

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
 МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
 «РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

«Факультет экономики и образования»

наименование факультета

Кафедра психологии, педагогики и методики преподавания

наименование кафедры

«УТВЕРЖДАЮ»

№ 10 2023г

Зав. кафедрой Рустамова Г. А.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
 по учебной дисциплине (модулю)
 «Психология (включая дефетологию)»
 наименование дисциплины (модуля)
 38.03.01 «Экономика»
 шифр и наименование направления

ПАСПОРТ
 ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
 по дисциплине (модулю) Психология (включая дефетологию)

№ п/п	Контролируемые разделы, темы,	Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенции*	Оценочные средства	
				Копи чест во тест овыл зада ний	Другие оценочные средства Вид
1	Тема 1. Психология как наука.	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИУК-3.1 - Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегий сотрудничества для достижения поставленной цели ИУК-3.2 - При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников ИУК-3.3 - Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого ИУК-3.4 - Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды. ИУК-3.5 - Соблюдает нормы и установленные правила командной работы, несет личную ответственность за результаты	20	Тематика для эссе Коллоквиум Реферат Рабочая тетрадь

2	Тема 2. Сознание человека.	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1. - Принимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели формы участия государства в экономике УК-9.2. - Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски УК-9.3. - Знает основные документы, регламентирующие экономическую деятельность, источники финансирования профессиональной деятельности, принципы планирования экономической деятельности.	18	Тематика для эссе Коллоквиум Тесты Рабочая тетрадь
3	Тема 3. Ощущение и Восприятие и Внимание и Память.	УК-3 УК-9	ПУК-3.1 ПУК-3.2 ПУК-3.3 ПУК-3.4 ПУК-3.5 ПУК-9.1 ПУК-9.2 ПУК-9.3	18	Тематика для эссе Коллоквиум Тесты Рабочая тетрадь
4	Тема 4. Мышление.	УК-3 УК-9	ПУК-3.1 ПУК-3.2 ПУК-3.3 ПУК-3.4 ПУК-3.5 ПУК-9.1 ПУК-9.2 ПУК-9.3	18	Тематика для эссе Коллоквиум Тесты Рабочая тетрадь
5	Тема 5. Психология личности.	УК-3 УК-9	ПУК-3.1 ПУК-3.2 ПУК-3.3 ПУК-3.4 ПУК-3.5 ПУК-9.1 ПУК-9.2 ПУК-9.3	18	Презентация Тематика для эссе Коллоквиум Тесты Рабочая тетрадь

6	Тема 6. Способности.	УК-3 УК-9	ПУК-9.2 ПУК-3.1 ПУК-3.2 ПУК-3.3 ПУК-3.4 ПУК-3.5 ПУК-9.1 ПУК-9.2 ПУК-9.3	18	Презентация Тематика для эссе Коллоквиум Тесты Рабочая тетрадь
7	Тема 7. Темперамент. Характер.	УК-3 УК-9	ПУК-3.1 ПУК-3.2 ПУК-3.3 ПУК-3.4 ПУК-3.5 ПУК-9.1 ПУК-9.2 ПУК-9.3	10	Презентация Тематика для эссе Коллоквиум Тесты Рабочая тетрадь
Всего				120	

МОУ ВО «Росси́нско-Таджи́кский» (Славянский) университет»

Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания
(наименование кафедры)

Презентация
по дисциплине (модулю) **Психология**
(наименование дисциплины, модуля)

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-9 - Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

Методические рекомендации по разработке мультимедийной презентации

Алгоритм создания презентации

- 1 этап – определение цели презентации
- 2 этап – подробное раскрытие информации
- 3 этап - основные тезисы, выводы

Следует использовать 10-15 слайдов.

При этом:
- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации.
- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов.
- все оставшиеся слайды имеют информативный характер.
Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Требования к презентации:

1. Читабельность (видимость из самых дальних уголков помещения и с разнотипных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом
 2. Пластично структурированная информация
- Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков

4. Каждому положению (идее) надо ответить отдельный абзац
5. Главному идею надо выложить в первой строке абзаца
6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что дает возможность подать материал компактно и наглядно
7. Графика должна органично дополнять текст
8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

1. Критерии оценки презентации

- Оправданность использование графических и анимационных элементов.
- Читаемость слайдов.
- Контраст фон-текст.
- Неагрессивность слайдов.
- Использование шрифт (д.б. без засечек, не злоупотреблять прописным, не мелкий)

Оценка стиля оформления:

- Соблюдение единого стиля оформления.
- Избегание стилей, которые отвлекают от самой презентации.
- Использование на одном слайде не более 3-х цветов.
- Использование разных типов слайдов по необходимости: текстовые, изображения, схемы.

Соблюдение принципов оформления:

- Лаконичность - размещение на слайде только необходимого, существенных информационных объектов в сжатом виде с сохранением максимальной информативности.
- Структурности - оформление структуры информационного объекта в четкой, легко запоминающейся форме, отражающей его характер.
- Обобщения - графические информационные объекты следует не дробить излишне, исключать излишние элементы, обозначать несущественные детали.
- Унификации - оформление информационных объектов в едином графическом и цветовом решении в пределах всей презентации.

Оценка содержания информации:

- Текст носит тезисный характер.
- Используются короткие слова и предложения.
- Минимизировано количество предлогов, наречий, прилагательных.
- Заголовки привлекают внимание аудитории.
- Информация соответствует достоверным источникам.
- Обращение к источникам.
- Логика построения презентации.
- Яркий финал.
- Язык понятен аудитории.
- Техническая чистота (форматирование текста, отсутствие графических, стилистических, грамматических ошибок)

2. Критерии оценки защиты проекта:

- Умение раскрыть тему.
- Форма представления (творческий подход).
- Умение отвечать на вопросы: лаконичность и аргументированность.
- Соответствие регламенту (10 минут)

ТЕМЫ ЭССЕ Формируемая компетенция

УК-9 - Способен использовать базовые психологические знания в социальной и профессиональной сферах

1. Психологические аспекты личности.
 2. Значение психологических знаний для профессиональной подготовки и деятельности специалиста в современных условиях.
 3. Способы и приемы эффективной коммуникации
 4. Технология личного психологического влияния
 5. Невербальный язык общения: как понять человека без слов
 6. Влияние особенностей лидерского стиля на взаимоотношения в группе
 7. Психологические основы скрытого управления в общении
 8. Психологическое маневрирование и способы защиты от манипуляции
 9. Стресс и стрессоустойчивость.
 10. Приемы саморегуляции
 11. Самоопреценка и уровень притязаний.
 12. Влияние темперамента на поведение и профессиональную деятельность
- предложившую преподавателем, или выбранную самостоятельно. Цель - развитие навыков самостоятельного творческого мышления.**

Так как эссе выражает индивидуальную позицию автора, то ему свойственны образность, афористичность и парадоксальность, уместны примеры, аналогии и параллели из личного опыта. В эссе принято использовать художественные образы метафор, символ, сравнения, яркие цитаты, статистические данные, исторические события. Украшают эссе неожиданные выводы, резкие повороты и интересные переходы.

