

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

«Факультет русской филологии, журналистики и медиатехнологий»

наименование факультета

Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания

наименование кафедры

«УТВЕРЖДАЮ»

« ___ » августа 2024г.

Зав. кафедрой _____

Кадырова М.Б.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине (модулю)

КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

наименование дисциплины (модуля)

44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

шифр и наименование направления

«Дошкольное образование и психология»

«Начальное образование и педагогика»

наименование профиля / специализации / программы

**ПАСПОРТ
ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине (модулю) Клиническая психология

№ п/п	Контролируемые разделы, темы, модули	Формируемые компетенции	Другие оценочные средства	
			Вид	Количество
1	Раздел 1. Введение в клиническую психологию. Общее представление о клинической психологии	УК-3 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ПК-2 ПК-4	Собеседование	10
			Опрос	5
			Доклад	10
			Реферат	5
			Презентация	3
			Круглый стол	
2	Раздел 2. Клиническая психология. Введение в нейро-и патопсихологию	УК-3 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ПК-2 ПК-4	Собеседование	10
			Опрос	5
			Доклад	10
			Реферат	5
			Презентация	5
			Круглый стол	3
3	Раздел 3. Психологические взгляды на норму и патологию	УК-3 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ПК-2 ПК-4	Собеседование	10
			Опрос	5
			Доклад	10
			Реферат	5
			Презентация	5
			Круглый стол	3

МОУ ВО РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания

Билеты рассмотрены и

Одобрены на заседании

Кафедры « ____ » _____ 20__ г.

протокол № ____ « ____ » _____ 20__

Заведующий кафедрой _____ (ФИО)

МОУ ВО «РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ» (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ К ЗАЧЕТУ

по _____

для направления - « _____ »
шифр/направление

« _____ »

наименование профиля / специализации / программы

очная

форма обучения

Билет № 1

1

2

3

Утверждено на заседании кафедры _____

протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ /Ф.И.О./

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ВОПРОСОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЕТУ

1. Клиническая психология как наука. Предмет и структура клинической психологии. Задачи, решаемые клинической психологией.
2. История зарождения и становления клинической психологии.
3. Системы классификации индивидов с психическими расстройствами (МКБ, ICDH, DSM).
4. Психическое здоровье и психическая болезнь.
5. Критерии общего и психического здоровья.
6. Методы клинической психологии.
7. Клиническое интервью, его функции.
8. Экспериментально-психологические методы исследования психических функций и личности в клинической психологии.
9. Клинико-психологическая диагностика.
10. Эпидемиология как раздел клинической психологии. Эпидемиологические методики.
11. Этиология или учение о причинах психических расстройств. Течение расстройства: фазы, условия и формы.
12. Генетические факторы, влияющие на возникновение психических расстройств.
13. Биохимические аспекты психических расстройств.
14. Применение нейрофизиологии в клинической психологии.
15. Психофизиологические аспекты психических расстройств.
16. Социальные влияния как элементы расстройства.
17. Понятие о стрессе. Стрессоры и их связь с психическими расстройствами.
18. Психологическая интервенция или учение о применяемых психологических средствах. Методы интервенции.
19. Специфическая и неспецифическая профилактика и укрепление здоровья. Методы профилактики.

К комплексу экзаменационных билетов по зачету прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.

Критерии оценки:

Оценка «зачтено» соответствует критериям оценок от «отлично» до «удовлетворительно».

Оценка «не зачтено» соответствует критерию оценки «неудовлетворительно».

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Зачет может проводиться как в форме письменного ответа на вопросы билета, так и в иных формах (тестирование, коллоквиум, диспут, кейс, эссе, деловая или ролевая игра, презентация проекта или портфолио). Форма определяется преподавателем. Исходя из выбранной формы, описывается методика процедуры оценивания.

При проведении зачета в форме устного ответа на вопросы билета обучающемуся предоставляется 20 минут на подготовку. Опрос обучающегося по билету не должен превышать 0,25 часа. Ответ обучающегося оценивается в соответствии с критериями, описанными в пункте 8 рабочей программы.

При проведении зачета в форме тестирования в системе количество тестовых заданий и время задается системой. Во время проведения зачета обучающиеся могут пользоваться

программой дисциплины, справочной литературой. Результат каждого обучающегося оценивается в соответствии с универсальной шкалой, приведенной в пункте 8 рабочей программы.

