

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет русской филологии, журналистики и медиатехнологий

наименование факультета

Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания

наименование кафедры

«УТВЕРЖДАЮ»

«25» сентября 2024 г.

Зав. кафедрой  М.Б. КАДЫРОВА

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине
ФЕНОМЕНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

наименование дисциплины

44.04.02 Психолого-педагогическое образование

шифр и наименование направления

«Практическая психология»

Программа подготовки

Душанбе 2024 г.

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
по дисциплине «Феноменология развития личности»

№ п/п	Контролируемые разделы, темы*	Формируемые компетенции*	Индикаторы достижения компетенции*	Оценочные средства*	
				Количество тестовых заданий/вопросов к экзамену /зачету /зачету (с оценкой)	Другие оценочные средства Вид
1.	Тема 1. Понятие феноменологии развития личности	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	И.УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как целостную систему, выявляя ее составляющие и связи между ними И.УК-1.2. Разрабатывает варианты решения проблемной ситуации на основе критического анализа доступных источников информации	25	Собеседование со студентами, устный опрос Реферат Контрольная работа Эссе Тест
2.	Тема 2. Психологическая характеристика возрастных периодов	ПК-3 Способен осуществлять психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в образовательных организациях профессионального и дополнительного образования, сопровождение основных и дополнительных образовательных программ	И.ПК-3.1. Проводит психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ; И.ПК-3.3. Оказывает психологическое консультирование и просвещение субъектов образовательного процесса.	25	Собеседование со студентами, устный опрос Реферат Контрольная работа Тест
3.	Тема 3. Организация и содержание психологического	УК-1 ПК-3 ПК-4 Способен	И.УК-1.3. Вырабатывает стратегию действий для решения	25	Собеседование со студентами, устный опрос Реферат

	сопровождения	оказывать психолого-педагогическую помощь лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе несовершеннолетним обучающимся	проблемной ситуации в виде последовательности шагов, предвидя результат каждого из них ПК-4.1. Осуществляет психологическое консультирование и просвещение субъектов образовательного процесса в области работы по поддержке лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ социальной адаптации; И.ПК-4.2. Проводит психологическую диагностику особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ и социальной адаптации, в том числе несовершеннолетних обучающихся		Контрольная работа Тест
4.	Тема 4. Проектирование и экспертиза образовательных систем	УК-1 ПК-3 ПК-5 Способен планировать и осуществлять реализацию мероприятий по оказанию консультационной психологической помощи	И.УК-1.3. И.ПК-3.2. Анализирует возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств обучения с учетом	25	Собеседование со студентами, устный опрос Реферат Контрольная работа Тест

		населению	<p>возрастного психофизического развития обучающихся;</p> <p>И.ПК-5.1. Планирует и организывает мероприятия по оказанию консультационной психологической помощи населению;</p> <p>И.ПК-5.2. Проводит мониторинг эффективности результатов психологического консультирования населения;</p> <p>И.ПК-5.3. Разрабатывает и реализовывает основные принципы и методы управления в сфере психологического консультирования.</p>		Эссе
Всего:				100	

МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания

Билеты рассмотрены и
Одобрены на заседании
Кафедры «___» _____ 20__ г.
протокол № ___ «___» _____ 20__
Заведующий кафедрой _____ (ФИО)

МОУ ВО «РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ» (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ

по дисциплине «Феноменология развития личности»

для направления – «_____»

шифр/направление

«_____»

наименование профиля / специализации / программы

очная

форма обучения

Билет № 1

- 1 Основные теории личности в психологии.
- 2 Гуманистические принципы воспитания личности.

Утверждено на заседании кафедры _____
протокол № ___ от «___» _____ 20__ г.
Заведующий кафедрой _____ /Ф.И.О./

1. Примерный список вопросов для подготовки к зачету:

1. Понятие «феноменология» в философии и психологии личности.
2. Индивидуальное бытие личности.
3. Исторически обусловленные реальности существования человека: их единство и уникальность.
4. Реальность предметного мира.
5. Природная реальность.
6. Реальность образно-знаковых систем.
7. Реальность социально-нормативного пространства.
8. Реальность внутреннего пространства личности.
9. Восприятие, как высшая психическая функция.
10. Исторически обусловленные реальности существования человека: их различия.
11. Идентификация человека со своим именем. Историко-культурный анализ психологических особенностей отношения человека к своему имени.
12. Идентификация человека со своим полом. Историко-культурный анализ половой идентификации.
13. Человек как социальная единица и уникальная личность.
14. Социальные условия, определяющие развитие личности.
15. Механизмы социального бытия человека.
16. Развитие высших психических функций.
17. Конформизм и негативизм как свойство личности и механизм социального поведения.
18. Особенности половой идентификации в традиционных и современных культурах.
19. Идентификация как профессиональная технология.
20. Структура самосознания личности.
21. Методологические основы феноменологии развития личности.
22. Самостоятельность как свойство личности и механизм социального поведения.
23. Личность как индивидуальное бытие общественных отношений.
24. Обособление как механизм социализации и индивидуализации человека.
25. Социально-нормативное пространство личности и контекст этнического самосознания.
26. Имя как социальный знак и как кристалл личности.
27. Позитивные достижения и негативные образования в эволюции реальностей существования человека.
28. Притязания на признание: позитивные достижения и негативные образования.
29. Предпосылки психического развития: генотип и процессы созревания.
30. Психологическое время личности: общая характеристика.
31. Негативные образования личности человека как результат культурно-исторического развития (как порок культуры).
32. Психологическое время личности как культурно-исторический феномен.

