европа, Япония и Россия) Их влияние на развитие остальных стран регионов. Зависимость эффективности поликультурного воспитания от социально-политической атмосферы как мощного инструмента по созданию благоприятного демократического и гуманного социального климата. Нарастающие угрозы дегуманизации, гипертрофированного рационализма, потери высоких нравственных идеалов, асоциальное поведение молодежи как свидетельство о низкой эффективности процесса воспитания в современном мире. Два взаимоисключающих подхода в понимании демократизма и их влияние на процесс поликультурного воспитания (эгалитаризм и антиэгалитаризма)

**Тема 2. Сущность поликультурного воспитания. Принципы, функции, способы (2 часа).**

Поликультурная педагогика: ее цель и сущность. Феномен поликультурности как предмет особых исследований в мировой педагогике с 60-х гг. XX в. Анализ зарубежной педагогической науки по поликультурализму. Анализ становления российской педагогической науки в области поликультурной педагогики. Понятия «поликультурное воспитание» и кросскультурное образование, межкультурное образование, интеркультурное образование, двукультурное образование и др.: их общность и различия.

**Тема 3. Субъекты поликультурного воспитания в мировой практике. Состояние поликультурного воспитания. Основные проблемы и тенденции развития (2 часа).**

Основные характеристики субъектов поликультурного воспитания: 1) культурная общность; 2) языковая общность; 3) статус национального меньшинства или большинства. Взаимодействие двух субъектов в поликультурном воспитании: ведущий и малый этносы. Примеры взаимодействия субъектов поликультурного воспитания (В России, в средиземноморской цивилизации, в протестантских англосаксонских цивилизациях, в Великобритании, в США и Канаде). Характеристика доминирующей культуры: исторический продукт эпохи становления государств Нового времени; единый народ, единый язык, единая страна, единая культура и т.п.

Вопросы демократизации воспитания и общества и их влияние на процесс поликультурного воспитания. Необходимость толерантного сосуществования больших и малых этнических и национальных общин как порождение потребности поликультурного воспитания и образования, как важного социального и педагогического принципа. Поликультурное воспитание как множество типов, моделей и ценностных педагогических ориентаций, адекватных мировоззрению и запросам разных этнокультурных групп населения.

**Тема 4. Основные проблемы и тенденции развития поликультурного воспитания (2 часа).**

Мировая педагогическая мысль о поликультурном воспитании в контексте стратегии Международной комиссии по образованию ЮНЕСКО (1997 г.) Двухединная задача, выдвигаемая ЮНЕСКО: освоение подрастающим поколением культурных сокровищ собственного народа и воспитание уважительного отношения к культурным ценностям иных национальностей. Проблемы представителей этнических меньшинств в контексте образования. Пренебрежение культурной традицией детей из национальных меньшинств как отрицательный фактор их учебной мотивации. Изменения воспитания и

образования в духе поликультурности в современном мире. Концептуальные программы образования, направленные против расизма и иных национальных предрассудков. Дифференциация стран, где в той или иной степени предусмотрена политика поликультурного воспитания: - с исторически давними и глубокими национальными и культурными различиями (Россия, Испания); - сделавшиеся поликультурными вследствие своего прошлого как колониальных метрополий (Великобритания, Франция, Голландия); - ставшие поликультурными в результате массовой добровольной иммиграции (США, Канада, Австралия). Основные направления поликультурного воспитания в ведущих странах мира: педагогическая поддержка представителей этнических меньшинств; билингвальное обучение; многокультурное воспитание, сопровождающееся мерами против этноцентризма.

#### **Тема 5. Поликультурное воспитание на постсоветском пространстве (2 часа).**

Распад СССР и крах стратегии создания «исторической общности - советского народа». Возникновение новых государств и нарастающая проблема по решению педагогических проблем поликультурности. Два диаметрально различных подхода к решению проблемы поликультурности в новых государствах: первый - стремление учета культурно-образовательных интересов всех этносов, населяющих то или иное государство; второй - как мощный всплеск национализма. Решение поликультурной педагогикой воспитания гражданина в условиях демократической России.

### **3.2 Структура и содержание практической части курса**

#### **Практическое занятие 1. Основные тенденции развития теории и практики воспитания и в XXI в. Сущность поликультурного воспитания. Принципы, функции, способы (2 часа).**

Демократическая система воспитания и ее ориентация на ряд важных педагогических условий: равенство членов общества независимо от социального положения, пола, национальной, религиозной, расовой принадлежности.. Демократическое воспитание как основа для идей плюрализма, вариативности, диверсификации. Поликультурное воспитание в современных цивилизациях (межэтнический диалог и ликвидация малых этносов).

Научные позиции профессора Ле Тхан Кхой в отношении поликультурного воспитания («интеркультурное воспитание»). Проблема межэтнического диалога в педагогической науке. Антиподы поликультурного воспитания (этноцентризм, расизм, национализм, «скрытый» расизм и «мягкая» дискриминация).

#### **Практическое занятие 2. Субъекты поликультурного воспитания в мировой практике (2 часа).**

Малые этнические группы как субъекты поликультурного воспитания (этническая и языковая общность, культурные традиции, религия, искусство, история и пр.) и их разнообразие, порожденное историческими, социальными, культурными и иными особенностями их возникновения. Малые этнические группа как субъекты поликультурного воспитания: 1. Автохтонные группы, не обладающие государственно-культурной автономией: индейцы, народы Севера в США и Канаде, народности Севера и Дальнего Востока в России, датчане, сорбы в Германии, корсиканцы, баски во Франции, валлийцы, ирландцы в Великобритании, аборигены Австралии, курды в Ираке и Турции, айны в Японии, берберы в Алжире, цыгане в Европе и пр.2. Коренные группы, имеющие государственно-культурную автономию и самостоятельность: башкиры, калмыки, татары, якуты -- в России, баски, каталонцы -- в Испании, шотландцы -- в Великобритании и пр.3. Национальные меньшинства, оформившиеся на протяжении Нового и новейшего времени: афроамериканцы и латиноамериканцы -- в США и Канаде, евреи -- в Европе и США, армяне -- в России, Западной Европе и на Ближнем Востоке, немцы -- в России, корейцы -- в России и Японии, русскоязычные общины -- в СНГ и Прибалтике, китайцы, индийцы -- в странах Азиатско-Тихоокеанского региона.4. Иммигранты второй половины

XX в. Малые этнические группы в условиях глобализации современного мира. Принципы, функции, содержание, способы поликультурного воспитания: - воспитание человеческого достоинства и высоких нравственных качеств; - воспитание для сосуществования социальных групп различных рас, религий, этносов и пр.; - воспитание толерантности, готовности к взаимному сотрудничеству; - формирование представлений о многообразии культур и их взаимосвязи; - осознание важности культурного многообразия для самореализации личности; - воспитание позитивного отношения к культурным различиям; - развитие умений и навыков взаимодействия носителей разных культур на основе толерантности и взаимопонимания.

### **Практическое занятие 3. Состояние поликультурного воспитания. Основные проблемы и тенденции развития (2 часа).**

Характеристика процессов воспитания в поликультурном обществе (Необходимость толерантного сосуществования больших и малых этнических и национальных общин) как сопряжение через воспитание культурных и этнических ценностей всех участников межэтнического и межкультурного диалога, создание общего интеркультурного пространства. Современная цивилизация в контексте взаимоотношения больших и малых этносов в пределах одного сообщества на принципах интеграции, терпимости. Поликультурное воспитание - демократический педагогический ответ многокультурных и полиэтнических обществ как одна из приоритетных педагогических проблем, стоящих перед мировой цивилизацией.

### **Практическое занятие 4. Основные проблемы и тенденции развития поликультурного воспитания (2 часа).**

Виды педагогической деятельности по педагогической поддержке детей - представителей меньшинств: - лингвистическая поддержка: обучение на языке большинства и преподавание языка малой группы; - социокоммуникативная поддержка: знакомство (особенно детей иммигрантов) с нормами поведения, принятыми в стране пребывания; - специфическое преподавание учебных предметов; - работа с родителями иммигрантов. Билингвальное обучение (обучение на родном для меньшинства и доминирующем языках) как важный инструмент академических успехов детей этнических меньшинств. Анализ программ, основанных на концепции двуязычного обучения. Билингвальное обучение - важный путь формирования личности -- носителя общенациональной культуры в полиэтничном государстве. Масштабы поликультурного воспитания в ведущих странах мира (в Австралии, Испании, Канаде, России и США. Поликультурное воспитание и проблема дискриминации темнокожих меньшинств (США и Канада). Решение проблемы поликультурализма в пределах школьной системы и в рамках непрерывного воспитания и образования. Учет расового и этнического многообразия и различий состава студентов как одно из условий поликультурности в высшем образовании. Идеология этноцентризма, национализма и расизма как опасность для поликультурного воспитания. Взгляды немецкого ученого Ф. Миттера на ущемление права на воспитание и образование этнических меньшинств.

