

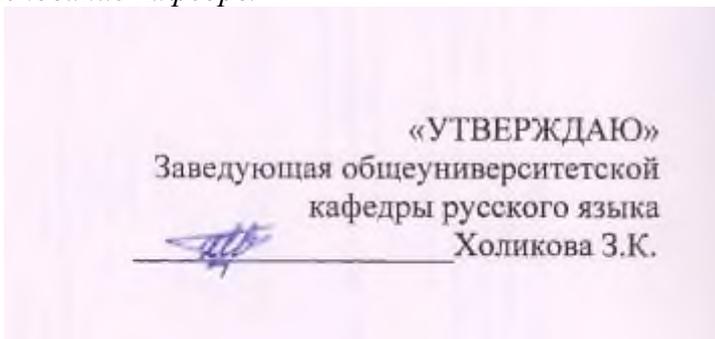
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

**Экономический**

*наименование факультета*

**Финансы и кредит**

*наименование кафедры*



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебной дисциплине (модулю)

**Практический курс русского языка**

*наименование дисциплины (модуля)*

**38.03.01. Экономика**

*шифр и наименование направления*

**Финансы и кредит**

*наименование профиля / специализации / программы*

Душанбе 2024г.

## ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

- Направление подготовки: 38.05.01 «Экономическое безопасность»

Компетенции, закреплённые за дисциплиной  
Изучение дисциплины «Практический курс русского языка» направлено на формирование следующих компетенций:

### Семестр - 3

№ п/п	Контролируемые разделы, темы*	Формируемые компетенции*	Индикаторы достижения компетенции*	Оценочные средства*	
				Количество тестовых заданий /вопросов к экзамену	Другие оценочные средства Вид
1.	<p>Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания. Лексическая тема: <i>Язык как общественное явление.</i> Тематика СРС указана в параграфе 4.1</p>	<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном (ых) языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)</p>	<p>ИУК- 4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. ИУК- 4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках ИУК- 4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном(ных) и иностранном (-ых) языках. ИУК- 4.4.</p>	3/2	<p>Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).</p>

			<p>Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках; ИУК- 4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного(-ых) на государственный язык.</p>		
2.	<p>Лексическая тема Значимость русского языка для таджикского народа. Цитаты и афоризмы о русском языке. Русский язык один из мировых языков.  <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i></p>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
3.	<p>Понятие о словосочетании. .Виды связи в словосочетании Лексическая тема: Таджикистан за годы Независимости <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i></p>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
4.	<p>Лексическая тема: Двух народов языка. День Независимости РТ. Заслуги президента страны Э. Рахмона в развитии общества. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i></p>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
5.	<p>Понятие о предложении. Виды предложений. Лексическая тема: День учителя. Великие педагоги.</p>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6. 1.2.;	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная

	<i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>				работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
6.	Лексическая тема: Основоположники русской и таджикско-персидской литературы. Основоположник персотаджикской литературы А.Рудаки А.С.Пушкин – основоположник русской литературы <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
7.	Простое предложение. Главные члены предложения. Лексическая тема Формирование личности. Портрет характер <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
8.	Лексическая тема: Реформы Петровской эпохи. Великий реформатор. Реформы Петра 1. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
9.	Второстепенные члены предложения. Определение и его виды. Дополнение. Виды. Обстоятельство и его виды. Лексическая тема: Спорт в жизни человека. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).

10.	Лексическая тема: Современные таджикские спортсмены. О пользе спорта. Олимпийские игры. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
11.	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений. Лексическая тема: Книга источник знаний. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
12.	Лексическая тема: Рукописные книги на Руси. История появления книги. Из чего делали книги. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
13.	Предложения с однородными членами. Признаки однородных членов. Как найти однородные члены предложения? Лексическая тема: Труд-источник богатства. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
14.	Лексическая тема: Какую деятельность нужно считать трудовой. Человек славен трудом». Труд-источник богатства. Пословицы и поговорки о труде, о работе. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/3	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты,

					презентации (схемы, таблицы).
15.	Что такое речевой этикет, зачем он нужен. Манеры общения. Поведение в общественных местах Лексическая тема: Речевой этикет. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	4/4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
16.	Цитаты и способы цитирования. Способы оформления цитат. Знаки препинания при цитатах. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	4/4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
<b>Всего:</b>				<b>50/37</b>	

#### Семестр - 4

№ п/п	Контролируемые разделы, темы*	Формируемые компетенции*	Индикаторы достижения компетенции*	Оценочные средства*	
				Количество тестовых заданий /вопросов к экзамену	Другие оценочные средства
					Вид
1.	<i>Лексическая тема: Собиратель сокровищ В.И Даль. Великие лексикографы. Толковый словарь Даля. Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
2.	Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Лексическая тема: День защитника Отечества	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование

	<i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>				ие, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
3.	Лексическая тема: День образования вооружённых сил Таджикистана. День защитника Отечества. Вооружённые силы Таджикистана. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
4.	Монолог и диалог. Что такое монолог. Особенности монологической речи. Диалог – реплика. Лексическая тема: Искусство в жизни человека. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
5.	Лексическая тема: Великие художники мира. Леонардо Да Винчи. Винсент Ван Гог. Пабло Пикассо. Эдуард Моне. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
6.	Понятие о стиле. Функциональные стили языка. Лексическая тема: Святое слово - МАМА <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации

					(схемы, таблицы).
7.	Лексическая тема: О матерях можно рассказывать бесконечно. Мама – самое прекрасное слово на земле. Незабываемый образ. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
8.	Научный стиль. Цели научного стиля. Функции научного стиля. Лексическая тема: День космонавтики. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
9.	Лексическая тема: Покорители космоса Люди из легенды. Современная космонавтика. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
10.	Официально-деловой стиль. Сфера применения официально-делового стиля. Функции официально-делового стиля. Лексическая тема: Молодежь в современном мире. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
11.	Лексическая тема: Самые значимые достижения	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов

	научно-технического прогресса. Молодёжь - движущая сила общества. Самые значимые достижения НТП. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>				учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
12.	Публицистический стиль. Задачи и стилевые черты публицистического стиля. Лексическая тема: День Победы. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/2	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
13.	Лексическая тема: Никто не забыт. Ничто не забыто. О героях Великой Отечественной войны. Герои Таджикистана. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	3/4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
14.	Стиль художественной литературы. Для чего предназначен художественный стиль речи. Задачи художественного стиля речи. Лексическая тема: День славянской письменности и культуры. <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	4/4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
15.	Лексическая тема: Праздник русской речи. Славянские просветители. День русского языка. День славянской	УК-4	УК- 4.1.; УК- 4.2.; УК- 4.3.; УК- 4.4.; УК- 4.5.; УК – 4.6.	4/4	Конспекты разделов учебников, письменная работа, собеседование

	письменности. Кирилл и Мефодий <i>Тематика СРС указана в параграфе 4.1</i>				ие, устный опрос, тесты, презентации (схемы, таблицы).
Всего:				50/38	

**ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО, ПРОМЕЖУТОЧНОГО И ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1.	Письменные задания для текущего контроля знаний по дисциплине.	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.	Комплект заданий.
2.	Собеседование, устный опрос (вопросы для текущего контроля знаний по дисциплине).	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или модуля дисциплины, организованное в виде устного опроса или в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам дисциплины.
3.	Контрольная работа.	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по разделу или теме.	Комплект контрольных работ по разделам (темам).
4.	Тесты для промежуточного (рубежного) контроля знаний по дисциплине.	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений и владений обучающегося.	Фонд тестовых заданий.
5.	Контрольные тесты для итогового контроля знаний по дисциплине (зачет)	Средство проверки умения применять полученные знания для решения задач определенного типа по разделу или модулю учебной дисциплины.	Фонд тестовых заданий.

