

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет русской филологии, журналистики и медиатехнологий

Кафедра отечественной и международной журналистики

«УТВЕРЖДАЮ»

«2» сентября 2024 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

к.ф.н., доцент Мансурова Б.С.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

**Профессионально - творческая практика**

*тип практики*

**42.03.02 «Журналистика»**

*шифр и наименование направления*

**«История и теория системы СМИ»**

*наименование профиля / специализации / программы*

Уровень подготовки – бакалавриат

Форма подготовки – очная

Душанбе- 2024 г.

## 1. Паспорт фонда оценочных средств

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся в процессе прохождения производственной (профессионально - творческой) практики. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме устного опроса к экзамену. Промежуточная аттестация производственной (профессионально - творческой) практики проводится с целью определения степени освоения обучающимися образовательной программы.

### 2. Перечень формируемых компетенций и этапы их формирования

2.1. Прохождение профессионально - творческой практики направлено на формирование следующих компетенций:

Таблица 1.

№.№	Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения	Наименование оценочного средства
1.	<b>УК-1</b>	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>ИУК-1.1</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие <b>ИУК-1.2.</b> Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему <b>ИУК-1.3.</b> Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение <b>ИУК-1.4.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	Текстовый кейс
2.	<b>УК-2</b>	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<b>ИУК-2.1.</b> Анализ правовых и нормативных документов, выявление правил решения поставленной задачи <b>ИУК -2.2.</b> Выявление ресурсов, необходимых для решения поставленной задачи, и имеющихся ограничений <b>ИУК -2.3.</b> Выявление правовых норм, предъявляемых к способам решения профессиональных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений <b>ИУК -2.4.</b> Выявление принципов и методов правового регулирования общественных отношений; видов нормативных действующих правовых норм, документов и принципов работы с ними решения.	Кейс-задача
3.	<b>УК-6</b>	Способен управлять своим временем,	<b>ИУК-6.1.</b> Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные и т.д.), для успешного	Собеседование

		выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	выполнения порученной работы; <b>ИУК-6.2.</b> Планирует перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей и реализовывает намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; <b>ИУК-6.3.</b> Владеет навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.	
4.	<b>ОПК-1</b>	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	<b>ИОПК-1.1.</b> (общий по УГСН) Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ <b>ИОПК-1.2.</b> (по направлению подготовки "Журналистика") Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного	Кейс-задача
5.	<b>ОПК-4</b>	Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	<b>ИОПК-4.1.</b> (общий по УГСН) Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп <b>ИОПК-4.2.</b> (по направлению подготовки "Журналистика") Учитывает	Видеокейс
6.	<b>ОПК-5</b>	Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических	<b>ИОПК-5.1.</b> Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях <b>ИОПК-5.2.</b> Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	Аудиокейс

		механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования		
7.	<b>ОПК-6</b>	Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	<b>ИОПК-6.1.</b> Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение <b>ИОПК-6.2.</b> Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста	Изображение
8.	<b>ПК-1</b>	Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	<b>ИПК-1.1</b> осуществляет поиск темы и выявляет существенную проблему <b>ИПК-1.2.</b> получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения <b>ИПК-1.3.</b> отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников <b>ИПК-1.4.</b> проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения <b>ИПК-1.5.</b> Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта <b>ИПК-1.6.</b> соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы <b>ИПК-1.7.</b> готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа жанров для их публикации.	Аудиокейс
9.	<b>ПК-2</b>	Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	<b>ИПК-2.1.</b> Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики <b>ИПК-2.2.</b> Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики	Кейс-задача

			<b>ИПК-2.3.</b> Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат	
10.	<b>ПК-3</b>	Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта	<b>ИПК-3.1.</b> Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта <b>ИПК-3.2.</b> Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами <b>ИПК-3.3.</b> Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени	Видеокейс
11.	<b>ПК-4</b>	Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий	<b>ИПК-4.1.</b> Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта <b>ИПК-4.2.</b> Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ <b>ИПК-4.3.</b> Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта	Личный блог с портфолио Аналитическая справка по продвижению своих материалов

## 2.2. Этапы формирования компетенций

Основными этапами формирования указанных компетенций является последовательное прохождение студентами этапов производственной (профессионально - творческой) практики. Каждый этап практики предполагает овладение студентами необходимыми компетенциями. Результат аттестации студентов на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций студентами. Этапность формирования компетенций напрямую связана с местом производственной (профессионально - творческой) практики в образовательной программе и представлена в Таблице 2.

