

Б1.О.10 «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

1. Цель дисциплины:

- освоение теоретических основ культуры, структуры и состава современного культурологического знания,
- освоение специфического и общегуманитарного категориального аппарата, общих закономерностей, сходств и различий видов, уровней, форм культуры.
- освоение навыков правильного понимания культурных особенностей разных эпох и народов и их необходимости для общения и взаимодействия между субъектами, группами, общностями и обществом в целом.
- понимание практического смысла знания законов и традиций собственной и чужой культуры, а также осознания современных культурных процессов, их значения для жизни индивида.

Задачи:

- дать студентам глубокие знания творческих основ и закономерностей функционирования культуры;
- помочь им овладеть этими знаниями во всем многообразии современных научных культурологических направлений, школ и концепций;
- способствовать подготовке широко образованных, творческих и критически мыслящих индивидов, способных к анализу важнейших явлений культуры прошлого и настоящего.
- формирование у студентов представления о месте культурологии в системе гуманитарных дисциплин, специфике ее объекта и предмета, основных разделах;
- изучение истории становления и развития культурологии; знакомство с основными современными культурологическими школами, направлениями и теориями культуры;
- изучение форм и типов культур и цивилизаций, истории и закономерностей функционирования и развития основных культурно-исторических центров и регионов мира;
- знакомство с историей культуры России; формирование умения понимать и уметь объяснять ее место в системе мировой культуры;
- формирование умения ориентироваться в современной социально-культурной ситуации; знать основы использования культурного наследия, приобрести опыт его активного освоения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Культурология» входит в базовую часть цикла Дисциплины (модули) ОПОП ВО и является ее базовой частью (Б1.О.08).

3. Формируемые компетенции:

УК-5.1 - Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.

УК-5.2 - Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций

мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.

УК-5.3 - Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

4. Знания, умения, навыки, формируемые в результате освоения дисциплины:

- Знать психологические основы социального взаимодействия; направленного на решение профессиональных задач; основные принципы организации деловых контактов; методы подготовки к переговорам, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия;
- Уметь грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.
- Владеть организацией продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; преодолением коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.
- Знать основы методики воспитательной работы; направления и принципы воспитательной работы; методики духовно-нравственного воспитания, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; виды современных педагогических средств, обеспечивающих создание воспитывающей образовательной среды с учетом своеобразия социальной ситуации развития обучающихся;
- Уметь ставить воспитательные цели и задачи, способствующие развитию обучающихся; реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их как в учебной и внеучебной деятельности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); ставить воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера; строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; формировать толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой учебной, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона;
- Владеть педагогическим инструментарием, используемым в учебной и внеучебной деятельности обучающихся; технологиями создания воспитывающей образовательной среды и способствующими духовно-

нравственному развитию личности; методами организации экскурсий, походов, экспедиций и т.п.

5. Содержание дисциплины

Раздел I. ТЕОРИЯ КУЛЬТУРЫ:

Понятие и сущность культуры. Культурология как наука. Проблема соотношения культуры и цивилизации, культуры и природы. Культура и общество. Культура и личность. Человекотворческая функция культуры. Культурные ценности и нормы. Культура и этика.

Раздел II. ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ:

Первобытная культура и зарождение древних цивилизаций: Древний Египет, Месопотамия и античная культура. Западноевропейская культура: средневековье и эпоха Возрождения. Культура средневековой Индии. Европейская культура Нового и новейшего времени.

6. Объём дисциплины: Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 з.е., 72 часа. **Форма итогового контроля:** зачет (3 семестр).

7. Виды учебной работы: лекции, практические занятия, коллоквиум, кейс-задание, доклад.

Разработчик: ст. преподаватель кафедры культурологии Мирзоева А.М.