**КОМПЛЕКТ ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

по дисциплине «Практический курс русского языка»

Задание 1. Подготовить сообщения на темы:

1. Основные этапы изучения синтаксиса.
2. Синтаксис как раздел грамматики. Понятие связи и отношения. Связь синтаксиса с другими языковыми уровнями.

3. Синтаксические свойства слов и особенности их сочетания между собой.
  4. Словосочетание как единица синтаксиса. Типы словосочетаний.
  5. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.
- Типы отношений в подчинительных словосочетаниях.
6. Сочинительное словосочетание. Типы отношений в сочинительных словосочетаниях.
  7. Предложение как основная единица синтаксиса. Отличия предложения от словосочетания.
  8. Простое предложение. Виды простых предложений.
  10. Традиционная классификация предложений.
  11. Основания выделения членов предложения. Второстепенные члены предложения.
  12. Подлежащее и сказуемое как главные члены двусоставного предложения.
- Способы выражения подлежащего.
13. Типология сказуемых.
  14. Классификация односоставных предложений. Сказуемые предложения.
  15. Классификация односоставных предложений. Вопрос о номинативных предложениях.
  16. Понятие «осложненное предложение». Способы осложнения предложения.
  17. Условия обособления членов предложения.
  18. Сочинение и подчинение. Переходные случаи между сочинением и подчинением.
  19. Средства связи в сложном предложении. Разграничение союзов и союзных слов.
  20. Логико-грамматическая классификация сложноподчиненных предложений.
  21. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений.
  22. Сложносочиненное предложение. Средства связи в сложносочиненном предложении. Традиционная классификация сложносочиненных предложений.
  23. Бессоюзное сложное предложение. Средства связи в бессоюзном сложном предложении. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.
  24. Сложные формы организации монологической и диалогической речи.
  25. Речевой этикет.
  26. Принципы русской пунктуации.
  27. Цитаты и способы цитирования.

Задание 2.

Прочитайте предложения А, Б, В, Г и выполните задания

- (А) Всю ночь соловьиные трели будоражат чуткий сон лесных обитателей, пребывающих в таком же приподнятом настроении.
- (Б) На рассвете их будит кукушка.
- (В) В последние дни мая расцветает шиповник, распускаются гроздьи сирени нежно-розовые кисти которой переваливаются за деревянную ограду сада.
- (Г) В лесу раздается беспрестанно разноголосый птичий гомон.

1. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

- 1) ГАБВ, 2) ВБГА, 3) БВАГ, 4) АВБГ.

2. Определите стиль и тип речи приведенного выше текста:

- 1) разговорный стиль, повествование;
- 2) публицистический стиль, рассуждение;
- 3) художественный стиль, повествование;
- 4) научный стиль, рассуждение.

3. Найдите ошибочное утверждение о предложениях текста:

- 1) Предложение А – простое предложение с обособленным определением.
- 2) Предложение Б – простое распространенное предложение.
- 3) Предложение В – сложное предложение, состоит из трех простых.
- 4) Предложение Г – простое предложение с однородными определениями.

4. У какого слова из текста неправильно определены грамматические признаки?

- 1) *Беспреданно* – наречие;
- 2) *нежно-розовые* – сложное прилагательное;
- 3) *обитателей* – существительное в творительном падеже;
- 4) *соловьиные* – относительное прилагательное.

При устном опросе излагаются главные положения темы.

Критерии оценки:

- «отлично» - 90-100% правильных ответов;
- «хорошо» - 75-89% правильных ответов;
- «удовлетворительно» - 50-74% правильных ответов;
- «неудовлетворительно» - 49% и меньше правильных ответов.

### КОМПЛЕКТ ТИПОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ по дисциплине «Практический курс русского языка»

Упражнение 1. Образуйте от данных глаголов существительные, обозначающие действие: *плавать, прыгать, играть, состязаться, кататься, бороться, стрелять, бросать, передавать, толкать, участвовать, выступать, стоять, разбежаться, махать*.

Упражнение 2. Образуйте существительные, обозначающие людей, занимающихся данным видом спорта: *акробатика, альпинизм, бадминтон, бейсбол, бокс, борьба, баскетбол, бег, волейбол, гимнастика, джиу-джитсу, прыжки, лыжи, коньки, карате, плавание, велосипедный спорт, парашютный спорт, регби, теннис, шахматы*. Составьте небольшой текст с этими словами.

Упражнение 3. Составьте словосочетания, а затем небольшой текст, используя слова, обозначающие виды состязаний: *спартакиада, соревнование, чемпионат, матч, встреча, турнир, кросс, раунд, заезд, заплыв, гонки, товарищеская игра, олимпийские игры (зимние и летние)*.

Упражнение 4. Подберите антонимы к следующим словам: *трудолюбивый, спокойный, смелый, волевой, быстрый, ловкий; поднять, нагнуться, присесть, подойти, вдохнуть*.

Упражнение 5. Подберите синонимы к следующим словам: *второе дыхание, бежать во весь рост, разбить в пух и прах, играть из рук вон плохо, чувство локтя.*

Упражнение 6. Перепишите, вставляя пропущенные гласные.

1. Наступление разв...валось по всему фронту. - Волосы разв...вались на ветру. 2. Раск...ли железо, прежде чем его ковать. - Раск...ли полено и подбрось его в огонь. 3. Скр...пите разрозненные листы. - Не скр...пите перьями. 4. Осл...питательный свет молнии озарил небо. - Глаза сл...пались от усталости. 5. Ребята зап...вали в...сельные песни. - Лекарство зап...вают водой. 6. Лесоруб закл...нил топор. - Зря не кл...ните судьбу. 7. Нельзя об...жать слабых. - Попробуйте об...жать эту территорию. 8. Не так легко ст...чать сапоги. - Нужно было ст...чить зазубрину на ноже.

2. Перепишите данные словосочетания, выделите корни в подчеркнутых словах и объясните их правописание. Рассуждайте так: «В слове блистать корень -блест-, потому что после корня следует суффикс -а-».

Замереть от восторга – замирать от страха, постелить постель – застилать стол скатертью, блестит на солнце – блистать на сцене, удирать с места происшествия – удеру без оглядки, растирать в порошок – растереть мышцы, отпирать замок – запереть дверь, вычитать одно число от другого – вычесть из стипендии – сочетание слов, прибору в квартире – убираю вещи, зажигать лампу – выжег рисунок на дереве.

Упражнение 7. Запишите, вставляя пропущенные буквы. Докажите, почему вы вставили ту или иную букву.

1. Люди пишут, а время ст...рает,  
Все ст...рает, что можно стереть.  
Но скажи – если слух ум...рает,  
Разве должен и звук ум...реть?