### **Практическое занятие 5. Поликультурное воспитание на постсоветском пространстве (2 часа).**

Культурное многообразие российского общества в контексте решения проблем поликультурного воспитания. Поликультурное воспитание в российских условиях как приобщение подрастающего поколения к малоэтнической, русской, общенациональной (русской) и мировой культурам в целях духовного обогащения, как развитие планетарного сознания и формирование готовности и умения жить в многокультурной среде. Магистральная цель поликультурного воспитания в России как формирование человека, способного к эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде. Задачи поликультурного воспитания: освоение культуры собственного народа; воспитание представлений о культурном плюрализме в современном мире, положительного отношения к культурным различиям; создание

педагогических условий интеграции культур; развитие поведенческих навыков общения с представителями иных культур и этносов; воспитание в духе мира и сотрудничества. Взаимосвязь идеи поликультурного воспитания с идеями народной педагогики (этнопедагогики) и педагогики формирования культуры межнационального общения. Вопросы педагогики формирования культуры межнационального общения: воспитание патриотизма, дружбы народов и веротерпимости во взаимосвязи местного, национального, общенационального (федеративного) и всечеловеческого компонентов образования.

### **3.3 Структура и содержание КСР**

#### **КСР 1. Основные тенденции развития теории и практики воспитания и в XXI в. Сущность поликультурного воспитания. Принципы, функции, способы (2 часа).**

Состояние поликультурного воспитания в Российской Федерации как приоритетного образования и педагогики. Актуальность изучения и творческого использования позитивного мирового опыта поликультурного воспитания.

Проблема закрытости малых этнических групп как проявление этноцентризма (афроамериканские и латиноамериканские школы в США). Парадигмы ассимиляции и аккомодации как противостояние концепциям поликультурализма в мировой педагогике.

#### **КСР 2. Субъекты поликультурного воспитания в мировой практике (2 часа).**

Три группы целей в поликультурном воспитании - «плюрализм», «равенство» и «объединение»: 1) об уважении и сохранении культурного многообразия; 2) о поддержке равных прав на образование и воспитание; 3) о формировании в духе общенациональных политических, экономических, духовных ценностей. Многоступенчатость ключевых целей поликультурного воспитания. Поликультурное воспитание как часть педагогических усилий, обеспечивающих культурно-социальную идентификацию личности, открытую иным культурам, национальностям, расам, верованиям. Содержание поликультурного воспитания: социокультурная идентификация личности; освоение системы понятий и представлений о поликультурной среде; воспитание положительного отношения к диверсифицированному культурному окружению; развитие навыков социального общения. Многодисциплинарность поликультурного воспитания (широкий спектр дисциплин гуманитарного, эстетического, естественно-научного циклов). Поликультурное, гражданское, интернациональное воспитание. Поликультурная педагогика как перспективна для гражданского воспитания в сложных условиях многонационального государства. Поликультурное воспитание и интернациональное воспитание: - понимание и уважение иных народов, культур, цивилизаций, жизненных ценностей, включая культуру быта; - осознание необходимости взаимопонимания между людьми и народами; - способности общения; - осознание не только прав, но и обязанностей в отношении иных социальных и национальных групп; - понимание необходимости межнациональной солидарности и сотрудничества; - готовность участвовать в решении проблем другого сообщества и этноса.

Поликультурное воспитание как порождение мультиидентичной личности как средоточия и пересечения нескольких культур.

#### **КСР 3. Состояние поликультурного воспитания. Основные проблемы и тенденции развития (2 часа)**

Поликультурная педагогика как неперемный инструмент выхода из кризиса воспитания и образования, способствующий гармонизации отношений представителей различных цивилизационных типов и культур. Поликультурное воспитание в условиях экономической и политической интеграции как фактор сохранения национальной специфики, в том числе и в воспитании. Проблемы межкультурного общения и развитие поликультурного воспитания.

#### **КСР 4. Основные проблемы и тенденции развития поликультурного воспитания (2 часа).**

Понятие «поликультурализм»: сущность и особенности. Понятие



«поликультурализм» в контексте расового сепаратизма и этноцентризма в США. Позиция Дайяна Равич на понятия: «плюралистический поликультурализм» и «сепаратистский плюрализм». При постановке в Идея поликультурности в американской педагогике. Поликультурное воспитание как объективная необходимость в трудах Дж. Бэнкс и К. Кортес: равные возможности обучения, осведомленность о культурах среди учащихся и педагогов, поликультурность в программах обучения, вхождение на равных представителей меньшинств в глобальное общество. Дж. Бэнкс о нескольких ступенях (моделях) возможного движения образования в США к реализации идеи поликультурности. Несколько перспективных направлений поликультурного воспитания в западноевропейской педагогике: - адресуется ко всем школьникам, включая выходцев из этнического меньшинства и этнического большинства; - направлено на изменение содержания и методов образования, в результате чего поликультурность становится основополагающим педагогическим принципом; - отражает подвижную культурную среду, включая мигрантскую и доминирующую; - сосредоточено на взаимопонимании и культурном обмене, преодолении барьеров культурного отчуждения; - предусматривает обучение социальным наукам, истории и естествознанию, позволяющее подчеркнуть общечеловеческий характер научных знаний. Позиция монокультурности в трудах западноевропейских педагогов. Идеи поликультурного воспитания и их выход в современную практику: декларативными документами (доклад департамента образования Великобритании «Образование для всех» (1985).

#### **КСР 5. Поликультурное воспитание на постсоветском пространстве (2 часа).**

Идеи поликультурного воспитания в России как новый взгляд на культурно-педагогическую роль обучения на русском и других языках. Освещение и анализ уникального опыта поликультурного воспитания в Москве. Решение проблем поликультурного воспитания в Ближнем зарубежье (страны СНГ, Прибалтика). Перспективные тенденции в развитии поликультурного воспитания: - линия на демократизацию воспитания; - диверсификация и дифференциация воспитания; - гуманистическая направленность воспитания; - использование форм и методов воспитания, повышающих активность, самостоятельность, самостоятельность учащихся; - модернизация учебно-воспитательного процесса; - опытно-экспериментальная деятельность; - педагогизация новейших технических средств; - интеграция школьного и внешкольного воспитания и образования. Необходимость тесной взаимосвязи теории и практики в решении проблем поликультурного воспитания. Поликультурное воспитание как демократический педагогический ответ многокультурных и полиэтнических обществ, одна из приоритетных педагогических проблем, стоящих перед мировой цивилизацией. Поликультурная педагогика как неперемный инструмент выхода из кризиса воспитания и образования, способствующий гармонизации отношений представителей различных цивилизаций и культур.

### **Структура и содержание части теоретической, практической части курса, КСР и СРС**

Таблица 3.

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Литература	Кол-во баллов в неделю
		Лек.	Пр.	Лаб.	КСР	СРС		
Семестр 4								
1.	<b>Тема 1. Основные тенденции развития теории и практики воспитания и в XXI в. и их воздействие на становление системы</b>	2/2				8	1,3,4 5	12,5

<p><b>поликультурного воспитания.</b></p> <p>Актуальность поликультурного воспитания в свете основных тенденций развития теории и практики воспитания и в XXI в. Теоретические эпицентры воспитания (США, Западная Европа, Япония и Россия) Их влияние на развитие остальных стран регионов. Зависимость эффективности поликультурного воспитания от социально-политической атмосферы как мощного инструмента по созданию благоприятного демократического и гуманного социального климата. Нарастающие угрозы дегуманизации, гипертрофированного рационализма, потери высоких нравственных идеалов, асоциальное поведение молодежи как свидетельство о низкой эффективности процесса воспитания в современном мире. Два взаимоисключающих подхода в понимании демократизма и их влияние на процесс поликультурного воспитания (эгалитаризм и антиэгалитаризма)</p> <p><b>Практическое занятие 1. Основные тенденции развития теории и практики воспитания и в XXI в. Сущность поликультурного воспитания. Принципы, функции, способы .</b></p> <p>Демократическая система воспитания и ее ориентация на ряд важных педагогических условий: равенство членов общества независимо от социального положения, пола, национальной, религиозной, расовой принадлежности.. Демократическое воспитание как основа для идей плюрализма, вариативности, диверсификации. Поликультурное воспитание в современных цивилизаций (межэтнический диалог и ликвидация малых этносов).</p> <p>Научные позиции профессора Ле Тхан Кхой в отношении поликультурного воспитания («интеркультурное воспитание». Проблема межэтнического диалога в педагогической науке. Антиподы поликультурного воспитания (этноцентризм, расизм, национализм, «скрытый» расизм и «мягкая» дискриминация).</p> <p><b>КСР 1. Основные тенденции развития теории и практики воспитания и в XXI в. Сущность поликультурного воспитания.</b></p>							
---	--	--	--	--	--	--	--

