# МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Таджикский язык в профессиональной деятельности» направления подготовки - 38.03.02 «Менеджмент» профиль подготовки – Менеджмент организации Форма подготовки - очная Уровень подготовки - бакалавриат

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ ФГОС ВО №970 от 12.08.2020 г.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры таджикского языка, протокол № 1 от «28» августа 2023 г.

Рабочая программа утверждена УМС факультета экономики и управления протокол № 1 от 29 августа 2023 г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета экономики и управления, протокол №  $\ell$  от  $3\ell$  0  $\ell$  2023

Заведующий кафедрой: \_\_\_\_\_\_ к.ф.н., доцент Сайфуллаева З.А.

Председатель УМС факультета \_\_\_\_\_\_к.э.н. доцент Шодиева Т.Г.

Разработчик: <u>Учэсев</u> к.ф.н., доцент, Табаров Х.Н.

# 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1.1. Цели изучения дисциплины:
  - Основная цель обучения таджикскому языку в русскоязычных группах коммуникативная, то есть обеспечение овладения таджикским языком в такой степени, чтобы студенты свободно могли общаться на таджикском языке в устной и письменной форме, читать и понимать литературу по специальности, а также общественно политическую в художественную литературу на таджикском языке.
  - Другая, подчиненная цель данного курса систематизировать знания по таджикскому языку, полученные студентами в школе, восстановить и закрепить отдельные орфографические и пунктуационные навыки.
- 1.2. Задачи изучения дисциплины:
  - сформировать и совершенствовать коммуникативные навыки;
  - активизировать все виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо);
  - расширить и углубить лексико-фразеологический запас студентов;
  - ввести и активизировать необходимый минимум терминологической лексики по специальности;
  - совершенствовать элементарные навыки грамотного письма и правильного произношения.

# 1.3. В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие универсальные компетенции (элементы компетенций):

# Уровни освоения компетенции УК-4 Наименование компетенции

Индекс	Содержание						
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в						
	устной и письменной формах на государственном языке						
	Республики Таджикистан.						
Ступени уровней	Отличительные признаки						
освоения компетенций							
Пороговый	Знать: нормы устной и письменной речи на таджикском						
(удовлетворительный)	языке; основы выстраивания логически правильных						
	рассуждений, правила подготовки и произнесения						
	публичных речей, принципы ведения дискуссии и						
	полемики; правила делового этикета; интонационного						
	оформления высказываний разного типа;						
	грамматические правила и модели, позволяющие						

	понимать достаточно сложные тексты и грамотно							
	строить собственную речь в разнообразных							
	видовременных формах и в различной модальности.							
Продвинутый	Уметь: составить текст публичного выступления и							
(базовый)	произнести его, аргументированно и доказательно вести							
(хорошо)	полемику; использовать возможности официально-							
	делового стиля в процессе составления и редактирования							
	нормативных правовых документов в профессиональной							
	деятельности; составлять аннотации и рефераты на							
	таджикском языке.							
Высокий (отлично)	Владеть: грамотной письменной и устной речью на таджикском,							
	русском и иностранном языках; приемами эффективной речевой							
	коммуникации; навыками использования и составления							
	нормативно-правовых документов в своей профессиональной							
	деятельности с учетом требований делового этикета; приемами и							
	методами перевода текста по специальности; навыками							
	реферирования и аннотирования текстов на таджикском языке;							
	навыками ведения беседы на таджикском языке на							
	общекультурные и общенаучные темы.							

Планируемые уровни сформированности компетенций
Структура компетенции Основные признаки уровня

планируемые уровни сформированности компетенции						
Уровни	Структура компетенции	Основные признаки уровня				
сформированности компетенций	проявленности компетенций					
УК-4 Способен осущ	цествлять деловую коммуникацию в	устной и письменной формах на				
государственном языке Р (ax)	еспублики Таджикистан Российской Ф	Редерации и иностранном (-ых) языке				
	Знает: основные нормы	Имеет представление о комплексе				
Пороговый уровень	таджикского, русского и	основных норм таджикского,				
	иностранного языков; особенности	русского и иностранного языков,				
	устной и письменной форм речи	особенностей устной и письменной				
	(диалогическая, монологическая);	форм речи для решения задач				
	основы публичной речи	межличностного и				
		межкультурного взаимодействия				
	Умеет: использовать основные	Использует, допуская неточности,				
	особенности функциональных	знания об основных особенностях				
	стилей таджикского, русского и	функциональных стилей				
	иностранного языков и их языковые	таджикского, русского и				

	средства; выражать свои мысли и	иностранного языков и их
	точку зрения в устной и	языковых средствах; выражает
	письменной формах языка для	свои мысли и точку зрения в устной
	решения задач межличностного и	и письменной формах речи
	межкультурного взаимодействия	
	Владеет: способностью строить	
	свою речь с учетом целей и условий	
	общения на таджикском, русском и	Способен с ошибками строить
	иностранном языках в сфере	свою речь с учётом условий и
	профессиональной деятельности,	целей общения
	при межличностном и	
	межкультурном взаимодействии	
Повышенный уровень	Знает: основные теории и нормы	Показывает комплексное знание
	таджикского, русского и	основных норм и законов
	иностранного языков, особенности	таджикского, русского и
	устной и письменной форм речи	иностранного языков, релевантных
	(диалогической, монологической и	для устной и письменной форм
	публичной) и возможности	коммуникации
	применения различных языковых	Romany minuspini
	средств для решения задач	
	межличностного и межкультурного	
	взаимодействия	
		Выбирает наиболее эффективные
	<b>Умеет</b> выбрать и использует наиболее эффективные способы и	
		способы и стратегии речевого
	стратегии речевого общения, а	общения, использует адекватные
	также языковые средства в устной	языковые средства для достижения
	или письменной коммуникации для	коммуникативной цели
	решения задач межличностного и	
	межкультурного взаимодействия	
	Владеет нормами и средствами	Демонстрирует умение
	выразительности таджикского,	использовать языковые нормы и
	русского и иностранного языков,	средства выразительности в
	навыками и стратегиями речевого	личной и профессиональной
	общения для достижения	коммуникации, обладает навыками
	коммуникативной цели	диалогического и интерактивного
		публичного выступления

# 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

# Цикл (раздел) ООП, к которому относится данная дисциплина (модуль)

Связь с другими частями ООП (дисциплинами, модулями, практиками).

Данная дисциплина имеет логическую и содержательно-методическую взаимосвязь с другими частями ООП, в частности с такими дисциплинами как: история таджиков мира, история таджикского народа, культурология, педагогика, русский язык, английский язык, немецкий язык, китайский язык, общее языкознание и др.

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым для освоения данной дисциплины и приобретенных в результате освоения предшествующих дисциплин (модулей), практик:

В связи с тем, что изучение таджикского языка подразумевает, прежде всего, глубокие знания родного языка (русского), знания по истории Таджикистана, богатой культуре таджикского народа, его обучение приобретает особую актуальность в сфере междисциплинарной связи с русским и иностранными языками, историей, экономикой, этнолингвистикой и т.д.

В процессе преподавания таджикского языка также учитываются «входные» знания, необходимые для освоения дисциплины «Таджикский язык», такие как: таджикская литература, история таджикского народа, лексикология, фонетика, перевод лингвистических текстов, русский язык и литература, другие языки.

# 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, КРИТЕРИИ НАЧИСЛЕНИЯ БАЛЛОВ

Объем дисциплины составляет 4 зачетных единицы всего 144 часа, в том числе: npaкт. - 16/16ч.; KCP - 16/16ч.; CPC - 40/40ч. Зачет - 1 семестр, экзамен - 2 семестр.

# 3.1 Структура и содержание теоретической части курса

Содержание теоретической части курса разбивается на разделы, темы.

Раздел I. Теоретическая часть курса по дисциплине «Таджикский язык в профессиональной деятельности» не предусмотрена программой.

# 3.2 Структура и содержание практической части курса, КСР и СРС

Структура и содержание практической части курса включает в себя тематику и содержание практических занятий, семинаров, лабораторных работ. Практические занятия (32 час.).

# ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ Менеджмент ДНЕВНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

<b>№</b> п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		Кол. набран ных баллов за неделю
		Пр.	CP C	KC P		
1.	Введение в курс таджикского языка. 1. Алфавит. Правописание специфических букв таджикского алфавита. 2. Упражнения для выявления фонетических особенностей специфич. звуков к, х, ч, ў, ғ, й; 3. Пересказ содержания образцов из таджикского фольклора (сказки, легенды, латифа).	2			A-1, c.27-30 A-5, c.15-30 Б-6, c. 72-75	12,5
2.	1. Из истории таджикского алфавита и письменности 2. Разговорная тема: Понятие менеджмента (Мафхуми менеджмент);		2		A-1, Γ-1,2 A-5, c.38-46,	12,5
	3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Рудаки.				A-5, c.4-7	
3.	1. Фонетические явления. Сокращение, явление, деформации, явление увеличения и усиления позиции букв, ассимиляция звуков, метатеза, явление замещения	2			A-1, c.38-50,	12,5
	2. Составить диалог по теме "Касби ман менечмент".				A-1, A-5,	
	<ol> <li>Составление текстов с анализом ударений, особенностей слогов и удвоения согласных звуков;</li> <li>Выучить стихотворение Фирдавси.</li> </ol>				A-5, c.16-17	
4.	1. Лексический состав таджикского языка. Заимствованные слова: арабский, тюркско-узбекский и русско-интернаци-		2		A-1 ,c. 45-56	12,5
	ональные слова в современном таджикском языке 2Диалог: «Мафхуми менечмент».  3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента				A-1,c.66-68, A-5, c.8-10.	
5.	4. Выучить стихотворение Абуали ибн Сино. 1. Лексические категории: синонимы,				A-1, c.137	12,5
	антонимы, омонимы, многозначные слова.	2			Α-5, c.60, Γ-1	