33. Личность в условиях этнического возрождения и столкновения цивилизаций.
34. Психологическое время и индивидуальный путь в жизни.
35. Страсти человеческие: чревоугодие, блуд и сребролюбие.
36. Взаимодействие биологического и социального факторов в общем развитии психики и в развитии личности.
37. Внутренняя позиция и развитие личности.
38. Социально-нормативное пространство как феномен культуры. Новые тенденции XXI в. в организации социально-нормативного пространства.
39. Человек в социально-нормативном пространстве прав и обязанностей.
40. Личность в современном мире. Личность: и этносы в условиях глобальной аккультурации.
41. Чувство личности и его значение для развития внутренней позиции.
42. Механизмы развития и бытия личности.
43. Реалии внутреннего мира человека.
44. Идентификация и обособление как профессиональная технология работы психолога с личностью клиента.
45. Страсти человеческие: гнев, печаль и уныние.
46. Взаимодействие механизмов идентификации-обособления.
47. Страсти человеческие: тщеславие и гордость.
48. Негативные стороны идентификации и обособления.
49. Личность в условиях глобализации культур.
50. Проблема выбора жизненного пути. Сущностное значение знакового понятия «пора».
51. Метаморфозы самосознания человека в контексте пересечений реалий условий бытия: наполнение структурных звеньев самосознания знаковыми кодами развивающихся внешних реалий.
52. Метаморфозы самосознания человека в контексте пересечений реалий условий бытия: появление амбивалентных человеческих качеств/ разнополюстных констант.

К комплексу экзаменационных билетов по зачету прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» (37–40 баллов) выставляется магистранту, если все требования, предъявляемые к заданию, выполнены, работа подготовлена и представлена в срок;
- оценка «хорошо» (33–36 баллов) выставляется магистранту, если все требования, предъявляемые к заданию, выполнены, но есть существенные замечания по ряду характеристик;
- оценка «удовлетворительно» (20–32 баллов) выставляется магистранту, если большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены, но студент не предоставил работу в срок;
- оценка «неудовлетворительно» (менее 19 баллов) выставляется магистранту, если результат не соответствует требованиям к учебным программам.

Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
УСТНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА			
1.	Собеседование, устный опрос	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2.	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Темы докладов, сообщений
ПИСЬМЕННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА			
3.	Реферат	Продукт самостоятельной работы аспиранта/магистранта, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
4.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий

5.	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
	Эссе	Краткое аналитическое сочинение, в котором автор излагает свои мысли и идеи по определенному аспекту науки или практики, сочинение небольшого объема и свободной композиции, в котором выражены индивидуальные впечатления и соображения по конкретному заданию, заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.	Темы эссе

СОБЕСЕДОВАНИЕ/УСТНЫЙ ОПРОС

по дисциплине «Феноменология развития личности»

УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

ПК-3 - Способен осуществлять психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в образовательных организациях профессионального и дополнительного образования, сопровождение основных и дополнительных образовательных программ

ПК-4 - Способен оказывать психолого-педагогическую помощь лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе несовершеннолетним обучающимся

ПК-5 - Способен планировать и осуществлять реализацию мероприятий по оказанию консультационной психологической помощи населению

Собеседование (опрос) – это специальная беседа преподавателя с обучающимся по вопросам, связанным с изучаемой темой учебной дисциплины, рассчитанная на выяснение объема знаний обучающегося.

Собеседование проводится в рамках часов, отведенных на семинарские занятия, путем выделения определенного количества времени в конце каждого занятия. После обсуждения всех предложенных вопросов преподаватель подводит итоги; соотносит цели и задачи данного занятия и результаты, которых удалось добиться. Преподаватель суммирует все достигнутое с тем, чтобы дать новый импульс для дальнейшего изучения и решения обсуждавшихся вопросов, выделяя наиболее грамотные и корректные ответы студентов.

При устной форме ответы оцениваются одновременно в традиционной шкале («неудовлетворительно» – «отлично») и в системе БРС, по которой ответы оцениваются в соответствии с количеством баллов, определенным рабочей программой дисциплины.

Темы для обсуждения

1. Понятие личности и этапы ее становления.
2. Стиль семейного воспитания как фактор развития личности.
3. Особенности влияния семьи на становление личности ребенка.
4. Роль стиля семейного воспитания в формировании индивидуальности детей на каждом возрастном этапе.
5. Влияние школы на формирование базовых качеств личности ребенка.
6. Социальные переживания и их влияние на процесс воспитания личности.
7. Роль потребностей и мотивов в развитии и воспитании личности.
8. Основные теории личности в психологии.
9. Влияние психодинамических качеств личности на ее воспитание.
10. Активность личности как основа ее самовоспитания.
11. Роль игры в развитии и воспитании личности.
12. Воспитание эмпатии у подростков.
13. Роль самовоспитания в развитии личности.
14. Воспитание личности на определенных этапах психического развития.
15. Гуманистические принципы воспитания личности.
16. Воспитание нравственной, реализующей свои способности личности.
17. Роль ценностей в воспитании личности.

