

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Межгосударственное образовательное учреждение высшего образования "Российско-Таджикский (Славянский) университет"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от 23.02.22

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.01

51.03.01 Культурология

Профиль: Культуроведение и социокультурные проекты

Кафедра: Культурологии

Факультет: Истории и международных отношений

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1177 от 06.12.2017

| Код | Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты |
|--------|---|
| 04 | КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО |
| 04.003 | ХРАНИТЕЛЬ МУЗЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ |
| 04.005 | ЭКСКУРСОВОД (ГИД) |

| Основной | Типы задач профессиональной деятельности |
|----------|--|
| + | проектно-аналитический |
| + | производственно-технологический |



УТВЕРЖДАЮ

[Handwritten signature]

Ходжазода Т.А.

20 22

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор, проректор по учебной работе

[Handwritten signature]

/ Гайнутдинова А.Г./

Начальник Учебно-методического управления

[Handwritten signature]

/ Фозилханов Д.О./

Декан

[Handwritten signature]

/ Гаффоров Б.В./

Зав. кафедрой

[Handwritten signature]

/ Ладыгина О.В./

| Считать в плане | Индекс | Наименование | Форма контроля | | | | з.е. | | Итого акад. часов | | | | | | | Курс 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------|---|----------------|-------|-------------|----|-------------|------|-------------------|-------------|----------|------------|------|-----------|------------|------------|--------------------|-----|-----|----|-----|-----|-----------|--------------------|-----|-----|----|-----|-----|-----------|-----|
| | | | Экза мен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Экспер тное | Факт | Часов в з.е. | Экспер тное | По плану | Конт. раб. | СР | Конт роль | Интер часы | Пр. подгот | Семестр 1 [16 нед] | | | | | | | Семестр 2 [16 нед] | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | з.е. | Лек | Лаб | Пр | КСР | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | КСР | СР | Конт роль | |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | | | | | | | 210 | 210 | | 7888 | 7888 | 3942 | 2326 | 1620 | 1054 | 84 | 30 | 192 | | 236 | 148 | 336 | 216 | 30 | 218 | | 216 | 142 | 336 | 216 |
| Обязательная часть | | | | | | | | 116 | 116 | | 4504 | 4504 | 2332 | 1362 | 810 | 624 | | 30 | 192 | | 236 | 148 | 336 | 216 | 26 | 176 | | 204 | 132 | 256 | 216 |
| + | Б1.О.01 | История | 2 | 1 | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 112 | 50 | 54 | 24 | | 2 | 24 | | 12 | 12 | 24 | | 4 | 32 | | 16 | 16 | 26 | 54 | |
| + | Б1.О.02 | История таджикского народа | 1 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 80 | 10 | 54 | 20 | | 4 | 32 | | 24 | 24 | 10 | | 54 | | | | | | | |
| + | Б1.О.03 | Иностранный язык | 4 | 123 | | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 124 | 146 | 54 | 48 | | 2 | | | 16 | 16 | 40 | | 2 | | | 16 | 16 | 40 | | |
| + | Б1.О.04 | История религий | 1 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 64 | 26 | 54 | 12 | | 4 | 32 | | 16 | 16 | 26 | 54 | | | | | | | | |
| + | Б1.О.05 | Философия | 2 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 80 | 10 | 54 | 12 | | | | | | | | | 4 | 32 | | 24 | 24 | 10 | 54 | |
| + | Б1.О.06 | Русский язык и культура речи | 1 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 48 | 42 | 54 | 14 | | 4 | 16 | | 16 | 16 | 42 | 54 | | | | | | | | |
| + | Б1.О.07 | Русский язык в профессиональной деятельности | 2 | 1 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 64 | 53 | 27 | 24 | | 2 | | | 16 | 16 | 40 | | 2 | | | 16 | 16 | 13 | 27 | |
| + | Б1.О.08 | Таджикский язык в профессиональной деятельности | 2 | 1 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 64 | 53 | 27 | 24 | | 2 | | | 16 | 16 | 40 | | 2 | | | 16 | 16 | 13 | 27 | |
| + | Б1.О.09 | Правоведение | | 1 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 10 | | 2 | 16 | | 8 | 8 | 40 | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.10 | Информатика | | 1 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 8 | | 2 | 8 | | 16 | 8 | 40 | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.11 | Социология | | 3 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.12 | Основы культурологии | 1 | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 112 | 14 | 54 | 22 | | 5 | 64 | | 32 | 16 | 14 | 54 | | | | | | | | |