2/2

2

	<p><b>Принципы, функции, способы (2 часа).</b></p> <p>Состояние поликультурного воспитания в Российской Федерации как приоритетного образования и педагогики. Актуальность изучения и творческого использования позитивного мирового опыта поликультурного воспитания.</p> <p>Проблема закрытости малых этнических групп как проявление этноцентризма (афроамериканские и латиноамериканские школы в США). Парадигмы ассимиляции и аккомодации как противостояние концепциям поликультурализма в мировой</p> <p><b>Темы рефератов:</b></p> <p>Два подхода в понимании демократизма и их влияние на процесс поликультурного воспитания</p> <p>Основные педагогические условия демократизации общества и их проявление в системе поликультурного воспитания.</p> <p>Взаимосвязь поликультурного воспитания и этнологии.</p> <p>Система ценностей в поликультурном воспитании.</p> <p>Цель и сущность поликультурной педагогики.</p> <p>Зарубежная педагогическая наука о поликультурном воспитании.</p> <p>Анализ опыта становления системы поликультурного воспитания в России.</p> <p>Сущность, принципы и способы поликультурного воспитания.</p>							
2	<p><b>Тема 2. Сущность поликультурного воспитания. Принципы, функции, способы.</b></p> <p>Поликультурная педагогика: ее цель и сущность. Феномен поликультурности как предмет особых исследований в мировой педагогике с 60-х гг. XX в. Анализ зарубежной педагогической науки по поликультурализму. Анализ становления российской педагогической науки в области поликультурной педагогики. Понятия «поликультурное воспитание» и кросскультурное образование, межкультурное образование, интеркультурное образование, двукультурное образование и др.: их общность и различия.</p> <p><b>Практическое занятие 2. Субъекты поликультурного воспитания в мировой</b></p>	2/2			8	3,4,5		12,5

<p><b>практике</b></p> <p>Малые этнические группы как субъекты поликультурного воспитания (этническая и языковая общность, культурные традиции, религия, искусство, история и пр.) и их разнообразие, порожденное историческими, социальными, культурными и иными особенностями их возникновения. Малые этнические группа как субъекты поликультурного воспитания: 1. Автохтонные группы, не обладающие государственно-культурной автономией: индейцы, народы Севера в США и Канаде, народности Севера и Дальнего Востока в России, датчане, сорбы в Германии, корсиканцы, баски во Франции, валлийцы, ирландцы в Великобритании, аборигены Австралии, курды в Ираке и Турции, айны в Японии, берберы в Алжире, цыгане в Европе и пр.2. Коренные группы, имеющие государственно-культурную автономию и самостоятельность: башкиры, калмыки, татары, якуты -- в России, баски, каталонцы -- в Испании, шотландцы -- в Великобритании и пр.3. Национальные меньшинства, оформившиеся на протяжении Нового и новейшего времени: афроамериканцы и латиноамериканцы -- в США и Канаде, евреи -- в Европе и США, армяне -- в России, Западной Европе и на Ближнем Востоке, немцы -- в России, корейцы -- в России и Японии, русскоязычные общины -- в СНГ и Прибалтике, китайцы, индийцы -- в странах Азиатско-Тихоокеанского региона.4. Иммигранты второй половины XX в. Малые этнические группы в условиях глобализации современного мира. Принципы, функции, содержание, способы поликультурного воспитания: - воспитание человеческого достоинства и высоких нравственных качеств; - воспитание для сосуществования социальных групп различных рас, религий, этносов и пр.; - воспитание толерантности, готовности к взаимному сотрудничеству; - формирование представлений о многообразии культур и их взаимосвязи; - осознание важности культурного многообразия для самореализации личности; - воспитание позитивного отношения к культурным различиям; - развитие умений и навыков взаимодействия носителей разных культур на основе толерантности и</p>	2			2			
--	---	--	--	---	--	--	--

взаимопонимания.

**КСР 2. Субъекты поликультурного воспитания в мировой практике.**

Три группы целей в поликультурном воспитании - «плюрализм», «равенство» и «объединение»: 1) об уважении и сохранении культурного многообразия; 2) о поддержке равных прав на образование и воспитание; 3) о формировании в духе общенациональных политических, экономических, духовных ценностей. Многоступенчатость ключевых целей поликультурного воспитания. Поликультурное воспитание как часть педагогических усилий, обеспечивающих культурно-социальную идентификацию личности, открытую иным культурам, национальностям, расам, верованиям. Содержание поликультурного воспитания: социокультурная идентификация личности; освоение системы понятий и представлений о поликультурной среде; воспитание положительного отношения к диверсифицированному культурному окружению; развитие навыков социального общения. Многодисциплинарность поликультурного воспитания (широкий спектр дисциплин гуманитарного, эстетического, естественно-научного циклов). Поликультурное, гражданское, интернациональное воспитание. Поликультурная педагогика как перспективна для гражданского воспитания в сложных условиях многонационального государства. Поликультурное воспитание и интернациональное воспитание: - понимание и уважение иных народов, культур, цивилизаций, жизненных ценностей, включая культуру быта; - осознание необходимости взаимопонимания между людьми и народами; - способности общения; - осознание не только прав, но и обязанностей в отношении иных социальных и национальных групп; - понимание необходимости межнациональной солидарности и сотрудничества; - готовность участвовать в решении проблем другого сообщества и этноса. Поликультурное воспитание как порождение мультиидентичной личности как средоточия и пересечения нескольких культур.

**Темы рефератов:**

	<p>Основные характеристики субъектов поликультурного воспитания.</p> <p>Малые этнические группы как субъекты поликультурного воспитания.</p> <p>Малые этнические группы в условиях глобализации современного мира.</p> <p>Многоступенчатость ключевых целей поликультурного воспитания.</p>							
3	<p><b>Тема 3. Субъекты поликультурного воспитания в мировой практике. Состояние поликультурного воспитания. Основные проблемы и тенденции развития</b></p> <p>Основные характеристики субъектов поликультурного воспитания: 1) культурная общность; 2) языковая общность; 3) статус национального меньшинства или большинства. Взаимодействие двух субъектов в поликультурном воспитании: ведущий и малый этносы. Примеры взаимодействия субъектов поликультурного воспитания (В России, в средиземноморской цивилизации, в протестантских англосаксонских цивилизациях, в Великобритании, в США и Канаде). Характеристика доминирующей культуры: исторический продукт эпохи становления государств Нового времени; единый народ, единый язык, единая страна, единая культура и т.п.</p> <p>Вопросы демократизации воспитания и общества и их влияние на процесс поликультурного воспитания. Необходимость толерантного сосуществования больших и малых этнических и национальных общин как порождение потребности поликультурного воспитания и образования, как важного социального и педагогического принципа. Поликультурное воспитание как множество типов, моделей и ценностных педагогических ориентаций, адекватных мировоззрению и запросам разных этнокультурных групп населения.</p> <p><b>Практическое занятие 3. Состояние поликультурного воспитания. Основные проблемы и тенденции развития (2 часа).</b></p> <p>Характеристика процессов воспитания в поликультурном обществе (Необходимость толерантного сосуществования больших и малых этнических и национальных общин) как сопряжение через воспитание культурных и этнических ценностей всех участников</p>	2/2				8	1, 2,4,5	12,5

	<p>межэтнического и межкультурного диалога, создание общего интеркультурного пространства. Современная цивилизация в контексте взаимоотношения больших и малых этносов в пределах одного сообщества на принципах интеграции, терпимости. Поликультурное воспитание - демократический педагогический ответ многокультурных и полиэтнических обществ как одна из приоритетных педагогических проблем, стоящих перед мировой цивилизацией.</p> <p><b>КСР 3. Состояние поликультурного воспитания. Основные проблемы и тенденции развития (2 часа)</b></p> <p>Поликультурная педагогика как неперенный инструмент выхода из кризиса воспитания и образования, способствующий гармонизации отношений представителей различных цивилизационных типов и культур. Поликультурное воспитание в условиях экономической и политической интеграции как фактор сохранения национальной специфики, в том числе и в воспитании. Проблемы межкультурного общения и развитие</p> <p><b>Темы рефератов:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Толерантность как необходимость сосуществования больших и малых этнических и национальных общин.</li> <li>2. Современная цивилизация в контексте взаимоотношения больших и малых этносов в пределах одного сообщества на принципах интеграции, терпимости.</li> <li>3. Поликультурное воспитание как множество типов, моделей и ценностных педагогических ориентаций.</li> <li>4. Поликультурное воспитание в условиях экономической и политической интеграции как фактор сохранения национальной специфики.</li> </ol>				2			
4	<p><b>Тема 4. Основные проблемы и тенденции развития поликультурного воспитания (2 часа).</b></p> <p>Мировая педагогическая мысль о поликультурном воспитании в контексте стратегии Международной комиссии по образованию ЮНЕСКО (1997 г.) Двухединная задача, выдвигаемая ЮНЕСКО: освоение подрастающим поколением культурных сокровищ собственного народа и воспитание</p>	2			9	1,3,5		12,5