К комплекту оценочных материалов по собеседованию /устному опросу прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.

Критерии оценки:

-оценка **«отлично»** выставляется студенту, если 1) полно и аргументированно отвечает по содержанию задания; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и

правильно;

-оценка **«хорошо»** студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет;

-оценка **«удовлетворительно»** ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки;

-оценка **«неудовлетворительно»** студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал; отмечаются такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим

материалом.

-оценка **«зачтено»** выставляется студенту, если отвечающий хорошо владеет материалом, знает основные направления педагогики; имеет представление и в состоянии объяснить суть основных категорий педагогики, дидактики, воспитания.

-оценка **«не зачтено»** - обучающийся имеет лишь приблизительное представление об изучаемом предмете, весьма слабо ориентируется даже в предложенных для подготовки вопросах экзаменационного билета; совершенно не в состоянии отвечать на дополнительные вопросы, касающиеся основных проблем общей педагогики.

РЕФЕРАТ

по дисциплине «Феноменология развития личности»

УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

ПК-3 - Способен осуществлять психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в образовательных организациях профессионального и дополнительного образования, сопровождение основных и дополнительных образовательных программ

ПК-4 - Способен оказывать психолого-педагогическую помощь лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе несовершеннолетним обучающимся

ПК-5 - Способен планировать и осуществлять реализацию мероприятий по оказанию консультационной психологической помощи населению

Реферат – это краткое изложение в письменном виде содержания книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы. Цель написания реферата – осмысленное систематическое изложение крупной научной проблемы, темы, приобретение навыка «сжатия» информации, выделения в теме главного, а также освоение приемов работы с научной и учебной литературой, приобретение практики правильного оформления текстов научно-информационного характера.

Рекомендуемый объем реферата – 12-15 страниц (без библиографического списка литературы). В структуре реферата должны быть представлены: титульный лист, оглавление, введение с указанием цели и задач работы, реферативный раздел с обязательной рубрикацией, заключение и выводы, список литературы. Следует обратить внимание на правильное оформление текста реферата, ссылок, цитат, списка литературы, который должен быть оформлен по ГОСТу.

Студент может выбрать один из двух возможных вариантов подготовки реферата. Первый вариант предполагает реферирование одной из предложенных монографий. Второй вариант предполагает подготовку теоретического обзора по одной из предложенных ниже тем. Реферат должен быть представлен в сроки, предусмотренные учебным графиком.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Понятие личности и этапы ее становления.
2. Стиль семейного воспитания как фактор развития личности.
3. Особенности влияния семьи на становление личности ребенка.
4. Роль стиля семейного воспитания индивидуальности детей на каждом возрастном этапе. в формировании
5. Влияние школы на формирование базовых качеств личности ребенка.
6. Социальные переживания и их влияние на процесс воспитания личности.
7. Роль потребностей и мотивов в развитии и воспитании личности.
8. Основные теории личности в психологии.
9. Влияние психодинамических качеств личности на ее воспитание.
10. Активность личности как основа ее самовоспитания.
11. Роль игры в развитии и воспитании личности.
12. Воспитание эмпатии у подростков.
13. Роль самовоспитания в развитии личности.
14. Воспитание личности на определенных этапах психического развития.
15. Гуманистические принципы воспитания личности.
16. Воспитание нравственной, реализующей свои способности личности.
17. Роль ценностей в воспитании личности.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МОУ ВО «РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет _____

Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания

Реферат

На тему: «Научно-исследовательская деятельность студентов»

Выполнил(а)

Ф.И.О. магистрант (полностью), курс, группа, факультет

Руководитель:
Ф.И.О. (полностью) преподавателя

Душанбе 20 ____г.

К комплекту оценочных материалов по реферату прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.

Критерии оценки:

-оценка **«отлично»** выставляется студенту, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы;

-оценка **«хорошо»** основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы;

-оценка **«удовлетворительно»** имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы;

-оценка **«неудовлетворительно»** тема освоена лишь частично; допущены грубые ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

-оценка **«зачтено»** выставляется студенту, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы;

-оценка **«не зачтено»** тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Тест

по дисциплине **«Феноменология развития личности»**

УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

ПК-3 - Способен осуществлять психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в образовательных организациях профессионального и дополнительного образования, сопровождение основных и дополнительных образовательных программ

ПК-4 - Способен оказывать психолого-педагогическую помощь лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе несовершеннолетним обучающимся

ПК-5 - Способен планировать и осуществлять реализацию мероприятий по оказанию консультационной психологической помощи населению

ТЕСТОВОЕ ЗАДАНИЕ – это один из методов педагогического контроля, задание стандартной формы, выполнение которого позволяет установить уровень и наличие определенных умений, навыков, способностей, умственного развития и других характеристик личности с помощью специальной шкалы результатов, позволяющие за сравнительно короткие промежутки времени оценить результативность познавательной деятельности, т.е. оценить степень и качество достижения каждым учащимся целей обучения (целей изучения).