Эссе состоит из введения, основной части и заключения.

Во введении формулируете вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. Изложите вопрос, которые ведут к описанию (что, где, когда). Ставьте вопросы, которые позволяют вам объяснить (почему, как). Например, «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?». Не следует ставить такие вопросы, на которые нет ответа. Кроме того, вам необходимо показать, чем этот вопрос интересен именно для вас. Во введении вы формулируете тезис – короткий ответ на поставленный вами вопрос. При написании эссе следует избегать таких фраз, как «В данном эссе я расскажу о...», «В этом эссе расматривается проблема...» и т.п. Гораздо лучше заменить их вопросами, постановкой проблемы или обращением к читателю, ведь основная цель эссе – заинтересовать читателя, донести до него точные знания автора, заставить задуматься над прочитанным, сделать свои собственные выводы по исследуемому вопросу. Цель введения – привлечь внимание, поэтому эссе вы можете начать, например с интересной, захватывающей информации.

Основная часть представляет собой анализ, т.е. содержит доказательства, которые вы приводите в подтверждение выдвинутого тезиса. При этом необходимо указывать источники своих доказательств. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Все положения и доказательства должны быть взаимосвязаны друг с другом. При этом не снижайте интерес к своему тексту словами «во-первых», «далее», «затем», «таким образом», «следовательно».

Нельзя забывать, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подтверждаются сомнением. В основной части могут быть расхождений и опровержений контраргументы. В этом случае вы должны продемонстрировать, почему ваше объяснение лучше подходит к имеющимся фактам.

Необходимо быть внимательным к теме и типу заданного эссе. Исходя из типа эссе, вы определяете свою задачу. Например, если вы пишете эссе причина-следствие,

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

то необходимо описать причины проблемы, благодаря которым она появилась, а также следствия. Анализ причин и следствий составляет основную часть такого типа эссе.

Заключение подытоживает эссе. Методы, рекомендуемые для составления заключения или диссертации, цитата, впечатляющее утверждение. Важно, чтобы у читателя сохранился интерес к вашему исследованию. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами (эссе-убеждение, эссе типа проблема-решение). Можно завершить эссе вопросом читателю (эссе-размышление).

В качестве заключения можно обобщить свои мысли и сформулировать ответ на вопрос: «Что можно сказать о проблеме, поставленной в начале эссе?». При этом не следует повторять свое тезисное утверждение, а найти новый путь изложения того, что вы достигли в процессе своего исследования.

Объем эссе не должен превышать 3 страниц машинописного текста. Эссе представляет собой одну из форм контроля, которая позволяет оценивать знания студента по какому-то вопросу (проблеме), его навыки грамотного и четкого изложения своих мыслей, умение структурировать информацию, использовать основные категории своих мыслей, умение причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия анализа, выделять примеры, аргументировать свои выводы.

Соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Качество эссе определяется по следующим критериям:

- 1) знание и понимание теоретического материала;
- 2) анализ и оценка информации;
- 3) построение суждений;
- 4) оформление работ.

Задание по написанию эссе считается выполненным в случаях, если:

- эссе написано самостоятельно;
- студент использует понятия в соответствии с темой, приводя соответствующие примеры;
- студент грамотно применяет категории анализа, умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- мысли изложены ясно и четко, доказательства логично структурированы;
- студент приводит альтернативные точки зрения и дает им личную оценку;
- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; в работе соблюдены лексические, фразеологические, грамматические и стилистические нормы русского литературного языка

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание полностью выполнено и оформление выполнено в соответствии с требованиями;
- оценка «хорошо» - задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, имеются отдельные замечания и ошибки в оформлении работ;
- оценка «удовлетворительно» - задание выполнено на 50%, работа не в полной мере соответствует требованиям;
- оценка «неудовлетворительно» - задание выполнено менее, чем на 50%, работа переписана (скачана) из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

Составитель: Т.С. Валнев

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К КОЛЛОКВИУМУ

Формируемые компетенции

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-9 - Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

1. История развития психологического знания и основные направления в психологии
2. Психология. Емкворизм. Когнитивная психология. Экономическая психология
3. Отрасли современной психологии
4. Биологическая природа психики. Основные функции психики
5. Развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза
6. Сенсорные анализаторы и их строение
7. Специфика ощущений у лиц с нарушением анализаторных систем.
8. Восприятие и понимание в деловой общении
9. Этапы развития внимания у детей
10. Внимание и установка
11. Понятие стресса и методы снятия стресса
12. Индукция и дедукция в мышлении
13. Воображение и творчество
14. Индивидуальные особенности памяти.
15. Волевые качества личности: целеустремленность, решительность, настойчивость, самообладание, дисциплинированность, самостоятельность, ответственность и др.
16. Психологическая структура личности: характеристика структурных компонентов личности по С.Д. Рубинштейну, К.К. Платонову, Э. Фрейд.
17. Индивидуальные особенности личности
18. Взаимосвязь темперамента с характером
19. Особенности проявления темперамента и характера в деятельности человека
20. Психологическая структура деятельности
21. Знания, умения, навыки, привычки структура, особенности и закономерности выработки (проблема переноса и интерференции навыков).
22. Деятельность, мотивация и самооценка
23. Социометрический метод исследования взаимоотношений в группе.
24. Стадии развития групп

Коллоквиум – форма учебного занятия, понимаемая как беседа преподавателя с учащимися с целью активизации знаний.

Коллоквиум представляет собой мини-экзамен, проводимый с целью проверки и оценки знаний студентов после изучения большой темы или раздела в форме опроса или спроса билетами.

Коллоквиум может проводиться в устной или письменной форме.

Критерии оценки коллоквиума:

Оценка «5»

- глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела.
- полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы.

- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы.
- воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности.

Оценка «4»

- наличие существенных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы;
- четкое изложение учебного материала

Оценка «3»

- наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся; демонстрация обучающимся не достаточно полных знаний по пройденной программе;
- не структурированное, не стройное изложение учебного материала при ответе

Оценка «2»

- не знание материала темы или раздела;
- при ответе возникают серьезные ошибки.

Составитель: Т.С. Валнев

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ИТОГОВЫХ ЗНАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПСИХОЛОГИЯ (ВКЛЮЧАЯ ДЕФЕКТОЛОГИЮ)»

Формируемые компетенции:

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-9 - Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

@1.