<p>уважительного отношения к культурным ценностям иных национальностей. Проблемы представителей этнических меньшинств в контексте образования. Пренебрежение культурной традицией детей из национальных меньшинств как отрицательный фактор их учебной мотивации. Изменения воспитания и образования в духе поликультурности в современном мире. Концептуальные программы образования, направленные против расизма и иных национальных предрассудков. Дифференциация стран, где в той или иной степени предусмотрена политика поликультурного воспитания: - с исторически давними и глубокими национальными и культурными различиями (Россия, Испания); - сделавшиеся поликультурными вследствие своего прошлого как колониальных метрополий (Великобритания, Франция, Голландия); - ставшие поликультурными в результате массовой добровольной иммиграции (США, Канада, Австралия). Основные направления поликультурного воспитания в ведущих странах мира: педагогическая поддержка представителей этнических меньшинств; билингвальное обучение; многокультурное воспитание, сопровождающееся мерами против этноцентризма.</p> <p><b>Практическое занятие 4. Основные проблемы и тенденции развития поликультурного воспитания (2/2 часа).</b></p> <p>Виды педагогической деятельности по педагогической поддержке детей - представителей меньшинств: - лингвистическая поддержка: обучение на языке большинства и преподавание языка малой группы; - социокоммуникативная поддержка: знакомство (особенно детей иммигрантов) с нормами поведения, принятыми в стране пребывания; - специфическое преподавание учебных предметов; - работа с родителями иммигрантов. Билингвальное обучение (обучение на родном для меньшинства и доминирующем языках) как важный инструмент академических успехов детей этнических меньшинств. Анализ программ, основанных на концепции двуязычного обучения. Билингвальное обучение - важный путь формирования личности -- носителя общенациональной культуры в полиэтническом государстве. Масштабы поликультурного</p>	2						
				2			



воспитания в ведущих странах мира (в Австралии, Испании, Канаде, России и США. Поликультурное воспитание и проблема дискриминации темнокожих меньшинств (США и Канада). Решение проблемы поликультурализма в пределах школьной системы и в рамках непрерывного воспитания и образования. Учет расового и этнического многообразия и различий состава студентов как одно из условий поликультурности в высшем образовании. Идеология этноцентризма, национализма и расизма как опасность для поликультурного воспитания. Взгляды немецкого ученого Ф. Миттера на ущемление права на воспитание и образование этнических меньшинств.

#### **КСР 4. Основные проблемы и тенденции развития поликультурного воспитания (2 часа).**

Понятие «поликультурализм»: сущность и особенности. Понятие «поликультурализм» в контексте расового сепаратизма и этноцентризма в США. Позиция Дайяна Равич на понятия: «плюралистический поликультурализм» и «сепаратистский плюрализм». При постановке в Идея поликультурности в американской педагогике. Поликультурное воспитание как объективная необходимость в трудах Дж. Бэнкс и К. Кортес: равные возможности обучения, осведомленность о культурах среди учащихся и педагогов, поликультурность в программах обучения, вхождение на равных представителей меньшинств в глобальное общество. Дж. Бэнкс о нескольких ступенях (моделях) возможного движения образования в США к реализации идеи поликультурности. Несколько перспективных направлений поликультурного воспитания в западноевропейской педагогике: - адресуется ко всем школьникам, включая выходцев из этнического меньшинства и этнического большинства; - направлено на изменение содержания и методов образования, в результате чего поликультурность становится основополагающим педагогическим принципом; - отражает подвижную культурную среду, включая мигрантскую и доминирующую; - сосредоточено на взаимопонимании и культурном обмене, преодолении барьеров культурного отчуждения; - предусматривает обучение социальным наукам, истории и

	<p>естествознанию, позволяющее подчеркнуть общечеловеческий характер научных знаний. Позиция монокультурности в трудах западноевропейских педагогов. Идеи поликультурного воспитания и их выход в современную практику: декларативными документами (доклад департамента образования Великобритании «Образование для всех» (1985).</p> <p><b>Темы рефератов:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поликультурное воспитание в контексте основных положений ЮНЕСКО.</li> <li>2. Концептуальные программы образования, направленные против расизма и иных национальных предрассудков.</li> <li>3. Понятие «поликультурализм» в контексте расового сепаратизма и этноцентризма в США.</li> <li>4. Позиция монокультурности в трудах западноевропейских педагогов.</li> </ol>							
6	<p><b>Тема 5. Поликультурное воспитание на постсоветском пространстве.</b></p> <p>Распад СССР и крах стратегии создания «исторической общности - советского народа». Возникновение новых государств и нарастающая проблема по решению педагогических проблем поликультурности. Два диаметрально различных подхода к решению проблемы поликультурности в новых государствах: первый - стремление учета культурно-образовательных интересов всех этносов, населяющих то или иное государство; второй - как мощный всплеск национализма. Решение поликультурной педагогикой воспитания гражданина в условиях демократической России. В России поликультурное воспитание - демократический ответ на потребности многонационального населения. Резко обострилась проблема поликультурного воспитания в связи с возросшим в 1990-е гг. потоком иммигрантов из стран ближнего и дальнего зарубежья.</p> <p><b>Практическое занятие 5. Поликультурное воспитание на постсоветском пространстве.</b></p> <p>Культурное многообразие российского общества в контексте решения проблем поликультурного воспитания. Поликультурное воспитание в российских условиях как</p>	2				9	1,2,5	12,5
		2						

приобщение подрастающего поколения к малоэтнической, русской, общенациональной (российской) и мировой культурам в целях духовного обогащения, как развитие планетарного сознания и формирование готовности и умения жить в многокультурной среде. Магистральная цель поликультурного воспитания в России как формирование человека, способного к эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде. Задачи поликультурного воспитания: освоение культуры собственного народа; воспитание представлений о культурном плюрализме в современном мире, положительного отношения к культурным различиям; создание педагогических условий интеграции культур; развитие поведенческих навыков общения с представителями иных культур и этносов; воспитание в духе мира и сотрудничества. Взаимосвязь идеи поликультурного воспитания с идеями народной педагогики (этнопедагогики) и педагогики формирования культуры межнационального общения. Вопросы педагогики формирования культуры межнационального общения: воспитание патриотизма, дружбы народов и веротерпимости во взаимосвязи местного, национального, общенационального (федеративного) и всечеловеческого компонентов образования.

**КСР 5. Поликультурное воспитание на постсоветском пространстве.**

Идеи поликультурного воспитания в России как новый взгляд на культурно-педагогическую роль обучения на русском и других языках. Освещение и анализ уникального опыта поликультурного воспитания в Москве. Решение проблем поликультурного воспитания в Ближнем зарубежье (страны СНГ, Прибалтика). Перспективные тенденции в развитии поликультурного воспитания: - линия на демократизацию воспитания; - диверсификация и дифференциация воспитания; - гуманистическая направленность воспитания; - использование форм и методов воспитания, повышающих активность, самостоятельность учащихся; - модернизация учебно-воспитательного процесса; - опытно-

<p>экспериментальная деятельность; - педагогизация новейших технических средств; - интеграция школьного и внешкольного воспитания и образования. Необходимость тесной взаимосвязи теории и практики в решении проблем поликультурного воспитания. Поликультурное воспитание как демократический педагогический ответ многокультурных и полиэтнических обществ, одна из приоритетных педагогических проблем, стоящих перед мировой цивилизацией. Поликультурная педагогика как неперенный инструмент выхода из кризиса воспитания и образования, способствующий гармонизации отношений представителей различных цивилизаций и культур.</p> <p><b>Темы рефератов:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Возникновение новых государств и нарастающая проблема по решению педагогических проблем поликультурности.</li> <li>2. Культурное многообразие российского общества в контексте решения проблем поликультурного воспитания.</li> <li>3. Решение проблем поликультурного воспитания в Ближнем зарубежье (страны СНГ, Прибалтика)</li> <li>4. Перспективные тенденции в развитии поликультурного воспитания.</li> <li>5.</li> </ol>							
<p>ИТОГО: лек-10 прак-10 КСР10 СРС-42 ВСЕГО-72</p>	10	10		10	42		

### ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И КРИТЕРИИ НАЧИСЛЕНИЯ БАЛЛОВ

Контроль усвоения студентом каждой темы осуществляется в рамках балльно-рейтинговой системы (БРС), включающей текущий, рубежный и итоговый контроль. Студенты **3 курсов**, обучающиеся по кредитно-рейтинговой системе обучения, могут получить максимально возможное количество баллов - 300. Из них на текущий и рубежный контроль выделяется 200 баллов или 49% от общего количества.

