

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет русской филологии, журналистики и медиатехнологий

Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

«28» 08 2024 г.

Зав. кафедрой  Кадырова М.Б.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по учебной дисциплине (модулю)  
**ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ**

Направления подготовки: 46.04.01 История

Программа подготовки: Отечественная история

Форма подготовки - очная

Уровень подготовки - магистратура

ДУШАНБЕ 2024 г.

## ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

- Направление подготовки: 46.04.01 История
- Программа подготовки «Отечественная история»
- Дисциплина: Педагогика высшей школы
- Форма промежуточной аттестации: **зачет**

### ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМИРУЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ И ЭТАПЫ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ

#### Компетенции, закреплённые за дисциплиной

- Изучение дисциплины «Педагогика высшей школы» направлено на формирование следующих компетенций:

Код	Результаты освоения ООП Содержание компетенций (в соответствии с ФГОС)	Перечень планируемых результатов обучения	Вид оценочного средства
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИУК-3.1. Разработка целей команды в соответствии с целями проекта (организации) ИУК-3.2. Формирование состава команды, определение функциональных и ролевых критериев отбора участников ИУК-3.3. Разработка и корректировка плана работы команды ИУК-3.4. Выбор правил командной работы как основы межличностного взаимодействия ИУК-3.5. Выбор способов мотивации членов команды с учетом организационных возможностей и личностных особенностей членов команды, в т.ч. лиц с ограниченными возможностями здоровья ИУК-3.6. Выбор стиля управления работой команды в соответствии с ситуацией	Коллоквиум Реферат Собеседование Презентация
ОПК-1	Способен применять знания источниковедения при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией	ИОПК-1.1. Способен применять методику поиска и выявления источниковой базы, используемой при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач; ИОПК-1.2. Проводит комплексный источниковедческий анализ при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач; ИОПК-1.3. Способен использовать информационные возможности источниковой базы при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач; ИОПК-1.4. Способен интерпретировать	Коллоквиум Реферат Собеседование Презентация

		сведения, содержащиеся в источниковой базе, при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач.	
ОПК-2	Способен использовать знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике	ИОПК-2.1. Применяет знания отечественной и всеобщей истории в педагогической деятельности, при проведении прикладных и фундаментальных исследований; ИОПК-2.2. Имеет представление о методах историографического познания, видах историографических исследований, историографических школах и их представителях, о принципах критического анализа и адекватной оценки исторических концепций; ИОПК-2.3. Способен выделять основные положения в аргументации исследователей, выявлять согласованность или внутренние противоречия в интерпретации исторических фактов, выявлять вклад различных историографических школ в изучение темы исследования.	Коллоквиум Реферат Собеседование Презентация
ОПК-4	Способен ориентироваться в проблемах исторического познания и современных научных теориях, применять знание теории и методологии исторической науки в профессиональной, в том числе педагогической деятельности	ИОПК-4.1. Умеет формулировать теоретико-методологические принципы исторического познания и обосновывать методы научного исследования применительно к конкретным проблемам изучения прошлого; ИОПК-4.2. Критически анализирует возможности различных теоретических концепций, методов и методик для решения конкретных исследовательских задач; ИОПК-4.3. Способен анализировать, систематизировать и обобщать конкретно-исторический материал на основе выбранного теоретического и методологического инструментария; ИОПК-4.4. Самостоятельно формулирует научную проблему и выстраивает внутренне непротиворечивую аргументацию выдвинутой научной гипотезы, использует принципы и методы научной полемики; ИОПК-4.5. Самостоятельно разрабатывает историографические сюжеты в преподавании исторических дисциплин.	Коллоквиум Реферат Собеседование Презентация
ОПК-6.	Способен разрабатывать и осуществлять культурно-просветительские проекты, популяризировать профессиональные	ИОПК-6.1. Способен разрабатывать культурно-просветительские проекты; ИОПК-6.2. Способен реализовывать культурно-просветительские проекты; ИОПК-6.3. Способен популяризировать достижения исторической науки через культурно-просветительские проекты.	Коллоквиум Реферат Собеседование Презентация

