

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ  
ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Юридический факультет**

Кафедра государственно-правовых дисциплин

«Утверждаю»  
Заведующий кафедрой  
д.ю.н., профессор Дарназ Эльназаров Д.Х.

«29» 08 2025 года

**ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
По учебной дисциплине «Основы таджикской национальной  
государственности»  
*Направление подготовки – 44.03.05 «Педагогическое образование»*  
*профиль подготовки: «Дошкольное образование и психология»*  
*Форма подготовки - очная*  
*Уровень подготовки - бакалавриат*

**Душанбе 2025**

**ПАСПОРТ**  
**ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**по дисциплине «Основы таджикской национальной государственности»**

№ п/п	Контролируемые разделы, темы, модули	Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Оценочные средства	
				Количество тестовых заданий/вопросов к экзамену/за чету/зачету (с оценкой)	Другие оценочные средства Вид
1	<b>Радел 1.</b> <b>«Что такое Таджикистан».</b> Современная Таджикистан: цифры и факты, достижения и герои	<b>УК-5</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.;	<b>ИУК-5.1.</b> Выявляет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием социально-исторических, этических и ценностных систем. <b>ИУК-5.2.</b> Применяет основные категории исторической науки и философского мировоззрения к анализу специфики различных культурных сообществ. <b>ИУК-5.3.</b> Анализирует историю Таджикистана в контексте мирового исторического и культурного развития.	20	Доклад
2	<b>Радел 2.</b> <b>«Таджикское государство-цивилизация».</b> Цивилизационный подход: возможности и ограничения	<b>УК-5;</b>	<b>ИУК-5.1.</b> <b>ИУК-5.2.</b> <b>ИУК-5.3.</b>	20	Реферат
3	Философское осмысления Таджикистана как цивилизации	<b>УК-5;</b>	<b>ИУК-5.3.</b>	20	Тест, контрольная работа
4	<b>Радел 3.</b>	<b>УК-5;</b>	<b>ИУК-5.1.</b>	20	Устный

	<b>«Таджикское мировоззрение и ценности таджикской цивилизации». Мировоззрение и идентичность</b>		<b>ИУК-5.2. ИУК-5.3.</b>		опрос
5	Мировоззренческие принципы (константы) таджикской цивилизации	<b>УК-5;</b>	<b>ИУК-5.1. ИУК-5.2.</b>	10	Доклад
6	<b>Раздел 4. «Политическое устройство Таджикистана».</b> Конституционные принципы и разделение властей	<b>УК-5;</b>	<b>ИУК-5.3.</b>	20	Реферат
7	Стратегическое планирование: национальные проекты и государственные программы	<b>УК-5;</b>	<b>ИУК-5.3.</b>	20	Устный опрос
8	<b>Раздел 5. «Вызовы будущего и развитие страны».</b> Актуальные вызовы и проблемы развития Таджикистан	<b>УК-5;</b>	<b>ИУК-5.2. ИУК-5.3.</b>	20	Тест
<b>Всего:</b>				150	

**Перечень оценочных средств**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование оценочного средства</b>	<b>Характеристика оценочного средства</b>	<b>Представление оценочного средства в ФОС</b>
<b>Устные оценочные средства</b>			
1.	Устный опрос	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение	Вопросы по темам/разделам дисциплины

		объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	
2.	Доклад	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Темы докладов, сообщений
3.	Презентация	Презентация — это способ визуального представления информации для её более лёгкого восприятия, который может представлять собой как устное выступление, так и документ или набор слайдов, предназначенных для демонстрации объекта, события или идеи публике в удобной форме, с целью донесения нужной информации. Презентации используются в различных сферах, от образования и науки до бизнеса и рекламы, для представления новых продуктов, проектов, отчетов или обучения.	Тематика презентаций

#### **Письменные оценочные средства**

		Продукт самостоятельной работы аспиранта/магистранта, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
3.	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам

#### **2. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям**

Практические занятия являются одним из основных звеньев процесса изучения курса. Цель занятий заключается в уяснении и усвоении студентами важнейших правовых категорий и понятий, выработанных юриспруденцией и имеющих принципиальное методологическое и практическое значение для всего комплекса правовых наук.