| + | Б1.О.13 | Психология | | 4 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 42 | 30 | | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.14 | Этика | | 5 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.15 | Педагогика | | 4 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 28 | 44 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.16 | Политология | | 4 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 28 | 44 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.17 | Безопасность жизнедеятельности | | 3 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.18 | Социальная и культурная антропология | | 2 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 48 | 24 | | 12 | | | | | | | | 2 | 16 | | 16 | 16 | 24 | | | |
| + | Б1.О.19 | Теория и история искусств | 2 | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 96 | 66 | 54 | 16 | | | | | | | | 6 | 54 | | 24 | 18 | 66 | 54 | | |
| + | Б1.О.20 | Лингвистика и семиотика | | 3 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.21 | История культуры | 4 | 23 | | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 168 | 102 | 54 | 30 | | | | | | | | 3 | 42 | | 12 | 10 | 44 | | | |
| + | Б1.О.22 | История науки | 3 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 80 | 10 | 54 | 14 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.23 | Философия культуры | 4 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 70 | 20 | 54 | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.24 | Социология культуры | 4 | | | 4 | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 98 | 28 | 54 | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.25 | Методы изучения культуры | | 4 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 70 | 38 | | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.26 | Межкультурные коммуникации | | 5 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 48 | 24 | | 16 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.27 | Эстетика | | 7 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 16 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.28 | Теория культуры | 5 | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 80 | 46 | 54 | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.29 | Конфликтология | 7 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 48 | 42 | 54 | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.30 | Массовая культура | | 7 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.31 | Визуальная культура | | 7 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 16 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.32 | Культура массовых коммуникаций | | 7 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 16 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.О.33 | Физическая культура | | 12 | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 32 | 40 | | 24 | | 1 | | | 16 | | 20 | | 1 | | | 16 | | 20 | | |
| + | Б1.О.34 | Элективные курсы по физической культуре | | 3456 | | | | | | 328 | 328 | 328 | | | 124 | | | | | 48 | | | | | | | 48 | | | | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | 94 | 94 | | 3384 | 3384 | 1610 | 964 | 810 | 430 | 84 | | | | | | | 4 | 42 | | 12 | 10 | 80 | | |
| + | Б1.В.01 | Краеведение | | | 2 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 64 | 80 | | 12 | | | | | | | | 4 | 42 | | 12 | 10 | 80 | | | |
| + | Б1.В.02 | Экскурсоведение | 3 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 64 | 26 | 54 | 16 | 12 | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.03 | Музеология | 3 | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 96 | 30 | 54 | 24 | 20 | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.04 | Основы прикладной культурологии | 5 | | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 96 | 30 | 54 | 14 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.05 | История культуры таджиков | 6 | 5 | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 88 | 38 | 54 | 26 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.06 | Атрибуция и экспертиза музейных предметов | 6 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 60 | 30 | 54 | 30 | 12 | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.07 | Охрана культурного и природного наследия | 6 | | | 6 | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 100 | 62 | 54 | 12 | 20 | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.08 | Основы социокультурной деятельности | 6 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 60 | 30 | 54 | 20 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.09 | Менеджмент в социокультурной сфере | 7 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 80 | 10 | 54 | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | |

План учебный план бакалавриата '51.03.01_62_1234_4812.plx', код направления 51.03.01, профиль : Культуроведение и социокультурные проекты, год начала подготовки 2022

| Индекс | Курс 2 | | | | | | | | | | | | | Курс 3 | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|--------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|--------------------|------|-----|-----|-----|-----|--------------------|-----------|------|-----|-----|-----|----|-----|-----|
| | Семестр 3 [16 нед] | | | | | | Семестр 4 [14 нед] | | | | | | | Семестр 5 [16 нед] | | | | | | Семестр 6 [10 нед] | | | | | | | | |
| | з.е. | Лек | Лаб | Пр | КСР | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | КСР | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | КСР | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | | Пр | КСР | СР |
| | 30 | 238 | | 200 | 138 | 336 | 216 | 27 | 182 | | 202 | 134 | 294 | 216 | 30 | 208 | | 234 | 150 | 336 | 216 | 21 | 130 | | 164 | 90 | 220 | 216 |
| | 14 | 106 | | 124 | 74 | 194 | 54 | 25 | 168 | | 188 | 120 | 264 | 216 | 9 | 74 | | 108 | 42 | 110 | 54 | | | | 64 | | | |
| Б1.О.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.03 | 2 | | | 16 | 16 | 40 | | 3 | | | 14 | 14 | 26 | 54 | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.04 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.05 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.06 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.07 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.08 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.09 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.11 | 2 | 16 | | 8 | 8 | 40 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.13 | | | | | | | | 2 | 14 | | 14 | 14 | 30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.14 | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 16 | | 8 | 8 | 40 | | | | | | | | |
| Б1.О.15 | | | | | | | | 2 | 14 | | 8 | 6 | 44 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.16 | | | | | | | | 2 | 14 | | 8 | 6 | 44 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.17 | 2 | 16 | | 8 | 8 | 40 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.19 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.20 | 2 | 16 | | 8 | 8 | 40 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.21 | 2 | 16 | | 16 | 16 | 24 | | 4 | 28 | | 14 | 14 | 34 | 54 | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.22 | 4 | 42 | | 20 | 18 | 10 | 54 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.23 | | | | | | | | 4 | 28 | | 22 | 20 | 20 | 54 | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.24 | | | | | | | | 5 | 42 | | 30 | 26 | 28 | 54 | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.25 | | | | | | | | 3 | 28 | | 22 | 20 | 38 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.26 | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 16 | | 16 | 16 | 24 | | | | | | | | |
| Б1.О.27 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.28 | | | | | | | | | | | | | | | 5 | 42 | | 20 | 18 | 46 | 54 | | | | | | | |
| Б1.О.29 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.31 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.32 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.33 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.34 | | | | 48 | | | | | | | 56 | | | | | | | 64 | | | | | | | 64 | | | |
| | 16 | 132 | | 76 | 64 | 142 | 162 | 2 | 14 | | 14 | 14 | 30 | | 21 | 134 | | 126 | 108 | 226 | 162 | 21 | 130 | | 100 | 90 | 220 | 216 |
| Б1.В.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.02 | 4 | 32 | | 18 | 14 | 26 | 54 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.03 | 5 | 42 | | 30 | 24 | 30 | 54 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.04 | | | | | | | | | | | | | | | 5 | 36 | | 34 | 26 | 30 | 54 | | | | | | | |
| Б1.В.05 | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 16 | | 16 | 16 | 24 | | 3 | 20 | | 10 | 10 | 14 | 54 |
| Б1.В.06 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 30 | | 20 | 10 | 30 | 54 |
| Б1.В.07 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 6 | 40 | | 30 | 30 | 62 | 54 |
| Б1.В.08 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 20 | | 20 | 20 | 30 | 54 |