На итоговый контроль знаний студентов выделяется 51% или 100 баллов.

Порядок выставления баллов: 1-й рейтинг (1-7 недели до 12,5 баллов+12,5 баллов (8 неделя – Рубежный контроль №1) = 100 баллов), 2-й рейтинг (9-15 недели до 12,5 баллов+12,5 баллов (16 неделя – Рубежный контроль №2) = 100 баллов), итоговый контроль 100 баллов.

К примеру, за текущий и 1-й рубежный контроль выставляется 100 баллов: лекционные занятия – 21 балл, за практические занятия (КСР, лабораторные) – 31,5 балл, за СРС – 17,5 баллов, требования ВУЗа – 17,5 баллов, рубежный контроль – 12,5 баллов.

В случае пропуска студентом занятий по уважительной причине (при наличии

подтверждающего документа) в период академической недели деканат факультета обращается к проректору по учебной работе с представлением об отработке студентом баллов за пропущенные дни по каждой отдельной дисциплине с последующим внесением их в электронный журнал.

Итоговая форма контроля по дисциплине (зачет) проводится как в форме тестирования, так и в традиционной (устной) форме. Тестовая форма итогового контроля по дисциплине предусматривает: для гуманитарных направлений – 25 тестовых вопросов, где правильный ответ оценивается в 4 балла. Тестирование проводится в электронном виде, устный экзамен на бумажном носителе с выставлением оценки в ведомости по аналогичной системе с тестированием.

Таблица 4.

Неделя	Активное участие на лекционных занятиях, написание конспекта и выполнение других видов работ*	Активное участие на практических (семинарских) занятиях, КСР	СРС Написание реферата, доклада, эссе Выполнение других видов работ	Выполнение положения высшей школы (установленная форма одежды, наличие рабочей папки, а также других пунктов устава высшей школы)	РК №1	Всего
1	2	3	4	5	6	7
1	3	4,5	2,5	2,5	-	12,5
2	3	4,5	2,5	2,5	-	12,5
3	3	4,5	2,5	2,5	-	12,5
4	3	4,5	2,5	2,5	-	12,5
5	3	4,5	2,5	2,5	-	12,5
6	3	4,5	2,5	2,5	-	12,5
7	3	4,5	2,5	2,5	-	12,5
8	-	-	-	-	12,5	12,5
<b>Первый рейтинг</b>	<b>21</b>	<b>31,5</b>	<b>17,5</b>	<b>17,5</b>	<b>12,5</b>	<b>100</b>

Формула вычисления результатов дистанционного контроля и итоговой формы контроля по дисциплине за семестр:

$$ИБ = \left[ \frac{(P_1 + P_2)}{2} \right] \cdot 0,49 + Эи \cdot 0,51$$

, где ИБ – итоговый балл,  $P_1$ - итоги первого рейтинга,  $P_2$ - итоги второго рейтинга,  $Эи$  – результаты итоговой формы контроля (зачет).

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Поликультурное воспитание и этнология» включает в себя:

1. план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
2. характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и

методические рекомендации по их выполнению;

3. требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

4. критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

Таблица 5.

№ п/п	Объем самостоятельной работы в часах	Тема самостоятельной работы	Форма и вид самостоятельной работы	Форма контроля
1.	8 часа	<b>КСР 1. Основные тенденции развития теории и практики воспитания и в XXI в. Сущность поликультурного воспитания. Принципы, функции, способы</b>	Устный пересказ по интеллект -карте	Эссе Коллоквиум Реферат
2.	8 часа	<b>КСР 2. Субъекты поликультурного воспитания в мировой практике</b>	Самостоятельное составление 3-х тестов по пройденной ранее лекции, устный пересказ по интеллект -карте, составленной на лекционном занятии.	Эссе Коллоквиум Реферат
3.	8 часа	<b>КСР 3. Состояние поликультурного воспитания. Основные проблемы и тенденции развития (2 часа)</b>	Самостоятельное составление 3-х тестов по пройденной ранее лекции, устный пересказ по интеллект -карте, составленной на лекционном занятии.	Эссе Коллоквиум Реферат
4.	9 часа	<b>КСР 4. Основные проблемы и тенденции развития поликультурного воспитания (2 часа).</b>	Самостоятельное составление 3-х тестов по пройденной ранее лекции, устный пересказ по интеллект -карте, составленной на лекционном занятии.	Эссе Коллоквиум Реферат
5.	9 часа	<b>КСР 5. Поликультурное воспитание на</b>	Самостоятельное составление 3-х тестов по пройденной ранее	Эссе Коллоквиум Реферат

		<b>постсоветском пространстве (2 часа).</b>	лекции, устный пересказ по интеллектуальной карте, составленной на лекционном занятии.	
	<b>Всего: 42 часов</b>			

**4.2.** Самостоятельная работа студентов по дисциплине предполагает выполнение письменных работ в виде докладов, рефератов в контексте тематики курса.

Методические рекомендации по написанию рефератов, интеллектуальных карт, эссе, составлению конспектов, рецензий содержатся в учебно-методических пособиях:

- Ладыгина О.В. Социология культуры: учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений.- Душанбе: РТСУ, 2014.- С.161-170.
- Саидова Т.К. Методические рекомендации по выполнению реферативной, курсовой и выпускной квалификационной работы (для студентов факультета истории и международных отношений). – Душанбе, 2014. – 54 с.

**4.3.** Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы:

- полное и глубокое освещение вопросов;
- самостоятельность и аргументированность изложения;
- грамотность, правильное и аккуратное оформление;
- своевременность сдачи работы.

**4.4.** Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание полностью выполнено и оформление отчета выполнено в соответствии с требованиями;
- оценка «хорошо» - задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, имеются отдельные замечания и ошибки в оформлении отчета;
- оценка «удовлетворительно» - задание выполнено на 50%, отчет не в полной мере соответствует требованиям;
- оценка «неудовлетворительно» - задание выполнено менее, чем на 50%, отчет переписан (скачан) из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

## **5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1 Основная литература**

*(электронные и печатные издания)*

1. Бороздина, Г. В. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова; под общей редакцией Г. В. Бороздиной. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 463 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00753-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450947> (дата обращения: 07.08.2020).
2. Джуринский, А. Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме: учебник и практикум для вузов / А. Н. Джуринский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 257 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00645-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468812>
3. Хухлаева, О. В. Поликультурное образование: учебник для вузов / О. В. Хухлаева, Э. Р. Хакимов, О. Е. Хухлаев. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 283 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10105-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468745>

4. Матис, В. И. Современные модели школьного образования: школа глобальной ориентации : учебное пособие для вузов / В. И. Матис. — 2-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 211 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12726-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476805>
5. Формирование профессиональной компетентности педагога. Поликультурная и информационная компетентность : учебное пособие для вузов / Н. Р. Азизова, Н. А. Савотина, М. И. Бочаров, С. В. Зенкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 162 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06234-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455221>

## 5.2 Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Бондаревская Е. В. Современные концепции воспитания в отечественной педагогике. - М., 2001.
2. Борисенков В.П. Вызовы современной эпохи и приоритетные задачи педагогической науки // Педагогика. - 2004. - № 1.
3. Иванова Н., Мнацаканян И. В поликультурном мире // Высшее образование в России. - 2003. - № 1.
4. Кузьмин М.Н. Образование в условиях полиэтнической и поликультурной России // Педагогика. - 1999. - № 6.
5. Макаев В.В., Малькова З.А., Супрунова Л.Л. Поликультурное образование - актуальная проблема современной школы // Педагогика. - 2008. - № 4.
6. Тайчинов М.Г. Развитие национального образования в поликультурном, многонациональном обществе // Педагогика. - 2008. - № 2.
7. Ямбург Е. А. Школа для всех: адаптивная модель. -- М., 2006.