1. К какому понятию относится определение «Человек как член общества, обладающий нормальным сознанием и вступающий в общественные отношения» ?

А) человек Б) индивид В) личность

2. Понятие «человек» относится к определению:

А) Человек – это биосоциальное существо, обладающее членораздельной речью, сознанием, высшими психическими функциями.

Б) Человек носитель врожденных свойств и тех, которые получены в ходе развития.

В) Неповторимое своеобразие человека, то, в чем он отличен от других, а также в определенной степени указывает на выраженность этого отличия неповторимое своеобразие человека, то, в чем он отличен от других, а также в определенной степени указывает на выраженность этого отличия.

3. К какому определению относится это понятие?

Индивидуальность - это

А) Неповторимое своеобразное сочетание биологических и личностных качеств человека.

Б) Сочетание социально-обусловленных качеств личности.

В) Сочетание врожденных качеств личности.

4. Действием какого психологического механизма могут быть объяснены воспоминания героини романа Л.Н. Толстого «Воскресение» Катюши Масловой: «Воспоминания эти не сходились с ее теперешним мирозерцанием и потому были совершенно вычеркнуты из ее памяти или скорее хранились в ее памяти не-тронутыми, но были так заперты, замазаны, как пчелы замазывают гнезда клочней (червей), которые могут погубить всю пчелиную работу, чтобы к ним не было никакого доступа... Маслова вспоминала о многих, но только не о Нехлюдове. О своем детстве и молодости, а в особенности о любви к Нехлюдову она никогда не вспоминала. Это было слишком больно. Эти воспоминания где-то далеко нетронутыми лежали в ее душе. Даже во сне никогда не видала Нехлюдова... Ей нужно было прочно и окончательно забыть обо всем этом, чтобы не убить себя, не стать безумной».

5. Что такое самосознание?

А) Это процесс осознания себя, своих потребностей, мотивов, своих качеств.

Б) Это эмоционально-ценностное отношение к себе.

В) Это чувство собственного достоинства, собственной ценности.

6. В каком возрасте ребенок начинает смотреть на себя со стороны?

А) не позднее 2,5–3 лет

Б) в 6-7 лет

В) в юношеском возрасте

7. В каком возрасте ребенок начинает осознавать себя как субъекта собственных действий и поступков. Понимать свои потребности, желания. Он стремится выразить себя через собственные действия.

А) не позднее 2,5–3 лет

Б) в 6-7 лет

В) в юношеском возрасте

8. В чем суть кризиса «непосредственности»?

А) Осознание себя как субъекта собственных действий и поступков, понимание своих потребностей, желаний, стремление выразить себя через собственные действия.

Б) Ребенок смотрит на себя как бы со стороны, представлять, как он выглядит в глазах окружающих, смущается и от этого «кривляется».

В) Человек начинает целенаправленно думать о себе, ставить перед собой вопросы «Кто Я? Какой Я? Кем мне быть? Каким мне быть? В чем смысл моей жизни? Могу ли Я уважать себя и за что?», т.е. думать о себе как о личности.

9. Определите компоненты «Я-концепции».

А) «Образ Я» - характеризует содержание представлений человека о себе- это _____ компонент.

Б) Отражает отношение человека к себе в целом или к отдельным сторонам своей личности, деятельности и т.п. и проявляется в самоуважении, чувстве собственного достоинства, самооценке и уровне притязаний – это _____ компонент.

В) Возможность саморегуляции, способность человека принимать самостоятельные решения, управлять своим поведением, контролировать его, отвечать за свои поступки – это _____ компонент.

10. Как система осознаваемых и неосознаваемых установок человека по отношению к самому себе «Я-концепция» выражает:

А) «реальное Я»- «идеальное Я»- «зеркальное Я»

Б) «Я-прошлое» -«Я-настоящее» - «Я-будущее»

В) «динамическое Я»-«представляемое Я», «Я-маска», «фантастическое Я».

11. Определите механизмы психологической защиты личности (вытеснения, проекция, замещение, сублимация, реактивное образование, рационализация, сопротивление)

А) Качества, намерения, чувства, которые есть у человека, но по каким-то причинам неприемлемы для него, приписываются другому это _____.

Б) Неприемлемые для человека, травмирующие его переживания, обстоятельства, сведения как бы исчезают из сознания – это _____.

В) Неприемлемым мыслям и чувствам даются логически убедительные объяснения – это _____.

Г) Для защиты те или иные качества или переживания заменяются диаметрально противоположными – это _____.

Д) Действие, направленное на какой-либо объект, спровоцировано не им и не ему предназначено, а вызвано другим недоступным объектом – это _____.

Е) Побудительная энергия, содержащаяся в неприемлемых для человека по-требностях, мотивах, переводится в другое русло, направля-ется на желательные для него и допустимые в социальном отношении формы деятельности, науку, искусство, культу-ру – это _____.

Ж) Этот механизм субъективно пережи-вается как внутренний барьер, препятствующий измене-нию себя или осознанию каких-то неприятных событий, негативных переживаний – это _____.