(С.Я.Маршак)

2. Кто-то терем приб...рал  
И хозяев подждал.

(А.С.Пушкин)

Упражнение 7. Объясните написание двойных согласных.

а) Беззаботный, беззаконный, беззвучный, беззлобный; бессвязный, бессемейный, бессердечный, бессильный, бессистемный, бесславный, бесследный, бессловесный, бессменный, бессмертный, бессмысленный, бессовестный, бессодержательный, бессознательный, беспорный, бессрочный, бесстрашный, бесстыдный, бессчётный;

б) воззвание, воззрение; восславить, воссоединить, воссоздать, восстановить, восстать;

в) исследовать, иссохнуть, иссушить, иссякнуть; иззеленить, иззябнуть;

г) рассадить, расцветать, рассекретить, расселить, рассердить, рассечь, рассеять, расслабить, расследовать, расслышать, рассмешить, рассмотреть, расспросить, расставить, расстаться, расстегнуть, расстелить, расстояние, расстрелять, расстроиться, рассудить, рассчитать, рассыпать.

Упражнение 8. Перепишите, раскрывая скобки, ставя слова в нужном падеже, выделите окончания.

Чувствовать на (расстояние), рассказ о (героизм), в нужном (падеж), отметить в (блог), прийти на (свидание), помощь (спонсор), констатировать (факт), принять участие в (саммит), оценить по (рейтинг), передать по (факс), получить степень (магистр), гордиться (звание), заслушаться (пение), встретиться с (певец), выступить против (геноцид).

Упражнение 9. Допишите окончания данных имен прилагательных. Объясните, от чего зависит выбор окончания прилагательного.

Пригородн... (автобус), загородн...(участок), иногородн... (житель), низш... (разряд), зачетн... (книжка), студенческ... (общежитие), зарубежн... (паспорт), российск... (гражданство), национальн... (библиотека), интеллигентн... (человек), зимн... (сессия), филологическ... (факультет), президентск... (стипендия), самостоятельн... (работа), просторн... (аудитория), научн...(конференция), теоретическ... (семинар), иранск... (посольство).

Упражнение 10. Прочитайте выразительно. Определите падеж местоимений *я, ты*.

1. Я помню чудное мгновенье: Передо мной явилась ты... 2. ... Звучал мне долго голос нежный... 3. ... На тебя она страшно похожа, может, думает обо мне ... 4. Когда твоё лицо в простой оправе передо мной сияло на столе. 5. ... Я к тебе никогда не вернусь ... 6. Где б ни был я, но всё с тобой душой. 7. Расстались! ... Обо мне она не спросит ... 8. Нет тебя тревожней и капризней, но тебе я предался давно... 10. Без меня тебе, любимый мой, земля мала, как остров. 11. Мой взгляд как прежде ты не ловишь, ты от меня в себя уходишь. 11. О тебе, о тебе, о тебе, ничего, ничего обо мне!

### КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ по дисциплине «Практический курс русского языка» Контрольная работа

Задание 1. Перепишите данные ниже слова и словосочетания, которые пишутся с прописной буквы, распределяя их по группам в соответствии со значением:

1) собственные имена лиц; 2) имена сказочных персонажей; 3) клички животных; 4) географические и административные названия; 5) названия государств, республик; 6) астрономические названия; 7) названия исторических дат, событий; 8) названия высших правительственных организаций и учреждений; 9) названия международных организаций; 10) названия орденов, медалей, знаков отличия, почетных званий; 11) названия учреждений, предприятий, мероприятий.

Есенинские вечера, Кощей Бессмертный, 9 Мая, Уральские горы, Муму, проспект Рудаки, издательство «Наука», Каштанка, Красный крест, Народный артист России, Большая Медведица, США, День знаний, Дом журналиста, орден Славы III степени, Конституционный Суд РТ, Великая Отечественная война, Ломоносовские чтения, Герой Российской Федерации, Ирландия, созвездие Близнецы, Мосфильм, Чехов А.П., Республика Таджикистан, Атлантический океан, Хатлонская область, Международный женский день, орден «Знак почёта», Вооруженные Силы Республики Таджикистан, газета «Вечерний Душанбе», СНГ, завод «Текстильмаш», Совет Безопасности Российской Федерации, журнал «Русский язык и литература в школах Таджикистана», Великобритания, Северный полюс, Бармалей, БРИКС, ректорат Российско-Таджикского (славянского) университета, ООН, Снегурочка, Крым, Сталинградская битва, Душанбинский педагогический университет, Дед Мороз, Илья Муромец.

Задание 2. Перепишите, раскрывая скобки, вставьте пропущенные буквы.

1. К музыке Наташа была нисколько (не)способна. 2. М.Горький - человек (не)сгибаемой воли, исключительн... таланта. 3. Когда засыпаешь в (не)урочное время, сон часто (не) полон и (не) глубок. 4. Т...нулась глубок... осень, уже (не) сырая и дождливая, а сухая, ветре...я и морозная. 5. Даже обыкновенные, ничем (не) примечательные дворняги скоро узнают людей. 6. На (не)званого гостя не припасена и ложка. 7. Вчера у пчел была (не)лётная погода. 8. Алексей Кириллович был (не) высокий, но и (не) низенький, (не) блондин и (не) брюнет! 6. Все обратили внимание, что кабина пилота вовсе (не) слепая, как

мы предпол...гали раньше. 10. Поверхность стари...ого стола была (не) гладкой, а шероховатой. 11. Она была (не) тороплива, (не) холодна, (не) говорлива. 12. В ущелье там бежал поток, он шумен был, но (не) глубок. 13. Спектакль оказался (не)интересен, а, наоборот, скучен. 14. Яблони у нас в саду (не) большие, (не) развесистые, но аккуратные, похожие одна на другую. 15. Журчит в траве (не) зримый ключ.

Задание 3. Перепишите текст, записывая числительные словами, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

Вся человеческая мудрость хр...нится в книгах, а книги - в библиотеках. *Библион* по-гречески значит «книга», а *библиотека* - «*книгохранилище*». Библиотеки бывают разные: личные и государственные, учебные и научные, школьные и г...родские, специальные, посв...щенные какой-нибудь отрасли знания: исторические, медицинские и т.д.

Самой перв... библиотекой, насчитывающей 117 тысяч книг, была библиотека учен... визира Сахиба, который жил в середине X века. Он был государств...ым деятелем и воином, большую часть своей жизни провел в седле. Он всегда брал с собой библиотеку. На перевозк... книг было занято 400 верблюдов. Этот караван представлял своего рода каталог. Верблюды шли в строго опреде...ом азбучном порядке, так что караванщики-библиотекари легко находили любую книгу, которая нужна была визирю.

Первой (обще) доступной библиотекой стала Ро(с,сс)ийская национальная библиотека в Петербурге, основанная в 1495 году. Ныне в этой библиотеке около 3 ми(л, лл)ионов книг. Более чем из 100 стран мира поступают эти книги в эту библиотеку.

Ещё одна замечательная библиотека находится в Москве. Это Ро(с,сс)ийская государствен...ая библиотека, главная в стране, книг в ней почти 40 ми(л, лл)ионов. Хранится в этой библиотеке и букварь, по которому учился грамоте царевич Алексей - сын Петра I.