## 5.3 Нормативно-правовые материалы (по мере необходимости)

## 5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

<https://e.lanbook.com/book>

<https://biblio-online.ru>

### Перечень информационных технологий и программного обеспечения

По основным разделам курса имеются информационные ресурсы и обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

Программное обеспечение и *Internet*-ресурсы:

1. <http://www.psi-net.ru>
2. <http://www.psyche.ru>
3. <http://www.psycho.ru>
4. <http://psy-catalog.ru>
5. <http://www.psy-portal.ru>
6. <http://www.lib.ru/PSIHO/>

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Главной формой обучения в вузе является лекция. Лекция дает глубокие и разносторонние знания, ориентирует слушателя в материале учебника и других источников по определенной проблеме.



Студенту необходимо быть готовым к лекции до прихода преподавателя в аудиторию, так как работа на лекции – сложный процесс, включающий в себя слушание, осмысливание и конспектирование. При слушании необходимо полностью сосредоточиться на изучаемой теме, ибо эффективное слушание лектора – важнейшее условие правильного составления конспекта.

В конспекте лекции необходимо отмечать наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Рекомендуется оставлять широкие поля, где можно записать собственные мысли, возникающие по ходу лекции, возникшие вопросы, чтобы получить на них ответы при самостоятельной проработке рекомендованной литературы, или непосредственно у преподавателя в конце лекции. На полях можно также размещать цитаты, мелкие поясняющие схемы, рисунки и т. п. Следует выработать свою систему сокращений. Лекцию необходимо перечитывать в день ее прослушивания.

Семинарские занятия проводятся главным образом по общественным дисциплинам, требующим научно-теоретического обобщения литературных источников. Они помогают глубже усвоить учебный материал, приобрести навыки творческой работы над документами и первоисточниками.

В высшей школе используются три типа семинарских занятий: фронтальный, семинар с подготовленными докладами и комбинированный. Фронтальный семинар предполагает работу всех его участников над вопросами темы. Второй тип семинара предусматривает проведение работы вокруг нескольких докладов. При такой форме главное внимание уделяется подготовке докладов и содокладов, остальные участники изучают основные источники по избранной проблеме. Третий тип семинара сочетает комбинированные формы работы, т. е. часть вопросов разрабатывают все участники семинара, по другим готовятся доклады и сообщения.

Прежде чем приступить к изучению литературы, необходимо познакомиться с вопросами семинара. Это поможет при чтении быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном.

Начиная подготовку к семинарскому занятию, необходимо, прежде всего прочитать соответствующие страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы получить общее представление о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует поработать с дополнительной литературой, сделать записи. Важно развивать у себя умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем вопросам плана, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Этого можно добиться при хорошем владении материалом.

Недопустимо простое чтение конспекта. Выступающий должен проявить свое собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказать свое личное мнение, обосновать его с помощью прочитанных теоретических работ, произведений художественной и публицистической литературы, фактов и наблюдений из собственной жизни и т. д.

Необходимо внимательно слушать выступающего, подмечать интересное в его выступлении, улавливать возможные недочеты и фактические ошибки и исправлять их в ходе семинара. При этом обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную предыдущим оратором.

Значительную часть всего объема учебных занятий составляют практические занятия. Выполняемые на них задания служат иллюстрацией теоретического материала, выявляют качество его понимания, или представляют собой образцы задач и примеров, разобранных в аудитории.

Творческие задания требуют от студента преобразований, реконструкций, обобщений. Для их выполнения необходимо привлекать ранее приобретенный опыт,

устанавливать внутрпредметные и межпредметные связи, самостоятельно найти и изучить дополнительный материал.

По ряду дисциплин практикуются домашние задания на более длительный срок с последующим предоставлением их преподавателю на проверку. Следует так спланировать свою домашнюю работу, чтобы уложиться в указанный срок. Нельзя затягивать выполнение этих заданий, а работать ритмично, в течение всего отведенного времени. Это позволит выполнить работу более качественно.

На лабораторно-практических занятиях отрабатываются практические навыки, проводятся наблюдения, решаются педагогические задачи, моделируются разные формы учебной и внеучебной работы с младшими школьниками и т. п. Перед началом лабораторной работы студент должен ответить на контрольные вопросы. Защита лабораторных работ проходит в часы, отведенные на лабораторно-практические занятия.

В учебном процессе широко используются предметные конференции. Они требуют от преподавателя и студентов тщательной подготовки и поэтому проводятся не чаще, чем 2–3 раза в учебный год. Конференция, как правило, венчает изучение раздела курса или крупной темы. На конференцию могут приглашаться мастера педагогического труда, руководители образовательных учреждений.

Виды самостоятельных работ: конспектирование, цитирование, аннотирование, рецензирование, библиография, составление выписок из работ, написание тезисов, рефератов.

**Конспектирование.** Конспектирование – это составление краткого письменного изложения содержания книги, статьи и т.д. Для того чтобы конспектирование было выполнено на высоком уровне, необходимо следовать следующим правилам:

- изучить первоисточник, уяснить цель его написания и задачи, которые ставил автор;
- при возникновении неясных моментов найти им объяснение в справочной или иной специальной литературе;
- выделить главную мысль источника, при этом помнить, что конспект – это запись мыслей своими словами, а не текста;
- выделить часто используемые слова и словосочетания текста и при необходимости подобрать к ним гипераббревиатуру (обозначение часто употребляемого слова или словосочетания одной буквой или знаком);
- составить письменный план источника; - пересказать мысленно содержание источника по плану и проверить по тексту, все ли удалось запомнить;
- законспектировать источник, соблюдая особую осторожность в процессе преобразования фраз;
- провести рубрикацию конспекта цветом (выделить ключевые элементы, заголовки и т.п.);
- перечитать конспект, сравнить изложенные в нем мысли с теми мыслями, которые изложены в первоисточнике, и при необходимости устранить выявленные разночтения.

Внешнее оформление конспекта должно отвечать следующим требованиям: нужно указать фамилию и инициалы автора изучаемой работы, название работы, ее выходные данные (место издания, издательство, год), указать конспектируемые страницы; текст писать четко, разборчиво, оставляя большие поля, на которые выносятся пункты плана работы.

**Цитирование.** Это приведение дословной выдержки из какого-либо текста. Как правило, цитирование рассматривается в качестве одной из составляющих конспектирования. Но оно может выступать и в качестве самостоятельного умения студента. При выписке цитаты необходимо в первую очередь охватить всю мысль, весь довод, все основные сведения по цитируемому материалу и только после этого цитировать главное, наиболее существенное с обязательным указанием номера страницы. Следует помнить, что цитировать автора допустимо только по его произведениям. И лишь

когда источник недоступен, допускается использование цитаты из этого автора, опубликованной в каком-либо издании, предваряя ссылку на источник словами: «Цитирую по»: Выбранная студентом цитата должна точно соответствовать источнику. Никаких искажений в словах и предложениях, заимствованных у автора, не допускается.

**Аннотирование.** Аннотирование – это составление аннотации, т. е. краткой характеристики текста, включающей в себя содержание текста, назначение адресата, научную ценность и т.д. В аннотации должны указываться лишь существенные признаки содержания источника. Это те признаки, которые позволяют выявить его научное и практическое значение, новизну источника и отличить его от других, близких ему по тематике и целевому назначению. В использовании аннотирования можно опираться на следующие правила:

- указать данные об авторе источника;
- указать конкретную форму аннотируемого произведения (монография, учебник, учебное пособие и т.д.)
- указать предмет источника и его основные характеристики;
- указать отличительные черты издания, по сравнению с родственными по тематике и целевому назначению: новое в содержании, что несет в себе источник, особенности подачи материала (к примеру, систематическое изложение вопроса, постановка проблемы, решение частного вопроса, новая методика и т.д.);
- указать конкретный, читательский адрес, а также дополнительный круг читателей.

**Рецензирование.** В рецензии, в отличие от аннотации, студент представляет критический анализ содержания и формы источника. Студент выявляет, насколько рецензируемая работа актуальна для педагогической теории и практики, затем он раскрывает структуру работы, выявляет основную идею и характеризует научную и практическую значимость. Для рецензирования обязателен такой пункт, как высказывание и обоснование своей точки зрения на излагаемую проблему. В конце рецензии студент обобщает свои критические замечания и оценивает представленную работу, исходя из общих требований, предъявляемых к определенному виду работ, и индивидуального отношения к рецензируемой проблеме.

**Библиография.** Подбирая литературу по теме, необходимо обратиться к имеющемуся в библиотеке систематическому каталогу, к последним в году номерам педагогических журналов («Начальная школа», «Начальная школа: до и после», «Педагогика», «Народное образование» и др.), Интернету.