12. Определите, какой механизм психологической защиты личности приведен в данном примере.

Человек, не сумевший реализовать себя в деловой сфе-ре, начинает много времени уделять своему хобби.

13. Определите, какой механизм психологической защиты личности приведен в данном примере.

В одном из исследований сопоставля-лись суждения человека о себе с мнением нескольких лю-дей, которые хорошо его знали. Выявилось, что люди ча-сто не осознают своих недостатков, которые были на-столько очевидны, что окружающие единодушно называли их. Более того, многие утверждали, что они обладают ка-чествами, прямо противоположными тем, которые виде-ли в них окружающие. Так, человек, которого все, знаю-щие его, считали лицемерным, описывал себя, как ис-креннего и открытого. Нередко за самоуверенностью, самодовольством и властью скрывается сильное чув-ство неуверенности. В этом случае человек может держаться уверенно, но будет избегать ситуаций, где его способно-сти могут быть проверены.

14. Определите, какой механизм психологической защиты личности приведен в данном примере - Так, недолюб-ливая кого-то и желая кому-то зла, человек начинает искренне думать, что имен-но тот замышляет против него что-то недоброе.

15. Из приведенных примеров выберите те, которые характеризует поведение человека как индивида и как личности.

а) У девочки наблюдается медлительность в моторике, в речи, в мышлении, в возникновении чувств. Она медленно и с трудом переключается с одного вида деятельности на другой.

б) Сотрудник рассказывает коллеге, как он распределяет рабочее время.

в) Учитель внес предложения, осуществление которых значительно повысило успеваемость в школе.

г) У студента К. прекрасная дикция и приятный голос.

д) Мальчик записался в шахматный клуб.

е) Девушка отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой.

Критерии оценки:

№	Тестовые нормы% правильных ответов	Количество баллов	Оценка/зачет
1	90-100%	25-30	
2	80-89%	20-25	
3	70-79%	25-20	
4	60-69%	20-15	
5	50-59%	15-10	
6	Менее 50%	5-0	

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (ЗАДАНИЯ)

по дисциплине «Феноменология развития личности»

УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

ПК-3 - Способен осуществлять психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в образовательных организациях профессионального и дополнительного образования, сопровождение основных и дополнительных образовательных программ

ПК-4 - Способен оказывать психолого-педагогическую помощь лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе несовершеннолетним обучающимся

ПК-5 - Способен планировать и осуществлять реализацию мероприятий по оказанию консультационной психологической помощи населению

Контрольное задание (работа) – это специальная форма самостоятельной работы студентов. Целью выполнения такого вида задания является изучение студентами предложенных теоретических вопросов, выработка умения связывать теоретический материал с практикой применения. Содержание контрольных заданий включает теоретический вопрос и тестовое задание. Кроме этого, выполнение контрольной работы позволяет обучающемуся не только всесторонне и глубоко изучить ту проблему, над которой он непосредственно работает, но и помогает ему приобрести навыки творческого подхода к решению множества проблем.

Выполнение контрольной работы также помогает выработать навыки логического анализа монографий, нормативного материала, учебной литературы, развивает умение правильно и кратко формулировать, и раскрывать теоретические положения, способствует овладению юридической терминологией, дает возможность лаконично высказать практические рекомендации, предложения, сделать краткие самостоятельные выводы.

Контрольная работа представляет собой также важную форму контроля со стороны преподавателя за успеваемостью студента, его самостоятельной деятельностью по изучению дисциплины.

Выполнение контрольной работы рекомендуется проводить в определенной последовательности. Сначала студенту необходимо определить из ниже предлагаемой тематики вариант контрольной работы.

Выполнение письменной работы осуществляется строго по указанным в заданиях вариантам.

Вариант теоретического вопроса определяется порядковым номером в журнале учета учебных занятий (например: студент Пиров В. в журнале под № 28, он должен ответить на теоретический вопрос № 28). При невыполнении данного требования контрольная работа оценивается как не зачтенная.

Далее необходимо ознакомиться с литературой, рекомендованной по каждой теме, с каталогами библиотек по интересующей проблематике, а также с различными библиографическими справочными изданиями, сносками и ссылками в различных учебниках и монографиях.

В процессе работы над литературой целесообразно вести конспектирование (нужно указывать источник, откуда почерпнута информация и его полные выходные данные (Ф.И.О.) автора, название книги, место издания, название издательства, год издания, количество страниц в книге), записывать страницы, откуда производится выписка).

Систематизация изученных источников позволяет повысить качество, эффективность их анализа и обобщения. Итогом этой работы должна стать логически выстроенная система сведений по существу исследуемого вопроса. Далее из собранного материала выделяют выписки с различными точками зрения, которые затем анализируются, подкрепляются аргументами, примерами, и как итог – вырабатывается собственная позиция, делаются обобщающие выводы. Завершающий этап написания контрольной работы – решение задачи.