В ходе практического занятия студент закрепляет и углубляет знания, полученные на лекциях и в ходе самостоятельной подготовки, приобретает навыки научного мышления, обработки общей и специальной информации о праве, умение последовательно, четко и аргументировано излагать свои мысли, отстаивать собственные позиции.

Планы практических занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине.

Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо просмотреть основные вопросы плана практического занятия. Начиная подготовку к практическому занятию, студентам необходимо, прежде всего, посмотреть конспекты лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы получить общее представление о месте и значении темы в

изучаемом курсе. Затем следует поработать с дополнительной литературой, сделать конспекты практических занятий по рекомендованным источникам.

Конспекты практических занятий имеют первостепенное значение для самостоятельной работы студентов. Они помогают понять построение изучаемой книги, выделить основные положения, проследить их логику и тем самым проникнуть в творческую лабораторию автора.

Ведение конспекта способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего конспекты, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний.

При конспектировании можно использовать следующие формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы.

При введении конспекта важно развивать умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал, а также составлять конспект с учетом своего будущего устного выступления.

На практическом занятие каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта, тем более учебника. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание учебной и дополнительной литературы, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. Преподаватель, в свою очередь, будет внимательно и критически слушать, подмечать особенное в суждениях студентов, улавливать недостатки и ошибки, корректировать их знания, и, в случае необходимости разрешить спорную ситуацию.

Практическое занятие является важнейшей формой усвоения знаний.

Владение понятийным аппаратом – необходимое условие усвоения предмета. В усвоении их весьма эффективно проведение письменных и устных понятийных контрольных работ, терминологических диктантов, тестов. Кроме того, используются различные виды устного опроса: экспресс-опрос, опрос-инверсия.

*Экспресс-опрос* – это предложение раскрыть названные понятия. *Опрос-инверсия*, в отличие от задания пояснить значение термина, предложение поставить вопросы. Такой прием способствует не просто «узнаванию» термина, но и вводит его в активный словарь студента.

Практические занятия по предложению преподавателя могут быть проведены в виде свободной дискуссии по существу обсуждаемой темы, в форме выступлений с заранее подготовленными докладами (эссе) по рекомендуемым вопросам и их последующего обсуждения. В ходе занятий студенты могут выполнять письменные задания по вопросам темы, отвечать на контрольные тесты. Также практикуется проведение практических занятий в компьютерном классе в интерактивной форме (обучающие игры, тестирование).

Подготовка к практическим занятиям проходят в несколько этапов: во-первых, необходимо внимательно изучить вопросы и литературу, рекомендованную для анализа; во-вторых, следует произвести поиск дополнительной информации из известных источников (это могут быть электронные ресурсы; домашние и вузовские библиотеки;

кабинет кодификации и т.д.). В третьих, студент может готовиться к практическому занятию как самостоятельно, так и при участии преподавателя, у которого можно проконсультироваться по вопросам практического занятия. В-четвертых, подготовка к практическим занятиям может быть как индивидуальной, так и коллективной (совместное обсуждение вопросов практического занятия, решение казусов, задач). В-пятых, подготовку к практическим занятиям можно проводить (желательно) в письменном виде, составляя конспект литературы по теме или конспект ответа на вопросы практических занятий. В-шестых, при подготовке к практическим занятиям необходимо проводить репетиции, если это связана с деловыми играми, ролевыми играми. В-седьмых, при подготовке к практическому занятию студенту необходимо особое внимание обратить на состояние законодательства, которое очень динамично и может измениться накануне занятия. В-восьмых, студент должен обратить внимание на степень научной разработанности темы в смежных дисциплинах: философии, политологии, социологии, истории, культурологии и других.