Таблица 2.

№	Разделы (этапы) прохождения практики	Содержание раздела (этапа)	Код компетенции	Конкретизация компетенций (знания, умения, навыки)
---	--------------------------------------	----------------------------	-----------------	--

1	Подготовительный	<p><i>Ознакомление и анализ организации. Изучение документации</i></p>	<p><b>УК-1</b> <b>ОПК-1</b> <b>ПК-1</b></p>	<p>ИУК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие  ИУК-1.2. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему  ИУК-1.3. Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение  ИУК-1.4. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки  ИОПК-1.1. (общий по УГСН)  Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ  ИОПК-1.2. (по направлению подготовки "Журналистика")  Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного  ПК-1.1 осуществляет поиск темы и выявляет существенную проблему  ПК-1.2. получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения  ПК-1.3. отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников  ПК-1.4. проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения  ПК-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта  ПК-1.6. соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы  ПК-1.7. готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований</p>
---	------------------	--	---	--

2	Аналитический	<i>Мероприятия по сбору, обработке, и систематизации фактического и литературного материала.</i>	<b>УК-6</b> <b>ОПК-4</b> <b>ОПК-5</b> <b>ПК-2</b> <b>ПК-3</b>	<p>ИУК-6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные и т.д.), для успешного выполнения порученной работы;</p> <p>ИУК-6.2. Планирует перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей и реализовывает намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;</p> <p>ИУК-6.3. Владеет навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.</p> <p>ИОПК-5.1. Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях</p> <p>ИОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы</p> <p>ИПК-2.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p> <p>ИПК-2.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики</p> <p>ИПК-2.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат</p>
---	---------------	--	---	---

3	Отчетный	<i>Обработка и анализ полученного материала</i>	<b>УК-2</b> <b>ОПК-1</b> <b>ОПК-6</b> <b>ПК-4</b>	<p>ИУК-2.1. Анализ правовых и нормативных документов, выявление правил решения поставленной задачи</p> <p>ИУК -2.2. Выявление ресурсов, необходимых для решения поставленной задачи, и имеющихся ограничений</p> <p>ИУК -2.3. Выявление правовых норм, предъявляемых к способам решения профессиональных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>ИУК -2.4. Выявление принципов и методов правового регулирования общественных отношений; видов нормативных действующих правовых норм, документов и принципов работы с ними решения.</p> <p>ИОПК-6.1. Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение</p> <p>ИОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста</p> <p>ИПК-4.1. Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта</p> <p>ИПК-4.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ</p> <p>ИПК-4.3. Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта</p> <p>ИПК-4.1. Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта</p> <p>ИПК-4.2. Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ</p>
---	----------	---	--	--

#### 4. Показатели, критерии оценки компетенций и типовые контрольные задания

Таблица 3.

Код и наименование компетенции	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>Знать:</b> особенности осуществления анализа и синтеза научной информации; нормы культуры мышления, основы логики, методы абстрактного мышления, методы анализа - расчленения объекта и методы синтеза - рассмотрения объекта в целостности; теоретико-методологические основы исследований журналистики и СМИ	<b>Уметь:</b> ставить цели и задачи, определять их актуальность в процессе аналитической деятельности; реализовывать нормы культуры мышления, методы абстрактного мышления, аналитические методы изучения объекта и методы синтеза формулировать цели и задачи теоретических исследований СМИ; анализировать и интерпретировать современные исследования СМИ; формулировать выводы и представлять результаты	<b>Владеть:</b> культурой мышления, способностью к осуществлению анализа и синтеза научной информации; системой навыков использования абстрактного мышления при решении проблем, возникающих в процессе филологических исследований; навыками использования терминологического аппарата и теоретических знаний при исследовании и анализе продуктов и результатов деятельности журналистики, СМИ и массовой коммуникации; навыками для выявления и объяснения специфики медиатекстов, особенностей аудитории, навыками прогнозирования и аналитической деятельности в области функционирования СМИ собственных теоретических исследований журналистики, СМИ и массовой коммуникации