- оценка «отлично» (90–100 баллов) выставляется студенту, если все требования, предъявляемые к заданию, выполнены, работа подготовлена и представлена в срок;
- оценка «хорошо» (75–89 баллов) выставляется студенту, если все требования, предъявляемые к заданию, выполнены, но есть существенные замечания по ряду характеристик;
- оценка «удовлетворительно» (50–74 баллов) выставляется студенту, если большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены, но студент не предоставил работу в срок;
- оценка «неудовлетворительно» (менее 50 баллов) выставляется студенту, если результат не соответствует требованиям к учебным программам.

Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
УСТНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА			
1.	Собеседование, устный опрос	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2.	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.	Темы докладов, сообщений
ПИСЬМЕННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА			
3.	Реферат	Продукт самостоятельной работы аспиранта/магистранта, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
4.	Презентация	Документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т. п.). Цель презентации — донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.	Компьютерные презентации Презентация со сценарием Интерактивные презентации
5.	Эссе	Литературный жанр, прозаическое сочинение небольшого объема до 5 страниц, иногда и больше, свободной композиции, подразумевающее впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету. Эссе по педагогике — это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем).	Комплект заданий по теме
6.	Инклюзивные контекстные задачи и ситуации, мини-кейсы	Педагогический кейс – это изложение конкретного случая в практике работы педагога, в котором описан процесс возникновения и развития определенной проблемы, конфликта. В кейсе подробно представлены фактические обстоятельства, детали происшедших событий, даны характеристики участников, отражена суть проблемы и рассмотрены действия по ее разрешению с оценкой их эффективности.	Задания и задачи
	Круглый стол	«Круглый стол» — это разновидность учебной дискуссии, проводимой в форме дидактической игры, имитирующей заседание равноправных участников с целью генерирования, обсуждения проблем и принятия решений в какой-либо сфере профессиональной деятельности, и направленной на решение задач реальной школьной практики.	Тема и вопросы круглого стола

СОБЕСЕДОВАНИЕ/УСТНЫЙ ОПРОС

по дисциплине (модулю) Клиническая психология
(наименование дисциплины, модуля)

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ПК-2 Способен конструировать содержание образования в предметной области в соответствии с требованиями ФГОС основного и среднего образования, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся

ПК-4 Способен к методическому сопровождению достижения метапредметных и предметных результатов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся

Тема. Что такое клиническая психология? Объект, предмет и области применения

Клиническая психология – отрасль психологии, изучающая психологические особенности людей, страдающих различными заболеваниями, изучающая методы и способы диагностики психических отклонений, психо-коррекционные способы помощи пациентам.

Предмет клинической психологии как научно-практической дисциплины:

Психические проявления различных расстройств.

Роль психики в возникновении, течении и предупреждении расстройств.

Влияние различных расстройств на психику.

Нарушения развития психики.

Разработка принципов и методов исследования в клинике.

Психотерапия, проведение и разработка методов.

Создание психологических методов воздействия на психику человека в лечебных и профилактических целях.

Клинические психологи занимаются исследованием общепсихологических проблем, а также проблемы определения нормы и патологии, определением соотношения социального и биологического в человеке и роли сознательного и бессознательного, а также решением проблем развития и распада психики.

Объектом клинической психологии является человек с различными трудностями адаптации и самореализации, связанными не только с его физическим, но и социальным или духовным состоянием (Карвасарский Б.Д. 2002) задачами которой является решение вопросов (как практических так и теоретических), относящихся к предупреждению, диагностике заболеваний и патологических состояний, а также к психокоррекционным формам воздействия на процесс выздоровления, реабилитации, решением различных экспериментальных вопросов и изучению воздействия различных психических факторов на форму и течение различных заболеваний.

Тема. История развития клинической психологии

Термин «клиническая психология» был введен американским психологом Лайтнером Уитмером (1867—1956), узко определявшим его как изучение индивидов путём наблюдения или эксперимента с намерением произвести изменения.