| Б1.В.09 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Индекс | Курс 4 | | | | | | | | | | | | | | Закрепленная кафедра | | Компетенции |
|---------|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|-------------------|-----|-----|----|-----|-----|-----------|----------------------|-----------------------------------|------------------------|
| | Семестр 7 [16 нед] | | | | | | | Семестр 8 [6 нед] | | | | | | | Код | Наименование | |
| | з.е. | Лек | Лаб | Пр | КСР | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | КСР | СР | Конт роль | | | |
| | 30 | 220 | | 164 | 144 | 336 | 216 | 12 | 66 | | 68 | 58 | 132 | 108 | | | |
| | 12 | 80 | | 48 | 48 | 202 | 54 | | | | | | | | | | |
| Б1.О.01 | | | | | | | | | | | | | | | 6 | Всеобщей и отечественной истории | УК-5 |
| Б1.О.02 | | | | | | | | | | | | | | | 6 | Всеобщей и отечественной истории | УК-5 |
| Б1.О.03 | | | | | | | | | | | | | | | 11 | Английского языка (ФИМО) | УК-4 |
| Б1.О.04 | | | | | | | | | | | | | | | 8 | Философии и политологии | УК-5 |
| Б1.О.05 | | | | | | | | | | | | | | | 8 | Философии и политологии | УК-5 |
| Б1.О.06 | | | | | | | | | | | | | | | 13 | Русского языка | УК-4 |
| Б1.О.07 | | | | | | | | | | | | | | | 13 | Русского языка | УК-4 |
| Б1.О.08 | | | | | | | | | | | | | | | 15 | Таджикского языка | УК-4 |
| Б1.О.09 | | | | | | | | | | | | | | | 27 | Международного права и | УК-2; ОПК-3; ОПК-4 |
| Б1.О.10 | | | | | | | | | | | | | | | 21 | Информатики и информационных | ОПК-2 |
| Б1.О.11 | | | | | | | | | | | | | | | 8 | Философии и политологии | УК-5 |
| Б1.О.12 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-1; ОПК-1; ПК-2 |
| Б1.О.13 | | | | | | | | | | | | | | | 12 | Педагогике, психологии и методики | УК-3; УК-6 |
| Б1.О.14 | | | | | | | | | | | | | | | 8 | Философии и политологии | УК-5; ОПК-3 |
| Б1.О.15 | | | | | | | | | | | | | | | 12 | Педагогике, психологии и методики | УК-6 |
| Б1.О.16 | | | | | | | | | | | | | | | 8 | Философии и политологии | УК-1; УК-5; ОПК-4 |
| Б1.О.17 | | | | | | | | | | | | | | | 20 | Туризма и сервиса | УК-8 |
| Б1.О.18 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-5; ПК-3 |
| Б1.О.19 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-2 |
| Б1.О.20 | | | | | | | | | | | | | | | 1 | Теоретического и прикладного | УК-1; УК-5; ПК-4 |
| Б1.О.21 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.О.22 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-1 |
| Б1.О.23 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-1; ОПК-1; ПК-3 |
| Б1.О.24 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.О.25 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-1; ОПК-1; ПК-3 |
| Б1.О.26 | | | | | | | | | | | | | | | 1 | Теоретического и прикладного | УК-5; ПК-1 |
| Б1.О.27 | 2 | 16 | | 8 | 8 | 40 | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-2 |
| Б1.О.28 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-1; ОПК-1; ПК-3 |
| Б1.О.29 | 4 | 16 | | 16 | 16 | 42 | 54 | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-3 |
| Б1.О.30 | 2 | 16 | | 8 | 8 | 40 | | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-1; ПК-2 |
| Б1.О.31 | 2 | 16 | | 8 | 8 | 40 | | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-1; ОПК-1; ПК-2 |
| Б1.О.32 | 2 | 16 | | 8 | 8 | 40 | | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-3; ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.О.33 | | | | | | | | | | | | | | | 33 | Физического воспитания | УК-7 |
| Б1.О.34 | | | | | | | | | | | | | | | 33 | Физического воспитания | УК-7 |
| | 18 | 140 | | 116 | 96 | 134 | 162 | 12 | 66 | | 68 | 58 | 132 | 108 | | | |
| Б1.В.01 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.02 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.03 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.04 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.05 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.06 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.07 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.08 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.09 | 4 | 32 | | 26 | 22 | 10 | 54 | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4 |

