

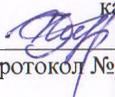
**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФАКУЛЬТЕТ РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ, ЖУРНАЛИСТИКИ И  
МЕДИАТЕХНОЛОГИЙ**

**ОБЩЕУНИВЕРСИТЕТСКАЯ КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА**

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая общеуниверситетской  
кафедры русского языка

 Холикова З.К.

(протокол №1 от 26 августа 2024 г.)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

«Русский язык и культура речи»

Специальность подготовки 46.03.01 «Международные отношения»

Профиль подготовки «Международные отношения и дипломатия»

Форма подготовки – очная

Уровень подготовки – бакалавриат

ДУШАНБЕ – 2024

## ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

- Направление подготовки: **41.03.01 «Международные отношения»**
- Профиль подготовки – **«Международные отношения и дипломатия»**
- Дисциплина: **Русский язык и культура речи**
- Форма промежуточной аттестации: **зачет**

### Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины **«Русский язык и культура речи»**

направлено на формирование следующих компетенций:

#### Семестр - 1

№ п/п	Контролируемые разделы, темы*	Формируемые компетенции*	Индикаторы достижения компетенции*	Оценочные средства*	
				Количество вопросов к зачету	Другие оценочные средства
					Вид
	Русский язык в системе языков мира. Литературный язык и культура речи. Отличия понятий язык и речь. Основные функции языка.	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	ИУК 4.1 – Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном (ых) языке (ах) ИУК 4.3 – Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (ых) языка (ов), ИУК4.5 – Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (ых) языке (ах) в рамках межкультурного и межличностного общения	2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	Культура речевой деятельности. Речевая компетенция.	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	3	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	Понятия синонимия, полисемия,	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	6	Конспекты разделов

	антонимия, омонимия, паронимия. Формальные признаки заимствованных лексем. Сущность процесса освоения русским языком иноязычной лексики				учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	Лексическая система русского языка. Словари русского языка	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	Функциональные стили. Классификация стилей. Деление функциональных стилей на разговорный и книжный стили. Функционально-стилистический состав книжной речи. Основные особенности разговорной речи.	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	3	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	Письменная фикция особенностей разговорной речи в онлайн-общении	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	Официально-деловой функциональный стиль. Жанровое разнообразие текстов данного стиля речи. Элементы, из которых состоит служебный документ.	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты,

	Стандартизованность текстов.				контрольные задания
	Культура составления документов. Бланк документа. Реквизиты документа	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	<b>Научный функциональный стиль.</b> Лексические черты научного текста. Понятие «терминология». Основные синтаксические особенности научных текстов.	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	Речевые нормы научной сферы деятельности. Справочно-библиографический аппарат. Цитаты и сноски	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	Публицистический функциональный стиль. Неязыковые и языковые особенности публицистического стиля. Устранение речевых ошибок в публицистических текстах. Экспрессивный синтаксис. Особенности языка рекламы.	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	Новые явления и тенденции в публицистике. Язык интернета и рекламы.	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	3	Конспекты разделов учебников, письменная

					работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	Устное публичное выступление. Классический риторический канон. Закон гармонизирующего диалога. Виды устных публичных выступлений.	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	Приёмы ораторского мастерства. Способы установления и удержания контакта со слушателем. Техника речи теле- и радиоведущего.	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	3	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	Грамматические нормы русского языка. Основные грамматические трудности в употреблении имен существительных. Ошибки в склонении количественных (порядковых, собирательных) имен числительных. Особенности употребления местоимений свой и себя.	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	8	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты, контрольные задания
	Синтаксические и морфологические нормы русского литературного языка. М.В. Ломоносов «Российская грамматика»	УК-4	ИУК- 4.1.; ИУК- 4.3.; ИУК- 4.5.	2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, сообщение, устный опрос, тесты

Всего:	50
--------	----

## ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО, ПРОМЕЖУТОЧНОГО И ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Письменные задания для текущего контроля знаний по дисциплине.	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.	Комплект заданий.
2.	Сообщение, устный опрос (вопросы для текущего контроля знаний по дисциплине).	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или модуля дисциплины, организованное в виде устного опроса или в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам дисциплины.
3.	Контрольная работа.	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по разделу или теме.	Комплект контрольных работ по разделам (темам).
4.	Тесты для промежуточного (рубежного) контроля знаний по дисциплине.	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений и владений обучающегося.	Фонд тестовых заданий.
5.	Контрольные тесты для итогового контроля знаний по дисциплине (зачет)	Средство проверки умения применять полученные знания для решения задач определенного типа по разделу или модулю учебной дисциплины.	Фонд тестовых заданий.