Что изучает психология:

- \$A\$ психические процессы;
- \$B\$ психические состояния;
- \$C\$ психические свойства;
- \$D\$ процессы активного отражения человеком и животным объективной реальности в форме ощущений, восприятий, понятий, чувств и других явлений психики;
- \$E\$ развитие психики в животном мире;

@2.

Перечислите основные формы проявления психики:

- \$A\$ познавательные процессы;
- \$B\$ чувства, воля;
- \$C\$ психические процессы, психическое состояние, психические свойства личности;
- \$D\$ темперамент, характер;
- \$E\$ потребности, мотивы;

@3.

Перечислите основные функции психики:

- \$A\$ направленность;
- \$B\$ отражение, регуляция поведения и деятельности;
- \$C\$ устойчивый интерес, убежденность;
- \$D\$ внимание, творчество;

- \$E\$ мышление, регуляция поведения и деятельности;

@4.

Чем характеризуются психические процессы.

- \$A\$ динамичность, течение и сменой их во времени;
- \$B\$ постоянное качество и уровень психической деятельности;
- \$C\$ устойчивость качества психики;
- \$D\$ сомнение, апатия;
- \$E\$ вдохновение и творчество;

@5.

Чем характеризуются психические состояния.

- \$A\$ вдохновение и творчество;
- \$B\$ устойчивость качества психики;
- \$C\$ сомнение, апатия;
- \$D\$ динамичность, течение и сменой их во времени;
- \$E\$ постоянное качество и уровень психической деятельности;

@6.

Чем характеризуются свойства личности.

- \$A\$ сомнение, апатия;
- \$B\$ вдохновение и творчество;
- \$C\$ динамичность, течение и сменой их во времени;
- \$D\$ устойчивость качества психики;
- \$E\$ постоянное качество и уровень психической деятельности;

@7.

Какие формы психических явлений включает в себя психика:

- \$A\$ мышление, память, воображение;
- \$B\$ темперамент, характер, способности;
- \$C\$ чувства, воля, речь;
- \$D\$ психические процессы, психические состояния, психические свойства личности;
- \$E\$ интерес, убеждения, мировоззрения;

@8.

Что такое психика:

- \$A\$ свойство деятельности организма;
- \$B\$ свойство нервной системы;
- \$C\$ свойство физиологических процессов;
- \$D\$ свойство высокоорганизованной материи (мозга), являющееся особой формой отражения субъектов объективной реальности;
- \$E\$ свойство психофизиологических процессов;

@9.

С какими науками связана психология:

- \$A\$ химией, физикой, математикой;
- \$B\$ социологией, физиологией, химией;
- \$C\$ биологией, физикой, математикой;
- \$D\$ философией, естественными и социальными науками;
- \$E\$ биологией, педагогикой, физикой;

@10.

Продуктом деятельности, какой системы является психика:

- \$A\$ продуктом деятельности нервной системы;
- \$B\$ физиологических процессов;
- \$C\$ психофизиологических процессов;
- \$D\$ продуктом деятельности мозга;
- \$E\$ психофизиологических процессов;

@11.

Какие критерии лежат в основе классификации отраслей психологии:

- §A) социально – психологические явления в малой группе;
- §B) индивидуальные различия людей;
- §C) проблемы обучения и воспитания;
- §D) психологические проблемы конкретных видов человеческой деятельности, развития, отношения человека к обществу;
- §E) возрастные особенности психических процессов;

@12.

Что такое сознание:

- §A) отражение отдельных свойств окружающей среды;
- §B) способность отражать целостные предметы;
- §C) способность решать двухфазные задачи;
- §D) высший уровень развития психики, присущий исключительно человеку;
- §E) индивидуально закрепленные способы поведения животных;

@13.

Какие принципы лежат в основе психологического исследования:

- §A) анализа и синтеза;
- §B) системности и научности;
- §C) единства сознания и деятельности, объективности, детерминизма, изучения психических явлений в их развитии;
- §D) сознательности и системности;
- §E) научности и объективности;

@14.

Назовите основные группы методов изучения психики:

- §A) сравнительно – возрастная и комплексная;
- §B) организационные, эмпирические методы, методы обработки данных, интерпретационные методы;
- §C) сравнительно – возрастной метод, эмпирические методы;
- §D) наблюдение и экспериментальные методы;
- §E) психодиагностические методы;

@15.

В чем заключается сущность метода наблюдения:

- §A) это изучение психологического явления условия проявления и развития, которого создаются искусственно;
- §B) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;
- §C) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;
- §D) целенаправленное изучение на основе восприятия действий и поступков личности в различных естественных ситуациях;
- §E) некоторые психические процессы и свойства личности изучаются по материальным результатам деятельности человека;

@16.

В чем заключается сущность метода эксперимента:

- §A) некоторые психические процессы и свойства личности изучаются опосредованно по материальным результатам;
- §B) методы сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;
- §C) это изучение психологического явления условия проведения и развития, которого создается искусственно;
- §D) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;
- §E) целенаправленное изучение на основе восприятия действий и поступков личности в различных естественных ситуациях;

В чем заключается сущность метода беседы.

- §A) целенаправленное изучение на основе восприятия и действий поступков личности в различных ситуациях;
- §B) небольшие сети вопросов и заданий диагностического характера;
- §C) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;
- §D) используется для изучения взаимоотношений между людьми;
- §E) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;

@18.

В чём заключается сущность метода анкет.

- §A) используется для изучения взаимоотношений между людьми;
- §B) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;
- §C) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;
- §D) небольшие серии специально подобранных вопросов и заданий диагностического характера;
- §E) целенаправленный сбор психологических фактов поведения и деятельности личности;

@19.

В чем заключается сущность метода тестов.

- §A) целенаправленный сбор психологических фактов поведения и заданий диагностического характера;
- §B) небольшие серии специально подобранных вопросов и заданий диагностического характера;
- §C) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;
- §D) используется для изучения взаимоотношений между людьми;
- §E) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;

@20.

В чем заключается сущность метода сошмометрии.

- §A) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;
- §B) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;
- §C) используется для изучения взаимоотношений между людьми;
- §D) небольшие серии вопросов и заданий диагностического характера;
- §E) целенаправленный сбор психологических фактов поведения и деятельности личности;

@21.

В чем заключается сущность метода анализа продуктов деятельности.

- §A) небольшие серии специально подобранных вопросов и заданий диагностического характера;
- §B) некоторые психические процессы и свойства личности изучаются опосредованно по материальным результатам деятельности человека;
- §C) используется для изучения взаимоотношений между людьми;
- §D) метод сбора фактов о психологических явлениях в процессе личного общения;
- §E) метод сбора материала путем прямого опроса испытуемых;

@22.

Чем отличается естественный эксперимент от лабораторного.