6. ограниченные слова Устаревпие (архаизмы) и исторически (историзмы) вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения 2. Составить письменный рассказ о понятие маркетинга. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Носир Хусрав 1. Термины и терминология языка. Словари по специальности. 7. 2. Тема: Значение слова менеджмент (Маьяюи калимам менечмент) 3. Составить рассказ о своём жилье. 4. Выучить стихотворение Аттор 1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных. 8. 2. Разговорная тема: Обязанности 3. Составленте тектов и определение категории существительных; 4. Выучить четверстрочие Умара Хайёма.  РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1 1. Виды прилагательных и их степени. 2. Разговорная тема: «Кишвари заизам - 9. Точикистон. Душанбе — пойтахти ЦТ». 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.  1. Текст: Мактабхои ғарбии сохаи менечмент 10. 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози 1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва		государственном языке РТ»(с.10).  3. Составление текстов и определение лексических категорий;  4. Высказывания великих о языке. (Гуфтахои бузургон доир ба забон)  1.Вышедшие из употребления и ограниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения  2. Составить письменный рассказ о		2	A-1 c.27-30	12,5
3. Составление текстов и определение лексических категорий; 4. Высказывания великих о языке. (Гуфтахои бузургон доир ба забои)  1. Выпледние из употребления и огорянченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вультаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения 2. Составить письменный рассказ о понятие маркетинга. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Носир Хусрав 1. Термины и терминология языка. Словари по специальности. 7. 2. Тема: Значение слова менеджмент (Маьнои калимаи менечмент) 3. Составить рассказ о своём жилье. 4. Выучить стихотворение Аттор 1. Морфологические сосбенности частей речи. Категории существительных. 8. 2. Разговорная тема: Обязанности и менеджера (Вазифахои менечмент) 3. Составление текстов и определение категории существительных; 4. Выучить четверстрочие/Мара Хайёма.  РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1 1. Виды прилагательных и их степени. 2. Разговорная тема: «Кишвари заизма - 9. Точикистоп. Душанбе пойтахти ЧТ». 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.  1. Текст: Мактабхои ғарбии сохаи менечмент 10. 2. Составить рассказ о музехх и парках города Дупанбе. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Садли Шерози А-1, с.55-57 менеджжента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Садли Шерози А-5, с.23-25 1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуми ЧТ ва		3. Составление текстов и определение лексических категорий; 4. Высказывания великих о языке. (Гуфтахои бузургон доир ба забон) 1.Вышедшие из употребления и ограниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения 2. Составить письменный рассказ о		2	A-1 c.27-30	12,5
Дексических категорий;   4. Высказывания великих о языке. (Гуфтахои бузургон доир ба забон)   1.Вышедшие из употребления и отраниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вультаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения   2. Составить письменный рассказ о повятие маркетинга.   3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.   4. Выучить стихотворение Носир Хусрав   1. Термины и терминология языка.   2		лексических категорий; 4. Высказывания великих о языке. (Гуфтахои бузургон доир ба забон) 1.Вышедшие из употребления и ограниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения 2. Составить письменный рассказ о		2		12,5
4. Высказывания великих о языкс. (Гуфтахон бузургон допр ба забоон)         1. Выпедпие из употребления и ограниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вультаризмов и зверемизмов и их значение в этике общения         2         12,5           6. ограниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вультаризмов и зверемизмов и их значение в этике общения         2. Составить письменный рассказ о понятие маркетинга.         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.         4. Быучить стихотворение Носир Хусрав         4. 5,c.14-15         4. 7,c.28-30         4. 7,c.29-20         4. 7,c.20-22         4. 7,c.20-22		4. Высказывания великих о языке. (Гуфтахои бузургон доир ба забон)  1. Вышедшие из употребления и ограниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения  2. Составить письменный рассказ о		2		12,5
1. Вышедшие из употребления и соправление (архаизмы) и исторически (историзмы) вультаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения 2. Составить письменный рассказ о понятие маркетинга. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Носир Хусрав 1. Термины и терминология языка. Словари по специальности. 7. 2. Тема: Значение слова менеджмент (Маьнои калимаи менеджмент (Маьнои калимаи менеджмент) 3. Составить предсовей килье. 4. Выучить стихотворение Аттор 1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных. 8. 2.Разговорная тема: Обязанности 2 менеджера (Вазифахои менечмент) 3. Составлень рассказ о вобъя жилье. 4. Выучить четверстрочие Умара Хайёма. РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1 1. Виды прилагательных и их степени. 2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - Точикистон. Душанбе — пойтахти ЧТ». 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави. 1. Текст: Мактабҳои гарбии соҳаи менечмент 10. 2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Стари Шерози 1. Числительные. Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва 4-1, с.117 12,5		бузургон доир ба забон)  1.Вышедшие из употребления и ограниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения  2. Составить письменный рассказ о		2		12,5
1. Вышедшие из употребления и ограниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историямы) вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения 2. Составить письменный рассказ о понятие маркетинга.  3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.  4. Выучить стихотворение Носир Хусрав  1. Термины и терминология языка. Словари по специальности. Словари по специальности.  2. Тема: Значение слова менеджмент (Мазьнои калимаи менечмент)  3. Составить рассказ о своём жилье.  4. Выучить стихотворение Аттор  1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных.  8. 2. Разговорная тема: Обязанности и менеджера (Вазифахои менечмент)  3. Составить предложение категории существительных; (4. Выучить читьерстрочнеУмара Хайёма.  РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1  1. Виды прилагательных и их степсии. 2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - 9. Точикистон. Душанбе — пойтахти ЧТ». 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми ганджави.  1. Текст: Мактабҳои тарбии соҳаи менечмент 10. 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Перози менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Перози менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Перози менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Перози менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Перози менечмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Перози менечмента и составить предложение. 4. Выучить стихотвореные	6.	1.Вышедшие из употребления и ограниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения  2. Составить письменный рассказ о		2		12,5
1. Вышедшие из употребления и ограниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вультаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения         2         A-1, с.17-19         12,5           2. Составить письменный рассказ о понятие маркетинга.         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.         4. Выучить стихотворение Носир Хусрав         2         A-5, с.14-15         4.5, с. 14-15         4.7, с. 15-12         4.7, с. 15-12         4.7, с. 17-20         4.7, с. 19-20         4.7, с. 19	6.	1.Вышедшие из употребления и ограниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения  2. Составить письменный рассказ о		2	A 1 17 10	12,5
6. ограниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения  2. Составить письменный рассказ о понятие маркетинга.  3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.  4. Выучить стихотворение Носир Хусрав  1. Термины и терминология языка.  Словари по специальности.  7. 2. Тема: Значение слова менеджмент (Макьюи капимия менечмент)  3. Составить рассказ о своём жилье.  4. Выучить стихотворение Аттор  1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных.  8. 2. Разговорная тема: Обязанности  3. Составление тектов и определение категории существительных;  4. Выучить четверстрочие Умара Хайёма.  РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1  1. Виды прилагательных и их степени.  2. Разговорная тема: «Кишвари заизам - 9. Точикистоп. Душанбе — пойтахти ЦТ».  3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение  4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.  1. Текст: Мактабхои ғарбии соҳаи менечмент  10. 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.  3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.  4. Выучить стихотворение Саади Шерози  1. Числительные.Количест. и порядковые  2. Разговорная тема: «Сарконуни ҶТ ва  1. Числительные.Количест. и порядковые  2. Разговорная тема: «Сарконуни ҶТ ва	6.	ограниченные слова. Устаревшие (архаизмы) и исторически (историзмы) вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения  2. Составить письменный рассказ о			A 1 17 10	
(архаизмы) и исторически (историзмы) вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения         А-1, с.17-19           2. Составить письменный рассказ о понятие маркетинга.         А-5,с.14-15           3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.         А-5,с.14-15           4. Выучить стихотворение Носир Хусрав         2           1. Термины и терминология языка. Словари по специальности.         2. Тема: Значение слова менеджмент (Маънои калимаи менечмент)         А-1, с. 28-30           3. Составить рассказ о своём жилье.         4. Выучить стихотворение Аттор         А-1, с. 19-20           1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных.         2         А-1, с. 70-74           8. 2. Разговорная тема: Обязанности менеджера (Вазифахои менечмент)         2         А-1, с. 70-74           3. Составление текстов и определение категории существительных;         4. Выучить четверстрочие Умара Хайёма.         А-5, с.17-20           4. Выучить четверстрочие Умара Хайёма.         РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1         12,5           1. Виды прилагательных и их степени. 2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - 9. Точкистон. Душанбе — потажти ЧТэ. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.         2         А-5, с.271           1. Текст: Мактабхои гарбии сохаи менечмент 12. Составить предложение 4. Выучить стихотворение Садли Шерози 1. Числительные. Копичест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Саркопуни ЧТ ва         А-1, с.17		(архаизмы) и исторически (историзмы) вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения  2. Составить письменный рассказ о			A 1 17 10	1
вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения 2. Составить письменный рассказ о понятие маркетинга. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Носир Хусрав 1. Термины и терминология языка. Словари по специальности. 7. 2. Тема: Значение слова менеджмент (Маънои калимаи менечмент) 3. Составить рассказ о своём жилье. 4. Выучить стихотворение Аттор 1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных. 8. 2. Разговорная тема: Обязанности менеджера( Вазифахои менечмент) 3. Состависние текстов и определение категории существительных; 4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.  РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1 1. Виды прилагательных и их степени. 2. Разговорная тема: «Киппвари заизам - 9. Точикистон. Душанбе – пойтахти ҶТ». 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.  1. Текст: Мактабхон гарбии сохаи менечмент 10. 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Саади Шерози 1. Числительные.Копичест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Саркопули ҶТ ва		вульгаризмов и эвфемизмов и их значение в этике общения 2. Составить письменный рассказ о			A-1, c.1/-19	
В этике общения         2. Составить письменный рассказ о понятие маркетинга.         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.         4. Выучить стихотворение Носир Хусрав         1. Термины и терминология языка.         2         A-1, c. 28-30         12,5           7. 2. Тема: Значение слова менеджмент (Маънои калимаи менечемент)         3. Составить рассказ о своём жилье.         4. Выучить стихотворение Аттор         1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных.         2         A-1, c. 19-20         12,5           8. 2. Разговорная тема: Обязанности         2         A-1, c. 70-74         12,5         A-1, c. 70-74         12,5           8. 2. Разговорная тема: Обязанности         2         A-1, c. 70-74         12,5         A-5, c.17-20         12,5           8. 2. Разговорная тема: Обязанности         2         A-5, c.17-20         12,5         A-5, c.17-20         12,5           9. Точикистоп. Душанбе — пойтахти ЧТ».         2         A-5, c.271         A-5, c.271         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.         A-1, c.60-63         12,5           10. 2. Составить рассказ о музсях и парках города Душанбе.         A-1, c.55-57         A-1, c.55-57         A-1, c.55-57         A-5, c.23-25         1. Числительные. Количест. и порядковые         A-1, c.117         12,5           10. Числительные. Количест. и		в этике общения 2. Составить письменный рассказ о				
2. Составить письменный рассказ о понятие маркетинга.         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.         4. Выучить стихотворение Носир Хусрав         4. 5, c.14-15           1. Термины и терминология языка. Словари по специальности.         2		2. Составить письменный рассказ о				
понятие маркетинга.         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.         4. Выучить стихотворение Носир Хусрав         2         A-5,c.14-15         12,5           1. Термины и терминология языка. Словари по специальности.         2         A-1, c. 28-30         12,5           7. 2. Тема: Значение слова менеджмент (Маънои калимаи менечмент)         3. Составить рассказ о своём жилье.         4.1, c. 51-52         A-1, c. 19-20           1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных.         4. Выучить стихотворение Аттор         41, c. 70-74         12,5           8. 2. Разговорная тема: Обязанности менеджера( Вазифакои менечмент)         3. Составление текстов и определение категории существительных;         45, с.17-20         45, с.17-20           4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.         РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1         45, с.17-20         47, с. 102         12,5           1. Виды прилагательных и х степени.         2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - 9.         7. однакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.         41, с. 20-22         12,5           1. Текст: Мактабхои гарбии сохаи менечмент подлажение 4. Выучить стихотворение Саади Шерози менеджента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози 1. Числительные. Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва         41, с.117         12,5						
3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Носир Хусрав   2		понятие маркетинга.				
менеджмента и составить предложение.       4. Выучить стихотворение Носир Хусрав         1. Термины и терминология языка.       2         Словари по специальности.       A-1, c. 28-30         7. 2. Тема: Значение слова менеджмент (Маънои калимаи менечмент)       A-1, c. 51-52         3. Составить рассказ о своём жилье.       A-1, c. 19-20         4. Выучить стихотворение Аттор       A-1, c. 19-20         1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных.       A-1, c. 70-74         8. 2.Разговорная тема: Обязанности менеджера (Вазифахои менечмент)       A-5, c. 17-20         3. Составление текстов и определение категории существительных;       A-5, c. 17-20         4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.       A-5, c. 17-20         1. Виды прилагательных и их степени.       A-5, c. 17-20         2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - УБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1       A-5, c. 271         9. Точикистон. Душанбе — пойтахти ЧТ».       A-5, c. 271         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение       A-1, c. 20-22         10. 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       A-1, c. 60-63         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       A-1, c. 55-57         4. Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5, c. 23-25         1. Числительные Количест. и порядковые       A-1, c. 117       12,5		<del>_</del>			4.5.14.15	
4. Выучить стихотворение Носир Хусрав       2       A-1, с. 28-30         1. Термины и терминология языка.       2       A-1, с. 28-30         7. 2. Тема: Значение слова менеджмент (Маънои калимаи менечмент)       A-1, с. 51-52         3. Составить рассказ о своём жилье.       4. Выучить стихотворение Аттор       A-1, с. 19-20         1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных.       2         8. 2. Разговорная тема: Обязанности       2         менеджера( Вазифахои менечмент)       3. Составление текстов и определение категории существительных;         4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.       A-5, с.17-20         РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1       12,5         1. Виды прилагательных и их степени.       A-5, с.102       12,5         2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - Точикистон. Душанбе — пойтахти ЧТ».       2       A-5, с.271       A-5, с.271         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение       4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       A-1, с.60-63       A-1, с.60-63         10. 2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       A-1, с.55-57       A-5, с.23-25         1. Числительные. Количест. и порядковые       A-5, с.23-25       A-5, с.23-25         1. Числитьльные. Количест. и порядковые       A-1, с.117       12,5		<u> </u>			A-5,c.14-15	
1. Термины и терминология языка.       2       A-1, с. 28-30       12,5         7. 2. Тема: Значение слова менеджмент (Маънои калимаи менечмент)       A-1, с. 51-52       A-1, с. 51-52         3. Составить рассказ о своём жильс.       4. Выучить стихотворение Аттор       A-1, с. 19-20       12,5         1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных.       2       A-1, с. 70-74       12,5         8. 2. Разговорная тема: Обязанности менеджера (Вазифахои менечмент)       2       A-1, с. 70-74       A-5, с. 17-20         3. Составление текстов и определение категории существительных;       4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.       A-5, с. 17-20       A-5, с. 17-20         1. Виды прилагательных и их степени.       2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - 9. Точикистон. Душанбе — пойтахти ЧТ».       2       A-5, с. 271         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       A-1, с. 60-63       A-1, с. 60-63         1. Текст: Мактабхои ғарбии сохаи менечмент 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2       A-1, с. 60-63         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5, с. 23-25         1. Числительные. Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва       A-1, с. 117       12,5						
Словари по специальности.       4.1, с. 28-30         7. 2. Тема: Значение слова менеджмент (Маънои калимаи менечмент)       4.1, с. 51-52         3. Составить рассказ о своём жилье.       4.1, с. 19-20         4. Выучить стихотворение Аттор       1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных.       2. Разговорная тема: Обязанности       2         8. 2. Разговорная тема: Обязанности категории существительных;       2. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.       4-5, с.17-20         8. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.       РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1       4-5, с.102         1. Виды прилагательных и их степени.       2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».       2         9. Точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».       2       A-5, с.271         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение       4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       A-1,с.60-63         10. 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       4. Выучить стихотворение Саади Шерози       4-1,с.55-57         1. Числительные. Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва       4-1, с.117       12,5				2		12.5
7. 2. Тема: Значение слова менеджмент (Маънои калимаи менечмент) 3. Составить рассказ о своём жилье. 4. Выучить стихотворение Аттор 1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных. 8. 2. Разговорная тема: Обязанности именеджера (Вазифахои менечмент) 3. Составление текстов и определение категории существительных; 4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.  РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1 1. Виды прилагательных и их степени. 2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - 9. Точикистон. Душанбе — пойтахти ЧТ». 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави. 1. Текст: Мактабхои гарбии сохаи менечмент 10. 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози 1. Числительные. Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва					A-1, c. 28-30	12,5
(Маънои калимаи менечмент)       3. Составить рассказ о своём жилье.       4.1, с. 19-20         1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных.       2. Разговорная тема: Обязанности       2 менеджера( Вазифахои менечмент)         3. Составление текстов и определение категории существительных;       4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.       А-5, с.17-20         1. Виды прилагательных и их степени.       2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - Точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».       2         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение       4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       А-1, с. 20-22         10. 2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2 А-1, с.60-63       А-1, с.55-57         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       4. Выучить стихотворение Саади Шерози       4-1, с.55-57         10. 2.Составить стихотворение Саади Шерози       4-5, с.23-25       1. Числительные.Количест. и порядковые       2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва	7				,	
3. Составить рассказ о своём жилье. 4. Выучить стихотворение Аттор  1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных. 8. 2.Разговорная тема: Обязанности 3. Составление текстов и определение категории существительных; 4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.  РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1  1. Виды прилагательных и их степени. 2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - 9. Точикистон. Душанбе − пойтахти ЧТ». 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.  1. Текст: Мактабҳои ғарбии соҳаи менечмент 10. 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.  1. Текст: Мактабҳои ғарбии соҳаи менечмент 10. 1. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози 1. Числительные. Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарқонуни ЧТ ва	/ .	• •			A-1, c. 51-52	
4. Выучить стихотворение Аттор       A-1, с.19-20         1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных.       2         8. 2. Разговорная тема: Обязанности менеджера( Вазифахои менечмент)       2         3. Составление текстов и определение категории существительных;       A-5, с.17-20         4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.       A-5, с.17-20         РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1       A-5, с.102         1. Виды прилагательных и их степени.       A-5, с.271         2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - 9. Точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».       2         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение       A-5, с.271         4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       A-1, с.60-63         10. 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       A-1, с.55-57         менеджмента и составить предложение.       A-5, с.23-25         1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва       A-1, с.117       12,5						
1. Морфологические особенности частей речи. Категории существительных.       2         8. 2. Разговорная тема: Обязанности менеджера (Вазифахои менечмент)       2         3. Составление текстов и определение категории существительных;       4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.         РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1         1. Виды прилагательных и их степени.       2. Разговорная тема: «Кишвари азизам -         9. Точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».       2         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение       4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.         1. Текст: Мактабхои ғарбии сохаи менечмент       2         10. 2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       4. Выучить стихотворение Саади Шерози         4. Выучить стихотворение Саади Шерози       4-1, с.117         1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва		•			A-1, c.19-20	
8.       речи. Категории существительных.       2         8.       2.Разговорная тема: Обязанности менеджера (Вазифахои менечмент)       2         3.       Составление текстов и определение категории существительных;       4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.         РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1       12,5         1.       Виды прилагательных и их степени.       2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - 9. Точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».       2       A-5, с.271         3.       Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       A-1,с.20-22       12,5         10.       2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2       A-1,с.60-63       A-1,с.55-57         менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5,с.23-25       A-1, с.117       12,5         1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва       A-1, с.117       12,5						12.5
8.       2.Разговорная тема: Обязанности менеджера( Вазифахои менечмент)       2         3.       Составление текстов и определение категории существительных;       4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.         РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1         1.       Виды прилагательных и их степени.         2.       Разговорная тема: «Кишвари азизам -         9.       Точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».         3.       Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение         4.       Выучить стихотворение Низоми Ганджави.         1.       1.Текст: Мактабхои ғарбии соҳаи менечмент         10.       2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.         3.       Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.         4.       Выучить стихотворение Саади Шерози         1.       Числительные.Количест. и порядковые         2.       Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва					A 1 c 70 74	12,3
менеджера( Вазифахои менечмент)         3. Составление текстов и определение категории существительных;       4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.         РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1       12,5         1. Виды прилагательных и их степени.       2. Разговорная тема: «Кишвари азизам -         9. Точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».       2         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение       4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.         1. Текст: Мактабҳои ғарбии соҳаи менечмент       2         10. 2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       4. Выучить стихотворение Саади Шерози         1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва       A-1, с.117       12,5			2		A-1, C. 70-74	
3. Составление текстов и определение категории существительных;       4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.       A-5, с.17-20         РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1       12,5         1. Виды прилагательных и их степени.       2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».       2       A-5, с.271         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       A-1,с.20-22       12,5         10. 2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2       A-1,с.60-63         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       A-1,с.55-57         менеджмента и составить предложение.       A-5,с.23-25         1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва       A-1, с.117       12,5	0.		2			
категории существительных;       4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.       A-5, с.17-20         РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1       12,5         1. Виды прилагательных и их степени.       A-, с.102       12,5         2. Разговорная тема: «Кишвари азизам -       2       A-5, с.271         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение       4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       A-1,с.20-22         10. 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2       A-1,с.60-63         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       4. Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5,с.23-25         1. Числительные. Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва       A-1, с.117       12,5						
4. Выучить четверстрочиеУмара Хайёма.       12,5         1. Виды прилагательных и их степени.       2. Разговорная тема: «Кишвари азизам -         9. Точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».       2         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение       4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.         1. Текст: Мактабҳои ғарбии соҳаи менечмент       2         10. 2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       4. Выучить стихотворение Саади Шерози         1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарқонуни ЧТ ва       A-1, с.117       12,5		<u> </u>			A-5 c 17-20	
РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №1       12,5         1. Виды прилагательных и их степени.       2. Разговорная тема: «Кишвари азизам -       4-, с.102       12,5         9. Точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».       2       A-5, с.271         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение       4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       A-1,с.20-22         10. 2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2       A-1,с.60-63         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       4. Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5,с.23-25         1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва       A-1, с.117       12,5					11-3, 0.17-20	
1. Виды прилагательных и их степени.       2. Разговорная тема: «Кишвари азизам -       4-, с.102       12,5         9. Точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».       2       A-5, с.271       A-5, с.271         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение       4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       A-1,с.20-22       12,5         10. 2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2       A-1,с.60-63         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       A-1,с.55-57         4. Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5,с.23-25         1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва       A-1, с.117       12,5						10.5
2. Разговорная тема: «Кишвари азизам - Точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».       2       A-5, c.271         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       A-1,c.20-22         1. Текст: Мактабҳои ғарбии соҳаи менечмент 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2       A-1,c.60-63         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5,c.23-25         1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарқонуни ЧТ ва       A-1, c.117       12,5					100	12,5
9.       Точикистон. Душанбе – пойтахти ЧТ».       2       A-5, c.271         3.       Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       A-1,c.20-22         10.       2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2       A-1,c.60-63         3.       Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       A-1,c.55-57         4.       Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5,c.23-25         1.       Числительные.Количест. и порядковые 2.       A-1, c.117       12,5					A-, c.102	12,5
3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение       4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       A-1,c.20-22         10. 2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2 A-1,c.60-63         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       A-1,c.55-57         4. Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5,c.23-25         1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва       A-1, c.117       12,5					4.5.051	
менеджмента и составить предложение 4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.  1.Текст: Мактабҳои ғарбии соҳаи менечмент 10. 2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози 1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарқонуни ЧТ ва  A-1, c.20-22  A-1, c.60-63  A-1, c.55-57  A-5, c.23-25	9.	· ·	2		A-5, c.2/1	
4. Выучить стихотворение Низоми Ганджави.       A-1,c.20-22         1. Текст: Мактабҳои ғарбии соҳаи менечмент       12,5         10. 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2 A-1,c.60-63         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       A-1,c.55-57         4. Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5,c.23-25         1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарқонуни ЧТ ва       A-1, c.117       12,5		1 1 1				
Ганджави.       A-1,c.20-22         1.Текст: Мактабҳои ғарбии соҳаи менеҷмент       12,5         10. 2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2 A-1,c.60-63         3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       A-1,c.55-57         4. Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5,c.23-25         1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарқонуни ЧТ ва       A-1, c.117       12,5		<u> </u>				
1. Текст: Мактабҳои ғарбии соҳаи менеҷмент 2. Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози 1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарқонуни ҶТ ва		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			A 1 20 22	
10.       2.Составить рассказ о музеях и парках города Душанбе.       2       A-1,c.60-63         3.       Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       A-1,c.55-57         4.       Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5,c.23-25         1.       Числительные.Количест. и порядковые 2.       Pазговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва					A-1,c.20-22	
Душанбе. 3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози 1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарқонуни ЧТ ва						12,5
3. Ознакомление с терминами сферы менеджмента и составить предложение.       A-1,c.55-57         4. Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5,c.23-25         1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва       A-1, c.117       12,5	10.	2.Составить рассказ о музеях и парках города		2	A-1,c.60-63	
менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози 1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва		Душанбе.				
менеджмента и составить предложение. 4. Выучить стихотворение Саади Шерози 1. Числительные.Количест. и порядковые 2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва		3. Ознакомление с терминами сферы			A-1,c.55-57	
4. Выучить стихотворение Саади Шерози       A-5,c.23-25         1. Числительные.Количест. и порядковые       A-1, c.117       12,5         2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва						
1. Числительные.Количест. и порядковые       A-1, с.117       12,5         2. Разговорная тема: «Сарконуни ЧТ ва       12,5		-			A-5,c.23-25	
2. Разговорная тема: «Сарқонуни ЦТ ва					A-1, c.117	12,5
		•			ĺ	<b>_</b>
11.   рамзхои миллии Точикистон».   2     A-6. 54-60	11.	рамзхои миллии Точикистон».	2		A-6. 54-60	
3. Составление текстов и определение А-1, с.119-125		-				
количест. и порядковых числительных;		<del>-</del>				
A 5 20 22		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			A-5, c.30-33	