### КОМПЛЕКТ ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

по дисциплине «Русский язык и культура речи»

**Задание 1. Найдите речевые ошибки в предложениях. Какое качество речи нарушено в каждом из них? Запишите предложение правильно.**

#### **1 вариант**

1. Дочь за три года возрастом догнала мать.
2. Мы с Виктором Ивановичем соратники, союзники, мы не канаемся, кто там что-то больше.
3. Буду писать прямо, причём по национальности я киргиз.
4. Русские традиции прижились в этой семье. Они славятся дружелюбием.
5. Давеча наш президент заявил, что переизбираться не будет.
6. Но теперь, даже несмотря на кризис, общественный фонд не погибается!
7. Ввиду отсутствия красной розы жизнь моя будет разбита.

8. Я поздравляю вас с постигшим вас юбилеем.
9. Благодаря наводнению посевы были уничтожены.
10. Таков лермонтовский Онегин, который является «прожигателем» жизни.

## **2 вариант**

1. В этой музыке столько живности, что не замечаешь, как проходит усталость.
2. Со мной на экзамене случилась контузия: я не смогла ответить на самый простой вопрос (из разг. речи)
3. Боясь грозы, старуха спрятала голову под подушку и держала её там до тех пор, пока она не кончилась.
4. Верхней кладки ступень ноги.
5. Лермонтов родился у бабушки в деревне, когда его родители жили в Петербурге (из соч.).
6. По лесу тянулась прямая тропинка, извивающаяся между деревьями и кустами.
7. Пейзаж города обогатился новыми зданиями.
8. Многие наши пацаны сложили голову в афганской войне.
9. Делаем только срочные переломы (объявление на двери рентгенкабинета).
10. Ввиду болезни моей жены я чувствую себя хорошо и прошу отпустить меня досрочно из санатория.

### **Задание 2. Расставьте ударение в словах:**

Шахтинский, шахтинец, страхование, страховщики, бухгалтеры, бухгалтеров, договор, дешевизна, договоренность, документ, каталог, квартал, шофер, взяла, ждала, заняла, отдала, включит, вручит, звонит, ходатайствовать, намерение, новорожденный, осведомить, премированный, свекла, творог, феномен, щавель, апостроф, асимметрия, банты, бармен, о ворах, грушевый, девичий, дочерна, замороженный, кашлянуть, металлургия, пуловер, сосредоточение, угольный, форзац, одновременный.

### **Задание 2. Прочитайте приведенные ниже слова в соответствии с орфоэпическими нормами:**

Обзор, отчет, совет, обмен, понятие, адвокат, баллотироваться, беседа, бесценный, республика, реакция, мелодия, заявление, тяжелый, в институт, дезинфекция; норматив, доклад, подвиг, мираж, ажиотаж, репортаж, синтез, колледж, арбитраж, способ, девиз, созыв, самоанализ; произнесший, замерзший, уезжать, дребезжать, рассказчик, корыстный, участливый, праздник, известный, счет, безучастный, сжатый, происшедший; поздний вечер, нечто новое, хорошо известное, вечный зов, сделать нарочно, сердечный приступ, новая прачечная, Наталья Саввична, Ольга Никитична, пустячный случай, пойти в булочную, конечный результат, скучно, конечно, молочные продукты, наши сверстники, участвовать в диспуте, чувствовать ответственность.

### **Задание 3. Расставьте ударение в подчеркнутых словах в следующих фрагментах рекламных текстов:**

- 1) Языковой центр предлагает обучение иностранным языкам.
- 2) Мир кухонной мебели. Наши предложения – ваш выбор!
- 3) Лучшие бронированные двери. Надежность гарантируем!
- 4) Только в сентябре подарочный сертификат при покупке напольных покрытий.
- 5) Вертикальные жалюзи без проблем выдерживают характерные для российского климата перепады температуры.
- 6) Проведение простой письменной формы договоров купли – продажи.
- 7) Оформление самостоятельно подобранных вариантов правовой экспертизой документов.
- 8) Новый каталог «Эксклюзив Персонал» - приобретайте в киосках нашего города.