- §A) некоторые психические процессы и свойства личности изучаются опосредованно по материальным результатам деятельности человека;
- §B) осуществляется в искусственной среде, в наперёд заданной системе условий;
- §C) проводится в привычных для испытуемого в реальных условиях его деятельности;
- §D) предполагает целенаправленное воздействие на ученика в целях формирования у него определенных качеств;
- §E) целенаправленный сбор психических фактов поведения и деятельности личности;

@23.

Чем отличается эксперимент от наблюдения.

- §A) целенаправленное изучение на основе восприятия действий личности в различных естественных ситуациях;

§B) некоторые психологические процессы и свойства личности опосредованно по материальным результатам деятельности человека.

§C) изучение психологического явления, условия проявления и развития которого создаются искусственно, поэтому они могут строго учитываться и при необходимости воссоздаваться.

§D) выявляет определенные психические особенности и дает предварительный материал об уровне развития соответствующего качества.

§E) предполагает целенаправленное воздействие на ученика.

@24.

Что такое индивид.

§A) системное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении.

§B) конкретный человек как субъект познания и преобразования мира.

§C) единственный представитель рода человеческого со всеми неповторимыми его свойствами.

§D) сочетание психологических особенностей человека, составляющее его своеобразие, его отличие от других людей.

§E) существо социальное и биологическое.

@25.

Что такое личность.

§A) единственный представитель рода человеческого со всеми неповторимыми его свойствами.

§B) существо биологическое и социальное.

§C) системное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении.

§D) сочетание психологических особенностей человека, составляющее его своеобразие, его отличие от других людей.

§E) конкретный человек как субъект познания и преобразования мира.

@26.

Что такое индивидуальность.

§A) существо биологическое и социальное.

§B) сочетание психологических особенностей человека, составляющее его своеобразие, его отличие от других людей.

§C) системное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении.

§D) конкретный человек как субъект познания и преобразования мира.

§E) единственный представитель рода человеческого со всеми его неповторимыми свойствами.

@27.

Структура личности А.Г. Ковалева.

§A) подструктура биологически обусловленная, подструктура форм отражения, подструктура социального опыта, подструктура направленности.

§B) направленность, темперамент, характер, способности.

§C) статус, роль, ценностные ориентации.

§D) структура соподчиненных мотивов.

§E) внутрииндивидуальная подсистема, интраиндивидуальная подсистема личности.

@28.

Что такое потребности.

§A) влечения, желания.

§B) интересы склонности.

§C) состояние человека выражающее его зависимость от конкретных условий существования, которая выступает источником активности личности.

§D) идеалы, мировоззрение.

§E) мораль, совесть.

@29.

Назовите виды потребностей.

§A) биологические, физиологические.

§B) психологические, нейропсихологические.

§C) физиологические, психофизиологические.

§D) естественные, культурные, материальные, духовные.

§E) естественные, биологические.

@30.

Что такое мотивы.

§A) побуждение к познанию.

§B) побуждение к общению.

§C) побуждение к добру.

§D) побуждение к деятельности, связанные с удовлетворением определенных потребностей.

§E) побуждение к труду.

@31.

Перечислите виды мотивов.

§A) управляемые, неуправляемые.

§B) регуляторные, нерегуляторные.

§C) осознанные, неосознанные.

§D) неосознанные, бессознательные.

§E) осознанные, управляемые.

@32.

Что такое направленность.

§A) совокупность потребностей.

§B) совокупность ценностных ориентаций.

§C) совокупность убеждений.

§D) совокупность устойчивых мотивов, ориентированных деятельность независимых отдельных ситуаций.

§E) совокупность влечений и желаний.

@33.

Перечислите осознанные мотивы поведения личности.

§A) интересы, убеждения, установка, влечения.

§B) стремления, идеалы, желания, влечения.

§C) мировоззрение, мечты, установка, желания.

§D) интересы, убеждения, стремления, идеалы, мировоззрение.

§E) мировоззрение, мечты, желания, влечения.

@34.

Перечислите неосознаваемые мотивы поведения.

§A) установка, мечты, идеалы.

§B) желание, стремление.

§C) установка, влечения.

§D) установка, стремление.

§E) влечения, мечты.

@35.

Что такое интересы.

§A) мотивы, способствующие общению.

§B) мотивы, удовлетворяющие потребность в труде.

- §(С) эмоциональное проявление познавательных потребностей человека;
- §(D) мотивы саморазвития;
- §(E) мотивы самоутверждения.

а36.

Что такое мировоззрение.

- §(A) система взглядов на общественные отношения;
- §(B) система взглядов на деятельность человека;
- §(С) система взглядов на человеческое развитие;
- §(D) система взглядов на природу, общество и человеческое мышление;
- §(E) система взглядов на природу и общество.

а37.

Что такое группа.

- §(A) социальная общность людей, объединенных для познавательной деятельности;
- §(B) социальная общность людей, объединенных для досуга;
- §(С) социальная общность людей, объединенных на основании ряда признаков, относящихся к содержанию совместно выполняемой ими деятельности или характеру общения;
- §(D) социальная общность людей, объединенных.
- §(E) социальная общность людей, объединенных на основе общих интересов.

а38.

Что такое малая группа.

- §(A) группа, которая создается на основе близости взглядов, убеждений;
- §(B) группа, которая складывается на основе близости взглядов, убеждений;
- §(С) группа, которая отличается особенно близкими и сердечными взаимоотношениями людей;
- §(D) устойчиво устойчивые, немоточисленные объединения людей, связанных взаимными контактами, общей социальной деятельностью;
- §(E) группы, в которых отсутствует постоянный близкий контакт между членами.

а39.

Перечислите уровни развития группы.

- §(A) первичная, вторичная, ассоциация;
- §(B) первичная, вторичная, третичная, уровень автономизации;
- §(С) группа – конгломерат, ассоциация, кооперация, уровень автономизация, коллектив;
- §(D) группа – конгломерат, вторичный уровень, третичный уровень, коллектив;
- §(E) первичная, вторичная, ассоциация, коллектив.

а40.

Что такое коллектив.

- §(A) низший уровень развития группы еще не осознававшая единой цели;
- §(B) отличается реально и успешно действующей организационной структурой;
- §(С) состояние высокого внутреннего единства группы по всем параметрам, особенно по параметру психологического единства;
- §(D) группа, цели которой замкнуты внутри ее, работающая только на себя;
- §(E) социальная группа высокого уровня развития, где межличностные взаимоотношения и взаимодействие опосредованы общественно ценным и личностно значимым содержанием совместной деятельности.

а41.

Что такое деятельность.

