

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основной язык»

Направление подготовки – 45.03.01. «Филология»

Форма подготовки - очная

Уровень подготовки - бакалавриат

1. Цели и задачи дисциплины

1.1. Цели изучения дисциплины

- формирование у студентов теоретических знаний в области синтаксиса текста как раздела внутренней лингвистики и как высшего уровня грамматической системы русского языка;
- формирование умений анализа синтаксических связей и отношений на уровне текста;
- формирование знаний в области единиц текстообразования - диалогического единства, сложного синтаксического целого, периода как особой формы речи;
- формирование умений анализа синтаксических связей и отношений на уровне сложного предложения;
- формирование навыков интерпретации синтаксических явлений;
- формирование способности применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной исследовательской деятельности.

1.2. Задачи изучения дисциплины формируются в соответствии с требованиями ФГОС, предъявляемыми к компетенциям обучающегося:

- дать описание синтаксической системы современного русского языка с учётом современных лингвистических знаний;
- показать связь синтаксиса текста с другими разделами современного русского языка: лексикой, словообразованием, морфологией, синтаксисом, стилистикой, основами культуры речи;
- способствовать овладению студентами синтаксическими нормами современного русского литературного языка;
- реализовать в обучении синтаксиса текста профессиональную направленность.

2. Место дисциплины в учебном плане и общая трудоёмкость

3. Дисциплина “Синтаксис текста” является обязательной и входит в базовую часть (Б1.Б.15) учебного плана профессиональной подготовки бакалавров филологии и изучается в 8-ом семестре очного отделения и 10-ом семестре заочного отделения «Филологии», логически, содержательно и методически связана с дисциплинами ОПП, указанными в таблице 1.
4. Для освоения данной дисциплины необходимы знания уровневой структуры языка, единиц языковых уровней, системных связей и отношений между языковыми единицами, функций языковых единиц, структуры и компонентов речевой коммуникации; владения навыками лингвистического анализа единиц дознакового и знакового уровней языка; владения основными понятиями о функциях языка, соотношения языка и мышления, роли языка в обществе; владения навыками пунктуационного анализа.

Таблица

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ООП
1.	Основы филологии	2	Б1.Б.8
2.	Введение в языкознание	1, 2	Б1.Б.9
3.	Введение в специальную филологию	1	Б1.Б.13
4.	Лексикография	4	Б1.В.ДВ.6
5.	Основной язык	1,2,3,4,5,6,7,8,9	Б1.Б.15
6.	Методика преподавания русского языка	5	Б1.В.ОД.23
7.	История основного (русского) языка	4	Б1.Б.15
8.	История русского литературного языка	5	Б1.В.ОД.10
9.	Исторический комментарий фонетики и грамматики русского языка	7	Б1.В.ОД.19
10.	Учебная практика	6	Б2.У
11.	Производственная практика	7	Б2.П1
12.	Преддипломная практика	8	Б2.П2

Объем дисциплины «Синтаксис текста» на очном отделении в 8 семестре составляет 3 зачетные единицы - это 98 часов, из которых: лекции – 10 часов, практические занятия – 16 часов, КСР – 14 часов (всего часов аудиторной нагрузки – 40), самостоятельная работа – 58 часов. Экзамен – 8 семестр.

Формируемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ПК-1, ПК-2.

4. Содержание дисциплины

Текст как объект лингвистической науки.

Определение текста. Текстовые категории.

Основные аспекты изучения текста.

Строение текста. Членимость. Объективное и субъективное членение текста.

Семантико-синтаксическое членение текста. Основные семантико - структурные единицы: предложение (высказывание) и ССЦ (СФЕ).

Композиционно-стилистическое членение текста. СФЕ и абзац.

Коммуникативная и структурная связность текста.

Виды тематической прогрессии и способы связи предложений в СФЕ.

Виды и средства межфразовой связи.

Функционально-смысловые типы речи (способы изложения информации).

Роль тематической доминанты в формировании типового фрагмента текста.

Структура основных ФСТР (описание, повествование, рассуждение).

Смысловая цельность (целостность) текста.

Интеграция и скважность текста.

Смысловое тождество при различных видах компрессии текста.

Единство темы и идеи как основа цельности текста.

Время и пространство в тексте.

Темпоральность (категория времени).

Локативность (категория пространства).

Текстовая модальность.

Авторская оценочность и способы её выражения.

Образ автора и субъективизация произведения.
Формы авторизации текста.