Найти нужную книгу в такой библиотеке трудно, ведь чтобы перебрать все книги, потребуется десять лет. Но если вы п...просите нужн... вам книгу - получите её обязательно, так как у каждой книги есть свой очень точн... адрес.

Задание 4. Перепишите, раскрывая скобки, отмечая знаком х существительные, к которым относятся причастия, и указывая стрелкой слова, зависимые от причастия (если они есть).

Объясните слитное написание не с причастиями.

*Образец.* (Не)сданная своевременно работа - не сданная своевременно работа.

1. (Не)законченный эксперимент. (Не)законченный лабораторией эксперимент. Эксперимент (не)закончен. Эксперимент до сих пор (не)закончен. 2. (Не)просохшая после дождя земля. (Не)просохшая земля. (Не)утихающий, а усиливающийся ветер. 3. (Не)замеченная ошибка. (Не)обнаруженные при осмотре дефекты. (Не)поладки (не)устранены. 4. (Не)прекращающийся всю ночь снегопад. (Не)прекращающиеся метели. Движение транспорта (не)прекращено. 5. (Не)принятое комиссией предложение. Решение (не)принято. 6. Совсем (не)исследованные районы. Совсем (не)исследованные районы. (Не)исследованные геологами районы. 7. (Не)установленные до конца причины. Совершенно (не)выясненные обстоятельства.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- оценка «отлично» (9-12 баллов) выставляется студенту, если задание полностью выполнено и оформление работы выполнено в соответствии с требованиями;
- оценка «хорошо» (9-8 баллов) - если задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, имеются отдельные замечания в оформлении работы;
- оценка «удовлетворительно» (7-6 баллов) - разработка темы не доведена до конца, имеются грамматические и стилистические ошибки, форма не полностью соответствует требованиям;

- оценка «неудовлетворительно» (5 и ниже) - содержание работы не соответствует теме или работа переписана или скачена из других источников, не проявлена самостоятельность при выполнении задания.

## КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ДИКТАНТЫ

Творческие диктанты. Данные толкования слов замените одним словом, используя слова для справок.

«Кто такой?»

1. Лицо, руководящее коллективным исполнением музыкального произведения или хором. 2. Опытный, бывалый, испытанный в боях воин. 3. Звание или чин высшего командного состава армии. 4) Человек, самоотверженно совершающий подвиги. 5. Руководитель предприятия или учебного заведения. 6) Работник, ведущий деловую переписку в учреждении. 7. Действующее лицо в драме, романе, повести, поэме. 8) Человек, который совершает поездку на поезд, теплоходе, самолёте или ином виде транспорта. 9. Победитель в спортивных соревнованиях на первенство города, страны, континента, мира. 10. Больной, лечащийся у врача. 11. Титул древнеегипетских царей. 12. В Древней Греции и Риме: оратор, а также учитель ораторской речи.

*Слова для справок:* дирижер, ветеран, генерал, герой, директор, пациент, чемпион, пассажир, секретарь, персонаж, фараон, ритор

Творческий диктант. Раскройте смысл данных фразеологизмов и замените их синонимичными выражениями. Используйте фразеологические словари русского языка.

*Образец:* наложить вето – запретить

Сложить оружие –

Положить зубы на полку –

Сидеть сложа руки –

Положить на обе лопатки –

Вложить в уста –

Положа руку на сердце –

Войти в положение –

Ложиться на плечи –

Объяснительный диктант. Допишите окончания существительных, определите их падеж. В каждом случае объясните выбор е или и.

1. Без букв и грамматик... не учатся и математики. 2. Охота пуще невол... . 3. Хорошо птичк... в золотой клетк..., но того лучше на зеленой ветк... 4. Из песн... слова не выкинешь. 5. Сколько верёвочк... ни виться, а конец будет. 6. С миру по нитк... - голому рубаха. 7. Овчинка выделк... не стоит.

Как вы понимаете смысл данных пословиц? При затруднении обратитесь к лингвострановедческому словарю «Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения» (Фелицына В.П., Прохоров Ю.Е.) или используйте Интернет.

Творческий диктант

Прочитайте текст. Запишите его, заменяя глаголы, стоящие в инфинитиве, формой повелительного наклонения множественного числа (слова *надо, нужно, необходимо, полезно, следует, отбросьте*).

С самого начала учебного года надо тщательно готовиться к занятиям, выполнять все задания. Это вырабатывает трудолюбие, обогащает и развивает память.

Не надо забывать: сначала надо понять материал, а потом учить. Это поможет вам в работе. Не надо впадать в отчаяние при затруднениях в письменных работах. Надо тщательно готовиться к ним: почаще писать словарные диктанты, обучающие изложения и сочинения, выполнять другие письменные тренировочные упражнения. Во избежание ошибок необходимо тщательно проверять каждое слово, каждое предложение.

Следует взять себя в руки, разобраться в допущенных ошибках и исправить их. Полезно заметить, что вдумчивый систематический труд не пропадает бесследно.

Помимо систематической работы над ошибками, нужно много читать на русском языке, учиться задавать по тексту вопросы и отвечать на них, обмениваться впечатлениями о прочитанном. Если вы научитесь этому, то будете логически правильно излагать свои мысли, убедительно, доказательно выражать собственные суждения о прочитанном и прослушанном.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Оценка «5» ставится, если студент: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные.

Оценка «4» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если студент обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

### КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ по дисциплине «Практический курс русского языка» Язык – как общественное явление

Язык неразрывно связан с обществом, его культурой и людьми, которые живут и трудятся в обществе. Принадлежащий обществу язык и его использование каждым отдельным человеком – два разных, хотя и тесно взаимосвязанных явления: с одной стороны, это общественное явление, некая *совокупность* единиц, правила употребления которых хранятся в коллективном сознании носителей языка; с другой стороны, это индивидуальное использование какой-то части этой совокупности. Сказанное позволяет разграничивать два понятия – язык и речь. Язык и речь образуют единый *феномен* человеческого языка. Язык – это совокупность средств общения людей, осуществляемая посредством обмена мыслями и правил употребления этих средств; язык как сущность находит свое проявление в речи. Речь представляет собой использование имеющихся языковых средств и правил в самом языковом общении людей, поэтому речь может быть определена как функционирование языка.

Таким образом, язык и речь тесно взаимосвязаны: если нет речи, то нет и языка. Чтобы в этом убедиться, достаточно представить себе, что существует *некий* язык, на котором никто не говорит и не пишет, и при этом не

сохранилось ничего, что было бы написано на нем раньше. В этом случае разве мы можем знать о существовании этого языка? Но и речь не может существовать без языка, поскольку речь – это его практическое использование. Язык необходим, чтобы речь была понятной. Без языка речь перестает быть собственно речью и превращается в набор бессмысленных звуков. Несмотря на то что язык и речь, как уже говорилось, образуют единый феномен человеческого языка, каждый из них имеет свои, противоположные, особенности:

1) язык – это средство общения; речь – это *воплощение* и реализация языка, который посредством речи выполняет свою коммуникативную функцию;

2) язык абстрактен, формален; речь материальна, в ней *соединяется* все, что есть в языке, она состоит из *артикулируемых* звуков, воспринимаемых слухом;

3) язык стабилен, *статичен*; речь активна и динамична, для нее характерна высокая вариативность;

4) язык является достоянием общества, в нем отражается «картина мира» говорящего на нем народа; речь индивидуальна, она отражает лишь опыт отдельного человека;

5) для языка характерна уровневая организация, которая вносит в последовательность слов *иерархические* отношения; речь имеет линейную организацию, представляя собой последовательность слов, связанных в потоке.