### **Задание 4. Соотнести термины и определения (например, 1-А, 2-В)**

- 1) Прием усиления изобразительности текста с помощью повторения ударных и безударных слогов, гласных и согласных звуков.
- 2) Повторение одинаковых или сходных согласных.
- 3) Создание с помощью звуков и слов более конкретного представления о том, что говорится в данном тексте.
- 4) Прием усиления изобразительности текста путём повторения гласных звуков. А) Ассонанс Б)



А) прилагательное    Б) причастие    В) существительное  
Г) наречие    Д) местоимение

9. По какой модели образовано слово подснежник:

А) ? - ?    Б) - ? ?    В) ? ^  
Г) - ?    Д) - ? ^ ?

10. Аббревиатурами называются:

А) сложносокращённые слова    Б) иноязычные слова  
В) устаревшие слова    Г) новые слова    Д) заимствованные слова

**Эталон ответа:**

- 1 А
- 2 Б
- 3 Г
- 4 Г
- 5 В
- 6 А
- 7 Д
- 8 В
- 9 Д
- 10 А

**Критерии оценки:**

- 5 – выполнено верно 10 заданий
- 4 – выполнено верно 7 - 9 заданий
- 3 – выполнено верно 4 – 6 заданий
- 2 – выполнено верно 3/менее 3

## СООБЩЕНИЕ, УСТНЫЙ ОПРОС

Этапы работы над сообщением.

1. Подбор и изучение основных источников по теме, указанных в данных рекомендациях.
2. Составление списка используемой литературы.
3. Обработка и систематизация информации.
4. Написание сообщения.
5. Публичное выступление и защита сообщения.

**Темы сообщений:**

1. Русский язык среди других языков мира.
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника.
4. Молодежный сленг и жаргон.
5. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
6. А.С. Пушкин – создатель современного русского литературного языка.
7. Русский литературный язык на рубеже XX-XXI веков.
8. Деловое профессиональное общение: основы и правила.
9. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
10. Язык и культура.
11. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
12. Вопросы экологии русского языка.
13. Виды делового общения, их языковые особенности.
14. Языковые особенности научного стиля речи.
15. Особенности художественного стиля.
16. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
17. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
18. СМИ и культура речи.

19. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
20. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
21. Русское письмо и его эволюция.
22. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
23. Антонимы и их роль в речи.
24. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
25. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
26. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
27. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.
28. Предоставление гостю информации о гостиничных услугах.
29. Лексико-семантические неточности в деловой речи работников гостиничного сервиса.
30. Ошибки в употреблении паронимов: туристический и туристский.

## УСТНЫЙ ОПРОС

### Раздел «Общие сведения о языке и речи»

1. Как соотносятся такие понятия как « язык» и « речь»?
2. Каковы функции языка?
3. Раскройте понятие «культуры речи».
4. Что входит в понятие языковой нормы?
5. Какие выделяют виды норм русского литературного языка?
6. Что понимается под орфоэпическими нормами русского литературного языка?
7. Что понимается под акцентологическими нормами русского литературного языка?
8. Перечислите виды словарей русского языка
9. Назовите качества хорошей речи
10. Охарактеризуйте фонетические средства речевой выразительности

### Раздел «Лексика и фразеология»

1. Что изучает лексика?
2. Что понимается под лексическими нормами русского литературного языка?
3. Что такое фразеологизмы? Приведите примеры.
4. Что такое синонимы и антонимы. Приведите примеры.
5. В чем различие омонимов и многозначных слов? Что такое переносное значение слова?
6. Охарактеризуйте лексические средства речевой выразительности.
7. В чем различие профессиональной лексики и научных терминов?
8. Какие лексические ошибки можно встретить в речи? Почему они появляются?