<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p><b>Знать:</b> нормы русского языка, таджикского языка, иностранного языка, основные правила устной и письменной коммуникации.</p>	<p><b>Уметь:</b> эффективно решать задачи межличностного взаимодействия на русском языке, таджикском языке, иностранном языке.</p>	<p><b>Владеть:</b> навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке, таджикском языке, иностранном языке, приемами риторики, навыками устного выступления</p>
<p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p><b>Знать:</b> общественную миссию журналиста и журналистики функции и принципы СМИ в контексте социальных потребностей в конкретный исторический период; базовые характеристики профессии журналиста, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций.</p>	<p><b>Уметь:</b> анализировать социальную, информационную, творческую стороны журналистской профессии, профессиональные функции журналиста.</p>	<p><b>Владеть:</b> пониманием сущности журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, важности коммуникационной сферы в жизни общества</p>
<p>ОПК-1</p>	<p><b>Знать:</b> общественную миссию журналиста и журналистики, функции и принципы СМИ в контексте социальных потребностей в конкретный исторический период; базовые характеристики профессии журналиста, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного</p>	<p><b>Уметь:</b> анализировать социальную, информационную, творческую стороны журналистской профессии, профессиональные функции журналиста; понимать основное содержание несложных аутентичных информационных, аналитических, публицистических, прагматических, научно-популярных</p>	<p><b>Владеть:</b> пониманием сущности журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, важности коммуникационной сферы в жизни общества; навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации. методами сбора информации, ее проверки и анализа</p>

	<p>выполнения профессиональных функций; разноуровневые нормы современного русского литературного языка и особенности их отражения в СМИ, жанрово-стилистическую специфику, логические схемы текстов СМИ, основные термины; о роли иностранного языка в журналистской профессии, для решения профессиональных задач; нормы изучаемого иностранного языка; критерии отбора информации в СМИ, критерии, по которым определяется актуальность темы.</p>	<p>текстов, блогов/веб-сайтов. определять актуальность темы, выявлять проблему, имеющую общественную значимость.</p>	
ОПК-4	<p><b>Знать:</b> роль аудитории СМИ, ее потребности, интересы в потреблении массовой информации; ее основные характеристики и методы ее изучения; социальный смысл общественного мнения и методы его изучения. основные характеристики аудитории современных российских и таджикских СМИ; о роли аудитории в потреблении и производстве массовой</p>	<p><b>Уметь:</b> использовать методы социологических исследований в сфере СМИ, в том числе для анализа аудитории и общественного мнения; изучать и анализировать взаимодействие аудитории и СМИ на конкретных примерах, роль аудитории в потреблении и производстве массовой информации</p>	<p><b>Владеть:</b> основами знаний о методах социологических исследований в сфере СМИ, быть способным анализировать и использовать медиаметрические и другие данные об аудитории, работать с социологической информацией, использовать ее в профессиональных целях.</p>