	4. Выучить стихотворение Амирхусрави				
	Дехлави			124 126	
	1. Текст: Формирования рыночный хозяйства			A-1, c. 124-126	12,5
12.	(Ташаккули хочагихои бозорӣ) (с. 124-126)		_		
	2. Значение терминов амонатдор		2		
	(депозитор), амонати дархостй(депозит				
	довостребования), амонати исмй (именной			A-1.c. 126-127	
	депозит)(с.126-127)			A-1.C. 120-127	
	2. Сдача лексического минимума.			Б-5, с.36-40	
	3. Выучить стихотворение Мир Сайид			<b>B</b> -3, <b>c</b> .30-40	
	Хамадони				
	1.Виды местоимений и их особенности.			A-1 c.134-147	12,5
13.	2. Разговорная тема: «Зарбулмасал ва				
	латифахои халқи точик».	2		A-4,c.77-79	
	3. Ознакомление с терминами сферы			A 5 30 41	
	менеджмента и составить предложение.			A-5,c.38-41	
	4. Выучить стихотворение Хофизи Шерози			1 1 1 1 5 1 5 0	10.5
	1. Текст: Сущность управления (Мохияти			A-1, c.147-150	12,5
14.	идора) (с.147)		2	Б-1, с.23-26	
	2. Найдите в тексте термины менеджмент и			<b>B-1</b> , C.23-20	
	переведите их на русский язык			A-5, c.45-47	
	3. Сдача лексического минимума				
	3. Выучить стихотворение Камоли Хучандй				10.5
1.5	1. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Глагольные основы.			A-1, c.150-155	12,5
	Επαρώπα Ι παρώπι μι ια ασμάθι ι				
15.		2		111, 6.130 133	
13.	2. Разговорная тема: Основные функции	2		11 1, 6.150 155	
13.		2			
13.	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии	2		A-2, c.449	
13.	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй)	2			
13.	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй) 3 Составление текстов с употреблением	2		A-2, c.449	
13.	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй) 3 Составление текстов с употреблением глагольных основ;	2		A-2, c.449	
13.	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй) 3 Составление текстов с употреблением	2		A-2, c.449	
13.	<ol> <li>Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй)</li> <li>Составление текстов с употреблением глагольных основ;</li> <li>Выучить стихотворение Абдурахмони</li> </ol>	2		A-2, c.449 A-5, c.47-50	12,5
16.	<ol> <li>Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй)</li> <li>Составление текстов с употреблением глагольных основ;</li> <li>Выучить стихотворение Абдурахмони Цомй</li> </ol>	2	2	A-2, c.449 A-5, c.47-50 A-1, c.162,	12,5
	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй) 3 Составление текстов с употреблением глагольных основ; 4. Выучить стихотворение Абдурахмони Чомй 1. Наречие. Классификация наречий по	2	2	A-2, c.449 A-5, c.47-50	12,5
	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй) 3 Составление текстов с употреблением глагольных основ; 4. Выучить стихотворение Абдурахмони Чомй 1. Наречие. Классификация наречий по значению и по структуре. Степени	2	2	A-2, c.449 A-5, c.47-50 A-1, c.162,	12,5
	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй) 3 Составление текстов с употреблением глагольных основ; 4. Выучить стихотворение Абдурахмони Цомй 1. Наречие. Классификация наречий по значению и по структуре. Степени наречий.	2	2	A-2, c.449 A-5, c.47-50 A-1, c.162, A-5, Γ-1	12,5
	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй) 3 Составление текстов с употреблением глагольных основ; 4. Выучить стихотворение Абдурахмони Цомй 1. Наречие. Классификация наречий по значению и по структуре. Степени наречий. 2. Разговорная тема: « Моя специальность — менеджмент» (Ихтисоси ман — менечмент) 3. Сдача лексического минимума.	2	2	A-2, c.449 A-5, c.47-50  A-1, c.162, A-5, Γ-1  A-5, c.449,	12,5
	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй) 3 Составление текстов с употреблением глагольных основ; 4. Выучить стихотворение Абдурахмони Чомй 1. Наречие. Классификация наречий по значению и по структуре. Степени наречий. 2. Разговорная тема: « Моя специальность — менеджмент» (Ихтисоси ман — менечмент) 3. Сдача лексического минимума. 4. Выучить стихотворение Камолиддин	2	2	A-2, c.449 A-5, c.47-50 A-1, c.162, A-5, Γ-1	12,5
	<ol> <li>Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй)</li> <li>Составление текстов с употреблением глагольных основ;</li> <li>Выучить стихотворение Абдурахмони Чомй</li> <li>Наречие. Классификация наречий по значению и по структуре. Степени наречий.</li> <li>Разговорная тема: « Моя специальность – менеджмент» (Ихтисоси ман – менечмент)</li> <li>Сдача лексического минимума.</li> <li>Выучить стихотворение Камолиддин Биной</li> </ol>	2	2	A-2, c.449 A-5, c.47-50  A-1, c.162, A-5, Γ-1  A-5, c.449,	
	<ol> <li>Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй)</li> <li>Составление текстов с употреблением глагольных основ;</li> <li>Выучить стихотворение Абдурахмони Чомй</li> <li>Наречие. Классификация наречий по значению и по структуре. Степени наречий.</li> <li>Разговорная тема: « Моя специальность – менеджмент» (Ихтисоси ман – менечмент)</li> <li>Сдача лексического минимума.</li> <li>Выучить стихотворение Камолиддин Биной</li> <li>РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №2</li> </ol>	2	2	A-2, c.449 A-5, c.47-50  A-1, c.162, A-5, Γ-1  A-5, c.449,	12,5
	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй)  3 Составление текстов с употреблением глагольных основ;  4. Выучить стихотворение Абдурахмони Чомй  1. Наречие. Классификация наречий по значению и по структуре. Степени наречий.  2. Разговорная тема: « Моя специальность — менеджмент» (Ихтисоси ман — менечмент)  3. Сдача лексического минимума.  4. Выучить стихотворение Камолиддин Биной  РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №2  Практич. — 16 ч.	2	2	A-2, c.449 A-5, c.47-50  A-1, c.162, A-5, Γ-1  A-5, c.449,	
	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй)  3 Составление текстов с употреблением глагольных основ;  4. Выучить стихотворение Абдурахмони Чомй  1. Наречие. Классификация наречий по значению и по структуре. Степени наречий.  2. Разговорная тема: « Моя специальность — менеджмент» (Ихтисоси ман — менечмент)  3. Сдача лексического минимума.  4. Выучить стихотворение Камолиддин Биной  РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №2  Практич. — 16 ч. КСР — 16ч.	2	2	A-2, c.449 A-5, c.47-50  A-1, c.162, A-5, Γ-1  A-5, c.449,	
	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй)  3 Составление текстов с употреблением глагольных основ;  4. Выучить стихотворение Абдурахмони Чомй  1. Наречие. Классификация наречий по значению и по структуре. Степени наречий.  2. Разговорная тема: « Моя специальность – менеджмент» (Ихтисоси ман – менечмент)  3. Сдача лексического минимума.  4. Выучить стихотворение Камолиддин Биной  РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №2  Практич. – 16 ч.  КСР – 16ч.  СРС – 40ч.	2	2	A-2, c.449 A-5, c.47-50  A-1, c.162, A-5, Γ-1  A-5, c.449,	
	2. Разговорная тема: Основные функции управления (Функсияхои асосии идоракунй)  3 Составление текстов с употреблением глагольных основ;  4. Выучить стихотворение Абдурахмони Чомй  1. Наречие. Классификация наречий по значению и по структуре. Степени наречий.  2. Разговорная тема: « Моя специальность — менеджмент» (Ихтисоси ман — менечмент)  3. Сдача лексического минимума.  4. Выучить стихотворение Камолиддин Биной  РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ №2  Практич. — 16 ч. КСР — 16ч.	2	2	A-2, c.449 A-5, c.47-50  A-1, c.162, A-5, Γ-1  A-5, c.449,	