### Критерии оценки сообщения и устного опроса:

Оценка	Критерии
«Отлично»	Учебный материал освоен обучающимся в полном объеме, легко ориентируется в материале, полно и аргументировано отвечает на дополнительные вопросы, излагает материал логически последовательно, делает самостоятельные выводы, умозаключения, демонстрирует кругозор, использует материал из дополнительных источников, интернет ресурсов. Сообщение носит исследовательский характер. Речь характеризуется эмоциональной выразительностью, четкой дикцией,
«Хорошо»	По своим характеристикам сообщение обучающегося соответствует характеристикам отличного ответа, но обучающийся может испытывать некоторые затруднения в ответах на дополнительные вопросы, допускать некоторые
«Удовлетворительно»	Обучающийся испытывал трудности в подборе материала, его структурировании. Пользовался, в основном, учебной литературой, не использовал дополнительные источники информации. Не может ответить на дополнительные вопросы по теме сообщения. Материал излагает не последовательно, не устанавливает логические связи, затрудняется в формулировке выводов. Допускает стилистические и орфоэпические ошибки.
«Неудовлетворитель»	Сообщение обучающимся не подготовлено либо не соответствует

## КОНТРОЛЬНАЯ ТОЧКА №1

**Задание 1. Составьте синонимический ряд, используя данные слова:**

- А) смелый:
- Б) приказ:
- В) большой:

**Задание 2. Укажите ударение в данных словах:**

- А) начать, начал, начала, начало, начали
- Б) принять, принят, принята, принято, приняты В) глухой, глух, глуха, глухи
- Г) понять, понял, поняла
- Д) город, свобода, крапива, верба, сантиметр, туфля, свекла, молоко, договор

### Тесты

1. Язык является:
  - а) средством общения б) предметом речи
  - в) способом общения г) наукой о языке
2. Речь – это:
  - а) процесс общения
  - б) лексический запас языка в) интонация голоса
  - г) мыслительная деятельность
3. Для того чтобы возникла речь, необходимы:
  - а) большой запас лексики
  - б) умение красиво говорить в) потребность сказать
  - г) наличие большой аудитории
4. Двумя основными разновидностями речи являются:
  - а) диалектная и просторечная б) разговорная и книжная
  - в) умная и глупая
  - г) с одним человеком и двумя
1. Литературным языком необходимо считать:
  - а) нормативный, соответствующий установленным правилам; б) используемый только в официальной обстановке;
  - в) состоящий из специальных терминов;
  - г) применяемый в средствах массовой информации
6. Функциональные стили можно разделить на:
  - а) научный и официально-деловой;
  - б) публицистический и художественный; в) разговорный и научный
  - г) книжный и разговорный
7. Книжный и разговорный стили различаются:
  - а) целями и средствами их использования б) адресатом речи
  - в) количеством лексических единиц, входящих в состав текста г) полезностью использования
8. Лексика представляет собой:
  - а) грамматическую оформленность слова б) словарный состав языка
  - в) связь между значениями слова г) систему словообразования
9. Устойчивые сочетания слов, используемые для называния отдельных предметов, называются:
  - а) неологизмы
  - б) заимствованные в) фразеологизмы г) устаревшие
10. Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи, называется:
  - а) фонетика
  - б) морфология в) графика
  - г) синтаксис
11. Гласные звуки делятся на:
  - а) твердые и мягкие
  - б) ударные и безударные в) звонкие и глухие
  - г) парные и непарные

12. Качества хорошей речи  
а) точность  
б) понятность в) богатство г) чистота  
д) логичность  
е) правильность ё) уместность  
ж) выразительность

Ответы:

Задание 1

А) смелый имеет следующие синонимы: храбрый, мужественный, отважный, дерзкий, безбоязненный, бесстрашный, героический, геройский (разг.), бестрепетный (высок.).

Б) приказ: предписание, распоряжение, директива, указание, команда В) большой: громадный, огромный, гигантский, исполинский, колоссальный Задание 2.

А) начать, начал, начала, начало, начали

Б) принять, принят, принята, принято, приняты В) глухой, глух, глуха, глухо, глухи

Г) понять, понял, поняла

Д) город, свобода, крапива, верба, сантиметр, туфля, свекла, молоко, договор Тесты:

1	а	7 а
2	а	8 б
3	в	9 в
4	б	10 а
5	а	11 б
6	г	12 а-ж

### Критерии оценки:

При наборе 90% и более (20 – 18 баллов) – оценка «5».

При наборе 89% -70% (17 – 15 баллов) – оценка «4».

При наборе 69% -50% (14– 11 баллов) – оценка «3».