	знания		
ПК-2.	Способен применять основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в образовательных организациях	<p>ИПК-2.1. Применяет базовые нормативно-правовые документы, которыми должен руководствоваться преподаватель в своей деятельности; содержание и структуру исторического образования, организационное построение процесса обучения и воспитания с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям, и отражающих специфику предметной области.</p> <p>ИПК-2.2. Определяет цели, содержание, структуру действующей системы исторического образования и применять их в практической деятельности; анализирует и объясняет политические, социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей.</p> <p>ИПК-2.3. Владеет основами педагогической деятельности и разнообразными образовательными технологиями, методами и приемами устного и письменного изложения предметного материала; методами формирования умений самостоятельной работы, профессионального мышления и развития творческих способностей у аудитории.</p>	<p>Коллоквиум</p> <p>Реферат</p> <p>Собеседование</p> <p>Презентация</p>

№ п/п	Контролируемые разделы, темы, модули	Формируемые компетенции	Оценочные средства		
			Количество тестовых заданий	Другие оценочные средства	
				Вид	Количество
1	Современное развитие образования в России и за рубежом.	УК-3 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-4 ОПК-6 ПК-2		Тематика для эссе Вопросы коллоквиума Реферат	26 28 35
2	Педагогика высшей школы как наука.	УК-3 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-4 ОПК-6 ПК-2		Тематика для эссе Вопросы коллоквиума Реферат	26 28 35
3	Основы дидактики высшей школы.	УК-3 ОПК-1 ОПК-2		Тематика для эссе Вопросы коллоквиума	26 28

		ОПК-4 ОПК-6 ПК-2		Тесты	35
				Тематика для эссе	26
				Вопросы коллоквиума	28
	Всего:	2		Тематика для эссе Реферат	35

## ТЕМЫ ЭССЕ

### Формируемые компетенции

**УК-3** Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

**ОПК-1** Способен применять знания источниковедения при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией

**ОПК-2** Способен использовать знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике

**ОПК-4** Способен ориентироваться в проблемах исторического познания и современных научных теориях, применять знание теории и методологии исторической науки в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

**ОПК-6.** Способен разрабатывать и осуществлять культурно-просветительские проекты, популяризировать профессиональные знания

**ПК-2.** Способен применять основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в образовательных организациях

1. Место высшей школы в системе государственного образования. Образовательная структура вуза.
2. Характеристика объекта, предмета и субъекта образовательного процесса в высшей школе.
3. Создание системы непрерывного образования в РТ.
4. Педагогика высшей школы, предмет и задачи.
5. Дидактическая система вуза
6. Основные принципы обучения в вузе
7. Дидактические методы и средства обучения в вузе
8. Организация обучения и проверка знаний в вузе.
9. Педагогические технологии преподавания в вузе
10. Понятие о формах организации учебно-воспитательного процесса в вузе.
11. Классификация и характеристика форм организации обучения.
12. Модель учебного процесса в вузе.
13. Понятия «тип обучения» в высшей школе. Традиционное обучение.
14. Проблемное обучение.
15. Модульно-рейтинговая система обучения
16. Программированное обучение.
17. Учебно-исследовательская деятельность студентов.
18. Научно-исследовательская деятельность студентов.
19. Сущность воспитания в высшей школе.
20. Основные направления воспитания в вузе.
21. Основные принципы воспитания.
22. Общая характеристика методов воспитания.
23. Формы воспитания и виды деятельности студентов.

24. Самовоспитание студентов.
25. Научно-теоретические и организационные основы работы куратора.
26. Вуз, его назначение и статус. Организация и руководство учебно-воспитательным процессам.

Эссе студента — это самостоятельная письменная работа **на тему, или предложенную преподавателем, или выбранную самостоятельно. Цель - развитие навыков самостоятельного творческого мышления.**

Так как эссе выражает индивидуальную позицию автора, то ему свойственны образность, афористичность и парадоксальность, уместны примеры, аналогии и параллели из личного опыта. В эссе принято использовать художественные образы: метафоры, символы, сравнения, яркие цитаты, статистические данные, исторические события. Украсят эссе неожиданные выводы, резкие повороты и интересные переходы.

Эссе состоит из введения, основной части и заключения.

**Во введении формулируется вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. Избегайте вопросов, которые ведут к описанию (что, где, когда). Ставьте вопросы, которые позволяют вам давать объяснение (почему, как). Например, «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?».** Не следует ставить такие вопросы, на которые нет ответа. Кроме того, вам необходимо показать, чем этот вопрос интересен именно для вас. Во введении вы формулируете тезис – короткий ответ на поставленный вами вопрос. При написании эссе следует избегать таких фраз, как «В данном эссе я расскажу о...», «В этом эссе рассматривается проблема...» и т.п. Гораздо лучше заменить их вопросами, постановкой проблемы или обращением к читателю, ведь основная цель эссе - заинтересовать читателя, донести до него точку зрения автора, заставить задуматься над прочитанным, сделать свои собственные выводы по исследуемым вопросам. Цель введения – привлечь внимание, поэтому эссе вы можете начать, например с интересной, захватывающей информации.