		1	ı		10.5
	1. Предлоги и послелоги. Их			A-1, c.221	12,5
	классификация и морфол. состав.				
	2.Разговорная тема: «Национальный Банк			A-5, c.329,	
	Таджикистана» (Бонки Миллии Точикистон).	2		11 3, 6.323,	
1.	3. Перевод текстов по специальности;				
	4. Выучить стихотворение Бадриддин			A-5,c.229	
	Хилолй			A-5,c. 234-239	
	34-3-3-3-3			Α-4, Γ-1	
	1. Составить рассказ на тему «Госдарствен-		2	A-5, c.271	12,5
2.	ные банки Таджикистана» (Бонкхои				12,0
2.	давлатии Точикистон).			A 5 220 225	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			A-5,c.230-235,	
	2. Найдите в тексте термины менеджмент и			Б-1, с.99	
	переведите их на русский язык				
	3. Выполнить упражнения.				
	4. Выучить стихотворение Абдурахмон				
	Мушфики				12 -
	1.Союзы. Сочинительные и			A-1, c.221,	12,5
	подчинительные союзы.				
3.	2.Разговорная тема: Обмен валюты	2		A-5,	
	(Мубодилаи арз).			c.239,256	
	3. Навыки применения терминов сферы			A-5, c.450	
	менеджмент в тексте по специальности;				
	4. Перевод текстов по специальности;			A-1,c.253.	
	5. Выучить стихотворение Сайидои Насафй			A-4, c.169	
	1			1 A-7. C.107	
	1 Toron "Mononwagana and House"				12.5
1	1. Текст: «Историческая эволюция денег»			A-5	12,5
4.	(Таҳаввулоти таърихии пул)		2	A-5 A5-241-243	12,5
4.	(Таҳаввулоти таърихии пул) 2. Найдите в тексте термины менеджмент и		2	A-5	12,5
4.	(Таҳаввулоти таърихии пул) 2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык		2	A-5 A5-241-243	12,5
4.	(Таҳаввулоти таърихии пул) 2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык 3. Выполнить упражнения.		2	A-5 A5-241-243	12,5
4.	<ul> <li>(Таҳаввулоти таърихии пул)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык</li> <li>3. Выполнить упражнения.</li> <li>3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй</li> </ul>		2	A-5 A5-241-243 Б-1.с.100	
4.	<ul> <li>(Таҳаввулоти таърихии пул)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык</li> <li>3. Выполнить упражнения.</li> <li>3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй</li> <li>1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях</li> </ul>		2	A-5 A5-241-243	12,5
	(Таҳаввулоти таърихии пул) 2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык 3. Выполнить упражнения. 3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй 1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и		2	A-5 A5-241-243 Б-1.с.100	
<ol> <li>4.</li> <li>5.</li> </ol>	(Таҳаввулоти таърихии пул) 2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык 3. Выполнить упражнения. 3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй 1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации.	2	2	А-5 A5-241-243 Б-1.с.100 А-1, с.260, 261, А-1, с. 218,	
	<ul> <li>(Таҳаввулоти таърихии пул)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык</li> <li>3. Выполнить упражнения.</li> <li>3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй</li> <li>1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации.</li> <li>2. Перевод текстов по специальности;</li> </ul>	2	2	A-5 A5-241-243 Б-1.с.100 A-1, с.260, 261, A-1, с. 218, Г-1.	
	<ol> <li>(Таҳаввулоти таърихии пул)</li> <li>Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык</li> <li>Выполнить упражнения.</li> <li>Выучить стихотворение Соиби Табрезй</li> <li>Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации.</li> <li>Перевод текстов по специальности;</li> <li>Деловые бумаги: ариза (заявление), шарҳи</li> </ol>	2	2	А-5 A5-241-243 Б-1.с.100 А-1, с.260, 261, А-1, с. 218, Г-1. А-5,с.258-259,	
	<ul> <li>(Таҳаввулоти таърихии пул)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык</li> <li>3. Выполнить упражнения.</li> <li>3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй</li> <li>1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации.</li> <li>2. Перевод текстов по специальности;</li> <li>4. Деловые бумаги: ариза (заявление), шарҳи ҳоли худ (автобиография).</li> </ul>	2	2	А-5 A5-241-243 Б-1.с.100 А-1, с.260, 261, А-1, с. 218, Г-1. А-5,с.258-259, А-5, с.378,381	
	<ol> <li>(Таҳаввулоти таърихии пул)</li> <li>Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык</li> <li>Выполнить упражнения.</li> <li>Выучить стихотворение Соиби Табрезй</li> <li>Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации.</li> <li>Перевод текстов по специальности;</li> <li>Деловые бумаги: ариза (заявление), шарҳи</li> </ol>	2	2	А-5 A5-241-243 Б-1.с.100 А-1, с.260, 261, А-1, с. 218, Г-1. А-5,с.258-259,	12,5
	<ul> <li>(Таҳаввулоти таърихии пул)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык</li> <li>3. Выполнить упражнения.</li> <li>3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй</li> <li>1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации.</li> <li>2. Перевод текстов по специальности;</li> <li>4. Деловые бумаги: ариза (заявление), шарҳи ҳоли худ (автобиография).</li> </ul>	2	2	А-5 A5-241-243 Б-1.с.100 А-1, с.260, 261, А-1, с. 218, Г-1. А-5,с.258-259, А-5, с.378,381	
	<ul> <li>(Таҳаввулоти таърихии пул)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык</li> <li>3. Выполнить упражнения.</li> <li>3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй</li> <li>1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации.</li> <li>2. Перевод текстов по специальности;</li> <li>4. Деловые бумаги: ариза (заявление), шархи ҳоли ҳуд (автобиография).</li> <li>5. Выучить стихотворение Бедил</li> </ul>	2	2	A-5 A5-241-243 Б-1.с.100 A-1, с.260, 261, A-1, с. 218, Г-1. A-5, c.258-259, A-5, c.378,381 A-3, c.141	12,5
	(Таҳаввулоти таърихии пул) 2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык 3. Выполнить упражнения. 3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй 1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации. 2. Перевод текстов по специальности; 4. Деловые бумаги: ариза (заявление), шарҳи ҳоли худ (автобиография). 5. Выучить стихотворение Бедил 1. Текст: Оснавной принципы мененджер	2	2	A-5 A5-241-243 Б-1.с.100 A-1, с.260, 261, A-1, с. 218, Г-1. A-5, c.258-259, A-5, c.378,381 A-3, c.141	12,5
5.	(Таҳаввулоти таърихии пул) 2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык 3. Выполнить упражнения. 3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй 1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации. 2. Перевод текстов по специальности; 4. Деловые бумаги: ариза (заявление), шархи холи худ (автобиография). 5. Выучить стихотворение Бедил 1. Текст: Оснавной принципы мененджер (Принсипҳои асосии менечмент) 2. Найдите в тексте термины менеджмент и	2		A-5 A5-241-243 B-1.c.100  A-1, c.260, 261,  A-1, c. 218,  Γ-1.  A-5,c.258-259,  A-5, c.378,381  A-3,c.141 Γ-1	12,5
5.	(Таҳаввулоти таърихии пул) 2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык 3. Выполнить упражнения. 3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй 1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации. 2. Перевод текстов по специальности; 4. Деловые бумаги: ариза (заявление), шарҳи ҳоли худ (автобиография). 5. Выучить стихотворение Бедил 1. Текст: Оснавной принципы мененджер (Принсипҳои асосии менечмент) 2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык.	2		A-5 A5-241-243 B-1.c.100  A-1, c.260, 261,  A-1, c. 218,  Γ-1.  A-5,c.258-259,  A-5, c.378,381  A-3,c.141 Γ-1	12,5
5.	<ul> <li>(Таҳаввулоти таърихии пул)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык</li> <li>3. Выполнить упражнения.</li> <li>3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй</li> <li>1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации.</li> <li>2. Перевод текстов по специальности;</li> <li>4. Деловые бумаги: ариза (заявление), шархи холи худ (автобиография).</li> <li>5. Выучить стихотворение Бедил</li> <li>1. Текст: Оснавной принципы мененджер (Принсипҳои асосии менечмент)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык.</li> <li>3. Составить 2 образца заявления и</li> </ul>	2		A-5 A5-241-243 B-1.c.100  A-1, c.260, 261,  A-1, c. 218,  Γ-1.  A-5,c.258-259,  A-5, c.378,381  A-3,c.141  Γ-1  A-5, 378; 381	12,5
5.	<ul> <li>(Таҳаввулоти таърихии пул)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык</li> <li>3. Выполнить упражнения.</li> <li>3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй</li> <li>1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации.</li> <li>2. Перевод текстов по специальности;</li> <li>4. Деловые бумаги: ариза (заявление), шархи холи худ (автобиография).</li> <li>5. Выучить стихотворение Бедил</li> <li>1. Текст: Оснавной принципы мененджер (Принсипҳои асосии менечмент)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык.</li> <li>3.Составить 2 образца заявления и автобиографию.</li> </ul>	2		A-5 A5-241-243 B-1.c.100  A-1, c.260, 261,  A-1, c. 218,  Γ-1.  A-5,c.258-259,  A-5, c.378,381  A-3,c.141  Γ-1  A-5, 378; 381	12,5
5.	(Таҳаввулоти таърихии пул) 2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык 3. Выполнить упражнения. 3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй 1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации. 2. Перевод текстов по специальности; 4. Деловые бумаги: ариза (заявление), шархи ҳоли худ (автобиография). 5. Выучить стихотворение Бедил 1. Текст: Оснавной принципы мененджер (Принсипҳои асосии менечмент) 2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык. 3.Составить 2 образца заявления и автобиографию. 4. Выучить газел Шамсиддин Шоҳин	2		A-5 A5-241-243 B-1.c.100  A-1, c.260, 261,  A-1, c. 218,  Γ-1.  A-5,c.258-259,  A-5, c.378,381  A-3,c.141  Γ-1  A-5, 378; 381	12,5
5.	<ul> <li>(Таҳаввулоти таърихии пул)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык</li> <li>3. Выполнить упражнения.</li> <li>3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй</li> <li>1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации.</li> <li>2. Перевод текстов по специальности;</li> <li>4. Деловые бумаги: ариза (заявление), шархи холи худ (автобиография).</li> <li>5. Выучить стихотворение Бедил</li> <li>1. Текст: Оснавной принципы мененджер (Принсипҳои асосии менечмент)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык.</li> <li>3. Составить 2 образца заявления и автобиографию.</li> <li>4. Выучить газел Шамсиддин Шоҳин</li> <li>Рубежный контроль №1</li> </ul>	2		A-5 A5-241-243 B-1.c.100  A-1, c.260, 261,  A-1, c. 218, Γ-1. A-5,c.258-259, A-5, c.378,381 A-3,c.141  Γ-1  A-5, 378; 381  B-1, c.103	12,5
5.	<ul> <li>(Таҳаввулоти таърихии пул)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык</li> <li>3. Выполнить упражнения.</li> <li>3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй</li> <li>1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации.</li> <li>2. Перевод текстов по специальности;</li> <li>4. Деловые бумаги: ариза (заявление), шарҳи ҳоли худ (автобиография).</li> <li>5. Выучить стихотворение Бедил</li> <li>1. Текст: Оснавной принципы мененджер (Принсипҳои асосии менечмент)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык.</li> <li>3.Составить 2 образца заявления и автобиографию.</li> <li>4. Выучить газел Шамсиддин Шоҳин</li> <li>Рубежный контроль №1</li> <li>1. Типы предложений по интонации</li> </ul>	2		A-5 A5-241-243 B-1.c.100  A-1, c.260, 261,  A-1, c. 218,  Γ-1.  A-5,c.258-259,  A-5, c.378,381  A-3,c.141  Γ-1  A-5, 378; 381	12,5
5.	<ul> <li>(Таҳаввулоти таърихии пул)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык</li> <li>3. Выполнить упражнения.</li> <li>3. Выучить стихотворение Соиби Табрезй</li> <li>1. Синтаксис. Сведения о словосочетаниях Типы предложений по семантике и интонации.</li> <li>2. Перевод текстов по специальности;</li> <li>4. Деловые бумаги: ариза (заявление), шархи холи худ (автобиография).</li> <li>5. Выучить стихотворение Бедил</li> <li>1. Текст: Оснавной принципы мененджер (Принсипҳои асосии менечмент)</li> <li>2. Найдите в тексте термины менеджмент и переведите их на русский язык.</li> <li>3. Составить 2 образца заявления и автобиографию.</li> <li>4. Выучить газел Шамсиддин Шоҳин</li> <li>Рубежный контроль №1</li> </ul>	2		A-5 A5-241-243 B-1.c.100  A-1, c.260, 261,  A-1, c. 218, Γ-1. A-5,c.258-259, A-5, c.378,381 A-3,c.141  Γ-1  A-5, 378; 381  B-1, c.103	12,5