При наборе менее 50% (10 и менее баллов) – оценка «2»

## КОНТРОЛЬНАЯ ТОЧКА №2

по дисциплине «Русский язык и культура речи»

I вариант

### Критерии оценивания:

За каждый правильный ответ вы получаете 1 балл.

22-24 балла – «5»,

18-22 балла – «4»,

17-11 баллов – «3»,

менее 11 баллов – «2»

**Задание 1. Запишите предложения, употребляя слова в скобках в нужной форме.**

1. Поставлен новый электросчётчик на 10 (*амперы*).
2. На курсе учатся несколько (*якуты*) и (*туркмены*).
3. В домашней обстановке, в простой гимнастёрке без (*погоны*), молодой человек не производил впечатления строевого офицера.
4. В эту душную ночь приятно было ощущать свежесть льняных (*простыни*).
5. Тускло горели огарки (*свечи*).

**Задание 2. Выберите наиболее подходящий вариант формы слова из предложенных в скобках. Запишите получившиеся предложения.**

1. Я к вам (подошлю, пошлю) курьера с бумагами.

2. Не (кладите, ложите) локти на стол во время еды.
3. (Останки, остатки) пищи старуха бережно спрятала.
4. Вы были (нездоровы, нездорова), Маргарита Алексеевна?
5. Что же (двигает, движет) поступками человека?

**Задание 3. Запишите предложения, правильно употребив имена числительные.**

1. Газеты сообщили, что за истекший год было собрано более 580000 (тонна зерна).
2. Более 2500 (человек) обратились с просьбой улучшить жилищные условия
3. Прибыл поезд с 287 (экскурсант).
4. Длина окружности равна 422 (сантиметр).
5. Самые быстрые бегуны мира развивают скорость от 36 до 43 (километр) в час.
6. 25888 (игрок) российской сборной команды боролись за победу самоотверженно.

**Задание 4. Найдите ошибки в предложениях. Запишите в исправленном виде.**

1. Этих четырёх солдат унесло на барже в океан.
2. Я просто потрясён, что я сегодня увидел.
3. Вы стали более лучше одеваться.
4. Пока об этом только говорят, и только на словах.
5. Он самый величайший физик в мире.
6. Космические лучи несут информацию не только об источниках, которые их излучают, но и могут рассказать о том, что встретилось им в пути.
7. Я прочитал статью, опубликованную в газете и которая сообщит о новых технологиях.

**II вариант**

**Критерии оценивания:**

За каждый правильный ответ вы получаете 1 балл.

22-24 балла – «5»,

18-22 балла – «4»,

11-17 баллов – «3»,

менее 11 баллов – «2»

**Задание 1. Прочитайте предложения, употребляя слова в скобках в нужной форме.**

1. В галантерейном магазине имеется большой выбор (*чулки*) и (*носки*).
2. В нашем буфете продают салат из свежих (*огурцы*) и (*помидоры*).
3. В завещании было указано, что наследство делится на несколько равных (*доли*).
4. Большой фруктовый сад занимал площадь свыше пяти (*гектары*).

**Задание 2. Выберите наиболее подходящий вариант формы слова из предложенных в скобках. Запишите получившееся предложение.**

- 1) (Зачинателем, зачинщиком) драки был студент колледжа.
- 2) Вещи надо (класть, положить) на своё место.
- 3) Почему вы, Вера, к нам не (приехала, приехали)?
- 4) Мороз приятно (щипет, щиплет) лицо.
- 5) Этот (абонент, абонемент) даёт право на посещение бассейна.
- 6) Петров был (злой, злостный) прогульщик.

**Задание 3. Запишите предложения, правильно употребив имена числительные.**

- 1) Высота Останкинской башни со стальной трубчатой антенной равна 540 (метр) 74 (сантиметр)
- 2) Из 1109 (важнейший объект) было введено лишь 749.

- 3) Сметная стоимость второй очереди канала составляет более 455 (миллион).
- 4) На съезде присутствовало 117 (делегат), причем большинство из них были представителями отдельных районов.
- 5) 4599 (наш работник) еще нуждаются в подготовке.
- 6) Несмотря на усталость, 175514 (спортсмен), были готовы к новым играм.