| Индекс | Курс 2 | | | | | | | Курс 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|--------------------|-----|-----|----|-----|----|-----------|--------------------|-----|-----|----|-----|-----|-----------|------|--------------------|-----|----|-----|----|-----------|------|--------------------|-----|----|-----|----|-----------|-----|--|
| | Семестр 3 [16 нед] | | | | | | | Семестр 4 [14 нед] | | | | | | | | Семестр 5 [16 нед] | | | | | | | Семестр 6 [10 нед] | | | | | | | |
| | з.е. | Лек | Лаб | Пр | КСР | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | КСР | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | КСР | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | КСР | СР | Конт роль | | |
| Б1.В.10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.14 | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 16 | | | 16 | 16 | 42 | 54 | | | | | | | | |
| Б1.В.15 | 4 | 42 | | 20 | 18 | 10 | 54 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.02 | | | | | | | | 2 | 14 | | 14 | 14 | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | | | | | | | | 2 | 14 | | 14 | 14 | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | | | | | | | | 2 | 14 | | 14 | 14 | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.03 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.04 | 3 | 16 | | 8 | 8 | 76 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | 3 | 16 | | 8 | 8 | 76 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | 3 | 16 | | 8 | 8 | 76 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.05 | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 20 | | 20 | 20 | 84 | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 20 | | 20 | 20 | 84 | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 20 | | 20 | 20 | 84 | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.06 | | | | | | | | | | | | | | 2 | 20 | | 16 | 12 | 24 | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | | | | | | | | | | | | | | 2 | 20 | | 16 | 12 | 24 | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | | | | | | | | | | | | | | 2 | 20 | | 16 | 12 | 24 | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.07 | | | | | | | | | | | | | | 3 | 20 | | 16 | 12 | 60 | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | | | | | | | | | | | | | | 3 | 20 | | 16 | 12 | 60 | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | | | | | | | | | | | | | | 3 | 20 | | 16 | 12 | 60 | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.08 | | | | | | | | | | | | | | 5 | 26 | | 28 | 26 | 46 | 54 | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | | | | | | | | | | | | | | 5 | 26 | | 28 | 26 | 46 | 54 | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | | | | | | | | | | | | | | 5 | 26 | | 28 | 26 | 46 | 54 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 3 | | | | | 108 | | | | | | | | 9 | | | | | | | | 324 | |
| | | | | | | | | 3 | | | | | 108 | | | | | | | | 9 | | | | | | | | 324 | |
| Б2.О.01(У) | | | | | | | | 3 | | | | | 108 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б2.О.02(П) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 9 | | | | | | | | 324 | |
| Б2.О.03(Пд) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б3.О.01(Г) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б3.О.02(Д) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 4 | 16 | | 32 | | 96 | | 2 | | | 28 | | 44 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 4 | 16 | | 32 | | 96 | | 2 | | | 28 | | 44 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ФТД.В.01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ФТД.В.02 | 2 | 16 | | | | 56 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ФТД.В.03 | 2 | | | 32 | | 40 | | 2 | | | 28 | | 44 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Индекс | Курс 4 | | | | | | | | | | | | | | Закрепленная кафедра | | Компетенции |
|-------------------|--------------------|-----------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------------|-----------|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------------|--------------------------------------|---|
| | Семестр 7 [16 нед] | | | | | | | Семестр 8 [6 нед] | | | | | | | Код | Наименование | |
| | з.е. | Лек | Лаб | Пр | КСР | СР | Конт роль | з.е. | Лек | Лаб | Пр | КСР | СР | Конт роль | | | |
| Б1.В.10 | 4 | 32 | | 20 | 12 | 26 | 54 | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-5; ПК-1 |
| Б1.В.11 | | | | | | | | 2 | 18 | | 16 | 14 | 24 | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.12 | 3 | 16 | | 34 | 30 | 28 | | 4 | 6 | | 16 | 14 | 54 | 54 | 7 | Культурологии | УК-9; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.13 | 3 | 32 | | 16 | 16 | 44 | | 2 | 18 | | 10 | 8 | 36 | | 7 | Культурологии | ПК-1 |
| Б1.В.14 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.15 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.01 | 4 | 28 | | 20 | 16 | 26 | 54 | | | | | | | | | | ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.01.01 | 4 | 28 | | 20 | 16 | 26 | 54 | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.01.02 | 4 | 28 | | 20 | 16 | 26 | 54 | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-5; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.02 | | | | | | | | | | | | | | | | | УК-4; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.02.01 | | | | | | | | | | | | | | | 1 | Теоретического и прикладного | УК-4; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.02.02 | | | | | | | | | | | | | | | 1 | Теоретического и прикладного | УК-3; УК-4 |