- §(A) активность, личности, направленная на удовлетворение потребности;
- §(B) активность человека, направленная на достижение сознательно поставленных целей, связанных с удовлетворением его потребности;
- §(С) активность личности, направленная на достижение интересов;
- §(D) активность личности, направленная на создание материальных ценностей;

- §(E) активность личности, направленная на создание духовных ценностей.

а42.

Какие компоненты включаются в себя структура деятельности.

- §(A) знания, умения, навыки;
- §(B) цели, мотивы, потребности;
- §(С) цель, мотив, способ, результат;
- §(D) действия, движения, результаты;
- §(E) цели, потребности, результаты.

а43.

Что такое знание.

- §(A) автоматизированные компоненты сознательной деятельности;
- §(B) способы успешного выполнения, каких – либо действий;
- §(С) сознательная деятельность человека;
- §(D) результаты процесса познания действительности, адекватное ее отражение в сознании человека;
- §(E) автоматизированный прием, способ решения встречавшейся ранее задачи.

а44.

Что такое навыки.

- §(A) Автоматизированный прием, способ решения, встречающейся ранее задачи;
- §(B) автоматизированные компоненты сознательной деятельности;
- §(С) сознательная деятельность человека;
- §(D) способы успешного выполнения, каких-либо действий;
- §(E) результаты процесса познания действительности, адекватное ее отражение в сознании человека.

а45.

Что такое умение.

- §(A) сознательная деятельность человека;
- §(B) результаты процесса познания действительности, адекватные ее отражения в сознании человека;
- §(С) способы успешного выполнения, каких-либо действий;
- §(D) автоматизированные компоненты сознательной деятельности;
- §(E) автоматизированный прием, способ решения встречавшейся ранее задачи;

а46.

Перечислите основные виды человеческой деятельности.

- §(A) труд, общение, учение;
- §(B) знание, учение, труд;
- §(С) знание, учение, умение, труд;
- §(D) игра, учение, труд;
- §(E) игра, общение, учение;

а47.

Что такое внимание.

- §(A) это отражение, отдельных свойств предметов явления действительности;
- §(B) обобщенное отражение действительности;
- §(С) направленность и сосредоточенность сознания в отношении определенных объектов или определенной деятельности при обличении от всего остального;
- §(D) направленность и объем сознания при отвлечении от всего остального;
- §(E) это направленность и распределение внимания при отвлечении от всего остального;

а48.

Перечислите признаки внимания.

- §(A) направленность сосредоточенности;
- §(B) направленность, переключение;
- §(С) направленность, сознательность;

- \$D) направленность, устойчивость;
- \$E) сосредоточенность, сознательность;

@49.

Перечислите основные виды внимания.

- \$A) направленность, сосредоточенность, устойчивость;
- \$B) произвольное, непроизвольное, логическое;
- \$C) произвольное, непроизвольное, послепроизвольное;
- \$D) произвольное, непроизвольное, предпроизвольное;
- \$E) произвольное, непроизвольное, эмоциональное;

@50.

Что такое непроизвольное внимание.

- \$A) это внимание, возникающее вследствие волевых усилий человека.
- \$B) это внимание, возникающее без всякого намерения человека, без заранее поставленной цели и волевого усилия;
- \$C) это внимание, возникающее вследствие сознательно поставленной цели и волевого усилия;
- \$D) это внимание, возникающее на основе произвольного внимания;
- \$E) это внимание, возникающее на основе сосредоточенности сознания, на данной деятельности;

@51.

Что такое послепроизвольное внимание.

- \$A) это внимание, возникающее на основе произвольного внимания, характеризующая отсутствием волевых усилий для поддержания сосредоточенности сознания;
- \$B) это внимание, возникающее вследствие волевых усилий человека;
- \$C) это внимание, возникающее без всякого намерения человека, без заранее поставленной цели и волевого усилия;
- \$D) это внимание, возникающее вследствие сознательно поставленной цели и волевого усилия;
- \$E) это внимание, возникающее на основе сосредоточенности сознания, на данной деятельности;

@52.

Что такое произвольное внимание.

- \$A) это внимание, возникающее на основе произвольного внимания;
- \$B) это внимание, возникающее на основе сосредоточенности сознания, на данной деятельности;
- \$C) это внимание, возникающее без всякого намерения человека, без заранее поставленной цели;
- \$D) это внимание, возникающее вследствие волевых усилий человека;
- \$E) это внимание, возникающее вследствие сознательно поставленной цели и волевого усилия;

@53.

Что является физиологической основой внимания.

- \$A) закон индукции нервных процессов;
- \$B) тормозные процессы в различных участках мозга;
- \$C) ретикулярная формация;
- \$D) нейроны внимания;
- \$E) ориентированный рефлекс, очаг оптимальной возбужденности, доминантный очаг возбуждения;

@54.

Перечислите основные свойства внимания.

- \$A) направленность, сосредоточенность, сознательность;
- \$B) объем, устойчивость, сосредоточенность, распределение, переключение;

- \$C) объем, направленность, сосредоточенность, сознательность;
- \$D) направленность, сосредоточенность, объем, системность;
- \$E) объем, устойчивость, направленность, сосредоточенность;

@55.

Чем характеризуется объем внимания.

- \$A) большая сопротивляемость отвлечениям;
- \$B) умение одновременно следить за несколькими объектами;
- \$C) сознательное переключение внимания на новый объект;
- \$D) количество объектов, воспринимаемых одновременно;
- \$E) выделение сознанием объекта и направление на него внимание;

@56.

Чем характеризуется сосредоточенность внимания.

- \$A) длительность, сосредоточения на объекте или явлениях;
- \$B) удержания внимания на одном объекте или одной деятельности при отвлечении от всего остального;
- \$C) большая сопротивляемость отвлечениям;
- \$D) выделение сознанием объекта и направление на него внимание;
- \$E) сознательное переключение внимания на новый объект;

@57.

Чем характеризуется устойчивость внимания.

- \$A) это длительное сосредоточение на объекте или явлениях;
- \$B) сознательное переключение внимания на новый объект;
- \$C) умение одновременно следить за несколькими предметами;
- \$D) содержательное переключение внимания на новый объект;
- \$E) выделение сознанием объекта и направление на него внимание;

@58.

Чем характеризуется распределение внимания.

- \$A) возможность одновременного выполнения индивидуум двух или более видов деятельности;
- \$B) выделение сознанием объекта и направление на него внимание;
- \$C) большая сопротивляемость отвлечениям;
- \$D) количество объектов, воспринимаемых одновременно;
- \$E) сознательное переключение внимания на новый объект;

@59.

Чем характеризуется переключение внимания.

- \$A) количество объектов, воспринимаемых одновременно;
- \$B) произвольное переключение внимания с одного объекта на другой или с одной деятельности на другую;
- \$C) возможность одновременного выполнения индивидуум двух или более видов деятельности;
- \$D) большая сопротивляемость отвлечениям;
- \$E) выделение сознанием объекта и направление на него внимание;

@60.