Являясь важнейшим средством общения, язык объединяет людей, регулирует их межличностное и социальное взаимодействие, *координирует* их практическую деятельность, обеспечивает накопление и хранение информации, являющейся результатом исторического опыта народа и личного опыта *индивида*, формирует сознание индивида (индивидуальное сознание) и сознание общества (общественное сознание), служит материалом и формой художественного творчества. Таким образом, язык тесно связан со всей человеческой деятельностью и выполняет разнообразные функции.

(По Л. Успенскому)

Упражнение 2. Что нового вы для себя узнали из текста? Запишите кратко основное содержание текста в тетрадь.

Упражнение 3. Выпишите из текста выделенные слова, при помощи толкового словаря *С.И. Ожегова*, объясните их значения. Составьте с ними словосочетания и предложения.

Упражнение 4. Разделите текст на смысловые части, озаглавьте каждую часть.

Упражнение 5. Составьте предложения со словосочетаниями из текста: *связан с обществом, общественное явление, правила употребления, носители языка, единый феномен, языковые средства, существовать без языка, общественное сознание, разнообразные функции*. Определите типы предложений.

Упражнение 6. Выразительно прочитайте фрагмент выступления Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона на встрече с интеллигенцией и обоснуйте значимость русского языка для таджикского народа.

1. О чём говорится в тексте? Какова его тема?
2. Словарная работа: *цивилизация, межкультурный, толерантность, сфера*. Перепишите слова в тетрадь, объясните значения слов.

Я неоднократно подчёркивал значение русского языка в современном обществе. Это объясняется тем, что русский язык является одним из наиболее распространенных языков мира, на котором печатаются образовательные, научные и культурные достижения *цивилизации*.

Всё это необходимо для образования, науки, *межкультурного* диалога и всестороннего взаимодействия с нашим *стратегическим* партнёром – Российской Федерацией и с другими странами мира. Поэтому со всей определённости хочу сказать, что русскому языку в дальнейшем будет уделяться особое внимание во всех *сферах* жизни нашего общества. (Рахмонов Э.Ш. Выступление на встрече с интеллигенцией // Народная газета, №41. 11 октября 2006)

Упражнение 7. Спишите текст, вставляя знаки препинания. Сначала выпишите предложения с пропущенными знаками завершения, затем – разделения.

1. В син..м небе звёзды блещ..т в син..м море волны хлещ..т туча по небу идёт бочка по морю плывёт.
2. «Здра..ствуй, красная д..вица», - говорит он.
3. Их он кормит и поит и ответ д..ржать в..лит: «Чем вы, гости, торг в..дёте и куда теперь плывёте».
4. Снова князь у моря ходит с синя моря глаз не сводит...
5. «Здравствуй, князь ты мой прекрасный, что ж ты тих, как день ненас..ный Оп..чалился чему» - говорит она ему. (А. С. Пушкин)

Упражнение 8. Спишите, раскрывая скобки и соблюдая принятые в русском языке законы связи слов. Расставьте недостающие знаки препинания.

Я люблю осень даже (самая поздняя) но не ту которую любят все я люблю не (морозный, ветренный) дни. Осень (глубокий) осень! Серый (небо) (ни..кий, тяжёлый, влажный) обл..ка; (гол и прозрачен) ст..новятся сады рощи и л..са. Всё видно насквозь в самой (глухая древесная) чащ.. куда летом (не) проникал глаз человеческий. (С. Т. Аксаков)

Упражнение 9. Творческий диктант. Замените данные слова и выражения одним словом с приставкой *пре-, при-* по образцу: *Место стоянки судов – пристань.*

1. *Исключительное право.* 2. *Глава государства.* 3. *Первенство.* 4. *Подарить.* 5. *Граница.* 6. *Оперная певица, исполняющие первые роли.* 7. *Купить.* 8. *Затруднение.* 9. *Предисловие.* 10. *Вступление к музыкальному произведению* 11. *Льгота.* 12. *Помеха, затруднение.* 13. *Легенда.* 14. *Первое представление пьесы.* 15. *Продолжитель.*

Слова для справок: *прерогатива, президент, приоритет, презентовать, предел, примадонна, приобрести, препятствие, преамбула, прелюдия, привилегия, препятствие, предание, преемник, премьер.*

Упражнение 10. Прочитайте текст. Сформулируйте его основную мысль. Озаглавьте его. Объясните значения выделенных слов.

Русский язык - это один из самых сложных и богатых языков мира. Думаю, каждого, кто говорит по-русски, поражают многообразие языка, его лексика, грамматика и пунктуация. Многие писатели и поэты воспевают русский язык и делают это *небезосновательно.*

Россия - многонациональная и *многоконфессиональная* страна. Но разных людей, у которых своя культура, традиции и обычаи, одно объединяет точно - русский язык. На нём также говорят и в других странах мира. В государствах, которые раньше были в составе СССР, русский язык наряду с национальным используется для общения.

Благодаря языку люди узнают что-то новое, общаются, оформляют свои мысли. Русский язык позволяет делать это *изящно*, потому что в нём существует множество синонимов и средств выразительности. Многие люди в мире мечтают выучить русский язык лишь для того, чтобы читать произведения наших классиков в оригинале. Однако часть из них не справляется с изучением языка, потому как русский кажется им слишком сложным.

Русский язык - это ещё и культурная ценность, одно из главных богатств граждан России. Он формировался многие века, видоизменяясь и обогащаясь, заимствуя лексику и выражения. Мало языков, обладающих той же мелодичностью, ритмом, выразительностью и огромным словарём. В русском языке, только передвинув запятую, можно изменить смысл высказывания. Есть также множество других знаков препинания, позволяющих наиболее чётко выразить свои мысли и чувства.

Русский язык *недаром* называют великим и могучим. Он восхищает и удивляет. Даже тот факт, что каждый год в школе до получения аттестата мы учим язык, каждый раз узнавая о нём что-то новое и обогащая словарный запас, говорит о том, что русский - это невероятный язык. Я очень горжусь тем, что говорю по-русски. Это мой родной язык, поэтому меня радует, что я являюсь носителем огромной части русской культуры.

В заключение стоит сказать, что любой язык уникален и интересен. Однако, русский - один из наиболее интересных, сложных и *специфичных* языков. Это вызывает у меня огромную гордость и уважение за моих предков, сумевших сохранить и разнообразить его.

Упражнение 11. Ответьте на вопросы

- Что такое язык? Назовите основные характеристики языка.
- Для чего нужно изучать язык? Дайте толкование слова «язык».
- Что является основным средством общения людей?
- Какую роль играет язык в жизни нашего общества?
- Зачем нужно изучать русский язык?
- Какую роль играет русский язык в современном обществе?
- Как вы думаете, для чего нужно изучать русский язык?

Упражнение 12. Прочитайте пословицы. Объясните их значения.