| Б1.В.ДВ.03 | | | | | | | | 4 | 24 | | 26 | 22 | 18 | 54 | | | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.03.01 | | | | | | | | 4 | 24 | | 26 | 22 | 18 | 54 | 7 | Культурологии | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.03.02 | | | | | | | | 4 | 24 | | 26 | 22 | 18 | 54 | 7 | Культурологии | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.04 | | | | | | | | | | | | | | | | | ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.04.01 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.04.02 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.05 | | | | | | | | | | | | | | | | | УК-1; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.05.01 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-1; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.05.02 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.06 | | | | | | | | | | | | | | | | | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.06.01 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.06.02 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.07 | | | | | | | | | | | | | | | | | УК-5; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.07.01 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-5; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.07.02 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.08 | | | | | | | | | | | | | | | | | УК-4; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.08.01 | | | | | | | | | | | | | | | 1 | Теоретического и прикладного | УК-4; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.08.02 | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | УК-5; ПК-1 |
| | | | | | | | | 9 | | | | | | 324 | | | |
| | | | | | | | | 9 | | | | | | 324 | | | |
| Б2.О.01(У) | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-1; ПК-4 |
| Б2.О.02(П) | | | | | | | | | | | | | | | 7 | Культурологии | ПК-3; ПК-4 |
| Б2.О.03(Пд) | | | | | | | | 9 | | | | | | 324 | 7 | Культурологии | УК-1; ПК-3; ПК-4 |
| | | | | | | | | 9 | | | | | | 324 | | | |
| | | | | | | | | 9 | | | | | | 324 | | | |
| Б3.О.01(Г) | | | | | | | | 4.5 | | | | | | 162 | 7 | Культурологии | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б3.О.02(Д) | | | | | | | | 4.5 | | | | | | 162 | 7 | Культурологии | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ФТД.В.01 | | | | | | | | | | | | | | | 14 | Мировой литературы | УК-5 |
| ФТД.В.02 | | | | | | | | | | | | | | | 31 | Уголовного процесса и криминалистики | УК-2; УК-10 |
| ФТД.В.03 | | | | | | | | | | | | | | | 13 | Русского языка | УК-4 |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|--|-----|
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК |
| Б1.О.12 | Основы культурологии | |
| Б1.О.16 | Политология | |
| Б1.О.20 | Лингвистика и семиотика | |
| Б1.О.22 | История науки | |
| Б1.О.23 | Философия культуры | |
| Б1.О.24 | Социология культуры | |
| Б1.О.25 | Методы изучения культуры | |
| Б1.О.28 | Теория культуры | |
| Б1.О.30 | Массовая культура | |
| Б1.О.31 | Визуальная культура | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Техники анализа текстов культуры | |
| Б2.О.03(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК |
| Б1.О.09 | Правоведение | |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.В.02 | Проблемы расследования и профилактики коррупции | |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК |
| Б1.О.13 | Психология | |
| Б1.О.29 | Конфликтология | |
| Б1.О.32 | Культура массовых коммуникаций | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Культура деловых коммуникаций | |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах) | УК |
| Б1.О.03 | Иностранный язык | |
| Б1.О.06 | Русский язык и культура речи | |
| Б1.О.07 | Русский язык в профессиональной деятельности | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.О.08 | Таджикский язык в профессиональной деятельности | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Культура академического письма | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Культура деловых коммуникаций | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Риторика | |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.В.03 | Практический курс русского языка | |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК |
| Б1.О.01 | История | |
| Б1.О.02 | История таджикского народа | |
| Б1.О.04 | История религий | |
| Б1.О.05 | Философия | |
| Б1.О.11 | Социология | |
| Б1.О.14 | Этика | |
| Б1.О.16 | Политология | |
| Б1.О.18 | Социальная и культурная антропология | |
| Б1.О.20 | Лингвистика и семиотика | |
| Б1.О.26 | Межкультурные коммуникации | |
| Б1.В.10 | Межкультурный диалог в современном мире | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Философия в России в XX-XXI веках | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Гендерные проблемы в культуре | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | История и теория международного туризма | |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.В.01 | Мировая литература | |
| УК-6 | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | УК |
| Б1.О.13 | Психология | |
| Б1.О.15 | Педагогика | |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-7 | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | УК |
| Б1.О.33 | Физическая культура | |
| Б1.О.34 | Элективные курсы по физической культуре | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|------------|---|-----|
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-8 | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | УК |
| Б1.О.17 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-9 | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | УК |
| Б1.В.09 | Менеджмент в социокультурной сфере | |
| Б1.В.12 | Основы социально-культурного проектирования | |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| УК-10 | Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | УК |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.В.02 | Проблемы расследования и профилактики коррупции | |
| ОПК-1 | Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике; | ОПК |
| Б1.О.12 | Основы культурологии | |
| Б1.О.23 | Философия культуры | |
| Б1.О.25 | Методы изучения культуры | |
| Б1.О.28 | Теория культуры | |
| Б1.О.31 | Визуальная культура | |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-2 | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их решения задач профессиональной деятельности; | ОПК |
| Б1.О.10 | Информатика | |