	информации, роли общественного мнения в функционировании журналистики.		
ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	<b>Знать:</b> для каждого этапа развития наиболее показательные произведения зарубежной литературы, их стилистические и содержательные особенности; для каждого этапа развития наиболее показательные произведения зарубежной журналистики, ведущие зарубежные СМИ, в том числе стран СНГ и арабских стран; для каждого этапа развития наиболее показательные произведения зарубежной публицистики, их стилистические, тематические и идейно-содержательные особенности; особенности деятельности и роль выдающихся зарубежных журналистов и публицистов в историческом процессе; сущность и социально-экономическую значимость функционирования СМИ, её исторического аспекта	<b>Уметь:</b> ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы, зарубежной журналистики и публицистики, сопоставлять эти этапы между собой, видеть специфику; в современных тенденциях развития журналистики в мире; применять знания по истории, политологии, истории литературы, культурологии для осмысления истории зарубежной журналистики и публицистики.	<b>Владеть:</b> навыками анализа произведений зарубежной литературы, зарубежных журналистов и публицистов; навыками анализа, в том числе сравнительного, зарубежной и публицистики на различных этапах ее развития; способностью использовать опыт развития зарубежной журналистики, публицистики в профессиональной деятельности; применять опыт зарубежных журналистов и публицистов в создании журналистских произведений; переоценивать накопленный зарубежной журналистикой опыт в свете современных реалий; понятийным аппаратом дисциплины; о базовых профессиональных стандартах работы журналиста в различные эпохи.

<p>ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p><b>Знать:</b> комплекс актуальных общественно значимых проблем и тем, существующих в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ; место и роль журналистики в освещении экономических и политических процессов.</p>	<p><b>Уметь:</b> ориентироваться в важнейших социально-экономических и политических процессах и явлениях современного мира, современных России и Таджикистана</p>	<p><b>Владеть:</b> навыками системного анализа явления, фактов и событий в политической и экономической сферах; использования знания лингвоконфликтологии для освещения социально значимых проблем в СМИ; навыками анализа существующих в обществе проблем с последующим освещением в различных СМИ</p>
<p>ПК-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта</p>	<p><b>Знать:</b> основные принципы разработки и коррекции концепции СМИ</p>	<p><b>Уметь:</b> планировать выпуск учебной газеты, учебной теле- или радиопередачи в соответствии с актуальными текущими событиями; разработать проект создания имиджа телевизионного канала, радиостанции, печатного издания, сетевого СМИ.</p>	<p><b>Владеть:</b> навыками верстки учебной газеты, учебной радио- и телепрограммы</p>
<p>ПК-2</p>	<p><b>Знать:</b> основные принципы разработки и коррекции концепции СМИ.</p>	<p><b>Уметь:</b> планировать выпуск учебной газеты, учебной теле- или радиопередачи в соответствии с актуальными текущими событиями; разработать проект создания имиджа телевизионного канала, радиостанции, печатного издания, сетевого СМИ.</p>	<p><b>Владеть:</b> навыками верстки учебной газеты, учебной радио- и телепрограммы.</p>

ПК-3	<p><b>Знать:</b> способы реализации медиапроекта, об эффективном планировании работы, о продвижении медиапродукта на информационный рынок, о необходимости работы в команде.</p>	<p><b>Уметь:</b> планировать работу, работать в команде, сотрудничать с техническими службами.</p>	<p><b>Владеть:</b> навыком участия в реализации медиапроекта, продвижении медиапродукта на информационный рынок, работы в команде, сотрудничества с техническими службами, навыками создания журналистских текстов для учебной теле- и радиопередачи, печатного и интернет-СМИ; навыками коллективной организации выпуска учебной теле- или радиопрограммы, газеты, журнала, интернет-СМИ.</p>
ПК-4	<p><b>Знать:</b> нормы, стандарты, форматы, стили, технологические требования, принятые в СМИ разных типов; жанровую палитру журналистики, специфику аналитической журналистики, нормы, стандарты, форматы, стили, технологические требования, принятые в СМИ разных типов; производственный процесс выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала, современные технологические требования к этому процессу.</p>	<p><b>Уметь:</b> анализировать и оценивать журналистские и публицистские материалы СМИ, свои журналистские материалы, с точки зрения их соответствия с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов. фиксировать событие в разных форматах для создания материала для печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала; работать в программах Adobe Audition, Adobe Premier Pro; работать с диктофоном, микрофоном,</p>	<p><b>Владеть:</b> способностью редактировать журналистские и публицистские материалы, в том числе свои собственные, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов. навыками участия в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями; навыками производства конечного журналистского радио- и ТВ-продукта определенных жанров и знаниями относительно их публикации, выпуска.</p>