Согласно современному определению Американской психологической ассоциации: Область клинической психологии интегрирует науку, теорию и практику с целью понять, предсказать и облегчить дезадаптацию, инвалидность и дискомфорт, равно как и способствовать адаптации, приспособляемости и личностному развитию. Клиническая психология концентрируется на интеллектуальных, эмоциональных, биологических, психологических, социальных и поведенческих аспектах функционирования человека в течение жизни, в различных культурах и на всех социо-экономических уровнях.

Вопросы для обсуждения (контрольная самостоятельная работа)

1. Какое значение имеет в определении клинической психологии прилагательное «клинический»?
2. С каких позиций (критериев) определяют клиническую психологию в специальной литературе?
3. Почему клиническая психология является областью психологии?
4. Почему следует говорить об объектном поле клинической психологии?
5. В чем состоят особенности соотношения объекта (объектов) и предмета в клинической психологии?
6. В чем особенности отношений между клинической психологией и медициной (психиатрией)?
 1. Каковы предпосылки и условия возникновения и развития клинической психологии?
 2. По линии каких традиций развивалась мировая клиническая психология (краткая характеристика)?
 3. Каков вклад в развитие клинической психологии институциональной традиции?
 4. Кто внес существенный вклад в развитие институциональной традиции?
 5. Лайтнер Уитмер и его роль в развитии клинической психологии.
 6. Каков вклад немецких ученых в развитие институциональной традиции?
 7. Каков вклад в развитие клинической психологии психометрической традиции?
 8. Кто из ученых внес существенный вклад в развитие психометрической традиции?
 9. Каков вклад в развитие клинической психологии психодинамической традиции?
 10. Зигмунд Фрейд и его вклад в развитие психодинамической традиции.
 11. Кто, помимо Фрейда, внес вклад в развитие психодинамической традиции?
 12. Какой вклад в развитие клинической психологии внесла психоинтервенционная традиция?
 13. Роль гуманистической психологии, психотерапии и родственных направлений в развитии психоинтервенционной традиции.

14. Каков вклад в развитие клинической психологии отечественных ученых?
15. Роль Московской психологической школы в развитии клинической психологии.
16. Роль Ленинградской/Санкт-Петербургской психологической школы в развитии клинической психологии.

Вопросы для самоконтроля

1. Каковы задачи и методы их решения клинической психологии (краткая характеристика)
2. Научные исследования в клинической психологии и их значение.
3. Психодиагностика в клинической психологии.
4. Экспертиза как задача клинической психологии.
5. Психоинтервенция и ее виды в клинической психологии (краткая характеристика).
6. Психологическое консультирование в клинической психологии.
7. Психопрофилактика в клинической психологии.
8. Психокоррекция в клинической психологии.
9. Психотерапия в клинической психологии.
10. Психореабилитация в клинической психологии.
11. Норма и ее виды в клинической психологии.
12. Понятие здоровья и болезни (патологии, расстройства) в клинической психологии.
13. Суть парадигм (моделей, программ) и их уровни в клинической психологии.
14. Обобщенные парадигмы: их виды и историческая динамика.
15. В чем суть биопсихосоционозитической модели?
16. Духовность в теории и практике психологической помощи.
17. Конкретные клиничко-психологические модели (краткая характеристика).
18. В чем суть психодинамической модели?
19. В чем суть гуманистической модели?
20. В чем суть поведенческой и когнитивной (когнитивно-поведенческой) модели?
22. В чем суть интерперсональной и семейно-системной моделей?
23. Как можно структурировать современную клиническую психологию?
24. Общая клиническая психология (введение в клиническую психологию) и ее задачи.
25. Частная клиническая психология: ее разделы и задачи.
26. Специальная психология: ее разделы и задачи.
27. Клиническая психология нормы, или психология здоровья: особенности объекта, предмета и задач.
28. Психосоматические соотношения и задачи клинической психологии.
29. Понятие психологической супервизии.
30. Место супервизии в клинической психологии.
31. Виды супервизии.
32. Супервизия как процесс (пошаговая модель супервизии).
33. Правовые вопросы в контексте деятельности клинического психолога.
34. Почему необходим закон о деятельности (в том числе психотерапевтической) клинического психолога? Содержание его проектов.
35. Нужны ли клиническому психологу этические кодексы?
36. В чем суть Универсальной Декларации Этических Принципов психологов?
37. Нужно ли клиническому психологу принимать Клятву Гиппократа?