Что такое общение.

- \$A) передача информации;
- \$B) межличностное взаимодействие;
- \$C) контакт между людьми, которые воспринимают друг друга обмениваясь информацией и эмоциями с целью взаимопонимания и взаиморегуляции поведения;
- \$D) тактичность;
- \$E) восприятие человека человеком;

@ 61.

Какие компоненты входят в структуру общения.

- \$A) коммуникативная речь, ролевые ожидания;
- \$B) перцептивная, коммуникативная, речь;
- \$C) коммуникативная вербальная коммуникация;
- \$D) коммуникативная, интерактивная, перцептивная;
- \$E) коммуникативная, речь, социальные нормы;

@62. Что такое речь.

- \$A) система условных знаков;
- \$B) совокупность произносимых или воспринимаемых звуков;
- \$C) нормативно одобренный образец повеления;
- \$D) тактичность;
- \$E) осознание человеком того, как он воспринимается партнером по общению;

@63. Перечислите виды речи.

- \$A) внешняя, внутренняя, устная, диалогическая;
- \$B) внутренняя, письменная, диалогическая, монологическая;
- \$C) внешняя, внутренняя, устная, монологическая;
- \$D) устная, монологическая, диалогическая, внутренняя;
- \$E) внешняя, внутренняя, устная, письменная;

@64. Перечислите познавательные психические процессы.

- \$A) ощущение, восприятие, чувства, воля, внимание;
- \$B) ощущение, восприятие, память, мышление, воображение, речь, внимание;
- \$C) ощущение, восприятие, память, мышление, внимание;
- \$D) ощущение, восприятие, память, мышление, чувства, воля;
- \$E) ощущение, восприятие, мышление, чувства, воображение, речь;

@65. Что такое ощущение.

- \$A) психический процесс целостного отражения предметов и явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей;
- \$B) отражение отдельных свойств предметов и явлений материального мира при непосредственном воздействии на органы чувств;
- \$C) отражение формы предмета;
- \$D) отражение передвижения предмета;
- \$E) отражение образа предмета;

@66. Что такое восприятие.

- \$A) отражение формы предмета;
- \$B) отражение цвета и запаха предмета;
- \$C) психический процесс целостного отражения предметов и явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей;
- \$D) отражение передвижения предмета;
- \$E) отражение отдельных качеств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств;

@67. Чем отличается ощущение от восприятия.

- \$A) отражение отдельных качеств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств;
- \$B) отражение цвета и запаха предмета;
- \$C) отражение формы и величины предмета;
- \$D) отражение образа предмета;
- \$E) отражение предметов и явлений в совокупности их различных свойств и частей;

@68. Что является физиологической основой ощущений.

- \$A) деятельность нервной системы;
- \$B) деятельность анализаторов;
- \$C) деятельность головного мозга;
- \$D) деятельность центростремительных нервов;
- \$E) деятельность центростремительных нервов;

@69. Что такое память.

- \$A) образы предметов и явлений действительности;
- \$B) запоминание, сохранение и последующее воспроизведение индивидом его опыта;
- \$C) запоминание, сохранение и воспроизведение качеств предметов и явлений;
- \$D) запоминание, сохранение, воспроизведение сущности предметов и явлений;
- \$E) запоминание, сохранение, воспроизведение мыслей человека;

@70. Перечислите процессы памяти.

- \$A) запоминание, воспроизведение, представление;
- \$B) запоминание, сохранение, воспроизведение;
- \$C) запоминание, сохранение, амнезия;
- \$D) запоминание, воспроизведение, узнавание;
- \$E) запоминание, сохранение, узнавание;

@71. Перечислите виды памяти по содержанию психической активности.

- \$A) двигательная эмоциональная, произвольная, произвольная;
- \$B) двигательная образная, кратковременная, логическая;
- \$C) двигательная эмоциональная, образная, словесно логическая;
- \$D) двигательная словесно логическая, произвольная, произвольная;
- \$E) двигательная, образная, оперативная, механическая;

@72. Перечислите виды памяти по степени волевой регуляции.

- \$A) произвольная, оперативная;
- \$B) произвольная, произвольная;
- \$C) произвольная, логическая;
- \$D) произвольная, эмоциональная;
- \$E) произвольная, эмоциональная;

@73. Перечислите виды памяти по продолжительности закрепления и сохранения материала.

- \$A) оперативная, логическая, произвольная;
- \$B) оперативная, долговременная, кратковременная;
- \$C) долговременная, логическая, произвольная;
- \$D) долговременная, механическая, произвольная;
- \$E) оперативная, механическая, произвольная;

@74. Чем отличается произвольная память от непроизвольной.

- \$A) запоминание и воспроизведение, в котором отсутствует специальная цель что-то запомнить;
- \$B) запоминание, сохранение, воспроизведение мыслей;
- \$C) запоминание и воспроизведение, в котором человек по активному желанию, что-то запоминает и воспроизводит;
- \$D) характеризуется длительностью и прочностью сохранения воспринятого материала;
- \$E) память, обслуживающая непосредственно осуществляемые человеком действия;

@75.

Что такое мышление.

- \$A) отражение образов предметов и явлений;
- \$B) опосредованное обобщенное отражение действительности в ее существенных связях и отношениях;
- \$C) отражение отдельных качеств предметов;
- \$D) отражение предметов и явлений в совокупности их различных свойств и частей;
- \$E) отражение внешних проявлений предметов и явлений действительности.

@76.

Перечислите формы мышления.

- \$A) понятие, сравнение, анализ;
- \$B) понятие, суждение, сравнение;
- \$C) понятие, суждение, умозаключение;
- \$D) понятие, суждение, абстракция;
- \$E) суждение, сравнение, систематизация;

@77.

Перечислите мыслительные операции.

- \$A) суждение, сравнение, анализ, синтез, конкретизация, обобщение, понятие, умозаключение;
- \$B) анализ, сравнение, абстракция, суждение, умозаключение, обобщение, синтез, понятие;
- \$C) анализ, синтез, сравнение, абстракция, конкретизация, обобщение, классификация, систематизация;
- \$D) анализ, синтез, сравнение, понятие, суждение, умозаключение, классификация, систематизация;
- \$E) анализ, синтез, суждение, умозаключение, обобщение, сравнение;

@78.

Что такое понятие.

- \$A) выделение в объект с тех или иных сторон элементов;
- \$B) мысленное установление связи, объединение предметов;
- \$C) отражение, общих и существенных свойств предметов и явлений действительности, закономерные связи и отношения;
- \$D) отражение связи предметов и явлений;
- \$E) установление сходства и различия предметов и явлений действительности.

@79.

Что такое суждение.