1. Язык мой - враг мой: прежде ума глаголет.
2. Ешь пирог с грибами, да держи язык за зубами.
3. Языком мели, а рукам воли не давай.
4. Мал язык, да всем телом владеет.
5. Языком не расскажешь, так пальцами не растычешь.

Упражнение 13. Прочитайте высказывания великих мыслителей. Какой вывод можно сделать из высказываний учёных? Сформулируйте и запишите главную мысль высказываний.

- Язык - камень, слова – искры, они могут сделать пожар, - будь осторожен, разговаривающий! (Э. Капиев)
- Когда глаза говорят одно, а язык другое, опытный человек больше верит первым. (Р. Эмерсон)
- Не спеши языком, торопись делом. (Пословица)
- Русский народ создал русский язык, яркий, как радуга после весеннего ливня, меткий, как стрелы, певучий и богатый, задушевный, как песня над колыбелью... Что такое Родина? – Это весь народ. Это его культура, его язык. (А. Н. Толстой)
- С русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским словом. (К. Г. Паустовский)

Критерии оценки по работе с текстом:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если его устный ответ, письменная работа в полной мере соответствуют учебной программе; если студент может связно и логически последовательно пересказать текст, сформулировать вопросы к тексту, аргументировано ответить на вопросы по тексту, выполнить грамматические задания по тексту; привести пословицы и поговорки по изучаемой лексической теме.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если его устный ответ, письменная работа в целом соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две ошибки в формулировании ответов на вопросы; даёт правильный, но не совсем точный ответ. В пересказе имеются незначительные пропуски, испытывает небольшие затруднения при ответе на вопросы преподавателя

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если его устный ответ и письменная работа в основном соответствует требованиям программы, однако имеются грубые ошибки; допускаются неточности в формулировании вопросов и ответов, недостаточно глубокого и доказательно ученик обосновывает свои суждения относительно лексической темы, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если его устный ответ и письменная работа не соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки; не проявляет понимание изучаемого текста, изложение им текста неполное, бессистемное и неграмотное.

МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Факультет русской филологии, журналистики и медиатехнологий

Общеуниверситетская кафедра русского языка

Тестовые задания

по дисциплине «Практический курс русского языка»

для направления подготовки 38.05.02 «Таможенное дело»

Профиль подготовки – «Международное таможенное сотрудничество»

Форма подготовки – очная

Уровень подготовки - специалитет

---

КОНТРОЛЬНЫЕ ТЕСТЫ ПО СИНТАКСИСУ

1. Что изучает синтаксис:

\$A) слова и значения.

\$B) звуки речи.

\$C) части речи и их формы.

\$D) словосочетания и предложения.

\$E) правила произношения слов.

2. Найдите сложносочиненное предложение:

\$A) Звезды еще сверкали остро и холодно, но небо на востоке уже стало светлеть.

\$B) Дороги, не заносимые подземкою и не заметаемые метелью, были превосходны.

\$C) В углу, близ окна, стояла очень странная, но дорогая скульптура.

\$D) Петр подошел к плотине и остановился, прислушиваясь.

\$E) Большой двор, кудрявый от репейника и усыпанный желтыми листьями, слегка серебрился осеннею изморосью

3. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным цели:

\$A) Ассамблея народа Казахстана осуществляет свою деятельность, чтобы закрепить общественную стабильность.

\$B) Мы поехали туда, где еще недавно шли ожесточенные бои.

\$C) Каждый в нашей стране имеет право на труд, и закон охраняет это право.

- \$D) Громадный порт, один из самых больших портов мира, всегда был переполнен судами.
- \$E) Когда охотник уходит в тайгу, он всегда оставляет в избушке спички, наколет сухих дров.
4. Определите бессоюзное сложное предложение:
- \$A) Я увидел, что пляжи тянутся далеко-далеко.
- \$B) Лес рубят – щепки летят.
- \$C) Едва Владимир выехал за околицу, как поднялся ветер.
- \$D) Чем скорее догорал костер, тем виднее становилась лунная ночь.
- \$E) У Даши характер был, пожалуй, покруче чем у Дмитрия Степановича.
5. Если в предложении первое придаточное относится к главному, а второе придаточное к первому и т. д., то это:
- \$A) Сложноподчиненное предложение с однородным подчинением.
- \$B) Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением.
- \$C) Сложноподчиненное предложение с неоднородным подчинением
- \$D) Предложение с разными типами связи.
- \$E) Бессоюзное предложение.
6. Сложносочиненное предложение с противительным союзом:
- \$A) Мороз невелик, да стоять не велит.
- \$B) Ехал в Казань, а попал в Рязань.
- \$C) Совесть без зубов, а загрызет.
- \$D) Лесом шел, а дров не видал.
- \$E) Чугун чугуна дразнит, а оба черны.
7. Выберите сложное предложение.
- \$A) Снег лежит на деревьях и гнет сучья.
- \$B) Ярко светило солнце, снег переливался тысячью искр.
- \$C) Жилище мое обросло случайными, но интересными вещами.
- \$D) Облетают с яблонь листья и шепчутся с травой.
- \$E) По всей округе льют ливни.
8. Укажите количество пропущенных запятых в предложении: *Уж тает снег бегут ручьи в окно повеяло весною.*
- \$A) 1
- \$B) 2
- \$C) 3
- \$D) 4
- \$E) 5
9. Укажите количество пропущенных запятых в предложении: *Астрологи Вавилона гадавшие по небесным светилам находили что мир очень стар что ему больше двух миллионов лет.*
- \$A) 3
- \$B) 4
- \$C) 5
- \$D) 6
- \$E) 7
10. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточной частью места:
- \$A) Надо всегда поступать честно, чтобы ни перед кем не было стыдно.
- \$B) Он засмеялся, точно сталь зазвенела.
- \$C) Грей так задумался, что позабыл о хозяине.
- \$D) Вдруг, там, где прибой швыряет свои белые фонтаны, поднялся орел.
- \$E) Не засыпай старого колодца, пока не готов новый.
11. Укажите сложносочиненное предложение с разделительным союзом:

- \$A) Еще напор и враг бежит.  
 \$B) Не то вода была холодная, не то мой охотничий пес молод и глуп.  
 \$C) Вздрагивали оконные рамы, а в печных трубах дико завывало.  
 \$D) Его не тянуло к подушке, однако ж он уперся локтем в нее.  
 \$E) Весь дом казался спящим, несмотря на яркое освещение.
12. Найдите простое предложение.  
 \$A) Лес по-осеннему молчал, только теплый ветерок шелестел листвой.  
 \$B) Ученье и обед делали дни очень интересными, вечера же проходили скучновато.  
 \$C) Она мне нравилась все больше и больше, я тоже, по-видимому, был симпатичен ей.  
 \$D) Жарко сверкало солнце, блестели горы и город.  
 \$E) Вообразите себе молодость, ум, красоту, веселость самую бешеную, храбрость самую беспечную, громкое имя.
13. Определите сложноподчиненное предложение с придаточной частью времени:  
 \$A) И только небо засветилось, все шумно вдруг зашевелилось.  
 \$B) Онегин добрый мой приятель родился на берегах Невы.  
 \$C) Где некогда было пусто, голо, теперь младая роща разрослась.  
 \$D) Мимо пробежал кто-то, к счастью меня не заметивший.  
 \$E) Гусь, известно, птица важная рассудительная
14. Определите сложноподчиненное предложение с придаточной частью причины:  
 \$A) Свою Москву мы не дали в обиду, как нас в обиду не дала она.  
 \$B) Даша слушала молча, не перебивая, часто закрывая глаза.  
 \$C) Уезжай сейчас же, а не то наговорю лишнего.  
 \$D) Это было совсем не похоже на него, но он молчал.  
 \$E) И снова я с людьми затем, что я поэт, затем, что молнии сверкают.
15. Определите сложноподчиненное предложение с придаточной частью образа действия:  
 \$A) Князь Андрей умел поставить себя так, что все его боялись и уважали.  
 \$B) Земля запахла так, как она всегда пахнет перед дождем в июне.  
 \$C) Где некогда было пусто, голо, теперь младая роща разрослась  
 \$D) Очнулся ночью, совершенно разбитый, больной.  
 \$E) Невидимая, посередине реки плывет лодка.
16. Найдите бессоюзное сложное предложение, между частями которого ставится тире:  
 \$A) Про меня все люди скажут сердцем чист и не спесив.  
 \$B) Печален я со мною друга нет.  
 \$C) Шел дождь падал снег.  
 \$D) От солнца бегать света не видать.  
 \$E) Катятся ядра свищут пули нависли хладные штыки.
17. Какая пара слов является словосочетанием?  
 \$A) пишет письмо.  
 \$B) около компьютера.  
 \$C) выпал снег.  
 \$D) чёрные и белые.  
 \$E) горит огонь.
18. Укажите словосочетание, в котором неверно выделено главное слово:  
 \$A) медленно шёл  
 \$B) удивительный вечер  
 \$C) запись в тетрадях  
 \$D) бег на месте  
 \$E) большой дом
19. Укажите нераспространённое предложение:  
 \$A) Вчера была сильная гроза.  
 \$B) Сверкала молния.

- \$C) Гремел страшный гром.  
\$D) На небе появились тучи.  
\$E) Он жил в большом доме.
20. Укажите верную характеристику предложения.  
*Когда припекло солнышко, на пригорках появились бледные стебельки подснежников.*  
\$A) простое распространённое предложение.  
\$B) простое предложение, осложнено однородными сказуемыми.  
\$C) простое предложение с однородными членами и обобщающим словом.  
\$D) сложноподчинённое предложение.  
\$E) простое нераспространённое.
21. В каком предложении неверно расставлены знаки препинания?  
\$A) Из-за горизонта появляется солнце, и его лучи съедают серую пелену тумана.  
\$B) Солнце поднимается выше, и разбрасывает свои лучи по необъятным полям жёлтой пшеницы.  
\$C) День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца.  
\$D) Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики, подберёзовики.  
\$E) Под голубыми небесами, великолепными коврами, блестя на солнце снег лежит.
22. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?  
\$A) «Что вам угодно, батюшка?» — спросила она.  
\$B) Последние отблески вечерней зари погасли и тёмная ночь спустилась на землю.  
\$C) Через окно я увидел, что большая серая птица села на ветку клёна в саду.  
\$D) Рыбки в аквариуме лениво шевелили плавниками и сонно смотрели сквозь стекло.  
\$E) От её холодного взгляда замерло в груди.
23. Укажите пример с нарушением речевой нормы:  
\$A) ляг поспи.  
\$B) детский шампунь.  
\$C) баловать.  
\$D) перецжгёт.  
\$E) красивый браслет.
24. Какая пара слов является словосочетанием?  
\$A) сосна подросла.  
\$B) приставки и суффиксы.  
\$C) передо мной.  
\$D) собирали грибы.  
\$E) девочка хохотала.
25. Укажите нераспространённое предложение.  
\$A) Мы очень устали.  
\$B) Наступил вечер.  
\$C) Всем понравился спектакль.  
\$D) Быстро выполнили задание.  
\$E) Я помню чудное мгновенье.
26. Обстоятельства подчёркиваются:  
\$A) одной чертой.  
\$B) пунктирной линией с точками.  
\$C) волнистой линией.  
\$D) чёрточками.  
\$E) двумя чертами.
27. Приложение может быть выражено только:  
\$A) личным глаголом.  
\$B) именем существительным, согласованным с определяемым словом в падеже.

- \$C) прилагательным.  
 \$D) местоимением.  
 \$E) числительным.
28. В этом предложении *нет* определения:
- \$A) Страшны ночные голоса.  
 \$B) Это всё дневные радости.  
 \$C) Живое замерзло вокруг.  
 \$D) Декабрь нет-нет и скуёт неглубокий ещё снег предательским настом.  
 \$E) Больной попросил стакан воды.
29. Определение подчёркиваются:
- \$A) одной чертой.  
 \$B) чёрточками.  
 \$C) двумя чертами.  
 \$D) волнистой линией.  
 \$E) точка тире.
30. В этом предложении есть обстоятельство образа действия:
- \$A) Я читал быстро.  
 \$B) В полдень прошло по мосту стадо.  
 \$C) Он очень начитанный человек.  
 \$D) Редкая птица долетит до середины Днепра.  
 \$E) Шумит речка подо льдом.
31. В каком предложении есть обстоятельство условия?
- \$A) Несмотря на плохую погоду, экскурсия состоялась.  
 \$B) Разговор чрезвычайно важный.  
 \$C) Ребята весело смеялись.  
 \$D) При желании всё можно сделать.  
 \$E) Белеет парус одинокий в тумане моря голубом.
32. В каком предложении обстоятельство выражено неопределённой формой глагола?
- \$A) Его сила заключалась в умении обращаться с людьми.  
 \$B) Ребята решили перейти к делу.  
 \$C) Все вышли на улицу посмотреть на салют.  
 \$D) Он принял решение учиться.  
 \$E) Дети водили хоровод у елки.
33. Укажите предложение, в котором есть составное именное сказуемое.
- \$A) Во дворе было весело.  
 \$B) Ей спать не хотелось.  
 \$C) Герасима уже не было.  
 \$D) Вот парадный подъезд.  
 \$E) Он казался больным.
34. Найдите простое предложение.
- \$A) Вечереет, небо на западе порозовело.  
 \$B) Мы шли и говорили, что самое безмолвное время суток на земле всегда бывает перед рассветом.  
 \$C) Офицер, ехавший верхом, натянул поводья, остановился и обернулся.  
 \$D) Он сел у окна, в котором виднелся холодный красный закат.  
 \$E) Отъехав от берега, я опустил вёсла, и меня понесло по течению.
35. Укажите односоставное предложение.
- \$A) Оттуда несло запахом свежескошенной травы.  
 \$B) Волга – красивейшая река России.  
 \$C) Мал золотник, да дорог.  
 \$D) Он ловкий и быстрый.

\$E) Лишь самые выносливые смогли одолеть подъём на снежную вершину.

36. Укажите определённо-личное предложение.

\$A) С давно забытым упоением смотрю на милые черты.

\$B) Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины.

\$C) Ради розы терпят и шипы.

\$D) Нигде жилья не видно на просторе.

\$E) Нам теперь стоять на ремонте.

36. Укажите неопределённо-личное предложение.

\$A) По nive прохожу я узкою межой, поросшей кашкою и цепкой лебедой.