Критерии оценки

- оценка «отлично» выставляется студенту, если 1) полно и аргументированно отвечает по содержанию задания; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения,

применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно;

- оценка «хорошо» студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет;

- оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки;

- оценка «неудовлетворительно» студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал; отмечаются такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если отвечающий хорошо владеет материалом, знает основные направления педагогики; имеет представление и в состоянии объяснить суть основных категорий педагогики, дидактики, воспитания.

- оценка «не зачтено» - обучающийся имеет лишь приблизительное представление об изучаемом предмете, весьма слабо ориентируется даже в предложенных для подготовки вопросах экзаменационного билета; совершенно не в состоянии отвечать на дополнительные вопросы, касающиеся основных проблем общей педагогики.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»
Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания
(наименование кафедры)

Доклад
по дисциплине (модулю) Клиническая психология
(наименование дисциплины, модуля)

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ПК-2 Способен конструировать содержание образования в предметной области в соответствии с требованиями ФГОС основного и среднего образования, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся

ПК-4 Способен к методическому сопровождению достижения метапредметных и предметных результатов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся

Требования к оформлению доклада

Содержание

- 1 Общие требования к оформлению
- 2 Какие ГОСТы использовать
- 3 Как оформить титульный лист
- 4 Как оформить содержание
- 5 Как оформить текст доклада
- 6 Как оформить иллюстрации в докладе
- 7 Как оформить таблицы
- 8 Как оформить список литературы
- 9 Полезные советы, как оформить доклад правильно
- 10 Итоги

Общие требования к оформлению

Доклад – это устное сообщение на определенную тему. Зачастую, никакого оформления для доклада вообще не требуется. Если вы не будете сдавать доклад после выступления на проверку, то можете оформить его совершенно в любой форме. Главное – собственное удобство для публичного чтения текста.

Совершенно иначе обстоят дела с докладами, которые нужно сдавать на проверку учителю, преподавателю или конкурсной комиссии. В таком случае необходимо руководствоваться теми требованиями, которые предъявляет к оформлению работы проверяющий. Если для курсовых и дипломных работ обычно выпускаются специальные

методические указания по их оформлению, то для докладов такие инструкции выпускаются крайне редко. Но это не означает, что форм по написанию доклада не существует.

ГОСТы

При написании и оформлении такого вида работ следует руководствоваться ключевыми положениями ГОСТ 7.32-2001, ГОСТ 2.105-95, ГОСТ Р 7.0.5-2008 (ГОСТ 7.1-84) и правилами ЕСКД, предъявляемыми к оформлению текстовых документов.

Критерии оценки

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	Качество доклада: - свободная речь, доклад производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; - доклад рассказывается, но не объясняется суть работы, речь косноязычна; - свободное владение текстом, обращение к слушателям; - текст зачитывается монотонно, без обращения к слушателям.	
2.	Использование демонстрационного материала: - автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался; - использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; - представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.	
3.	Качество ответов на вопросы: - отвечает на вопросы; - не может ответить на большинство вопросов; - не может четко ответить на вопросы.	
4.	Владение научным и специальным аппаратом: - показано владение специальным аппаратом; - использованы общенаучные и специальные термины; - показано владение базовым аппаратом.	
5.	Четкость выводов: - полностью характеризуют работу; - нечеткие; - имеются, но не доказаны.	
	Итого:	10

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МОУ ВО «РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет ИиМО
Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания

Доклад

На тему: «_____»

Автор:
Студент 1 курса,
Направления подготовки
Ф.И.О.
(в именительном падеже)

Преподаватель (указать дисциплину):
Ф.И.О.

Душанбе 20 ____ г.

Титульный лист доклада

Для доклада обязательно должна быть оформлена титульная страница. На ней указывается официальное название организации (сверху по центру), тема доклада (по центру листа), авторы (в правой нижней части страницы), город и год выполнения доклада (снизу по центру строки). При этом используется шрифт Times New Roman 14 пт, строчные буквы.

Для написания названия доклада можно использовать также ПРОПИСНЫЕ буквы, полужирное начертание. В названии не допускается использование переносов, а также не должно быть предлогов «висящих» в конце строки.

Абзацный отступ на титульной странице не используется.

Номер страницы не ставится, но учитывается.