**Основная часть представляет собой анализ, т.е. содержит доказательства, которые вы приводите в подтверждение выдвинутого тезиса. При этом необходимо указать источники своих доказательств. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.**

**Все положения и доказательства должны быть взаимосвязаны друг с другом. При этом не снижайте интерес к своему тексту словами «во-первых», «далее», «затем», «таким образом», «следовательно».**

Нельзя забывать, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. **В основной части могут быть рассмотрены и опровергнуты контраргументы. В этом случае вы должны продемонстрировать, почему ваше объяснение лучше подходит к имеющимся фактам.**

Необходимо быть внимательным к теме и типу заданного эссе. Исходя из типа эссе, вы определяете свою задачу. Например, если вы пишете эссе причина-следствие, то необходимо описать причины проблемы, благодаря которым она появилась, а также следствия. Анализ причин и следствий составляет основную часть такого типа эссе.

**Заключение** подытоживает эссе. Методы, рекомендуемые для составления заключения: иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Важно, чтобы у читателей сохранялся интерес к вашему исследованию. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами (эссе-убеждение, эссе типа проблема-решение). Можно завершить эссе вопросом читателю (эссе-размышление).

В качестве заключения можно обобщить свои мысли и сформулировать ответ на вопрос: «Что можно сказать о проблеме, поставленной в начале эссе?». При этом не следует повторять свое тезисное утверждение, а найти новый путь изложения того, чего вы достигли в процессе своего исследования.

Объем эссе не должен превышать 3 страниц машинописного текста. Эссе представляет собой одну из форм контроля, которая позволяет оценивать знания студента по какому-то вопросу (проблеме), его навыки грамотного и четкого изложения своих мыслей, умение структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

**Качество эссе определяется по следующим критериям:**

- 1) знание и понимание теоретического материала;
- 2) анализ и оценка информации;
- 3) построение суждений;
- 4) оформление работы.

**Задание по написанию эссе считается выполненным в случаях, если:**

- эссе написано самостоятельно;
- студент использует понятия в соответствии с темой, приводя соответствующие примеры;
- студент грамотно применяет категории анализа; умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- мысли изложены ясно и четко, доказательства логично структурированы;
- студент приводит альтернативные точки зрения и дает им личную оценку;
- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- в работе соблюдены лексические, фразеологические, грамматические и стилистические нормы русского литературного языка.

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если задание полностью выполнено и оформление выполнено в соответствии с требованиями;
- оценка «хорошо» - задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, имеются отдельные замечания и ошибки в оформлении работы;
- оценка «удовлетворительно» - задание выполнено на 50%, работа не в полной мере соответствует требованиям;
- оценка «неудовлетворительно» - задание выполнено менее, чем на 50%, работа переписана (скачана) из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

## **ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К КОЛОКВИУМУ**

**УК-3** Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

**ОПК-1** Способен применять знания источниковедения при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией

**ОПК-2** Способен использовать знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике

**ОПК-4** Способен ориентироваться в проблемах исторического познания и современных научных теориях, применять знание теории и методологии исторической науки в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

**ОПК-6.** Способен разрабатывать и осуществлять культурно-просветительские проекты, популяризировать профессиональные знания

**ПК-2.** Способен применять основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в образовательных организациях

**Коллоквиум** – форма учебного занятия, понимаемая как беседа преподавателя с учащимися с целью активизации знаний.

Коллоквиум представляет собой мини-экзамен, проводимый с целью проверки и оценки знаний студентов после изучения большой темы или раздела в форме опроса или опроса с билетами.

Коллоквиум может проводиться в устной или письменной форме.