\$B) Кому-то принесли от мастера ларец.

\$C) Волка шапками не закидаешь.

\$D) Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.

\$E) На пригорке то сыро, то жарко.

37. Укажите обобщенно-личное предложение.

\$A) Бумагу для обёртывания берут прочную.

\$B) Из воды пустой масло не извлечёшь.

\$C) Под музыку дождя иду во тьме.

\$D) Люблю тебя, моя Россия, за ясный свет твоих очей.

\$E) Еду-еду в чистом поле.

38. Укажите безличное предложение.

\$A) Дни поздней осени бранят обыкновенно.

\$B) В дверь негромко постучали.

\$C) Про победу Великого года будут петь в самом дальнем краю.

\$D) В душу повело жизнью и волей.

\$E) Приветствую тебя, пустынный уголок.

39. Сложное предложение состоит из.

\$A) Двух или нескольких однородных членов.

\$B) Двух или нескольких простых предложений.

\$C) Двух или нескольких причастных ( деепричастных ) оборотов.

\$D) Двух или нескольких второстепенных членов предложения.

\$E) Двух или нескольких сложных слов.

40. Сложное предложение содержит.

\$A) Одну грамматическую основу.

\$B) Не имеет грамматическую основу.

\$C) Имеет несколько грамматических основ.

\$D) Несколько сложных слов.

\$E) Несколько причастных ( деепричастных ) оборотов.

МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

ПРЕЧЕНЬ ЗАЧЕТНЫХ ВОПРОСОВ

по дисциплине «Практический курс русского языка»

направления подготовки 38.05.02 «Таможенное дело»

Профиль подготовки – «Международное таможенное сотрудничество»

Форма подготовки – очная

1. Синтаксис как предмет изучения. Основные единицы синтаксиса.
2. Работа по тексту «Роль русского языка в современном мире»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
3. Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Я вас любил».
4. Словосочетание как синтаксическая единица. Морфологические и синтаксические признаки словосочетаний.
5. Работа по тексту «Язык как общественное явление»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
6. Устный рассказ по теме «Искусство в жизни человека».
7. Классификация словосочетаний по степени слияния компонентов и по структуре.
8. Работа по тексту «Значимость русского языка для таджикского народа»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
9. Выразительное чтение наизусть стихотворения по выбору М.Ю. Лермонтова.
10. Классификация словосочетаний по грамматической природе главного слова и по характеру смысловых отношений между компонентами словосочетания.
11. Работа по тексту «Таджикистан за годы Независимости»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
12. Устный рассказ по теме «Я и моя семья. Семейные традиции».
13. Виды подчинительной связи словосочетаний: согласование, управление, примыкание.
14. Работа по тексту «Заслуги лидера страны Э. Рахмон в развитии общества»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
15. Выразительное чтение наизусть стихотворения С.А. Есенина «Письмо матери».
16. Предложение как основная единица синтаксиса. Признаки предложения.
17. Работа по тексту «День учителя»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
18. Работа по тексту «Основоположники русской и персидской литературы»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
19. Выразительное чтение наизусть стихотворения из поэзии О. Хайяма
20. Простое предложение. Порядок слов в простом предложении.
21. Работа по тексту «А.Рудаки»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
22. Подготовить устный рассказ по теме «Мой университет - РТСУ».
23. Сложное предложение. Виды сложных предложений.
24. Работа по тексту «А.С.Пушкин»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
25. Сложносочиненное предложение (ССП). Общая характеристика.
26. Работа по тексту «Реформы Петровской эпохи»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
27. Устный рассказ по теме «Таджикистан - мой край родной».
28. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.
29. Работа по тексту «Спорт в жизни человека»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
30. Выразительное чтение наизусть стихотворения по выбору.
31. Сложносочиненные предложения (ССП) с противительными и разделительными союзами.
32. Работа по тексту «Книга источник знаний»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
33. Устный рассказ по теме «Моя будущая профессия».
34. Сложносочиненные предложения (ССП) с пояснительными и присоединительными отношениями.
35. Работа по тексту «Олимпийские чемпионы»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
36. Выразительное чтение наизусть стихотворения, посвященное Матери
37. Сложноподчиненное предложение (СПП). Виды сложноподчиненных предложений.

38. Работа по тексту «Как появились книги»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
39. Устный рассказ по теме «Предания и легенды народов мира».
40. Сложноподчиненное с придаточным изъяснительным.
41. Работа по тексту «Рукописные книги на Руси»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
42. Выразительное чтение наизусть стихотворения Лермонтова на выбор.
43. Сложноподчиненные предложения
44. Устный рассказ по теме «Что такое счастье?».
45. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.
46. Работа по тексту «Труд-источник богатства»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
47. Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Парус».
48. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели и причины.
49. Сложноподчиненные предложения
50. Работа по тексту «Речевой этикет»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
51. Выразительное чтение наизусть стихотворения, посвященного Дню Победы.
52. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.
53. Работа по тексту «Цитаты и способы цитирования»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
54. Подготовить устный рассказ по теме «Человек должен быть интеллигентен».
55. Прямая и косвенная речь.
56. Работа по тексту «Собиратель сокровищ- Даль»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
57. Выразительное чтение наизусть стихотворения А.А. Блока по выбору
58. Сложное бессоюзное предложение.
59. Работа по тексту «Мой край - Таджикистан»: пересказ, выполнение грамматических заданий.
60. Подготовить устный рассказ по теме «Моя любимая книга».
61. Прямая и косвенная речь.
62. Работа по тексту «Кирилл и Мефодий»: пересказ, выполнение грамматических заданий.

Критерии оценки к зачету с оценкой или экзамену:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если его устный ответ, письменная работа в полной мере соответствуют учебной программе; если студент даёт правильный полный ответ, представляющий связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умеет применять определения, правила в конкретных случаях. Обосновывает свои суждения и приводит собственные примеры.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если его устный ответ, письменная работа в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки; даёт правильный, но не совсем точный ответ. В комментариях выполняемых действий имеются не значительные пропуски, испытывает небольшие затруднения при ответе на вопросы преподавателя

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если его устный ответ и письменная работа в основном соответствует требованиям программы, однако имеются грубые ошибки; допускаются неточности в определении понятий или формулировании правил, недостаточно глубокого и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если его устный ответ и письменная работа не соответствуют требованиям программы, имеются существенные

недостатки и грубые ошибки; не проявляет понимание материала; изложение им учебного материала неполное, бессистемное и неграмотное.

*Образец экзаменационного билета*

МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ  
Факультет русской филологии, журналистики и медиатехнологий  
Общеуниверситетская кафедра русского языка  
по дисциплине «Практический курс русского языка»  
для студентов 2 курса направления – 38.05.02 «Таможенное дело»  
Профиль подготовки – «Международное таможенное сотрудничество»  
Форма обучения – очная  
Уровень подготовки - специалитет

Билет №1

1. Работа по тексту «Язык как общественное явление».
2. Понятие о синтаксисе.
3. Стихотворение А.С. Пушкина по выбору.

Утверждено на заседании  
общеуниверситетской кафедры русского языка  
протокол №1 от «26» 08. 2024 г.  
Заведующая кафедрой \_\_\_\_\_ Холикова З.К.

Составитель: ст преподаватель /

/ Умурзакова Г. Я.