Как оформить содержание

ОГЛАВЛЕНИЕ

Педагогика как наука.....	3
Современное мировое образовательное пространство.....	5
Связь педагогики с другими науками.....	7
Список литературы	9

Содержание (оглавление) доклада

Оглавление следует сразу за титульной страницей, содержит сведения о разделах и подразделах доклада и страницах, на которых они располагаются. Шрифт Times New Roman 14 пт, допускается применение как строчных, так и прописных букв. Допускается не оформлять содержание, если текст доклада небольшой по объему и не разбит на разделы.

Оформление текста доклада

Текст доклада оформляется шрифтом Times New Roman 14 пт или 12 пт. Для написания основного текста допускается применение только строчных букв.

По всему тексту должен применяться абзацный отступ, который составляет 1,25 см. Чаще всего используется полуторный межстрочный интервал, но допускается применение одинарного.

Точка после названий глав не ставится. В названии глав могут применяться прописные буквы, полужирное начертание.

Оформление формул в докладе

Формулы выполняются в редакторе Microsoft Equation 3.0. Располагать формулы необходимо отдельной строкой, по центру, отделяя ее, при этом, абзацными отступами сверху и снизу от основного текста. Формулы нумеруются арабскими цифрами, которые заключаются в круглые скобки ставятся справа от формулы.

Оформление иллюстраций в докладе

Иллюстрации оформляются пятиконечной звездой.

Оформление рисунков, изображений, в том числе диаграмм и схем

К иллюстрациям относятся схемы, графики, диаграммы, рисунки и фотографии. Если в тексте доклада присутствует несколько иллюстраций, они должны быть пронумерованы.

Каждая иллюстрация должна иметь информативное и точное название. Название располагается под иллюстрацией по центру строки и начинается со слов: «Рисунок 1 –». Далее следует само название с заглавной буквы.

Выравниваются иллюстрации по центру и располагаются сразу после текста, в котором они упоминаются.

Оформление таблицы в докладе

В таблицах допускается использовать шрифт 10 или 12 пт. Каждая таблица должна иметь номер и название, начинающееся со слов: «Таблица 1». Название располагается сверху от таблицы.

Таблицы располагаются в тексте сразу за их упоминанием в тексте.

Оформление списка литературы

1. Юлдашева М.Р. Организация краеведческой деятельности в подготовке педагогических кадров / М.Р. Юлдашева // В сб.: Путеводитель педагога. – Худжанд. - № 1(2). – 2019. – С. 77-89. (0,8 п.л.)
2. Рахманова М.Д. «Актуализация компетентностного подхода при обучении английскому языку» // Сб. межвузовской научно-практической конференции «Актуальные вопросы германской филологии и методики обучения иностранным языкам» (Душанбе, 14 марта 2019г.). - Душанбе: РТСУ, 2019. (0,6 п.л.)
3. Bradbury R. The Veldt. — [Электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: <http://www.multikulti.ru/files/file00000564.pdf> (дата обращения 02.04.2013)
4. Brown D. Angels & Demons. — New York: “Pocket Books”, 2001. — 157 p.
Tolkien J.R.R. Farmer Giles of Ham. — М.: «Прогресс», 2000. — 144 p.

Оформление списка использованных источников

Оформление списка источников регламентировано ГОСТ Р 7.0.5-2008.

Для книг должны быть указаны: фамилия и инициалы авторов, название, место издания, издательство, год издания количество страниц.

Для статей из журналов указывается фамилия и инициалы авторов, название статьи, название журнала, год изданий, номер выпуска и страницы, на которых расположена статья. Список литературы располагается в алфавитном порядке.

В тексте доклада должны быть указаны ссылки на источники с указанием в квадратных скобках номера соответствующего источника.

Главное, что необходимо помнить: доклад – текст для выступления. Поэтому при написании доклада в первую очередь необходимо уделять внимание его информативности, лаконичности и доступности изложения для слушателя. От этого зависит результат выступления с докладом.