### **3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы**

Самостоятельная работа студента является важным элементом изучения дисциплины. Грамотная организация самостоятельной работы помогает усвоить учебный материал, закрепить полученные знания и успешно пройти промежуточную и итоговую аттестацию.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- логическое мышление, навыки создания научных работ гуманитарного направления, ведения научных дискуссий;
- развитие навыков работы с разноплановыми источниками;
- осуществление эффективного поиска информации и критики источников;
- получение, обработка и сохранение источников информации;
- преобразование информации в знание, осмысливание процессов, событий и явлений в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- формирование и аргументированное отстаивание собственной позиций по различным проблемам курса.

Для решения указанных задач студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу монографии, научные статьи, авторефераты диссертаций. Результаты работы с текстами обсуждаются на практических занятиях, посвященных соответствующим вопросам курса. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и научной литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на практических занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных работ.

Важной формой организации учебной деятельности студентов является проведение «научных конференций» с докладами студентов и вопросами аудитории с последующими рекомендациями со стороны преподавателя.

Для систематизации знаний по дисциплине первоначальное внимание студенту следует обратить на рабочую программу курса, которая включает в себя разделы и основные проблемы дисциплины, в рамках которых и формируются вопросы для промежуточного и итогового контроля. Поэтому студент, заранее ознакомившись с программой курса, может лучше сориентироваться в последовательности освоения курса с позиций организации самостоятельной работы.

### **4. Подготовка рефератов и докладов**

Реферат – это письменная работа или выступление по определенной теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Темы рефератов предлагаются преподавателем, ведущим занятия, однако инициатива может исходить и от студента, и должны быть посвящены актуальным в теоретическом и практическом отношениях вопросам. Как правило, тема реферата должна быть либо заглавной в

проблематике всего практического занятия, либо дополнять содержание основных учебных вопросов, либо посвящаться обзору какой-либо публикации, статистического материала и т.д., имеющих важное значение для раскрытия обсуждаемых вопросов практического занятия и формирования необходимых компетенций выпускника.

Доклад – это один из видов монологической речи, публичное, развернутое сообщение по определенному вопросу, основанное на привлечении документальных данных. Цель доклада – передача информации от студента аудитории. Отличительной чертой доклада является использование документальных источников, которые ложатся в основу устного или письменного сообщения. Тема доклада должна быть либо заглавной в проблематике всего практического занятия, либо дополнять содержание основных учебных вопросов, либо посвящаться обзору какой-либо публикации, статистического материала и т.д., имеющих важное значение для раскрытия обсуждаемых вопросов практического занятия и формирования необходимых компетенций выпускника.

### **5.Методика подготовки рефератов**

Написание реферата практикуется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т.п. С помощью рефератов студент еще глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, излагать результаты своего труда.

Процесс написания реферата включает в себя:

- выбор темы;
- подбор литературы и иных источников, их изучение;
- составление плана;
- написание текста работы и ее оформление;
- устное изложение реферата.

Рефераты пишутся по наиболее актуальным темам. В них на основе тщательного анализа и обобщения научного материала сопоставляются различные взгляды авторов, и определяется собственная позиция студента с изложением соответствующих аргументов.

Рекомендованная ниже тематика примерна. Поэтому студент при желании может сам предложить ту или иную тему, согласовав ее предварительно с преподавателем.

Работа начинается с подбора и изучения литературы, с которой студент может ознакомиться в соответствующих тематических разделах данного комплекса. Он может использовать литературу, самостоятельно подобранные в результате изучения библиографии. Особенно внимательно надо следить за новой литературой по избранной проблематике, в том числе за статьями в журналах «Государство и право», «Правоведение», «Общественные науки и современность», «Журнал российского права» и др.

План реферата должен быть составлен таким образом, чтобы он раскрывал название работы.

Реферат, как правило, состоит из введения, в котором кратко обосновывается актуальность, научная и практическая значимость избранной темы, основного материала, содержащего суть проблемы и пути ее решения, и заключения, где формируются выводы, оценки и предложения.

Изложение материала должно быть кратким, точным, последовательным.

Объем реферата – от 7 до 10 машинописных страниц или 10 –15 страниц написанного от руки текста.

На титульном листе указывается название вуза, кафедры, полное наименование темы реферата, свою фамилию и инициалы, регалии, фамилию, инициалы научного руководителя, дату написания работы.