Студент подбирает литературу, исходя из темы и формы выбранной им работы. Это может быть реферат, или защита проекта, или дипломная работа. Но, несмотря на форму работы, в составлении библиографии есть свои правила:

- все источники располагаются в алфавитном порядке (авторы работы или название сборников); следует указать фамилию и инициалы автора, название работы, ее выходные данные: место, год издания;
- если описываются статьи из психолого-педагогических журналов, то нужно указать автора, название статьи, название журнала, год издания, его номер и страницы;
- если описывается сборник статей, то нужно указывать фамилию редактора этого сборника.

Для облегчения работы над библиографическим списком примеры описания разных источников даны в списке литературы к практическим занятиям.

**Составление выписок из работ.** Выписка – это дословно переписанные мысли автора. Такая точная запись дает возможность студенту выбрать материал на заданную или самостоятельно определенную тему. Требования к оформлению выписок могут быть следующими:

- указать фамилию и инициалы автора, из работы которого вы выписываете материал;

- указать название работы, ее выходные данные (место издания, год издания, издательство, страницы, из которых сделаны выписки).

Тезисы. Тезисы – это кратко сформулированные основные положения работы. Это слово с греческого означает положение, утверждение, которое автор или оратор намерен доказать, защищать или опровергать. Тезисы требуют тщательного изучения текста, но в них не рассматривается фактический материал, приводимый в тексте для обоснования выдвинутой идеи, доказательства ее (идеи) жизнеспособности или пояснения высказываемых положений.

Тезисы, как и конспект, могут быть правильно составлены лишь на основе предварительного изучения текста.

Реферат. Слово «реферат» означает «докладывать», «сообщать». Студенту, исходя из задач, дается два вида реферата – это передача содержания одной монографии или книги, или одной научной идеи; или описание научной проблемы с использованием разных источников. Реферат может быть написан и сдан преподавателю на проверку, а может быть представлен аудитории студентов в форме публичного доклада.

Готовя реферат, как письменное изложение или устное выступление, надо помнить о требованиях, предъявляемых к реферату: тема, изложенная в реферате, должна быть актуальна и раскрыта на высоком научно-теоретическом уровне; материал должен быть выстроен логично, убедительно. Особую ценность в реферате представляет обоснованное отношение к описываемой теме со стороны студента.

Структура реферата:

- титульный лист;
- развернутый план;
- изложение темы (введение, основная часть, заключение);
- список использованной литературы и иных источников.

Работа выполняется на листах формата А 4, заполненных с одной стороны и набранных на компьютере или печатной машинке. Нумерация вверху, по центру, кроме первой страницы, арабскими цифрами. Объем реферата от 10 до 25 страниц (в зависимости от темы).

Подготовка реферата:

1. Выбор темы (определяется актуальностью, доступностью литературы, личным интересом).

2. Библиографический поиск (умение использовать алфавитный, систематический и предметный каталоги библиотечных фондов, библиографические указатели, обзоры в научных журналах, помощь библиографов, осуществление обзора периодики, использование подстрочных ссылок и списка литературы, источниковедческая критика).

3. Изучение литературы и конспектирование (определение последовательности чтения, составление самостоятельного мнения, анализ прочитанного, тезисная формулировка основных смысловых блоков).

4. Составление плана (по хронологическому или проблемному принципу). Во введении обосновывается актуальность темы, формулируются цели работы, основные вопросы реферата, краткая характеристика использованной литературы. В основной части раскрываются все пункты плана, сохраняется логическая связь между ними и последовательность перехода от одного к другому. Каждый раздел заканчивается кратким выводом. В заключении обобщается изложенный материал, формулируются общие выводы (с учетом различных точек зрения), отмечается идея, наиболее соответствующая мнению автора и личное отношение.

5. Написание реферата. Черновик лучше редактировать через 2-3 дня после написания. Материал излагается своими словами, без дословного переписывания из источников. Необходимо следить за грамотностью и стилистикой. Сокращения не допускаются (кроме общеизвестных). Позиция автора – объективная и беспристрастная.

Идеи и термины приводятся со ссылкой на автора. При употреблении терминов их значение объясняется в скобках или в сноске. Не принято изложение от первого лица.

6. Библиографические ссылки (используются при цитировании, при заимствовании положений, статистических данных, таблиц, иллюстраций, при необходимости отсылки к другому изданию, где вопрос изложен более полно). Ссылки могут быть: внутритекстовыми, подстрочными, затекстовыми (в примечании в конце главы или всего основного текста).

В ссылках не указывается издательство, вместо количества страниц указывается та, с которой взята информация.

При цитировании необходимы кавычки, искажения не допускаются. Пропущенные слова заменяются многоточием. Допускается передача содержания цитаты своими словами с указанием «См.:». Если цитата дается не по первоисточнику, необходимо указать в подстрочном примечании «Цит. по:».

7. Использование электронных ресурсов. Достоверность не гарантирована. Необходимо относиться критически. Лучше ссылаться только на те источники, которые существуют только в электронной версии, избегать ссылок на информацию частных сайтов. Библиографическое описание электронного ресурса Интернет должно включать: имя автора, дату публикации, название документа, адрес сайта, полный путь к документу, последнюю дату проверки ресурса.

8. Составление списка использованной литературы. Общий список должен включать не менее 5 работ, расположенных в алфавитном порядке (по фамилиям авторов или заглавиям – для коллективных монографий, сборников и т.д.). В список вносятся только те работы, которые непосредственно используются в работе. Существует различие для оформления периодических изданий, статей и книг.

9. Оформление приложений. В приложения включают материал, не вошедший в основной текст работы. Это могут быть заимствованные или составленные автором таблицы, схемы, графики, диаграммы, карты, именной, тематический или географический указатель, словарь терминов, фотографии, ксерокопии, рисунки. Приложение нумеруется арабскими цифрами для удобства ссылки на него. Приложение должно иметь название или пояснительную подпись. Если оно составлено автором реферата, то необходимо указать: «Составлено по:». Ксерокопированные, перефотографированные и перерисованные иллюстрации также должны иметь ссылку на источник.

#### **Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий, преподавателю следует стремиться к созданию гибкой и вариативной организационно-методической системы обучения, адекватной образовательным потребностям данной категории студентов, которая позволит не только обеспечить преемственность систем общего (инклюзивного) и высшего профессионального образования, но и будет способствовать формированию у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВПО, ускорит темпы профессионального становления, а также будет способствовать их социальной адаптации.

В процессе преподавания учебной дисциплины необходимо способствовать созданию на каждом занятии толерантной социокультурной среды, необходимой для формирования у всех студентов гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности к полноценному общению, сотрудничеству, способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия, в том числе и характерные для студентов с ОВЗ.

Посредством совместной, индивидуальной и групповой работы необходимо способствовать формированию у всех студентов активной жизненной позиции и развитию способности жить в мире разных людей и идей, а также обеспечить соблюдение

обучающимися их прав и свобод и признание права другого человека, в т.ч. и студентов с ОВЗ. на такие же права.

В процессе обучения студентов с ОВЗ в обязательном порядке необходимо учитывать рекомендации службы медико-социальной экспертизы или психолого-медико-педагогической комиссии, обусловленные различными стартовыми возможностями данной категории обучающихся (структурой, тяжестью, сложностью дефектов развития).

В процессе овладения студентами с ОВЗ компетенциями, предусмотренными рабочей программой дисциплины (РПД) преподавателю следует неукоснительно руководствоваться следующими принципами построения инклюзивного образовательного пространства:

- Принцип индивидуального подхода, предполагающий выбор форм, технологий, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из студентов с ОВЗ, учитывающими различные стартовые возможностями данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

- Принцип вариативной развивающей среды, который предполагает наличие в процессе проведения учебных занятий и самостоятельной работы студентов необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, а также организацию безбарьерной среды, с учетом структуры нарушения в развитии (нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха и др.).

- Принцип вариативной методической базы, предполагающий возможность и способность использования преподавателем в процессе овладения студентами с ОВЗ данной учебной дисциплиной, технологий, методов и средств работы из смежных областей, применение методик и приемов тифло-, сурдо-, олигофренопедагогики, логопедии.

- Принцип модульной организации основной образовательной программы, подразумевающий включение в основную образовательную программу модулей из специальных коррекционных программ, способствующих коррекции и реабилитации студентов с ОВЗ, а также необходимости учета преподавателем конкретной учебной дисциплины их роли в повышении качества профессиональной подготовки данной категории студентов.

- Принцип самостоятельной активности студентов с ОВЗ, предполагающий обеспечение самостоятельной познавательной активности данной категории студентов, посредством дополнения раздела РПД «Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине», заданиями, учитывающими различные стартовые возможностями данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий преподавателю необходимо осуществлять учет наиболее типичных проявлений психоэмоционального развития, поведенческих и характерологических особенностей, свойственных студентам с ОВЗ: повышенной утомляемости, лабильности или инертности эмоциональных реакций, нарушений психомоторной сферы, недостаточное развитие вербальных и невербальных форм коммуникации. В отдельных случаях следует учитывать их склонность к перепадам настроения, аффективность поведения, повышенный уровень тревожности, склонность к проявлениям агрессии, негативизма и т.д.