Примерная тематика докладов

1. Области применения клинической психологии
2. Этические вопросы в работе клинического психолога
3. История развития клинической психологии
4. Здоровье и болезнь
5. Нейропсихология
6. Расстройства аутистического спектра (РАС)
7. Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ)
8. Задержка речевого развития (ЗРР)
9. Депрессивные расстройства
10. Тревожные расстройства
11. Посттравматическое стрессовое расстройство (ПТСР)
12. Расстройство пищевого поведения (РПП)
13. Психодинамическая школа
14. Когнитивно-бихевиоральная школа

Темы эссе

1. Этика, роль конфиденциальности в работе клинического психолога
2. Актуальные проблемы школьников с СДВГ

К комплексу оценочных материалов по докладу/сообщению прилагаются разработанные преподавателем и утвержденные на заседании кафедры критерии оценки по дисциплине.

Критерии оценки

- 10-9 баллов выставляется студенту, если он демонстрирует полное понимание проблемы. Проведен анализ проблемы с привлечением научной литературы. Использованы информационные технологии (Power Point). Даны корректные ответы на все вопросы по теме доклада. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены;

- 8-7 баллов выставляется студенту, если он демонстрирует значительное понимание проблемы. Анализ проблемы проведен без привлечения научной литературы. Используются информационные технологии (Power Point). Даны ответы не на все вопросы, либо ответы неполные. Все требования, предъявляемые к заданию, выполнены;
- 6-5 баллов выставляется студенту, если он демонстрирует частичное понимание проблемы. Анализ проблемы проведен без привлечения научной литературы. Используются информационные технологии (Power Point) не в полном объеме для иллюстрации проблемы. Даны ответы только на элементарные вопросы. Большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены;
- 5 баллов и менее выставляется студенту, если он демонстрирует непонимание проблемы, проблема не раскрыта. Не используются информационные технологии (Power Point). Нет ответов на вопросы. Требования, предъявляемые к заданию, не выполнены. Задание отправляется на доработку.

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания
(наименование кафедры)

Круглый стол
по дисциплине (модулю) Клиническая психология
(наименование дисциплины, модуля)

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ПК-2 Способен конструировать содержание образования в предметной области в соответствии с требованиями ФГОС основного и среднего образования, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся

ПК-4 Способен к методическому сопровождению достижения метапредметных и предметных результатов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся

Круглый стол

«Круглый стол» — это разновидность учебной дискуссии, проводимой в форме дидактической игры, имитирующей заседание равноправных участников с целью генерирования, обсуждения проблем и принятия решений в какой—либо сфере профессиональной деятельности, и направленной на решение задач реальной школьной практики.

Тема и вопросы круглого стола

- I. Условия реализации практики клинической психологии в образовательной организации
- II. Медицинская и социальная модели клинической психологии: проблемы и перспективы развития
- III. «Модели и технологии клинической психологии
- IV. «Положительные и отрицательные стороны клинической психологии»

Круглый стол — это метод активного обучения, одна из организационных форм познавательной деятельности учащихся, позволяющая закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, укрепить позиции, научить

культуре ведения дискуссии. Характерной чертой «круглого стола» является сочетание тематической дискуссии с групповой консультацией.

Основной целью проведения «круглого стола» является выработка у учащихся профессиональных умений излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения. При этом происходит закрепление информации и самостоятельной работы с дополнительным материалом, а также выявление проблем и вопросов для обсуждения.

Важной задачей при организации «круглого стола» является:

- обсуждение в ходе дискуссии одной-двух проблемных, острых ситуаций по данной теме;
- иллюстрация мнений, положений с использованием различных наглядных материалов (схемы, диаграммы, графики, аудио-, видеозаписи, фото-, кинодокументы);
- тщательная подготовка основных выступающих (не ограничиваться докладами, обзорами, а высказывать свое мнение, доказательства, аргументы).

При проведении «круглого стола» необходимо учитывать некоторые особенности:

- а) нужно, чтобы он был действительно круглым, т.е. процесс коммуникации, общения, происходил «глаза в глаза». Принцип «круглого стола» (не случайно он принят на переговорах), т.е. расположение участников лицом друг к другу, а не в затылок, как на обычном занятии, в целом приводит к возрастанию активности, увеличению числа высказываний, возможности личного включения каждого учащегося в обсуждение, повышает мотивацию учащихся, включает невербальные средства общения, такие как мимика, жесты, эмоциональные проявления.
- б) преподаватель также располагался в общем кругу, как равноправный член группы, что создает менее формальную обстановку по сравнению с общепринятой, где он сидит отдельно от студентов они обращены к нему лицом. В классическом варианте участники адресуют свои высказывания преимущественно ему, а не друг другу. А если преподаватель сидит среди студентов, обращения членов группы друг к другу становятся более частыми и менее скованными, это также способствует формированию благоприятной обстановки для дискуссии и развития взаимопонимания между преподавателем и студентами.