Особое внимание следует уделять оформлению научно-справного аппарата и, прежде всего, подстрочных сносок. Требования, предъявляемые к оформлению сносок, библиографии такие же, как при написании курсовой работы.

Содержание реферата студент должен (по возможности) докладывать на практическое занятие, научной конференции, в течение 7-10 мин. изложив основные положения своей работы. На основе обсуждения написанного и доложенного реферата студенту выставляется соответствующая оценка.

## **Приложение 1.**

### **МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ**

#### **ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ДЛЯ УСТНОГО ОПРОСА**

##### **по дисциплине «Основы таджикской национальной государственности»**

1. Первобытная община и возникновения государства на территории современного Таджикистан
2. Государство и право Таджикистана в VI- IV вв.
3. Государство и право таджиков при Александре Македонском.
4. Государство и право в III – I веках до н.э.
5. Сасанидское государство.
6. Эфталитское государство
7. Исламский период в истории Таджикистана.
8. Сафаридское государство.
9. Распространение и развития исламской правовой системы.
10. Газневиды и Сельджуки
11. Тимуриды.
- 12.Бухарский эмират.
- 13.Когда возникла ТССР ?
- 14.Перечислите основные источники права средне виковом Таджикистане.
- 15.Когда правила династия Сасанидов ?.
- 16.Структура современной Конституции Таджикистана.
- 17.Абсолютные высоты крупнейших горных массивов Таджикистана
- 18.Крупнейшие реки Таджикистана.
- 19.Цивилизационный подход и цивилизационная идентичность
- 20.Цивилизационный подход как методология исследования
- 21.Эволюция цивилизационного подхода
- 22.Современная цивилизационная парадигма
- 23.Идеология цивилизации
24. Основные нормы и правила, изложенные в Авесте:
- 25.Дуализм: В зороастризме
- 26.Идея священных концепций, таких как истина (Аша), мудрость (Хачманта) и святость (Хурдад).
- 27.Этика и мораль по Авесте.
28. Публичные обязанности правителей по Авесте.
- 29.Этимология термина «таджик»

#### **Критерии оценки:**

**Оценка «отлично».** Студент способен вести беседу, давая как фактическую информацию, так и свои комментарии по данной проблеме. Владеет техникой ведения

беседы (может начать и закончить разговор, расспросить, дать информацию, сделать выводы и проч.). Если студент допускает ошибку, может сам ее немедленно исправить. 75% высказываний сделаны без ошибок. Использует правильное интонационное оформление вопросов и ответов, просьб и восклицаний. Использует широкий диапазон лексики. Имеются фонетические ошибки, но они не мешают общению на китайском языке.

**Оценка «хорошо».** Студент показывает хороший понимания заданий, однако иногда приходится повторить вопрос. Уверенно ведет беседу, излагая не только факты, но и свое отношение к ним, но не всегда спонтанно реагирует на изменение речевого поведения партнера. Встречаются грамматические ошибки, но это не препятствует общению. 50% высказываний сделаны без ошибок. Наблюдается достаточная беглость речи. Использует разнообразную лексику. Встречаются фонетические ошибки, которые не мешают выполнению коммуникативных задач.

**Оценка «удовлетворительно».** Студент показывает общее понимание вопросов, однако ему необходимы объяснения и пояснения некоторых вопросов; его ответы просты и нерешительны. Иногда отсутствует логика в высказываниях. Студент легко сбивается на выученный наизусть текст. Допущенные речевые ошибки затрудняют беседу. Только 25% высказываний даны без ошибок. Используются чрезвычайно упрощенные грамматические структуры и элементарная лексика. В произношении заметна интерференция родного языка.