К контрольным заданиям предъявляется ряд требований:

1. Контрольная работа должна быть написана в виде логически связанного текста объемом (вместе с решением задачи) от 7-10 страниц (шрифт – «Times» New Roman, кегль – 14, через 1,5 интервала; поля: верхнее 20 мм, нижнее 20 мм, левое 30 мм, правое 15 мм.). В рекомендуемый объем работы не входят титульный лист, содержание, список использованной литературы. К основному тексту (по желанию студента) могут быть добавлены различные приложения в виде таблиц, графиков, чертежей, карт, схем и других материалов, иллюстрирующих содержание работы. При наличии приложений объем работы может быть увеличен.

2. На титульном листе указывается полное наименование учебного заведения, название дисциплины, фамилия и инициалы автора, курс, группа, тема по которой выполняется работа, Ф.И.О. ученая степень, ученое звание либо должность проверяющего преподавателя, место и год написания работы.

3. Контрольная работа должна иметь содержание. Оно оформляется на отдельной странице и располагается вслед за титульным листом. Вопросы в содержании обозначаются цифрами и наименованием вопроса. Введение и заключение в содержании не нумеруются. Следует обратить внимание на то, что в тексте контрольной работы каждый ее раздел излагается с новой страницы и выделяется заголовком, который должен точно соответствовать разделам содержания.

4. Страницы текста должны быть пронумерованы. Нумерация начинается с титульного листа, но номер страницы на нем не ставится. Сокращения слов, кроме общепринятых, не допускаются.

5. В кратком введении обосновывается актуальность темы, обозначается цель и задачи работы, сжато дается обзор предмета исследования;

6. В основной части следует продемонстрировать умение использовать знания теории для объективного и всестороннего анализа проблемы. Студент должен уметь правильно выражать отношение к исследуемому вопросу, выделять положительное, определять недостатки, формулировать соответствующие выводы и предложения. При этом излагаемые положения должны подкрепляться ссылками на

использованные источники;

7. Если в работе приводится цитата из какого-либо источника, то ее необходимо заключить в кавычки, а над ними поставить цифру, обозначающую номер сноски. Этот же номер указывается под текстом внизу страницы и рядом с ним пишется источник, откуда произведено цитирование (Ф.И.О. автора, название работы, год издания, издательство, том, страница). Заимствование текста из чужих литературных произведений без ссылок не разрешается и является основанием для возвращения работы на доработку. В ссылках на нормы права должен указываться полностью нормативный правовой акт, дата его издания, номер нужной статьи и полные сведения об источнике, в котором акт опубликован.

Цитирование нормативного правового акта со ссылкой на различные компьютерные правовые системы, без указания источника официального опубликования не допускается;

Задания для контрольной работы

Задание 1. По психологическим нормативам ребенок в 2 года 6 месяцев должен уметь расстегивать (и застегивать) пуговицы. Воспитатель заметила, что Эмиль (1 год и 11 месяцев) заинтересовался пуговицами на своей одежде. - Воспитатель: «Эмиль, какие у тебя красивые пуговицы, разноцветные». - Эмиль: «Да, красивые». - Воспитатель: «Сейчас пора спать и пуговицы нужно расстегнуть». Эмиль смотрит на пуговицы, дергает их, пытается просунуть в петли. - Воспитатель: «Давай, я тебе помогу, смотри, как нужно». Воспитатель аккуратно берет пуговицу и медленно расстегивает ее. Когда воспитатель взялась за вторую пуговицу, Эмиль попытался расстегнуть ее вместе с воспитателем. То же было и с третьей пуговицей. На протяжении четырех дней воспитатель совместно с Эмилем расстегивала пуговицы. На пятый день, когда воспитатель подошла к Эмилю, чтобы снова расстегнуть одежду, Эмиль убрал ее руку и расстегнул пуговицы сам. Какие факторы, влияющие на развитие ребенка, учитывал воспитатель, и какие способы работы с ним использовал?

Задание 2. Малыш (2 г. 4 мес.) пытается сам одеваться. Вот он натягивает колготки. Ничего не получается. Взрослый пытается помочь. - Я сам! – протестует малыш. - Сиди спокойно, а то гулять не возьму! - Я хочу сам! – упрямо заявляет малыш и стягивает колготки. - Ну и упрямый же ты! – сердится взрослый. С чем может быть связана описанная проблема? Предложите объяснение поведению ребенка. Есть ли в реакции мамы ребенка ошибка?

Задание 3. Мама привела трехлетнюю Марину в детский клуб. Возле клубной сцены стояло несколько высоких стульев – таких, какие обычно бывают в барах. На один из них пытался залезть мальчик. Его мама стояла рядом и страховала, чтобы не упал, подсказывая, куда нужно ставить ножку. Марина взяла маму за руку, повела ее к стулу, подняла руки. Мама послушно подняла девочку и усадила на стул. Как можно объяснить разницу в поведении этих детей? Какие стратегии воспитания используют их мамы?

Задание 4. Мать Пети (5 лет) обратилась к воспитателю за советом: как быть с сыном, который становится все упрямее? Она сказала, что отец и дед мальчика тоже упрямые. «Может это наследственность?» – спросила мама. Согласны ли Вы с мнением мамы Пети? Можно ли найти другие причины поведения Пети?