**Задание 4. Найдите ошибки в предложениях. Запишите в исправленном виде.**

- 1) Атомные электростанции стали не только поставщиками электроэнергии, но и тепла.
- 2) Все эти проблемы решаются сегодня как учёными и инженерами в нашей стране, так и в Америке.
- 3) Группа студентов колледжа занимаются в спортивном зале.
- 4) Первое и второе место на соревнованиях заняли наши спортсмены.
- 5) Пострадали жители селений, отрезанные наводнением от внешнего мира.
- 6) Этот человек всегда был неприятен для меня своим эгоизмом.
- 7) Ньютон – самый умнейший физик своего времени.

## ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

**Задания для промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык и культура речи»  
(демонстрационный вариант)**

Устные задания:

1. Дать определения следующим терминам:
  - \* культура речи;
  - \* качества речи;
  - \* виды норм;
  - \* коммуникативные техники ведения диалога.

Контрольная работа по дисциплине «Русский язык и культура речи» состоит из семи заданий и сочинения-рассуждения / составления диалога по бронированию номера. Возле каждого задания указано максимальное количество баллов, которое можно получить за правильное выполнение. При наличии ошибок балл снижается.

### **Критерии оценивания сочинения**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания ответа</b>	<b>Баллы</b>
<b>1</b>	<b>Содержание сочинения</b>	
<b>1</b>	<b>Дан ответ на поставленный вопрос</b>	
	Ответ на поставленный вопрос дан (в любой из частей сочинения)	1
	Нет ответа на поставленный вопрос <b>*Если в сочинении отсутствует ответ на поставленный вопрос, то такая работа по всем критериям оценивается 0 баллов</b>	0
<b>2</b>	<b>Аргументация собственного мнения по вопросу</b>	
	Приведен (-ы) 1 и более аргумент (-ов). Аргументы иллюстрируют ответ на вопрос.	1

№	Критерии оценивания ответа	Баллы
	Аргумент (-ы) не соответствует (-ют) сформулированному ответу на вопрос, или аргумент ы не приведены.	0
<b>II</b>	<b>Речевое оформление сочинения</b>	
<b>3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа о характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
<b>4</b>	<b>Точность и выразительность речи</b>	
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.	2
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, <b>но</b> прослеживается однообразие грамматического строя речи, <b>или</b> работа характеризуется разнообразием грамматического строя речи, <b>но</b> есть нарушения точности выражения мысли	1
	Работа отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
<b>III</b>	<b>Грамотность</b>	
<b>5</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	2
	Допущена одна ошибка	1
	Допущено более одной ошибки	0
<b>6</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	2
	Допущена одна ошибка	1
	Допущено более одной ошибки	0
<b>7</b>	<b>Соблюдение языковых норм</b>	
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены ошибки (одна и более)	0
<b>8</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Речевые ошибки отсутствуют	1
	Допущены речевые ошибки (одна и более)	0
<b>9</b>	<b>Соблюдение фактологической точности в фоновом материале</b>	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	Допущены фактические ошибки (одна и более) в фоновом материале	0
	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>13</b>

**Критерии оценки контрольной работы:**

Максимальный балл – 31,

(за задания – 18, за сочинение – 13)

«5» - 81%-100%, 26-31 балл

«4» - 65%-80%, 20-25 балла

«3» - 45%-64%, 14-19 баллов

«2» - менее 45% 13 и менее баллов

**Задания к итоговому занятию по дисциплине «Русский язык и культура речи»  
I вариант (демонстрационный вариант)**

**1. Прочитайте текст. Передайте главную информацию, содержащуюся в тексте, одним предложением, соблюдая нормы современного русского литературного языка. (2 БАЛЛА)**  
*(1) Люди давно мечтали о приспособлениях для полёта, представляя себе летательные аппараты, способные к вертикальному взлёту и посадке. (2) Леонардо да Винчи создал одну из самых ранних разработок летательного аппарата вертикального взлёта и посадки — вертолёт. (3) Это был чертёж летательного аппарата, который никогда не поднимался в воздух, однако действие этого воздушного винта в виде штопора уже было основано на принципах подъёма путём создания давления воздуха под каждой лопастью.*

**2. Слово *глухой* в русском языке имеет несколько значений. В каждом из приведённых примеров определите значение слова *глухой*. Запишите ответы в таблицу. (2 БАЛЛА)**

Выражение	Значение слова ГЛУХОЙ
А. Он пришёл из тех дальних мест, где до сих пор можно встретить обычаи <i>глухой старины</i> .	
Б. Зосимов вынул огромнейшие <i>глухие часы</i> .	
В. Ага, небось, услышал, <i>глухой тетерев!</i>	
Г. Принесли <i>глухой пирог</i> .	