**Оценка «неудовлетворительно».** Студент ответил на несколько вопросов или дал некоторую информацию на очень простые темы. Он часто переспрашивает и просит перефразировать или перевести на русский язык вопросы. Использует в ответе заученные куски тем. Не умеет адекватно реагировать на инициативные реплики собеседника. Имеется большое количество грамматических ошибок (в т.ч. синтаксических). Ошибки встречаются почти в каждом высказывании. Студент не может вести с экзаменатором беседу на иностранном языке. Произносительные ошибки студента сильно осложняют понимание его высказываний. Простые слова и фразы произносятся в неузнаваемом виде

## Приложение 2.

### МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

#### ТЕМЫ ДОКЛАДОВ (рефератов, эссе, сообщений)

#### по дисциплине «Основы таджикской национальной государственности»

1. Предмет и метод дисциплины «Основы таджикской национальной государственности».
2. Периодизация истории государственности Таджикистана.
3. Авеста как исторический источник права
4. Завоевания территорий Таджикистана Александром Македонским
5. Сасанидское таджикская государственность
6. Эфталитское таджикское государство
7. Арабские завоевание территорий Таджикистана
8. Исламизация таджикского общества
9. Образования таджикских государств: Тахириды; Саффариды; Саманиды.
10. Саманидское правления
11. Государство, право, религия, культура, традиции при Саманадах
12. Государство и право Газневидов и Сельджуков
13. Государство и право Гуридов
14. Государство и право Харезмшаха

15. Государство и право Тимуридов
16. Бухарский эмират
17. Современный Таджикистан: ключевые социально-экономические параметры.
18. Таджикская государственность
19. Зарождения первых государств на территории Таджикистана
20. Цивилизационный подход в социальных науках.
21. Государство-нация и государство-цивилизация: общее и особенное.
22. Государство, власть, легитимность: понятия и определения.
23. Ценностные принципы таджикской цивилизации: подходы и идеи.
24. Исторические особенности формирования таджикской цивилизации.
25. Роль и миссия Таджикистана в представлении отечественных мыслителей.
26. Мировоззрение как феномен.
27. Современные теории идентичности.
28. Системная модель мировоззрения («человек-семья-общество-государство-страна»).
29. Основы конституционного строя Таджикистана.
30. Основные ветви и уровни публичной власти в современного Таджикистан.
31. Традиционные духовно-нравственные ценности.
32. Основы таджикской внешней политики (на материалах Концепции внешней политики и Стратегии национальной безопасности).
33. Таджикистан и глобальные вызовы.
34. Евразийские цивилизации: перечень, специфика, историческая динамика.
35. Таджикистан: национальное государство, государство-нация или государство-цивилизация?
36. Таджикские герои
37. Средневековый Таджикистан
38. Страгетические отрасли Таджикистана
39. Фауна и флора Таджикистана
40. Водные запасы Таджикистана
41. Таджикская литература и философия
42. Конституционализм в Таджикистане
43. Переходной период в Таджикистане
44. Гражданская война в Таджикистане
45. Экономический, политический и социальный ущерб от гражданской войны в Республике Таджикистан
46. Причины возникновения гражданской войны в Республике Таджикистан
47. Современные модели идентичности: актуальность для Таджикистана
48. Субъекты рассмотрения обращений.
49. Обязательность рассмотрения обращений.
50. Классификация законодательных, нормативных и методических материалов, касающихся документирования и организации работы с обращениями граждан.
51. Законодательные акты, нормативные акты Правительства Республики Таджикистан.
52. Нормативные акты местных органов государственной власти Республики Таджикистан.
53. Регламенты и инструкции по рассмотрению обращений и приему граждан в государственных органах.
54. Направление обращений на официальные порталы органов власти по информационным системам общего пользования.
55. Порядок регистрации обращений, поступившим по информационным системам общего пользования.

56. Срок рассмотрения обращений, поступивших по информационным системам общего пользования.
57. Ответ на обращения, поступившие по информационным системам общего пользования.
58. Основные понятия и содержания международная права защиты прав человека как отрасли международного права.
59. Основные источники международного права человека.
60. Международная правосубъектность индивида в международном праве защиты прав человека.
61. Международная ответственность государств за нарушения прав человека.

**Критерии оценки:**

Оценка «**отлично**» выставляется студенту, если им в ходе занятия проявлена творческая активность, высказано большее, чем у других участников количество правильных вариантов решения, ответы наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

Оценка «**хорошо**» выставляется студенту, принявшему активное участие в занятии, высказанные идеи разнообразны и применимы на практике, однако допущены незначительные ошибки.