- \$A) мысленное расчленение объектов на неотделимые действием элементы;
- \$B) установление сходства и различия предметов и явлений действительности;
- \$C) отражение, связей предметов и явлений;
- \$D) мысленное отвлечение, от каких-либо конкретных свойств или признаков познаваемого объекта;
- \$E) отыскивание существенных и общих признаков единичного и соответствующего общему;

@80.

Что такое умозаключение.

- \$A) форма мышления, в которой из одного или нескольких суждений выводится новое суждение;
- \$B) отыскивание существенных и общих признаков единичного и соответствующего общему;
- \$C) мысленное отвлечение, от каких-либо конкретных свойств или признаков познаваемого объекта;
- \$D) отражение связей предметов и явлений;

\$E) установление сходства и различия предметов и явлений действительности.

@81.

Что такое воображение.

- \$A) опосредованное обобщенное отражение действительности в ее существенных связях и отношениях;
- \$B) отражение предметов и явлений действительности;
- \$C) отражение отдельных качеств предметов и явлений;
- \$D) отражение, состоящее в создании образов на основе ранее сформированных представлений;
- \$E) отражение связей между предметами и явлениями.

@82.

Перечислите виды активного воображения.

- \$A) творчество, опережающее отражение;
- \$B) воссоздающее, творчество;
- \$C) преиз, сновидения;
- \$D) творчество, сновидение;
- \$E) воссоздающее воображение, преиз;

@83.

Что такое воссоздающее воображение.

- \$A) отражение образа предмета;
- \$B) отражение сущности предметов и явлений;
- \$C) создание образов существующего, которые ранее данным человеком не воспринимались;
- \$D) образы фантазии, преднамеренно вызванные;
- \$E) форма воображения, образы которой не воплощаются в жизнь;

@84.

Что такое творческое воображение.

- \$A) создание образов существующего, подающему человеку неизвестного;
- \$B) самостоятельное создание новых образов, воплощаемых в оригинальные продукты творческой деятельности;
- \$C) отражение сущности предметов и явлений;
- \$D) отражение образа предмета;
- \$E) форма воображения, образы которой не воплощаются в жизнь;

@85.

Что такое чувство.

- \$A) переживание, снижающее активность личности;
- \$B) бурное и кратковременное эмоциональное переживание;
- \$C) отражение действительности, выражающее субъективное отношение человека к удовлетворению своих потребностей;
- \$D) реакции животных и человека на воздействия внутренних и внешних раздражителей;
- \$E) процесс сопереживания;

@86.

Перечислите формы переживания чувств.

- \$A) чувственный тон, эмоция, эмоция, эмоция;
- \$B) чувственный тон, настроение, аффект;
- \$C) эмоция, эмоция, стресс, страсть;
- \$D) настроение, стресс, страсть, эмоция;
- \$E) вдохновение, депрессия, стресс, страсть;

@87.

Перечислите высшие чувства.

- \$A) нравственные, интеллектуальные, эстетические;
- \$B) вестинические, атонические, чувство ответственности;

- \$С) чувство патриотизма, чувство долга, любознательность;
- \$D) ярость, печаль, страх;
- \$E) радость, удивление, стыд.

@88.

Что такое воля.

- \$A) переживание усилия;
- \$B) целеустремленность;
- \$С) сознательная организация и саморегуляция человеком своей деятельности и поведения, направленная на преодоление трудностей при достижении поставленных целей;
- \$D) степень необходимого волевого усилия для достижения цели;
- \$E) дисциплинированность, организованность;

@89.

Перечислите компоненты структуры волевого акта.

- \$A) постановка цели, решительность, смелость;
- \$B) постановка цели, планирование, исполнение;
- \$С) постановка цели, самостоятельность, организованность;
- \$D) постановка цели, планирование, волевое усилие;
- \$E) постановка цели, планирование, настойчивость;

@90.

Что такое темперамент.

- \$A) совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую эмоциональную сторону ее деятельности и поведения;
- \$B) особенности эмоциональной возбудимости человека;
- \$С) особенности общей подвижности человека;
- \$D) особенности темпа и ритма деятельности человека;
- \$E) особенности интенсивности психических процессов;

@91.

Перечислите типы темперамента.

- \$A) холерик, сангвиник, уравновешенность, подвижность;
- \$B) холерик, сангвиник, флегматик, инертность;
- \$С) холерик, флегматик, сангвиник, слабость;
- \$D) холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик;
- \$E) холерик, меланхолик, подвижность, неуравновешенность;

@92.

Что является физиологической основой сангвинистического темперамента.

- \$A) сильный, неуравновешенный тип;
- \$B) сильный, уравновешенный, инертный тип;
- \$С) сильный, уравновешенный, подвижный тип;
- \$D) слабый тип;
- \$E) сильный тип;

@93.

Что является физиологической основой холерического темперамента.

- \$A) сильный неуравновешенный тип;
- \$B) сильный, уравновешенный инертный тип;
- \$С) сильный, уравновешенный, подвижный тип;
- \$D) слабый тип;
- \$E) сильный тип;

@94.

Что является физиологической основой флегматического темперамента.

- \$A) сильный, неуравновешенный тип;
- \$B) сильный уравновешенный, инертный тип;

- \$С) сильный уравновешенный подвижный тип;
- \$D) слабый тип;
- \$E) сильный тип;

@95.

Что является физиологической основой меланхолического темперамента.

- \$A) сильный неуравновешенный тип;
- \$B) сильный, уравновешенный, инертный тип;
- \$С) сильный уравновешенный подвижный тип;
- \$D) слабый тип;
- \$E) сильный тип;

@96.

Что такое характер.

- \$A) совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую и эмоциональную сторону ее деятельности;
- \$B) совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности складывающихся и проявляющихся в деятельности и общении;
- \$С) индивидуально психологические особенности личности, являющиеся условиями успешного осуществления данной деятельности;
- \$D) мужество, трудолюбие, скромность;
- \$E) привычки, поступки человека;

@97.

Перечислите основные группы черт характера.

- \$A) отношение к другим людям, привычки, поступки;
- \$B) отношение к деятельности, гуманность, чуткость;
- \$С) отношение к самому себе, привычки поступки;
- \$D) отношение к другим людям, обществу и деятельности к самому себе, вещам;
- \$E) отношение к деятельности, честность, общительность;

@98.

Что такое способности.

- \$A) совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих динамическую и эмоциональную сторону ее деятельности;
- \$B) совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающихся и проявляющихся в деятельности и общении;
- \$С) индивидуально психологические особенности личности, являющиеся условиями успешного осуществления данной деятельности;
- \$D) качества ума;
- \$E) память и воображение;

@99.

Перечислите виды способностей.