**3. На основе лексических значений подберите к каждому выражению фразеологизм, в состав которого входит компонент «земля». (4 БАЛЛА)**

А. Кто-либо вынужден быстро, стремительно убегать.

Б. Добывать любыми средствами, любым способом где угодно, как угодно.

В. Как только возможно, допустимо чье-либо существование (обычно о подлеце, мерзавце). Г.

Пребывать в мечтательном состоянии, предаваясь бесплодным фантазиям, не замечая окружающего.

**4. Подберите к данным ниже существительным прилагательные. Запишите полученные словосочетания. (3 БАЛЛА)**

**Образец:** шампунь – мужской шампунь.

Мозоль – ..., эскимо – ..., какаду – ..., сабо – ..., тюль – ..., кофе – ..., жалюзи – ..., фламинго – ...

**5. Распределите слова по частям речи. Запишите ответ. (2 БАЛЛА)**

Восьмидесятый, всемером, в-третьих, втроём, два, двое, двойка, оба, пара, пятак, пятёрка, пятый, семеро, трёшка, три, трое, тройца.

**6. Напишите заявление с просьбой с просьбой принять вас на работу. (2 БАЛЛА)**

**7. Определите тип приведенных ниже деловых писем (извещение, подтверждение, напоминание, просьба, ответ, сопроводительное письмо). (3 БАЛЛА)**

А. Подтверждаем получение Ваших предложений, изложенных в письме № 01-05.326 от 15.03.2021 г.

Б. Напоминаем Вам, что в соответствии с договором 24-16 от 16.03.2017 Вы должны завершить разработку проекта до 16.11.2021 г. Просим Вас сообщить состояние работы.

В. Высылаем запрошенные Вами сертификаты качества поставленных ранее кондиционеров. Получение просим подтвердить.

**8\*. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Жить – Родине служить» объёмом не более 100 слов. В доказательство своей позиции приведите 1 пример из личного опыта или из художественной литературы. (13 БАЛЛОВ)**

**Задания к итоговому занятию по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

**2 вариант (демонстрационный вариант)**

**Прочитайте текст и выполните задания к нему**

*Лунное затмение пройдёт во вторник, 21 декабря, и его (1) при желании (2) смогут увидеть жители Северной и Южной Америки, Дальнего Востока России, крайнего северо-востока Азии, запада Европы, северо-запада Африки(3) сообщил РИА Новости директор Уссурийской астрофизической обсерватории Дальневосточного отделения РАН Геннадий Корниенко.*

*Лунные затмения происходят, когда естественный спутник Земли оказывается в тени нашей планеты. Если бы плоскости орбит Луны и Земли совпали, то (4) безусловно (5) лунные затмения повторялись бы каждое полнолуние. < > (6) орбита Луны*

*отклонена от плоскости земной орбиты примерно на пять градусов (7) и (8) поэтому (9) затмения происходят значительно реже. Часто в момент затмения видно, как Луна окрашивается в красный цвет, "заливается кровью". Это связано с тем, что земная атмосфера лучше пропускает красную часть спектра солнечного излучения.*

1. Самостоятельно **подберите противительный союз**, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот союз в текст вместо пропусков, соблюдая нормы современного русского литературного языка. (1 БАЛЛ)

2. Укажите цифры, на месте которых в тексте должны стоять **запяты**? (3 БАЛЛА)

3. Определите **лексическое** значение слова АТМОСФЕРА в последнем предложении текста.(1 БАЛЛ)

4. Прочитайте. Выпишите только те словосочетания, в которых **допущены ошибки** в образовании грамматических форм, **исправив** их. Запишите правильные варианты. (3 БАЛЛА)

*Двое дочек, пара джинсов, килограмм помидоров, по обеим сторонам косогора, действовать более продуктивней, опытные шоферы, скоро выздоровеет, пятьдесятю рублями, много чулок, ехай за покупками, известные директора, он более лучший, в полтораства книгах.*

5. На основе лексических значений подберите к каждому выражению **фразеологизм**, в состав которого входит компонент «земля».(4 БАЛЛА)

А. Отличаться большой проницательностью.