		камерой	
	<b>Оценка</b>		
<b>УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4.</b>	<b>Отлично/зачтено</b>	<b>Хорошо/зачтено</b>	<b>Удовлетворительно/зачтено</b>

**4.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в рамках прохождения практики**

**Вопросы для собеседования во время прохождения практики:**

**Кейс-задачи (по выбору студента):**

1. Какие факторы определяют особенности журналистского труда?
2. Что такое комплексность журналистского труда?
3. Почему труд журналиста имеет индивидуально-коллективный характер?
4. Что определяет производственно-творческий характер работы журналиста в редакции?
5. Как в труде журналиста сочетаются его оперативность и непрерывность?
6. Как и почему время, находящееся в распоряжении журналиста, определяет его творческие возможности?
7. Что означают универсальность труда журналиста и его специализация?
8. Какое значение для журналиста имеет его компетентность?
9. Каковы особенности редакционного коллектива?
10. Кто и как определяет его величину?
11. Как и почему различается состав редакций массового общественно-политического, делового и спортивного периодического издания?
12. Каковы особенности системной структуры газетной редакции?
13. Назовите основные части функциональной структуры газетной редакции. Каково их назначение?
14. Определите основные подразделения звена управления творческой части редакции.
15. Какова структура звена исполнения творческой части редакции?
16. Какие службы входят в техническую часть редакции?
17. Назовите основные подразделения коммерческой части редакции и их обязанности.
18. Определите основные тенденции и причины изменения структуры редакции печатного периодического издания.
19. Чем различаются пирамидальная и плоская структуры редакции? Каковы их достоинства и недостатки?
20. Каковы тенденции изменения структуры редакции?

**Вопросы для итоговой конференции:**

21. Какие факторы определяют особенности журналистского труда?
22. Что такое комплексность журналистского труда?
23. Почему труд журналиста имеет индивидуально-коллективный характер?
24. Что определяет производственно-творческий характер работы журналиста в редакции?
25. Как в труде журналиста сочетаются его оперативность и непрерывность?

26. Как и почему время, находящееся в распоряжении журналиста, определяет его творческие возможности?
27. Что означают универсальность труда журналиста и его специализация?
28. Какое значение для журналиста имеет его компетентность?
29. Каковы особенности редакционного коллектива?
30. Кто и как определяет его величину?
31. Как и почему различается состав редакций массового общественно-политического, делового и спортивного периодического издания?
32. Каковы особенности системной структуры газетной редакции?
33. Назовите основные части функциональной структуры газетной редакции. Каково их назначение?
34. Определите основные подразделения звена управления творческой части редакции.
35. Какова структура звена исполнения творческой части редакции?
36. Какие службы входят в техническую часть редакции?
37. Назовите основные подразделения коммерческой части редакции и их обязанности.
38. Определите основные тенденции и причины изменения структуры редакции печатного периодического издания.
39. Чем различаются пирамидальная и плоская структуры редакции? Каковы их достоинства и недостатки?
40. Каковы тенденции изменения структуры редакции?

#### **5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Текущий контроль представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера, регулярно осуществляемую. К основным формам текущего контроля можно отнести устный опрос, письменные задания, доклад-презентация, статья. Основные формы: зачет, зачет с оценкой, экзамен.

Текущий и итоговый контроль традиционно служат основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся. Оценивание знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности должно носить комплексный, системный характер – с учетом как места практики в структуре образовательной программы, так и содержательных и смысловых внутренних связей. Связи формируемых компетенций с этапами прохождения практики обеспечивают возможность реализации для текущего и итогового контроля наиболее подходящих оценочных средств.

#### **6. Материалы для подготовки к итоговому контролю по практике**

Перечень контрольных заданий и иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности (преподавателем указывает лишь те задания и иные материалы, которые им используются в рамках данной практики).

На всех этапах практики обучающийся должен заполнять дневник практики, где фиксируются все виды проведенных работ и полученные консультации от руководителя и работников предприятия, если практика проходит на предприятии (в организации).