	A. T	1			1
	2. Текст: Основа закона менеджера			A-5, c.274	
	(Қонунҳои асосии менечмент)				
	3. Деловые бумаги: ваколатнома			A-5, c.387; 389	
	(доверенность), забонхат (расписка).				
	4. Выучить стихотворение Нақибхон Туғрал			A-4, c. 60	
	1. Текст: Особенности цифр (Хосияти			Α-5, c-101,Γ-1	12,5
8.	ракамхо) (с. 315)		2	- , - ,	,
0.	2. Составить рассказ о важных		_	A-5. c. 387; 389	
	экономических объектах страны.			11 5. 0. 507, 507	
	3. Составить 2 образца доверенности и			Б-5; с.104	
				D-3, C.104	
	расписки.				
	4. Выучить стихотворение Хочй Хусайни				
	Хатлонй				10.5
	1. Простое предложение. Главные и				12,5
	второстепенные члены предложения.			A-5. c. 275, 278	
9.	2. Тема: «Менечери варзидаи точик	2			
	3. Навыки применения терминов сферы			Γ-1	
	мененджер в тексте по специальности;				
	4. Деловые бумаги: дархост (заявка), гузориш			A-5, c. 452	
	(рапорт).				
	5. Выучить стихотворение Садриддин Айнй			A-5; c.380	
	1 ,4 ,,,			A-5; c.405-407	
	1.Текст: Мировой рынок (Бозори чахонй)			A-5, c. 133	12,5
10.	(283)			-,	
100	2. Найдите в тексте термины менеджмент и		2	A-4; c.67	
	переведите их на русский язык.			Б-106-109	
	3. Составить 2 образца заявки и рапорта.			D 100 107	
	4. Выучить стихотворение Лохутй			A 1 216 221	10.5
1.1	1. Сложное предложение.			A-1, c. 316-321	12,5
11.	Сложносочиненное предложение.				
	2. Перевод терминов по специальности;	2		A-5, c.253	
	3. Деловые бумаги: тавсифнома				
	(характеристика), тавсиянома			Α-5, Γ-1	
	(рекомендация).			A-5, c. 383	
	4. Выучить стихотворение М. Турсунзода			Γ-1	
	1. Текст: Профессиональные способности и			narod.ru	12,5
12.	мышление ( <b>Қобилияти кордонй ва</b>				
	фикррони)		2	A-5, c. 329	
	2. Составить текст с употреблением			A-5; c.384	
	сложносочиненных предложений.			Б-108	
	3. Составить 2 образца характеристики и				
	рекомендации.				
	рекомендации. 4. Выучить стихотворение Бозора Собира.				
	•				12,5
12	1. Сложноподчиненные предложения.			A 1 - 221 252	12,3
13.	Типы придаточных предложений.			A-1, c. 331-352	
	2. Разговорная тема: «Тангахои чашнй»	2		1	
	(Юбилейные монеты).			narod.ru	