Б. Жестоко расправиться с кем-либо, совсем погубить кого-либо. В. Внезапно, неожиданно появился.

Г. Прост. Развивает кипучую деятельность, проявляет активность из корыстных соображений.

6. Определите тип приведенных ниже деловых писем (извещение, подтверждение, напоминание, просьба, ответ, сопроводительное письмо).(4 БАЛЛА)

А. На Ваш запрос сообщаем, что все компоненты автобусных воздушных кондиционеров и транспортных морозильных устройств имеют подтверждение стандарту ISO 9001.

Б. Просим Вас сообщить, когда и на каких условиях Вы можете поставить нам 200 комбайнов марки В-45.

В. С сожалением сообщаем, что кадровая ситуация в нашем университете не позволяет положительно откликнуться на Ваше предложение о работе у нас.

Г. В ответ на Ваш запрос сообщаем, что ООО «Кольмекс» осуществляет поставки в Россию концентрата циркониевого порошкообразного (КЦП), производства Вольногорского ГГМК. Поставки осуществляются в г. Ростове н/Д партиями по 10-15 т автомобильным транспортом.

7. Напишите заявление с просьбой перевести вас на другой факультет.(2 БАЛЛА)

8\*. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Мир держится на ласке матерей» объёмом не более 100 слов. В доказательство своей позиции приведите 1 пример из личного опыта или из художественной литературы. (13 БАЛЛОВ)

## ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

### ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1. Понятие “современный русский литературный язык”. Основные этапы формирования русского языка.

2. Язык и речь. Функции языка. Виды речи.

3. Культура речи как самостоятельная дисциплина. Предмет изучения. Этапы развития культуры речи как науки.

4. Коммуникативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи.

5. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет.

6. Богатство и разнообразие, благозвучие русской речи. Звукопись в художественной речи (ассонанс, аллитерация, анафора, эпифора).

7. Функционально-стилистическое расслоение лексики и ее эмоционально-экспрессивная характеристика.

8. Понятие стиля. Общая характеристика стилей современного русского языка.
9. Научный стиль. Общая характеристика (морфологические, лексические, синтаксические особенности).
10. Виды научных исследований.
11. Жанры устной научной речи.
12. Научный и научно-популярный стили языка.
13. Официально-деловой стиль. Общая характеристика.
14. Типы и виды деловой документации.
15. Требования к языку и стилю документов. Унификация языка деловых бумаг.
16. Этапы развития русского официально-делового письма.
17. Общая характеристика газетно-публицистического стиля. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
18. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
19. Язык художественной литературы. Общая характеристика.
20. Понятие риторики. Основные этапы развития риторики как науки.
21. Этапы подготовки к выступлению.
22. Композиция речи
23. Методы изложения материала в ораторской практике.
24. Невербальные средства общения.
25. Искусство оратора.
26. Техника выступления.
27. Нормативный аспект культуры речи. Понятие языковой нормы.
28. Виды норм современного русского языка.
29. Фонетико-орфоэпические нормы русского языка. Основные черты русского литературного произношения.
30. Особенности произношения заимствованных слов: случаи твердого, мягкого и вариантного произношения.
31. Особенности русского словесного ударения. Акцентологические варианты. Причины изменения и колебания русского ударения.
32. Общая характеристика морфологических норм русского языка.
33. Колебания в формах рода имен существительных.
34. Варианты падежных окончаний существительных.
35. Вариативность в употреблении форм прилагательных.
36. Особенности сочетания числительных с существительными.
37. Особенности употребления глагольных форм.
38. Синтаксические нормы русского языка. Особенности согласования сказуемого с подлежащим.
39. Варианты форм управления.
40. Роль порядка слов в предложении.
41. Лексические нормы русского языка. Лексический состав языка.
42. Речевые ошибки, возникающие при использовании лексических средств языка.
43. Использование в речи многозначных слов, синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.
44. Фразеологизмы как средство языковой выразительности.
45. Лексика русского языка с точки зрения ее употребления.
46. Термины. Способы толкования значений.

20.10.2024 Составитель \_\_\_\_\_ Одинашоева Д.С.  
(подпись)