- \$A) общие и специальные;
- \$B) талант, одаренность;
- \$С) одаренность, гениальность;
- \$D) мыслительный и художественный тип;
- \$E) талант, гениальность;

@100.

Назовите природную основу способностей.

- \$A) особенности нервной системы;
- \$B) задатки;
- \$С) особенности органов чувств;
- \$D) особенности зрения и слуха;
- \$E) особенности коры головного мозга;

@101.

Назовите природную основу способностей.

- \$A) особенности нервной системы;
- \$B) задатки;
- \$С) особенности органов чувств;
- \$D) особенности зрения и слуха;
- \$E) особенности коры головного мозга;

Главным средством общения является:

- \$A) память;
- \$B) язык;
- \$C) голова;
- \$D) ноль;
- \$E) мускулы.

@102.

Структура общения.

- \$A) химическая, интерактивная, философская;
- \$B) паралингвистическая, коммуникативная, интерактивная;
- \$C) коммуникативная, перцептивная;
- \$D) особая, природная, экологическая;
- \$E) все ответы верны;

@103.

Коммуникативная сторона общения.

- \$A) это просто такое название;
- \$B) состоит в обмене информацией между людьми;
- \$C) состоит в обмене денег между людьми;
- \$D) состоит в обмене информацией между людьми;
- \$E) состоит в обмене информацией между строениями;

@104.

Интерактивная сторона общения.

- \$A) законодается в организации техники между людьми;
- \$B) законодается в организации учебы между людьми;
- \$C) законодается в организации космических наук между людьми;
- \$D) законодается в организации идей между людьми;
- \$E) законодается в организации взаимодействия между людьми;

@105.

Перцептивная сторона общения.

- \$A) процесс восприятия друг друга партнерами по общению;
- \$B) процесс информирования;
- \$C) процесс антропологических познаний;
- \$D) процесс физиологических познаний;
- \$E) все ответы не верны;

@106.

Что в процессе общения имеет большое значение.

- \$A) литературный;
- \$B) знак;
- \$C) ПУПР;
- \$D) психология;
- \$E) просто это такой процесс;

@107.

Что такое интенциональные знаки.

- \$A) непонятные знаки;
- \$B) особые знаки;
- \$C) специальные производимые для передачи информации знаки;
- \$D) знак радости;
- \$E) секретные знаки;

@108.

Что такое неинтенциональные знаки.

- \$A) знак как знак;
- \$B) преднамеренно выдающиеся информациями;

\$C) непонятные знаки;

\$D) преднамеренно выдающиеся информациями;

\$E) все ответы верны.

@109.

Формы коммуникативных барьеров.

- \$A) Изобгание, авторитет, непонимание;
- \$B) радость, чувствительность, смех;
- \$C) изобгание, темперамент, непонимание;
- \$D) авторитет, характер, непонимание;
- \$E) все ответы верны;

@110.

Что такое «избгание».

- \$A) избгание самого себя;
- \$B) избгание источников воздействия, уклонения от контактов с партнерами;
- \$C) избгание от замлкана;
- \$D) избгание от дескана;
- \$E) избгание чувств;

@111.

Что такое барьер «авторитета».

- \$A) авторитет эта сверхсложек;
- \$B) разделив людей на авторитетных и неавторитетных человек доверяет только авторитетным людям;
- \$C) авторитет эта такое название человека;
- \$D) авторитет просто такое слово;
- \$E) все ответы непонятны;

@112.

Мотив кооперации - это....

- \$A) максимизация мышления;
- \$B) минимизация радости;
- \$C) максимизация общего выигрыша;
- \$D) максимизация самого себя;
- \$E) минимизация умслов;

@113.

Сотрудничество—это....

- \$A) полное удовлетворение участниками взаимодействия своих потребностей;
- \$B) полное непонимание между участниками взаимодействия;
- \$C) полное отрицание друг друга как партнера по деловому сотрудничеству;
- \$D) взаимопонимание, но не взаимодействие;
- \$E) отрицание своего ради выгоды другого;

@114.

Противоводействие (подавление)— это

- \$A) полное удовлетворение участниками взаимодействия своих потребностей;
- \$B) ориентация на свои цели без учета целей партнеров по общению;
- \$C) взаимопонимание, но не взаимодействие;
- \$D) полное согласие с участниками взаимодействия;
- \$E) полное удовлетворение своих потребностей для получения выгоды друг друга;

@115.

Уступчивость — это....

- \$A) ориентация на свои цели без учета целей партнеров по общению;
- \$B) полное удовлетворение участниками взаимодействия своих потребностей;
- \$C) принесение в жертву собственных целей для достижения целей партнера;
- \$D) полное удовлетворение своих потребностей для получения выгоды друг друга;

\$E) это ничего не значит;

@116.

Избегание – это

\$A) ориентация на свои цели без учета целей партнеров по общению;

\$B) позное удовлетворение участниками взаимодействия своих потребностей;

\$C) принесение в жертву собственных целей для достижения целей партнера;

\$D) уход от контакта, потерю собственных целей для того, чтобы исключить выигрывать другому;

\$E) это ничего не значит;

@117.

Диалогическая речь.

\$A) это непосредственное общение двух или нескольких человек;

\$B) это просто такое слово;

\$C) все ответы неверны;

\$D) это суждение;

\$E) это философское понятие;

@118.

Монологическая речь.

\$A) все ответы верны;

\$B) длительное последовательное, связанное изложение системы мыслей, знаний одним лицом;

\$C) все ответы неверны;

\$D) это суждение;

\$E) это философское понятие;

@119.

Виды общения

\$A) вербальное и невербальное;

\$B) речь и язык;

\$C) память и мышление;

\$D) эмоции и чувства;

\$E) ощущение и восприятие;

@120.

Обобщение

\$A) отнимает речь человека от животного тем что у человека со словом связана

представление о предмете или явлении;

\$B) слово обозначает не только данный предмет, но и целую группу сходных предметов и явлений всегда носителем их существенных признаков;

\$C) это мифическая речь;

\$D) речь животного мира;

\$E) это ничего не значит;

Тестовое задание – это один из методов педагогического контроля, задание стандартной формы, выполнение которого позволяет установить уровень и наличие определенных умений, навыков, способностей, умственного развития и других характеристик личности с помощью специальной шкалы результатов, позволяющие за сравнительно короткое промежуток времени оценить результативность познавательной деятельности, т.е. оценить степень и качество достижения каждым учащимся целей обучения (целей изучения)

Критерии оценки тестовых заданий

«5» - (отлично) – более 90% правильных ответов;

«4» - (хорошо) – более 75% правильных ответов;

«3» - (удовлетворительно) – менее 70% правильных ответов;
«2» - (неудовлетворительно) - менее 50% правильных ответов.

Составитель: Валеев Т.С.