«Круглый стол» целесообразно организовать следующим образом:

- 1) Преподавателем формулируются (рекомендуется привлекать и самих студентов) вопросы, обсуждение которых позволит всесторонне рассмотреть проблему;
- 2) Вопросы распределяются по подгруппам и раздаются участникам для целенаправленной подготовки;
- 3) Для освещения специфических вопросов могут быть приглашены специалисты (юрист, социолог, психолог, экономист);
- 4) В ходе занятия вопросы раскрываются в определенной последовательности.

Выступления специально подготовленных студентов обсуждаются и дополняются. Задаются вопросы, студенты высказывают свои мнения, спорят, обосновывают свою точку зрения.

Основную часть «круглого стола» по любой тематике составляют дискуссия и дебаты.

Критерии оценивания работы студента в учебной дискуссии

Критерий	Балл
Демонстрирует полное понимание обсуждаемой проблемы, высказывает собственное суждение по вопросу, аргументировано отвечает на вопросы участников, соблюдает регламент выступления	10
Понимает суть рассматриваемой проблемы, может высказать типовое суждение по вопросу, отвечает на вопросы участников, однако выступление носит затянутый или не аргументированный характер	8
Принимает участие в обсуждении, однако собственного мнения по вопросу не высказывает, либо высказывает мнение, не отличающееся от мнения других докладчиков	5
Не принимает участия в обсуждении	0

МОУ ВО «Российско-Таджикский» (Славянский) университет»

Кафедра педагогики, психологии и методики преподавания
(наименование кафедры)

Презентация
по дисциплине (модулю) Клиническая психология
(наименование дисциплины, модуля)

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ПК-2 Способен конструировать содержание образования в предметной области в соответствии с требованиями ФГОС основного и среднего образования, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся

ПК-4 Способен к методическому сопровождению достижения метапредметных и предметных результатов на основе учета индивидуальных особенностей обучающихся

Методические рекомендации по разработке мультимедийной презентации

Алгоритм создания презентации

- 1 этап – определение цели презентации
- 2 этап – подробное раскрытие информации
- 3 этап - основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов.

При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;
- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;
- все оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Требования к презентации:

1. Читательность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.
 2. Тщательно структурированная информация.
- Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.

4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.
5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.
6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.
7. Графика должна органично дополнять текст.
8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут;

1. Критерии оценки презентации

Оправданность использование графических и анимационных элементов:

- Читаемость слайдов;
- Контраст фон-текст;
- Незагруженность слайдов;
- Использованный шрифт (д.б. без засечек, не злоупотреблять прописным, не мелкий).

Оценка стиля оформления:

- Соблюдение единого стиля оформления;
- Избегание стилей, которые отвлекают от самой презентации;
- Использование на одном слайде не более 3-х цветов;
- Использование разных типов слайдов по необходимости: текстовые, изображения, схемы.

Соблюдение принципов оформления:

- Лаконичности - размещение на слайде только необходимых, существенных информационных объектов в сжатом виде с сохранением максимальной информативности;
- Структурности - оформление структуры информационного объекта в четкой, легко запоминающейся форме, отражающей его характер;
- Обобщения - графические информационные объекты следует не дробить излишне, исключать из них элементы, обозначающие несущественные детали;
- Унификации - оформление информационных объектов в едином графическом и цветовом решении в пределах всей презентации.

Оценка содержания информации:

- Текст носит тезисный характер;
- Используются короткие слова и предложения;
- Минимизировано количество предлогов, наречий, прилагательных;
- Заголовки привлекают внимание аудитории;
- Информация соответствует достоверным источникам;
- Обращение к источникам;
- Логика построения презентации;
- Яркий финал;
- Язык понятен аудитории;
- Техническая чистота (форматирование текста, отсутствие графических, стилистических, грамматических ошибок).

2. Критерии оценки защиты проекта:

- Умение раскрыть тему;
- Форма представления (творческий подход);
- Умение отвечать на вопросы: лаконичность и аргументированность;
- Соответствие регламенту (10 минут).

Составитель: _____