	3. Деловые бумаги: суратмачлис (протокол				A-368	
	собрания).				A-5, c.391	
	4. Выучить стихотворение Лоиқ Шералй				Γ-1	
	1. Текст: Царица наук (Шохи фанхо) (с 293)				narod.ru	12,5
14.	Рассказать о видах банковских сбережений.		2		A-1, c. 331-352	
	2.Составить текст с употреблением					
	сложноподчиненных предложений.				A-5; c.391-393	
	3. Составить образец протокола собрания.				Б-1, с.112	
	4. Выучить стихотворение Мумин Қаноат					
	1. Общее понятие о пунктуации.	2			A-5, c. 369	12,5
15.	2. Разговорная тема: Роль компьютера в				narod.ru	
	деятельности менджер (Накши компютер дар				A-5, c. 363	
	фаъолияти мененчер)				Α-5, Γ-1	
	3. Деловые бумаги: санад (акт).				A-5, c. 395	
	4. Выучить стихотворение Ашур Сафар				Б-1, с.121	
	1. Рассказать о компьютерных программах,		2			12,5
16.	использующихся в области мененджер.				A-5, c. 369	
	2. Составить текст с употреблением знаков					
	препинания.				A-5, c. 371-372	
	3. Составить 2 образца акта.				A-5, c. 395-396	
	4. Пересказ содержания рассказа					
	«Паррончакҳо» Абдулхамид Самада				Γ-1	
	Промежуточный контроль №2					12,5
	ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ (экзамен)					
	Практич. – 32ч.	32	32	40		
	КСР – 32ч.					
	СРС – 40ч.					
	ИТОГО: 72 ч.					

# Формы контроля и критерии начисления баллов

Контроль усвоения студентом каждой темы осуществляется в рамках бально-рейтинговой системы (БРС), включающей текущий, рубежный и итоговый контроль. Студенты <u>1 курсов</u>, обучающиеся по кредитно-рейтинговой системе обучения, могут получить максимально возможное количество баллов - 300. Из них на текущий и рубежный контроль выделяется 200 баллов или 49% от общего количества.

На итоговый контроль знаний студентов выделяется 51% или 100 баллов.

Порядок выставления баллов: 1-й рейтинг (1-7 неделя по 12,5 баллов = 12,5 баллов ПК №1, итого 100 баллов), 2-й рейтинг (9-15 неделя по 12,5 баллов = 12,5 ПК №2, итого 100 баллов), итоговый контроль 100 баллов.

К примеру, за текущий и 1-й рубежный контроль выставляется 100 баллов: за практические занятия (КСР, лабораторные) — 38,5 балла, за СРС — 28 баллов, требования ВУЗа — 21 баллов, ПК N = 12.5.

В случае пропуска студентом занятий по уважительной причине (при наличии подтверждающего документа) в период академической недели, деканат факультета обращается к проректору по учебной работе с представлением об отработке студентом баллов за пропущенные дни по каждой отдельной дисциплине с последующим внесением их в электронный журнал.

Итоговая форма контроля по дисциплине (зачет, зачет с оценкой, экзамен) проводится как в

форме тестирования, так и в традиционной (устной) форме. Тестовая форма итогового контроля по дисциплине предусматривает: для естественнонаучных направлений — 10 тестовых вопросов на одного студента, где правильный ответ оценивается в 10 баллов, для гуманитарных направлений/специальности — 25 тестовых вопросов, где правильный ответ оценивается в 4 балла. Тестирование проводится в электронном виде, устный экзамен на бумажном носителе с выставлением оценки в ведомости по аналогичной системе с тестированием.

Таблица 4.

для студентов 1 курсов

Недел я	Активное участие на практических (семинарских) занятиях, КСР	СРС Написание реферата, доклада, эссе Выполнение других видов работ	Выполнение положения высшей школы (установленная форма одежды, наличие рабочей папки, а также других пунктов устава высшей школы)	ПК №1	Всего
1	2	3	4	5	6
1	5,5	4	3	-	12,5
2	5,5	4	3	-	12,5
3	5,5	4	3	-	12,5
4	5,5	4	3	-	12,5
5	5,5	4	3	-	12,5
6	5,5	4	3	-	12,5
7	5,5	4	3	-	12,5
8	-	-	-	12,5	12,5
Первый рейтинг	38,5	28	21	12,5	100

\*Примечание: в случае отсутствия лекционных занятий по дисциплине, баллы начисляются за активное участие в практических (семинарских) занятиях, КСР (см. графы 2 и 3 Таблицы с баллами).

Формула вычисления результатов дистанционного контроля и итоговой формы контроля по дисциплине за семестр для студентов 1-х курсов:

$$ME = \left[ \frac{(P_1 + P_2)}{2} \right] \cdot 0.49 + 3u \cdot 0.51$$

, где ИБ —  $umoговый балл, <math>P_1$ - итоги первого рейтинга,  $P_2$ - итоги второго рейтинга, Эu — результаты итоговой формы контроля (зачет, зачет с оценкой, экзамен).