Оценка «**удовлетворительно**» выставляется студенту при знании материала, понимании проблем, но при недостаточной творческой активности и минимуме идей по решению обсуждаемых проблем;

Оценка «**неудовлетворительно**» выставляется студенту допустившего грубые ошибки при изложении материала, отсутствии творческой активности и идей по решению обсуждаемых проблем.

**Приложение 3**  
**МОУ ВО «Российско-Таджикский (Славянский) университет»**

**ТЕМЫ ПРЕЗЕНТАЦИЙ**  
**по дисциплине «Основы таджикской национальной государственности»**

1. Современные теории идентичности.
2. Системная модель мировоззрения («человек-семья-общество-государство-страна»).
3. Основы конституционного строя Таджикистана.
4. Основные ветви и уровни публичной власти в современного Таджикистан.
5. Традиционные духовно-нравственные ценности.
6. Основы таджикской внешней политики (на материалах Концепции внешней политики и Стратегии национальной безопасности).
7. Таджикистан и глобальные вызовы.
8. Евразийские цивилизации: перечень, специфика, историческая динамика.
9. Таджикистан: национальное государство, государство-национация или государство-цивилизация?
10. Таджикские герои
11. Средневековый Таджикистан
12. Страгические отрасли Таджикистана
13. Фауна и флора Таджикистана
14. Водные запасы Таджикистана
15. Таджикская литература и философия
16. Конституонализм в Таджикистане

17. Переходной период в Таджикистане
18. Гражданская война в Таджикистане
19. Экономический, политический и социальный ущерб от гражданской войны в Республике Таджикистан
20. Причины возникновения гражданской войны в Республике Таджикистан
21. Современные модели идентичности: актуальность для Таджикистана
22. Субъекты рассмотрения обращений.
23. Обязательность рассмотрения обращений.
24. Классификация законодательных, нормативных и методических материалов, касающихся документирования и организации работы с обращениями граждан.
25. Распространение и развития исламской правовой системы.
26. Газневиды и Сельджуки
27. Тимуриды.
28. Бухарский эмирят.
29. Когда возникла ТССР ?
30. Перечислите основные источники права средне виковом Таджикистане.
31. Когда правила династия Сасанидов ?.
32. Структура современной Конституции Таджикистана.
33. Абсолютные высоты крупнейших горных массивов Таджикистана
34. Крупнейшие реки Таджикистана.
35. Цивилизационный подход и цивилизационная идентичность

**Оценка «отлично»** выставляется студенту, если презентация выполнена полностью и качественно:

- чётко раскрыта тема и цель презентации;
- логично построен материал, последовательное изложение информации;
- использованы достоверные источники, корректно оформленные ссылки;
- текст сопровождается наглядными материалами (слайды, схемы, таблицы, изображения);
- презентация сопровождается грамотной устной защитой, студент уверенно отвечает на вопросы, проявляет аналитические и критические навыки;
- соблюдены сроки и требования к объему работы.

**Оценка «хорошо»** выставляется студенту, если:

- тема раскрыта в основном, но присутствуют незначительные пробелы;
- структура презентации в целом логична, возможны отдельные недочёты в последовательности;
- использованы источники, но не все оформлены корректно;
- есть наглядные материалы, но их качество или оформление среднее;
- устная защита выполнена уверенно, но ответы на вопросы частично неполные или нечеткие.

**Оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если:

- тема раскрыта частично, основные вопросы рассмотрены поверхностно;
- логика изложения нарушена, есть пропуски и несоответствия;
- использованы источники ограниченного объема, оформление некорректно;
- наглядные материалы присутствуют, но не способствуют полному пониманию темы;
- устная защита затруднена, ответы неполные, демонстрируют слабое понимание материала.

**Оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если:

- тема не раскрыта или раскрыта очень слабо;

- структура работы отсутствует, материал бессвязен;
- отсутствуют источники или они полностью неверны;
- отсутствуют наглядные материалы;
- устная защита невозможна или демонстрирует отсутствие понимания темы.