1. Ведущие функции и структура процесса обучения в вузе.
2. Основные принципы развивающего обучения.
3. Принципы обучения как исторически развивающаяся дидактическая категория.
4. Роль и значение проблемного обучения.
5. Развитие методов обучения в истории педагогики.
6. Современные технические средства обучения.
7. Организационные формы обучения и их развитие.
8. Развитие нетрадиционных форм обучения.
9. Самообразование студентов.
10. Формы внеклассной учебной работы.
11. Контроль как управление учебной деятельностью учащихся.
12. Самовоспитание и перевоспитание.
13. Различные подходы к пониманию сущности воспитания.
14. Проблема дифференциации методов формирования всесторонне развитой личности.
15. Методы перевоспитания.
16. Сущность поощрения как метода воспитания. Виды поощрений.
17. Сущность наказания как метода воспитания. Виды наказаний.
18. Пути реализации творческих способностей учащихся в процессе эстетического воспитания.
19. Сущность процесса воспитания. Составные части содержания воспитания.
20. Общие закономерности и движущие силы процесса воспитания.
21. Принципы воспитания и их характеристика.
22. Принцип учета в воспитании возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.
23. Проблемы умственного воспитания студентов. Пути его осуществления.
24. Развитие познавательных интересов студентов. Культура учебного труда.
25. Проблемы нравственного воспитания студентов. Его задачи, содержание, пути осуществления в современных условиях.
26. Специфика процесса нравственного воспитания студентов. Критерии нравственного воспитания студентов.
27. Эстетическое воспитание во внеклассной работе. Формирование художественных дарований и способностей.
28. Физическое воспитание студентов.

#### **Критерии оценки коллоквиума:**

Оценка «5»

- глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела;
- полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы;

- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы;
- воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности.

Оценка «4»

- наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов;
- демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы;
- четкое изложение учебного материала.

Оценка «3»

- наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся;
- демонстрация обучающимся не достаточно полных знаний по пройденной программе;
- не структурированное, не стройное изложение учебного материала при ответе.

Оценка «2»

- не знание материала темы или раздела;
- при ответе возникают серьезные ошибки.

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

### Формируемые компетенции

**УК-3** Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

**ОПК-1** Способен применять знания источниковедения при решении исследовательских, педагогических и прикладных задач, комплексно работать с исторической информацией

**ОПК-2** Способен использовать знания в области отечественной и всеобщей истории в прикладных и фундаментальных исследованиях, в педагогической деятельности, критически оценивать различные интерпретации прошлого в историографической теории и практике

**ОПК-4** Способен ориентироваться в проблемах исторического познания и современных научных теориях, применять знание теории и методологии исторической науки в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

**ОПК-6.** Способен разрабатывать и осуществлять культурно-просветительские проекты, популяризировать профессиональные знания

**ПК-2.** Способен применять основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в образовательных организациях

1. Место высшей школы в системе государственного образования. Образовательная структура вуза.
2. Характеристика объекта, предмета и субъекта образовательного процесса в высшей школе.
3. Создание системы непрерывного образования в Республике Таджикистан.
4. Педагогика высшей школы, предмет и задачи.
5. Дидактическая система вуза.
6. Основные принципы обучения в вузе.
7. Дидактические методы и средства обучения в вузе.
8. Организация обучения и проверка знаний в вузе.
9. Педагогические технологии преподавания в вузе.
10. Понятие о формах организации учебно-воспитательного процесса в вузе.
11. Классификация и характеристика форм организации обучения.

12. Модель учебного процесса в вузе.
13. Понятия «тип обучения» в высшей школе. Традиционное обучение.
14. Проблемное обучение.
15. Модульно-рейтинговая система обучения
16. Программированное обучение.
17. Учебно-исследовательская деятельность студентов.
18. Научно-исследовательская деятельность студентов.
19. Сущность воспитания в высшей школе.
20. Основные направления и принципы воспитания в вузе.
21. Общая характеристика методов и форм воспитания.
22. Научно-теоретические и организационные основы работы куратора.
23. Самоуправление в вузе, основные принципы и направления его организации.
24. Особенности организации самостоятельной работы студентов.
25. Свойство личности студентов как предпосылки эффективности его деятельности.
26. Педагогические общения и его особенности в вузе.
27. Взаимоотношения преподавателей со студентами. Функции их взаимодействия.
28. деятельности коллектива кафедры.
29. 33. Формирование научного мировоззрения студентов.
30. Формирование профессионального самосознания студентов.
31. Формирование профессиональной направленности студентов.
32. Формирование у студентов профессиональных знаний, умений и навыков.
33. Формирование профессионально-психологической готовности студентов к трудовой деятельности после вуза.
34. Формирование культуры поведения и дисциплинированности у студентов.
35. Индивидуальная учебно-воспитательная работа со студентами.

**Составитель: к.п.н., доцент Ибрагимова И.А.**