| Б1.О.32 | Культура массовых коммуникаций | |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-3 | Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики; | ОПК |
| Б1.О.09 | Правоведение | |
| Б1.О.14 | Этика | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| БЗ.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| БЗ.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-4 | Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации. | ОПК |
| Б1.О.09 | Правоведение | |
| Б1.О.16 | Политология | |
| БЗ.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| БЗ.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ПК-1 | Способен разрабатывать различные типы социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества | - |
| Б1.О.26 | Межкультурные коммуникации | |
| Б1.О.32 | Культура массовых коммуникаций | |
| Б1.В.01 | Краеведение | |
| Б1.В.02 | Экскурсоведение | |
| Б1.В.03 | Музеология | |
| Б1.В.04 | Основы прикладной культурологии | |
| Б1.В.05 | История культуры таджиков | |
| Б1.В.07 | Охрана культурного и природного наследия | |
| Б1.В.08 | Основы социокультурной деятельности | |
| Б1.В.09 | Менеджмент в социокультурной сфере | |
| Б1.В.10 | Межкультурный диалог в современном мире | |
| Б1.В.11 | Организация зрелищно-массовых мероприятий | |
| Б1.В.12 | Основы социально-культурного проектирования | |
| Б1.В.13 | Культурная политика | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Современная культура: теории и практики | |
| Б1.В.14 | Технологии выставочной деятельности | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Реклама в социокультурной деятельности | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Методика организации историко-культурного туризма | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Культура и власть | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Гендерные проблемы в культуре | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Основы имиджологии | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | История и теория международного туризма | |
| Б2.О.01(У) | Ознакомительная практика | |
| БЗ.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ПК-2 | Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства | - |
| Б1.О.12 | Основы культурологии | |
| Б1.О.19 | Теория и история искусств | |
| Б1.О.21 | История культуры | |
| Б1.О.24 | Социология культуры | |
| Б1.О.27 | Эстетика | |
| Б1.О.30 | Массовая культура | |
| Б1.О.31 | Визуальная культура | |
| Б1.В.03 | Музеология | |
| Б1.В.04 | Основы прикладной культурологии | |
| Б1.В.06 | Атрибуция и экспертиза музейных предметов | |
| Б1.В.07 | Охрана культурного и природного наследия | |
| Б1.В.08 | Основы социокультурной деятельности | |
| Б1.В.09 | Менеджмент в социокультурной сфере | |
| Б1.В.11 | Организация зрелищно-массовых мероприятий | |
| Б1.В.12 | Основы социально-культурного проектирования | |
| Б1.В.15 | Культура повседневности | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Дизайн | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | PR-технологии в социокультурной сфере | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Философия и теория современного искусства | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Методика организации историко-культурного туризма | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Народная художественная культура | |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ПК-3 | Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания | - |
| Б1.О.18 | Социальная и культурная антропология | |
| Б1.О.21 | История культуры | |
| Б1.О.23 | Философия культуры | |
| Б1.О.24 | Социология культуры | |
| Б1.О.25 | Методы изучения культуры | |
| Б1.О.28 | Теория культуры | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.В.01 | Краеведение | |
| Б1.В.02 | Экскурсоведение | |
| Б1.В.03 | Музеология | |
| Б1.В.04 | Основы прикладной культурологии | |
| Б1.В.05 | История культуры таджиков | |
| Б1.В.06 | Атрибуция и экспертиза музейных предметов | |
| Б1.В.07 | Охрана культурного и природного наследия | |
| Б1.В.08 | Основы социокультурной деятельности | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Современная культура: теории и практики | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Философия в России в XX-XXI веках | |
| Б1.В.14 | Технологии выставочной деятельности | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Культура академического письма | |
| Б1.В.15 | Культура повседневности | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Дизайн | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | PR-технологии в социокультурной сфере | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Техники анализа текстов культуры | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Методика организации историко-культурного туризма | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Народная художественная культура | |
| Б2.О.02(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б2.О.03(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |
| ПК-4 | Способен создавать различные типы текстов | - |
| Б1.О.20 | Лингвистика и семиотика | |
| Б1.О.24 | Социология культуры | |
| Б1.В.02 | Экскурсоведение | |
| Б1.В.06 | Атрибуция и экспертиза музейных предметов | |
| Б1.В.07 | Охрана культурного и природного наследия | |
| Б1.В.09 | Менеджмент в социокультурной сфере | |
| Б1.В.14 | Технологии выставочной деятельности | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Культура академического письма | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Реклама в социокультурной деятельности | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Техники анализа текстов культуры | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.В.ДВ.07.02 | Основы имиджологии | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Риторика | |
| Б2.О.01(У) | Ознакомительная практика | |
| Б2.О.02(П) | Проектно-технологическая практика | |
| Б2.О.03(Пд) | Преддипломная практика | |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------|--|--|