#### **Приложение 4.**

#### **ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ ТАДЖИКСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ»**

1. Предмет и метод дисциплины «Основы таджикской национальной государственности».
2. Периодизация истории государственности Таджикистана.
3. Авеста как исторический источник права
4. Завоевании территорий Таджикистана Александром Македонским
5. Сасанидское таджикская государственность
6. Эфталитское таджикское государство
7. Арабские завоевание территории Таджикистана
8. Исламизации таджикского общества
9. Образования таджикских государств: Тахириды; Саффариды; Саманиды.
10. Саманидское правления
11. Государство, право, религия, культура, традиции при Саманадах
12. Государство и право Газневидов и Сельджуиков
13. Государство и право Гуридов
14. Государство и право Харезмшаха
15. Государство и право Тимуридов
16. Бухарский эмират
17. Современный Таджикистан: ключевые социально-экономические параметры.
18. Таджикская государственность
19. Зарождения первых государств на территории Таджикистана
20. Цивилизационный подход в социальных науках.
21. Государство-нация и государство-цивилизация: общее и особенное.
22. Государство, власть, легитимность: понятия и определения.
23. Ценностные принципы таджикской цивилизации: подходы и идеи.
24. Исторические особенности формирования таджикской цивилизации.
25. Роль и миссия Таджикистана в представлении отечественных мыслителей.
26. Мировоззрение как феномен.
27. Современные теории идентичности.
28. Системная модель мировоззрения («человек-семья-общество-государство-страна»).
29. Основы конституционного строя Таджикистана.
30. Основные ветви и уровни публичной власти в современного Таджикистан.
31. Традиционные духовно-нравственные ценности.
32. Основы таджикской внешней политики (на материалах Концепции внешней политики и Стратегии национальной безопасности).
33. Таджикистан и глобальные вызовы.
34. Евразийские цивилизации: перечень, специфика, историческая динамика.
35. Таджикистан: национальное государство, государство-нация или государство-цивилизация?
36. Таджикские герои
37. Средневековый Таджикистан

38. Стратегические отрасли Таджикистана
39. Фауна и флора Таджикистана
40. Водные запасы Таджикистана
41. Таджикская литература и философия
42. Конституционализм в Таджикистане
43. Переходной период в Таджикистане
44. Гражданская война в Таджикистане
45. Экономический, политический и социальный ущерб от гражданской войны в Республике Таджикистан
46. Причины возникновения гражданской войны в Республике Таджикистан
47. Современные модели идентичности: актуальность для Таджикистана
48. Субъекты рассмотрения обращений.
49. Обязательность рассмотрения обращений.
50. Классификация законодательных, нормативных и методических материалов, касающихся документирования и организации работы с обращениями граждан.
51. Законодательные акты, [нормативные акты](#) Правительства Республики Таджикистан.
52. Нормативные акты местных органов государственной власти Республики Таджикистан.
53. Регламенты и инструкции по рассмотрению обращений и приему граждан в государственных органах.
54. Направление обращений на официальные порталы органов власти по [информационным системам](#) общего пользования.
55. Порядок регистрации обращений, поступившим по информационным системам общего пользования.
56. Срок рассмотрения обращений, поступивших по информационным системам общего пользования.
57. Ответ на обращения, поступившие по информационным системам общего пользования.
58. Основные понятия и содержания международная права защиты прав человека как отрасли международного права.
59. Основные источники международного права человека.
60. Международная правосубъектность индивида в международном праве защиты прав человека.
61. Международная ответственность государств за нарушения прав человека

**Критерии оценки:**

Оценка «зачет» выставляется студенту, если им в ходе занятия проявлена творческая активность, высказанные идеи разнообразны и применимы на практике.

Оценка «незачет» выставляется студенту допустившего грубые ошибки при изложении материала, отсутствии творческой активности и идей по решению обсуждаемых проблем.

Составитель \_\_\_\_\_ Шоисматуллоева Ф.Ш.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 25 г.