По итогам практики «Указать тип практики» обучающимися составляется отчет.

Общие требования к Отчету о практике:

- логическая последовательность и четкость изложения материала;

- краткость и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования;

- убедительность аргументации;
- конкретность изложения материала и результатов работы;
- информационная выразительность;
- достоверность;
- достаточность и обоснованность выводов.

Структурно в Дневник прохождения практики следует включать:

- Титульный лист.
- Направление на практику.
- Текст отчета.
- Заключение (выводы).
- Отчет по практике
- Отзыв руководителя практики от организации (предприятия). Индивидуальное задание (выданное перед началом практики научным руководителем).

### **Отчет**

Титульный лист является первым листом (страницей) и оформляется по образцу. После титульного листа располагается индивидуальное задание на практику. Введение должно содержать материалы о целях и задачах практики в целом и применительно к конкретному предприятию (организации). Объем введения, как правило, не должен превышать 1-2 страниц.

Каждый раздел отчета по практике должен содержать сведения о конкретно выполненной работе в период практики, выводы и предложения.

Заключение должно содержать краткие выводы по результатам практики. Библиографический список (список используемых источников) представляет собой указатель библиографически описанных литературных и документальных письменных источников, используемых при написании практики.

В качестве приложений к текстовой части отчета необходимо приложить копии документов, изученных и использованных студентом в период прохождения практики (первичные документы, учетные регистры и формы отчетности и др.). Цифровые данные первичных документов, учетных регистров, отчетных форм должны быть связаны между собой и по возможности составлены за один период. Материал приложения должен быть пронумерован и сочетаться с текстом материала отчета.

Отчет должен быть оформлен в соответствии с общепринятыми формами.

Отчет по практике сдается на кафедру одновременно с дневником по практике, подписанным руководителем практики от предприятия. После проверки отчета руководителем практики от вуза заведующий кафедрой назначает комиссию из числа преподавателей кафедры по защите результатов практики, в состав которой входит заведующий кафедрой, руководитель от кафедры и представитель Учебно-методического управления. Защита результатов практики проводится в виде устного выступления в сопровождении мультимедийной презентации.

### **Критерии оценивания результатов практики:**

**«отлично»** - обучающийся своевременно выполнил весь объем работы, требуемый программой практики, показал глубокую теоретическую, методическую,

профессионально-прикладную подготовку; умело применил полученные знания во время прохождения практики, показал владение традиционными и альтернативными методами, современными приемами в рамках своей профессиональной деятельности, точно использовал профессиональную терминологию; ответственно и с интересом относился к своей работе, грамотно, в соответствии с требованиями сделал анализ проведенной работы; отчет по практике выполнил в полном объеме, результативность практики представлена в количественной и качественной обработке, продуктах деятельности, обучающийся показал сформированность общекультурных и профессиональных компетенций;

**«хорошо»** - обучающийся демонстрирует достаточно полные знания всех профессионально-прикладных и теоретических вопросов в объеме программы практики; полностью выполнил программу, но допустил незначительные ошибки при выполнении задания, владеет инструментарием методики в рамках своей профессиональной подготовки, умением использовать его; грамотно использует профессиональную терминологию при оформлении отчетной документации по практике;

**«удовлетворительно»** - обучающийся выполнил программу практики, однако в процессе работы не проявил достаточной самостоятельности, инициативы и заинтересованности, допустил существенные ошибки при выполнении заданий практики, демонстрирует недостаточный объем знаний и низкий уровень их применения на практике; неосознанное владение инструментарием, низкий уровень владения методической терминологией; низкий уровень владения профессиональным стилем речи; низкий уровень оформления документации по практике;

**«не удовлетворительно»** - обучающийся владеет фрагментарными знаниями и не умеет применить их на практике, обучающийся не выполнил программу практики, не получил положительной характеристики, не проявил инициативу, не представил рабочие материалы, не проявил склонностей и желания к работе, не представил необходимую отчетную документацию.