# 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Таджикский язык в профессиональной **деятельности**» включает в себя:

- 1. план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- 2. характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- 3. требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- 4. критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

4.1. План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе

примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию

№	Тема самостоятельной работы	Объем	Форма и вид	Форма
$\Pi/\Pi$		самосто	самостоятель	контроля
		ятельно	ной работы	
		й		
		работы в		
		часах		
	1. Составить словарь со специфическими			
	звуками таджикского языка.	2	Чтение раздела	
	2. Выписать из текста изофатные		учебника	Фронтальный
1	словосочетания.		1: 9-19; 75-76	опрос
	3. Выписать из текста термины области			
	линвистики.			
	1. Объяснить особенности специфических	2	1: 9-19; 75-76	Беседа по теме
2	букв.			
	2. Выполнить упражнения.			
	1. Проставить ударения в тексте;		Чтение раздела	Проверка
	2.Выписать из текста слова с удвоенными	2	учебника	письменных
3	согласными;		1: 9-19; 75-76	работ
	3. Выписать из текста термины области			
	линвистики.			
	1. Объяснить особенности ударений.	2	1: 9-19; 75-76	Беседа по теме
4	2. Выполнить упражнения.			
	1. Составить словарь синонимов,	2		
	антонимов, омонимов.		Чтение раздела	Устный опрос
5	2. Выписать из текста лексические		учебника	_
	категории.		3: 21-28	
	3. Выучить термины области линвистики.			
	1. Объяснить особенности синонимов,	2	3: 21-28	
	антонимов, омонимов, многозначных слов.			Беседа по теме
6	2. Выполнить упражнения.			
	1. Определить в тексте морфологические	2	Чтение раздела	
	особенности существительных.		учебника	Фронтальный
7	2. Описать парк культуры и отдыха		2: 33-50	опрос
	Истиклол.			

	3. Выучить термины области линвистики.			
	1. Рассказать о категориях	2	2: 33-50	
8	существительных.	2	2. 33-30	Беседа по теме
8				веседа по теме
	2. Выполнить упражнения.     1. Составить текст с употреблением			
	<del>-</del>		Ижаниа ворнана	Vorter vi ouros
	относительных и качественных	4	Чтение раздела	Устный опрос
9	прилагательных.	4	учебника	
	2. Составить рассказ о развитии филологии		2: 63-74	
	в стране.			
	3. Выучить термины области линвистики.	2	2 62 74	Г
1.0	1. Объяснить словообразование имен	2	2: 63-74	Беседа по теме
10	прилагательных.			
	2. Выполнить упражнения.	_		
	Составить словосочетания с применением	2		
11	числительных.		Чтение раздела	Проверка
	2. Составить рассказ о Конституции и		учебника	письменных
	государственной символике РТ.		2:76-84	работ
	3. Выучить термины области линвистики.			
12	1. Рассказать о нумеративах.	2	2:76-84	Беседа по теме
	2. Выполнить упражнения.			
	1. Составить предложения с употреблением			
	всех видов местоимений.		Чтение раздела	1.Устный
13	2.Выписать образцы таджикских пословиц и	4	учебника	опрос;
	поговорок и подобрать к ним		2:88-103	2. Проверка
	соответствующие аналогии.			письменных
	3. Выучить термины области линвистики.			работ
	1. Объяснить выражение принадлежности в	2	2:88-103	Беседа по теме
14	таджикском языке.			
	2. Выполнить упражнения.			
	Составить словосочетания с употреблением	4		1.Устный
15	неспрягаемых форм глагола.		Чтение раздела	опрос;
	2. Составить диалог: «На приёме у врача».		учебника	2. Проверка
	3.Выучить четворостишие «Аз қаъри гили		2:104-124	письменных
	сиёх» Абуали ибн Сино.			работ
16	1. Объяснить формы глаголов.	4	2:104-124	Беседа по теме
	2. Выполнить упражнения.			, ,
	Всего: 40 ч.	40		
	ВТОРОЙ СЕМЕСТР			
1	1. Выписать из словаря наречия и пояснить		Чтение раздела	1.Фронтальный
	их значение.		учебника	опрос;
	2. Найти в тексте наречия и определить их		2:166-173	<ol> <li>Проверка</li> </ol>
	образование.	4		письменных
	3. Определить в данном тексте термины			работ
	области линвистики и освоить их.			r
2	1. Объяснить классификацию наречий по		2:174-177	Беседа по теме
_	образованию.	2	2.1/11//	Боода по теме
	2. Выполнить упражнения.			
3	1. Выписать из словаря предлоги и	4	Чтение раздела	1.Фронтальный
J	т. рыписать из словари предлоги и	T	ттепис раздела	т. Аронталрири

	T	T		
	послелоги и пояснить их значение.		учебника	опрос;
	2. Найти в тексте предлоги и послелоги и		2:178-190	2. Проверка
	определить их образование.			письменных
	3. Определить в данном тексте термины			работ
	области линвистики и освоить их.			
4	1.Рассказать о морфологическом составе	2	2:191-194	Беседа по теме
	предлогов.			
	2. Выполнить упражнения.			
5	1. Выписать из словаря союзы и пояснить их	2	Чтение раздела	1.Фронтальный
	значение.		учебника	опрос;
	2. Найти в тексте союзы и определить их		2:194-197	2. Проверка
	образование.			письменных
	3. Определить в данном тексте термины			работ
	области линвистики и освоить их.			Pweer
6	1. На примерах объяснить функции	2	2:198-201	Беседа по теме
	сочинительных и подчинительных союзов.	-	2.170 201	zooga no remo
	2. Выполнить упражнения.			
7	1. Выписать из текста словосочетания и	2	Чтение раздела	1.Фронтальный
,	составить предложения.		учебника	опрос;
	2. Объяснить типы и структуру		2:207-216	2. Проверка
	словосочетаний.		2.207 210	письменных
	3. Найти в данном тексте термины области			работ
	линвистики и освоить их.			paoor
8	1. Определить типы предложений текста по	2	2:243-254	Беседа по теме
0	семантике.	2	2.243-234	веседа по теме
	2. Выполнить упражнения.			
9	1. Определить типы предложений текста.	2	Чтение раздела	1.Фронтальный
9	2. Установить способы выражения	2	учебника	опрос;
	вопросительных предложений текста.		2:220	2. Проверка
	<u> </u>		2.220	
	3. Определить в данном тексте термины			письменных
10	области линвистики и освоить их.	2	2.219 220	работ
10	1. Определить типы предложений текста по	2	2:218-220	Беседа по теме
	семантике и интонации.			
1.1	2. Выполнить упражнения.	2	II	1.6
11	1. Определить в тексте простые	2	Чтение раздела	1.Фронтальный
	предложения.		учебника	опрос;
	2. Указать главные и второстепенные члены		2:223-227	2. Проверка
	данных предложений.			письменных
	3.Определить в данном тексте термины			работ
4.5	области линвистики и освоить их.		2.225	7
12	1. Объяснить согласование сказуемого с	2	2:226	Беседа по теме
	подлежащим.			
	2. Выполнить упражнения.			
13	1. Определить в тексте сложносочиненные	2	Чтение раздела	1.Фронтальный
	предложения.		учебника	опрос;
	2. Указать виды связи данных предложений.		2:260-265	2. Проверка
	3.Определить в данном тексте термины			письменных

	области линвистики и освоить их.			работ
14	1. Рассказать о сложносочиненных	2	2:263	Беседа по теме
	бессоюзных предложениях.			
	2. Выполнить упражнения.			
15	1. Определить в тексте сложноподчиненные	4	Чтение раздела	1.Фронтальный
	предложения.		учебника	опрос;
	2. Указать способы подчинения данных		2:265-271	2. Проверка
	предложений.			письменных
	3. Определить в данном тексте термины			работ
	области филологии и освоить их.			
16	1. Рассказать о сложноподчиненных	4	2:271-285	Беседа по теме
	предложениях с несколькими			
	придаточными.			
	2. Выполнить упражнения.			
	Всего: 40 ч.	40 ч.		
	Итого за учебный год: 80 ч.	80 ч.		

# 4.2. Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

В первом семестре даются определенные задания для выполнения самостоятельной работы в рамках разговорной темы (топика), грамматической темы (фонетика, морфология), изучения отраслевой лексики и освоения образцов из художественной литературы (классической и современной). В соответствии с разговорной темой даются следующие задания: составление мини-словарей, переводы текстов по специальности, выучивание терминов и применение терминов в тексте. Часть заданий связана с грамматикой: проставить ударения в тексте, выписать из текста слова с удвоенными согласными, составить словарь синонимов, антонимов, омонимов, составить предложения с употреблением всех видов местоимений, составить словосочетания с употреблением неспрягаемых форм глагола и другие. Образцы из таджикской художественной литературы, как классической, так и современной подбираются с учетом их назидательного и образовательного характера. В этом направлении даются такие задания, как составить рассказ, написать мини-сочинение, пересказать и выучить текст. Одним из важнейших заданий является перевод текстов поспециальности, которые даются в небольшом объеме с целью ознакомления с особенностями будущей профессии.

Во втором семестре задания для выполнения самостоятельной работы также распределены на тематические, грамматические и образовательные, но при этом они носят более сложный характер: определить типы предложений текста по интонации, установить способы выражения вопросительных предложений текста, определить стиль текста и его эмоциональную окраску, определить типы предложений текста по семантике и интонации. В этом семестре студенты изучают составление деловых бумаг, в связи с этим даются задания следующего характера: написать заявление на определенную тему, оформить протокол собрания, составить отчет, написать заявку и т.д. Задания по переводам текстов в этом семестре усложнены: увеличивается объем переводимого текста, подбираются тексты, в которых имеется большое количество терминов. Студенты пишут сочинения по самостоятельно прочитанным произведениям из классической и современной литературы. В этот период даются задания, направленные не только на простое выучивание стихотворений, но и на

правильную их декламацию, итогом чего является ежегодный Конкурс чтецов в рамках Недели таджикского языка.

# 4.3. Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов по дисциплине выполняется в отдельной тетради, которая еженедельно проверяется преподавателем. За семестр студенты обязаны выполнить 16 самостоятельных работ в первом и 16 — во втором семестрах.

Требования к практическим занятиям состоят в том, чтобы, во-первых, научить студентов внимательно читать текст, понимать его идейный замысел, вдумываться в каждую деталь, уяснять особенности структуры произведения, словом, улавливать художественный почерк автора, во-вторых, в целях эстетического воспитания студентов, то есть привития им вкуса к подлинному искусству.

КСР и СРС. На занятия этого типа выносятся вопросы, не охваченные на практических занятиях. Указываются задания и литература по каждой теме.

Различные формы проверки СРС позволяют выяснять степень усвоения студентами материалами и своевременно вносить коррективы в совместную работу над предметом.

В процессе изучения курса «Таджикского языка» студенты должны познакомиться с произведениями, тщательное изучение которых могло бы дать представление о специфике таджикской литературы, о ее национальном своеобразии на определенных этапах развития, об особенностях языка каждой эпохи.