Задание 5. По результатам психологического обследования Миша, Витя и Вася были на одном уровне развития, но Мише исполнилось 6 лет 11 месяцев, он в школу не пошел и остался в детском саду. Вите и Васе исполнилось 7 лет, и они пошли в школу. Через 1 год было проведено повторное обследование этих детей, оно выявило, что развитие Вити и Васи, обучающихся в школе, было значительно выше, чем Миши, который продолжал посещать детский сад. При этом уровень развития Вити был выше, чем у Васи. Назовите возможные причины разного психического развития

мальчиков при условии, что они не болели, и их физическое развитие было примерно одинаковым.

Задание 6. Первоклассница делится с мамой своими бедами: «Мне в садике было лучше, чем сейчас. Я стараюсь, а учительница дает мне все синие кружочки. Моя подружка получает желтые и красные кружочки и надо мной смеется. Разве это хорошая подружка? Мам, не нравится мне в школе...» Чем можно объяснить потерю интереса к учению у девочки? Что можно посоветовать педагогу для развития познавательной мотивации у девочки?

Задание 7. На уроке в 1 классе можно слышать, как ученик докладывает учителю: «А Ира не те столбики решила, ей Валя не так показала», увидев у товарища неверное решение, громко восклицают: «А у него ошибка!», в классе среди тишины раздается: «А Володя три примера пропустил!». Как можно объяснить такое поведение у первоклассников? Какие действия можно предложить учителю, когда он слышит подобные восклицания детей?

Задание 8. Третьеклассники активны: каждый стремится заметить ошибку товарища и исправить ее. Одна из девочек придирчиво следит за Ирой, которая читает у доски, и настойчиво машет рукой, желая исправить ошибку. Ее не заботит, чтобы Ира лучше читала, – есть лишь желание заявить о себе, продемонстрировать, что она может лучше, чем Ира, и за служить похвалу учительницы. Каковы возможные причины такого поведения девочки? Какие способы взаимодействия с ней можно посоветовать учителю?

Задание 9. Девочка-подросток 14-ти лет собирается на ночь уходить из дома. - Куда одеваешься? – спрашивает мама. - У Лены будет вечеринка. Мы поедем, послушаем музыку и разведемся по домам. -Лена не тот человек, с кем можно дружить. Я слышала про нее много плохого, видела не раз ее в плохой компании. А в прошлый раз, когда ты пришла от Лены, от тебя был запах спиртного. -Это не так! - Раздевайся, ты никуда не идешь, тем более что завтра тебе на учебу! -Я сама буду решать, куда и к кому мне ходить и с кем дружить. Ты не имеешь права вмешиваться в мою личную жизнь... Между матерью и дочерью разгорается конфликт. Можно ли считать поведение девушки ее индивидуальными характеристиками или это возрастные особенности формирующейся личности? Какие способы взаимодействия с дочерью можно предложить родителям для решения возникших проблем?

Задание 10. Мама рассказывает педагогу-психологу: До школы Дима (подросток 14 лет) всегда слушал меня, понимал, что я больше его знаю о жизни, а как пошел в первый класс, так учительница стала для него главным авторитетом. Как будто я не знаю, как нужно правильно выполнять домашние задания. Ну а теперь вообще к мнению взрослых мало прислушивается, все со сверстниками общается - говорит, что только они его и понимают. Как Вы можете объяснить изменения во взаимодействии Димы с мамой?

Задание 11. Родительница жалуется учителю, что ее сын-подросток отвергает все, что она ему предлагает. Как можно объяснить такое поведение подростка? Что Вы можете предложить для решения данной ситуации?

Задание 12. Старшеклассники ушли с последнего урока в кино, и таким образом сорвали занятие. На следующий день классный руководитель приходит в класс и спрашивает, кто был инициатором идеи, в ответ – молчание. Тогда классный руководитель заявил: «Никуда не денетесь, все равно придется сказать, только уже у директора». Как в данном случае оценить реакцию учителя? Есть ли в деятельности учителя какие-либо ошибки?

Задание 13. Несколько старшеклассников играют на уроке в «Морской бой». В ответ на замечание педагога говорят: «Ваш предмет нам вообще не нужен. Он в жизни не пригодится». Как Вы Объясните поведение обучаемых? Как посоветуете отреагировать учителю в данной ситуации и почему?

Задание 14. Учитель говорит: «Мои ученики так неинициативны и

безответственны, что я просто обязан брать все руководство на себя, определять стратегию их деятельности, давать им указания, рекомендации и т.д.» К какому стилю педагогической деятельности относится подход этого учителя? Может ли этот стиль педагогического общения быть продуктивным?

Задание 15. Учитель вызывает к доске ученика. Тот бойко и гладко рассказывает материал прошедшего урока. Педагог слушает и думает: «Мальчик способный, материал схватывает, что называется, «на лету», но готовиться глубоко не любит. Просмотрел материал, вероятнее всего, на перемене. Однако, ответ правилен, логичен. Придраться не к чему. Оценка «пять». К столу идет другой ученик. Его ответ сбивчив, нет четкости в формулировках, речь не вполне уверенная, хотя видно, что с материалом знакомился добросовестно. «Слабый ответ», - констатирует учитель, «больше тройки поставить нельзя». Можно ли подойти к оценке по-иному? Есть ли в деятельности ученика какие-либо ошибки? Какие функции может выполнять оценка в учебном процессе?