С целью коррекции и компенсации вышеперечисленных типичных проявлений психоэмоционального развития, поведенческих и характерологических особенностей, свойственных студентам с ОВЗ, преподавателю в ходе проведения учебных занятия следует использовать здоровьесберегающие технологии по отношению к данной категории студентов, в соответствии с рекомендациями службы медико-социальной экспертизы или психолого-медико-педагогической комиссии.

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ различной нозологии, при проведении учебных занятий преподавателю следует обратить особое внимание:

- при обучении студентов с дефектами слуха на создание безбарьерной среды общения, которая определяется наличием у студентов данной категории индивидуальных слуховых аппаратов (или кохлеарных имплантов), наличия технических средств, обеспечивающих передачу информации на зрительной основе (средств статической и динамической проекции, видеотехника, лазерных дисков, адаптированных компьютеров и т.д.); присутствия на занятиях тьютора, владеющего основами разговорной, дактильной и калькирующей жестовой речи;

- при обучении студентов с дефектами зрения наличия повышенной освещенности (не менее 1000 люкс) или локального освещения не менее 400-500 люкс, а также наличия оптических средств (лупы, специальные устройства для использования компьютера, телевизионные увеличители, аудиооборудование для прослушивания аудиокниг), наличия комплекта письменных принадлежностей (бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля), учебные материалы с использованием шрифта Брайля, звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- при обучении студентов с нарушениями опорно-двигательной функции (с сохранным интеллектом) предусматривается применение специальной компьютерной техники с соответствующим программным обеспечением, в том числе, специальные возможности операционных систем, таких, как экранная клавиатура, и альтернативные устройства ввода информации, а также организацию безбарьерной архитектурной среды, обеспечивающей доступность маломобильным группам студентов с ОВЗ;

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, с целью реализации индивидуального подхода, а также принципа индивидуализации и дифференциации обучения, преподавателю следует использовать технологию нелинейной конструкции учебных занятий, предусматривающую одновременное сочетание фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы с различными категориями студентов, в т.ч. и имеющими ОВЗ.

В процессе учебных занятий в группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, преподавателю необходимо использовать технологии, направленные на решение дидактических, коммуникативных и компенсаторных задач, посредством использования информационно-коммуникативных технологий дистанционного и on-line обучения:

- стандартные технологии — например, компьютеры, имеющие встроенные функции настройки для лиц с ограниченными возможностями здоровья;

- доступные форматы данных, известные также как альтернативные форматы — например, доступный HTML, говорящие книги системы DAISY (Digital Accessibility Information System — электронная доступная информационная система); а также «низкотехнологичные» форматы, такие, как система Брайля;

- вспомогательные технологии (ВТ) — это устройства, продукты, оборудование, программное обеспечение или услуги, направленные на усиление, поддержку или улучшение функциональных возможностей студентов с ОВЗ, к ним относятся аппараты, устройства для чтения с экрана, клавиатуры со специальными возможностями и т.д.

- дистанционные образовательные технологии обучения студентов с ОВЗ, которые предоставляют возможность индивидуализации траектории обучения данной категории студентов, что подразумевает индивидуализацию содержания, методов, темпа учебной деятельности обучающегося, возможность следить за конкретными действиями студента с ОВЗ при решении конкретных задач, внесения, при необходимости, требуемых корректировок в деятельность обучающегося и преподавателя; данные технологии позволяют эффективно обеспечивать коммуникации студента с ОВЗ не только с преподавателем, но и с другими обучающимися в процессе познавательной деятельности.

- наиболее эффективными формами и методами дистанционного обучения являются персональные сайты преподавателей, обеспечивающих онлайн поддержку

профессионального образования студентов с ОВЗ, электронные УМК и РПД, учебники на электронных носителях, видеолекции и т.д.

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, преподавателю необходимо использовать в процессе учебных занятий технологии, направленные на активизацию учебной деятельности, такие как:

- система опережающих заданий, способствующих актуализации знаний и более эффективному восприятию студентами с ОВЗ данной учебной дисциплины;
- работа в диадах(парах) сменного состава, включающих студента с ОВЗ и его однокурсников, не имеющих отклонений в психосоматическом развитии;
- опорные конспекты и схемы, позволяющие систематизировать и адаптировать изучаемый материал в соответствии с особенностями развития студентов с ОВЗ различной нозологии;
- бланковые методика, с использованием карточек, включающих индивидуальные многоуровневые задания, адаптированные с учетом особенностей развития и образовательных потребностей студентов с ОВЗ и их возможностей;
- методика ситуационного обучения (кейс-метод)
- методика совместного оставления проектов, как способа достижения дидактической цели через детальную разработку актуальной проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом временной инициативной группой разработчиков, из числа студентов с ОВЗ и их однокурсников, не имеющих отклонений в психосоматическом развитии;
- методики совместного обучения, реализуемые в составе временных инициативных групп, которые создаются в процессе учебных занятий из числа студентов с ОВЗ и их однокурсников, не имеющих отклонений в психосоматическом развитии, с целью совместного написания докладов, рефератов, эссе, а также подготовки библиографических обзоров научной и методической литературы, проведения экспериментальных исследований, подготовки презентаций, оформления картотеки нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность и т.п.

В процессе учебных занятий, в группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, преподавателю необходимо использовать в процессе учебных занятий технологии, направленные на позитивное стимулирование их учебной деятельности:

- предоставлять реальную возможность для получения в процессе занятий индивидуальной консультативно-методической помощи,
- давать возможность для выбора привлекательного задания, после выполнения обязательного,
- предупреждать возникновение неконструктивных конфликтов между студентами с ОВЗ и их однокурсниками, исключая, таким образом, возможность возникновения у участников образовательного процесса, стрессовых ситуаций и негативных реакций.

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, в процессе учебных занятий преподавателю необходимо использовать технологии, направленные на диагностику уровня и темпов профессионального становления студентов с ОВЗ, а также технологии мониторинга степени успешности формирования у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО при изучении данной учебной дисциплины, используя с этой целью специально адаптированный фонд оценочных средств и форм проведения промежуточной и итоговой аттестации, специальные технические средства, предоставляя студентам с ОВЗ дополнительное время для подготовки ответов, привлекая тьютеров.

По результатам текущего мониторинга степени успешности формирования у студентов с ОВЗ компетенций, предусмотренных ФГОС ВО в рамках изучения данной учебной дисциплины, при возникновении объективной необходимости, обусловленной оптимизацией темпов профессионального становления конкретного студента с ОВЗ, преподавателю, совместно с тьютером и службой психологической поддержки АГПУ,



следует разработать адаптированный индивидуальный маршрут овладения данной учебной дисциплиной, адекватный его образовательным потребностям и возможностям.

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Аудитории факультета истории и международных отношений (№530), в которых проводятся занятия по дисциплине «Поликультурное воспитание и этнология» оснащены проектором для проведения презентаций. Также в университете имеется обширный библиотечный фонд, не только печатных, но и электронных изданий, с которыми студенты могут ознакомиться в открытом доступе.

В Университете созданы специальные условия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также обеспечивается:

наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов).

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

*Форма итоговой аттестации - зачет, проводится в форме тестирования.*

*Формы промежуточной аттестации (1 и 2 рубежный контроль) в форме устного опроса представлены в ФОС.*

**Итоговая система оценок по кредитно-рейтинговой системе с использованием буквенных символов**

<b>Оценка по буквенной системе</b>	<b>Диапазон соответствующих набранных баллов</b>	<b>Численное выражение оценочного балла</b>	<b>Оценка по традиционной системе</b>
<b>A</b>	10	95-100	Отлично
<b>A-</b>	9	90-94	
<b>B+</b>	8	85-89	Хорошо
<b>B</b>	7	80-84	
<b>B-</b>	6	75-79	
<b>C+</b>	5	70-74	Удовлетворительно
<b>C</b>	4	65-69	
<b>C-</b>	3	60-64	
<b>D+</b>	2	55-59	
<b>D</b>	1	50-54	
<b>Fx</b>	0	45-49	Неудовлетворительно
<b>F</b>	0	0-44	

*Содержание текущего контроля, итогового контроля раскрываются в фонде оценочных средств, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС ВО.*

*ФОС по дисциплине является логическим продолжением рабочей программы учебной дисциплины. ФОС по дисциплине прилагается.*