## 4.4. Критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

Знания студентов оцениваются на каждом занятии, а также в процессе двух рубежных и одной итоговой аттестации.

Оценка **«отлично»** выставляется студенту за высокий уровень владения таджикской речью, соответствующей нормам таджикского литературного языка; знания в области грамматики таджикского языка в объеме учебной программы; умение переводить тексты поспециальности с таджикского на русский язык и с русского на таджикский; знание литературы, культуры и истории таджикского народа; навыки правильного оформления деловых бумаг на государственном языке.

Оценка **«хорошо»** выставляется студенту за достаточно полное знание и владение таджикской устной и письменной речью, грамматикой таджикского языка, за адекватность перевода текстов по-специальности, хорошие умения и навыки оформления деловых бумаг на государственном языке.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту за приемлемое понимание и владение таджикской устной и письменной речью, удовлетворительные знания грамматики таджикского языка, первичные навыки и умения в оформлении деловых бумаг на государственном языке.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту за недопустимо низкие знания.

Вопросы по текущему контролю, рубежным аттестациям, итоговой аттестации даны в приложениях.

# 5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1 Учебно-методическая литература

1. Табаров Х.Н., Искандарова Ф.Д. Раджабова Р.Р. Таджикский язык: Учебник для экономический факультетов вузов. – Душанбе, 2019. - 470с.

- 2. Искандарова Ф.Д., Хашимов С.Х. Учебник таджикского языка для стран СНГ.-Душанбе, 2013.- 352с
- 3. Учебный отраслевой словарь (таджикско-русский и русско-таджикский). Душанбе, РТСУ, 2011. 318с.
- 4. Зикриёев Ф.К., Захидов А. Таджикский язык. Фонетика. Морфология. Душанбе, 2008.-143c
- 5. Табаров Х.Н., Искандарова Ф.Д. Гулчине аз бузургони сухан. Душанбе, ДСРТ, 2023, 200с.
- 6. Сарқонуни Чумхурии Точикистон.- Душанбе 2003, 85 с.
- 7. Фарханги точики ба руси: 70 000 калима ва ибора (зери тахрири Д. Саймиддинов,
- С.Д.Холматова, С.Каримов).- Душанбе, 2006. -784с.
- 8. Фарханги точикй-русии истилохи хукуки башар.- Душанбе, 2004
- 9. Табаров Х. Забони точикй . Дастури таълимй. Душанбе, 2012, 170 с

# 5.2. Дополнительная литература

- 7. Зикриёев Ф.К., Захидов А. Таджикский язык. Фонетика. Морфология. Душанбе, 2008. -143с.
- 8. Кабиров Ш., Исматов С., Курбонов С. Вожаномаи мухтасари соҳавии русӣ ба тоҷикӣ. –Душанбе, 2007. 72с.
  - 9. Хашимов С. Практикум по таджикскому языку. Душанбе, 2009. -118с.
- 10. Дустов К.А., Мирзода З.К. Дастури методі барои ичрои КМРУ ва саволномахои санчиші (Саволномаи ії) аз фанни забони точикі дар низоми кредитии тахсилот. Душанбе, 2013. 148с.
- 11. Русско-таджикский словарь: свыше 72 000 слов (С.Д.Арзуманов, Х.А.Ахрори, М. Бехбуди и др.; под ред.: М.С.Асимова). М.: Рус. яз., 1985. 1280с.
- 12. Фарҳанги точикӣ ба русӣ: 70 000 калима ва ибора (зери таҳрири Д.Саймиддинов, С.Д.Холматова, С.Каримов). Душанбе, 2006. 784с.
  - 13. Сорбон. Куллиёт. Ц.2. Душанбе: Эчод, 2009. 444с.
  - 14. Низомулмулк. Сиёсатнома. Душанбе: Адиб, 1989. 200с.

### 5.3. Нормативно-правовые материалы (по мере необходимости)

- 15. Конституция Республики Таджикистан.
- 16. Закон Республики Таджикистан «О государственном языке Республики Таджикистан»

# 5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

URL: https://urait.ru/bcode/4

https://e.lanbooc.com/booc/182063

www. rubricon.com – энциклопедический ресурс Интернета.

language.tj, tajmira. php, ajam-spb.narod.ru, donisju.ru, MS Office, Power Point и др.

# 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Вначале изучения таджикского языка студентам даются методические указания по усвоению фонетики и орфографии языка. С этой целью студентам даются несложные тексты на темы из повседневной жизни, на базе которых они учатся правильному произношению специфических звуков таджикского языка. Студентам рекомендуется записывать в словарь слова со специфическими звуками таджикского языка;

В дальнейшем при изучении особенностей морфологии и синтаксиса даются указания по изучению ими словообразовательной структуры таджикского языка. Для этого

рекомендуется выполнять упражнения, самостоятельно находить примеры из художественной литературы и составлять диалоги на определенные темы с разъяснением морфологических и синтаксических особенностей различных частей речи;

На заключительном этапе даются методические указания по расширению и углублению лексических познаний, развитию навыков самостоятельного чтения текстов по специальности. В аудитории и дома студенты выполняют задания по устному и письменному переводу, реферированию. Студентам рекомендуется слушать и смотреть таджикские радио и телепередачи, таким образом, они не только слышат литературный таджикский язык, но и знакомятся с жизнью сегодняшнего Таджикистана. Основное место среди учебных материалов занимают страноведческие, публицистические и специальные материалы, отражающие важнейшие события внутренней и внешней политики Таджикистана и России. Они используются, как для аудиторных занятий, так и для внеаудиторной работы. Художественные произведения подбираются с таким расчетом, чтобы глубже ознакомить студентов с культурой и бытом Таджикистана.

Рекомендуется смотреть такие видеофильмы, как «Эмомалй Рахмон хомии сулху вахдат», «Эхё ва рушди Точикистон дар солхои Истиклолият», «Ачаб шахри дилорой Душанбе...», автобиографические фильмы о жизни и творчестве великих таджикских литераторов и т.п.

# 7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Форма итогового контроля:

1 семестр – зачет в устной форме

2 сесместр – экзамен в устной форме

Форма промежуточного контроля (1 и 2 рубежный контроль) в виде диктанта.

Итоговая система оценок по кредитно-рейтинговой системе с использованием буквенных символов

Оценка по буквенной системе	Диапазон соответствующих наборных баллов	Численное выражение оценочного балла	Оценка по традиционной системе	
A	10	95-100	Отлично	
A- B+	9 8	90-94 85-89		
B B-	7 6	80-84 75-79	Хорошо	
C+	5	70-74		
C-	3	65-69 60-64		
D+	2	55-59	Удовлетворительно	
D Fx	0	50-54 45-49		
F	0	0-44	Неудовлетворительно	

Содержание текущего контроля, промежуточной аттестации, итогового контроля раскрываются в фонде оценочных средств, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС ВО.

ФОС по дисциплине является логическим продолжением рабочей программы учебной дисциплины. ФОС по дисциплине прилагается.

### 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Интерактивная доска, проектор, компьютер, фильмотека фильмов, снятых по программным произведениям классической и современной таджикской литературы, которые находятся в Центре таджикского языка (в аудитории №309).

В Университете созданы специальные условия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также обеспечивается:

наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов

# АНОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ «ТАДЖИКСКИЙ ЯЗЫК»

В **структуру и содержание** предмета «Таджикский язык» входит объем дисциплины, который составляет 4 зачетных единицы, всего 144 часа. Зачет – 1 семестр, экзамен – 2 семестр.

**Цель** изучения предмета «Таджикский язык» обусловлена повышением уровня практического владения устной и письменной формами современного таджикского литературного языка при обучении специалистов различных профилей. Курс таджикского языка предполагает формирование, а для подготовленных студентов — совершенствование коммуникативных навыков литературной речи на основе полученных в школе знаний, дальнейшее совершенствование навыков использования таджикского языка в общественно-политической сфере, восполнение их знаний и подготовка к изучению научной литературы по специальности на таджикском языке.

Задачи курса состоят в формировании у студентов основных навыков, которые необходимы для профессионального изучения государственного языка и успешной работы по своей специальности и успешной коммуникации в сферах юриспруденции, дипломатии и политики, экономики, управления и информационных технологий, филологии, журналистики и лингвистики. Задачу предмета «Таджикский язык» также составляет расширение и углубление лексико-ситуативного запаса студентов, введение и активизация необходимого минимума терминологической лексики по специальности, составление связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями

говорящего и ситуацией общения, составление коммуникативно-ситуативных диалогов, составление деловой документации, изучение наследия классической и современной литературы.

Дисциплина относится к числу предметов гуманитарного цикла. Для изучения курса требуется знание нормативных, коммуникативных и этических аспектов устной и письменной таджикской речи; основных правил таджикской орфографии и орфоэпии, словообразования, словоупотребления (лексики), морфологии и синтаксиса.

В ожидаемые результаты обучения предмету «Таджикский язык» входит знание студентами звукового состава таджикского языка, произношения и артикуляционных отличий таджикских звуков от фонем русского языка, структурного строя слогов и места ударения в словах, расхождения между звуковым строем слова и его графическим отражением. Кроме того, студенты должны научиться правильно составлять диалог на определённую разговорную тему по специальности, выражать свою мысль и понимать собеседника, составлять письменное сообщение по определённой отрасли, выразительно читать, безошибочно понимать содержание текста, пересказывать его и отвечать на вопросы по тексту. В предусматриваемые результаты изучения курса также входит освоение студентами порядка более 500 терминологических единиц таджикского языка, в число которой включаются наиболее широко употребляемые термины и разговорные темы (топики) по изучаемой специальности. Наряду с этим, в конце курса оценивается умение творческого выполнения студентами творческой работы (написания эссе, мини-сочинения, переводов статей по специальности, как с таджикского на русский, так и с русского на таджикский язык, а также подготовки и выступления с рефератами и презентациями на государственном языке). Ещё одним направлением в обучении предмету «Таджикский язык» является овладении студентами навыков составления официальных документов: автобиографии, заявления, объяснительной записки, протокола собраний, актов (по специальностям и т.д.).

Исходя из вышеперечисленных целей и задач, структура каждого практического занятия и самостоятельных работ состоит из следующих частей: разговорная тема (общеобзорного характера в первом семестре и по специальности – во втором), грамматическая тема, изучение 10 терминов по специальности на каждом занятии и освоение образцов из художественного наследия классиков и современников таджикской литературы.

После структуры и содержания практической части курса для дневного и заочного отделений дана характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению, установлены критерии оценки выполнения самостоятельной работы, приводится список учебной литературы и информационно-методическое обеспечение дисциплины, даны методические указания по освоению дисциплины, контрольные задания и вопросы для текущего, промежуточного и итогового контроля знаний по дисциплине в форме тестов и тестовых заданий. В конце Рабочей программы приводится список использованной для её составления литературы.