Критерии оценки:

- 5 баллов активно участвовал в обсуждении, проявил отличное владение материалом по теме, стратегическое профессиональное мышление, собственную обоснованную профессионально-педагогическую позицию, умение толерантно воспринимать альтернативные точки зрения, корректно дополнять ответы других, рефлексировать и пересматривать свои представления и установки;
- 4 балла выставляется магистранту, если он участвовал в обсуждении, проявил хорошее владение материалом по теме, собственную профессионально-педагогическую позицию, умение толерантно воспринимать альтернативные точки зрения;
- 3 балла выставляется магистранту, если он участвовал в обсуждении, проявил удовлетворительное владение материалом по теме, собственное мнение;
- 2 балла и менее выставляется магистранту, если он не участвовал в обсуждении или проявил неудовлетворительное владение материалом по теме.

-оценка **«зачтено»** выставляется студенту, если глубокие знания материала, отличное понимание сути вопросов, твердое знание основных понятий и положений по вопросам, структурированные, последовательные, полные, правильные ответы;

-оценка **«не зачтено»** отсутствие ответа, дан ответ на другие вопросы, списывание в ходе выполнения работы, наличие на рабочем месте технических средств, в том числе телефона.

ЭССЕ

по дисциплине «Феноменология развития личности»

УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

ПК-3 - Способен осуществлять психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в образовательных организациях профессионального и дополнительного образования, сопровождение основных и дополнительных образовательных программ

ПК-4 - Способен оказывать психолого-педагогическую помощь лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе несовершеннолетним обучающимся

ПК-5 - Способен планировать и осуществлять реализацию мероприятий по оказанию консультационной психологической помощи населению

Эссе (франц. *essai* – попытка, проба, очерк; от лат. *exagium* – взвешивание) – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, в котором выражены индивидуальные впечатления и соображения по конкретному заданию, заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Темы эссе

1. Сравнительная характеристика коррекционных, профилактических и развивающих программ».)
2. Является ли нравственная позиция человека показателем его возраста?
3. Формы психологического сопровождения (профилактика, диагностика, коррекционная и развивающая работа, просвещение, экспертиза)
4. Многообразие феноменологии личности и возможности системного подхода для его описания и объяснения».
5. "Феноменология личностного роста в произведениях мирового искусства"
6. «Личность для меня...»
7. «Феноменология развития и бытия личности».
8. Учет феноменологии личности в воспитании подростков,
9. История развития гештальт-подхода
10. Феноменология развития детской личности
11. Факторы, которые повлияли на развитие моей личности

Критерии оценки:

Эссе - самостоятельная письменная работа обучающегося на тему, предложенную преподавателем (либо тема может быть предложена и обучающимся, но обязательно должна быть согласована). Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения обучающегося по конкретному поводу или вопросу.

Эссе должно содержать:

- изложение сути поставленной проблемы,
- самостоятельно проведенный анализ,
- выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

ЭССЕ должно отвечать следующим требованиям:

- обладать чётко прослеживающейся структурой (введение, основная часть, заключение);
- содержание должно соответствовать теме работы, раскрывать её;
- работа должна быть краткой (не менее 0,5 страницы печатного текста, но не более 1 страницы текста);
- единый стиль и последовательность изложения (важно, чтобы в работе не было переходов с научного стиля на публицистический, разговорный и наоборот);
- отсутствие фактических (!), грамматических и лексических ошибок в тексте;
- использование в работе специальной терминологии;
- выбор примеров для иллюстрирования собственной точки зрения на основе фактов общественной жизни и жизненного опыта.

ЭССЕ оценивается по пятибальной системе или по двухбальной системе: «зачёт» или «незачёт».

Максимальное количество баллов – 5.

Более 3,5 баллов - «зачёт».

Менее 3,5 баллов - «незачёт».

ЭССЕ оценивается по следующим критериям:

1. Знание и понимание обучающимся теоретического материала.

- обучающийся определяет рассматриваемые понятия чётко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- работа выполнена самостоятельно.

При соблюдении данных требований работа максимально оценивается в 1,5 балла по данному критерию.

2. Анализ и оценка информации

- обучающийся грамотно применяет приёмы анализа материала;
- умело использует методы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные подходы к рассматриваемой проблеме и прийти к собственному заключению;
- использует различные источники информации;
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и схем (если этого требует тематика работы);
- даёт личную оценку проблеме.

При соблюдении данных требований работа оценивается максимально в 1,5 балла по данному критерию.

3. Построение суждений

- работа обладает ясностью и чёткостью, последовательностью изложения;
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотными аргументами с опорой на знания, жизненный опыт, литературу;
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует стилю рассмотренной проблемы.

При соблюдении данных требований работа оценивается максимально в 1 балл по данному критерию.

4. Оформление работы

- работа отвечает основным требованиям к общему оформлению и использованию цитат;
- учтены лексические, фразеологические, грамматические, орфографические и стилистические нормы русского литературного языка.

При соблюдении данных требований работа оценивается максимально в 1 балл по данному критерию.