| Б1 | Дисциплины (модули) | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.О | Обязательная часть | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.О.01 | История | УК-5 |
| Б1.О.02 | История таджикского народа | УК-5 |
| Б1.О.03 | Иностранный язык | УК-4 |
| Б1.О.04 | История религий | УК-5 |
| Б1.О.05 | Философия | УК-5 |
| Б1.О.06 | Русский язык и культура речи | УК-4 |
| Б1.О.07 | Русский язык в профессиональной деятельности | УК-4 |
| Б1.О.08 | Таджикский язык в профессиональной деятельности | УК-4 |
| Б1.О.09 | Правоведение | УК-2; ОПК-3; ОПК-4 |
| Б1.О.10 | Информатика | ОПК-2 |
| Б1.О.11 | Социология | УК-5 |
| Б1.О.12 | Основы культурологии | УК-1; ОПК-1; ПК-2 |
| Б1.О.13 | Психология | УК-3; УК-6 |
| Б1.О.14 | Этика | УК-5; ОПК-3 |
| Б1.О.15 | Педагогика | УК-6 |
| Б1.О.16 | Политология | УК-1; УК-5; ОПК-4 |
| Б1.О.17 | Безопасность жизнедеятельности | УК-8 |
| Б1.О.18 | Социальная и культурная антропология | УК-5; ПК-3 |
| Б1.О.19 | Теория и история искусств | ПК-2 |
| Б1.О.20 | Лингвистика и семиотика | УК-1; УК-5; ПК-4 |
| Б1.О.21 | История культуры | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.О.22 | История науки | УК-1 |
| Б1.О.23 | Философия культуры | УК-1; ОПК-1; ПК-3 |
| Б1.О.24 | Социология культуры | УК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.О.25 | Методы изучения культуры | УК-1; ОПК-1; ПК-3 |
| Б1.О.26 | Межкультурные коммуникации | УК-5; ПК-1 |
| Б1.О.27 | Эстетика | ПК-2 |
| Б1.О.28 | Теория культуры | УК-1; ОПК-1; ПК-3 |
| Б1.О.29 | Конфликтология | УК-3 |
| Б1.О.30 | Массовая культура | УК-1; ПК-2 |
| Б1.О.31 | Визуальная культура | УК-1; ОПК-1; ПК-2 |
| Б1.О.32 | Культура массовых коммуникаций | УК-3; ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.О.33 | Физическая культура | УК-7 |
| Б1.О.34 | Элективные курсы по физической культуре | УК-7 |
| Б1.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------------|---|-------------------------|
| Б1.В.01 | Краеведение | ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.02 | Экскурсоведение | ПК-1; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.03 | Музеология | ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.04 | Основы прикладной культурологии | ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.05 | История культуры таджиков | ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.06 | Атрибуция и экспертиза музейных предметов | ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.07 | Охрана культурного и природного наследия | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.08 | Основы социокультурной деятельности | ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.09 | Менеджмент в социокультурной сфере | УК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-4 |
| Б1.В.10 | Межкультурный диалог в современном мире | УК-5; ПК-1 |
| Б1.В.11 | Организация зрелищно-массовых мероприятий | ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.12 | Основы социально-культурного проектирования | УК-9; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.13 | Культурная политика | ПК-1 |
| Б1.В.14 | Технологии выставочной деятельности | ПК-1; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Современная культура: теории и практики | ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Философия в России в XX-XXI веках | УК-5; ПК-3 |
| Б1.В.15 | Культура повседневности | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | УК-4; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Культура академического письма | УК-4; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Культура деловых коммуникаций | УК-3; УК-4 |
| Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Дизайн | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.03.02 | PR-технологии в социокультурной сфере | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Философия и теория современного искусства | ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Реклама в социокультурной деятельности | ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | УК-1; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Техники анализа текстов культуры | УК-1; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Методика организации историко-культурного туризма | ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Народная художественная культура | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Культура и власть | ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.07 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7 | УК-5; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Гендерные проблемы в культуре | УК-5; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Основы имиджологии | ПК-1; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.08 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8 | УК-4; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Риторика | УК-4; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.08.02 | История и теория международного туризма | УК-5; ПК-1 |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|-------------|--|---|
| Б2 | Практика | УК-1; ПК-1; ПК-3; ПК-4 |
| Б2.О | Обязательная часть | УК-1; ПК-1; ПК-3; ПК-4 |
| Б2.О.01(У) | Ознакомительная практика | ПК-1; ПК-4 |
| Б2.О.02(П) | Проектно-технологическая практика | ПК-3; ПК-4 |
| Б2.О.03(Пд) | Преддипломная практика | УК-1; ПК-3; ПК-4 |
| Б2.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б3.О | Обязательная часть | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б3.О.01(Г) | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б3.О.02(Д) | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| ФТД | Факультативы | УК-2; УК-4; УК-5; УК-10 |
| ФТД.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | УК-2; УК-4; УК-5; УК-10 |
| ФТД.В.01 | Мировая литература | УК-5 |
| ФТД.В.02 | Проблемы расследования и профилактики коррупции | УК-2; УК-10 |
| ФТД.В.03 | Практический курс русского языка | УК-4 |