

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

«Утверждаю»
Дека́н факультета иностранных
языков
Саидова Л.В.
«12» сентября 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория межкультурных коммуникаций

Направление подготовки – 45.05.01 «Перевод и переводоведение»
Профиль подготовки «Межъязыковая и межкультурная коммуникация»
Форма подготовки - очная
Уровень подготовки - специалитет

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 7 августа 2014 г. № 940

При разработке рабочей программы учитываются

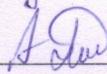
- содержание программ дисциплин, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
- новейшие достижения в данной предметной области.

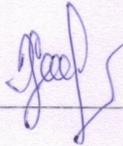
Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры теоретического и прикладного языкознания, протокол № 1 от 30.08.2024 г.

Рабочая программа обсуждена на заседании учебно-методического совета факультета иностранных языков, протокол № 1 от 29.08.2024 г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета иностранных языков, протокол № 1 от 30.08.2024 г.

Заведующий кафедрой: к.ф.н. _____  _____ Курбонова Х.Х.

Зам. председателя УМС факультета _____  _____ Азимова Г.Э.

Разработчик:
к.ф.н., ст.преподаватель _____  _____ Курбонова Х.Х.

Расписание занятий дисциплины

Ф.И.О. преподавателя	Аудиторные занятия		Приём СРС	Место работы преподавателя
	Лекция	Практические занятия (КСР, лаб.)		
				РТСУ, кафедра теоретического и прикладного языкознания – 201 каб.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели изучения дисциплины. Для изучения теории межкультурных коммуникаций необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе и в процессе изучения основ языкознания, введения в специальную филологию, философии и др. Цель учебной дисциплины: дать студентам первоначальное представление о теории межкультурной коммуникации как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук гуманитарных и естественных – и изучающей человека в его коммуникативном отношении к другим людям, обществу, самому себе, миру; о научных основах теории коммуникации; научить студентов применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и текстом.

1.2. Задачи изучения дисциплины: описать понятие коммуникации в ее связях с другими явлениями человеческой деятельности ознакомить студентов с научными основами теории коммуникации; рассмотреть коммуникацию как объект изучения филологии и показать место теории коммуникации в системе гуманитарного (и в особенности филологического) знания; ознакомить студентов с основными видами коммуникации; дать первоначальное представление о методах изучения коммуникации; заложить основы научно-исследовательской и практической деятельности с коммуникацией и текстом.

1.3. В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие универсальные/ общепрофессиональные/ профессиональные компетенции:

Таблица 1.

Код компетенции	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (индикаторы достижения компетенций)	Виды оценочных средств
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>Знать: нормы устной и письменной речи на русском и иностранном языках; основы выстраивания логически правильных рассуждений, правила подготовки и произнесения публичных речей, принципы ведения дискуссии и полемики; правила делового этикета; интонационного оформления высказываний разного типа; грамматические правила и модели, позволяющие понимать достаточно сложные тексты и грамотно строить собственную речь в разнообразных видовременных формах и в различной модальности.</p> <p>Уметь: составить текст публичного выступления и произнести его, аргументированно и доказательно вести полемику; использовать возможности официально-делового стиля в процессе составления и редактирования нормативных правовых документов в профессиональной деятельности; составлять аннотации и рефераты на иностранном языке.</p> <p>Владеть: грамотной письменной и устной речью на русском и иностранном языках; приемами эффективной речевой коммуникации; навыками использования и составления нормативно-правовых документов в своей профессиональной деятельности с учетом требований делового этикета; приемами и методами перевода текста по специальности; навыками реферирования и аннотирования текстов на иностранном языке; навыками ведения беседы на иностранном языке на общекультурные и общенаучные темы.</p>	<p>Коллоквиум</p> <p>Кейс-задание</p> <p>Собеседование</p> <p>Комплект разноуровневых задач</p> <p>Тестовые задания</p> <p>Рефераты (Презентации)</p>
УК-5	Способен анализировать и учитывать	Знать: основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.	Коллоквиум

	разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>Уметь: понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>Владеть: практическим опытом анализа исторических фактов с позиции философских учений, опыт оценки явлений культуры и навыки общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.</p>	<p>Кейс-задание</p> <p>Собеседование</p> <p>Комплект разноуровневых заданий</p> <p>Тестовые задания</p> <p>Рефераты</p> <p>(Презентации)</p>
ОПК-3	Способен осуществлять межъязыковые и межкультурное взаимодействие на основе знаний в области географии, истории, политической, экономической, социальной, религиозной и культурной жизни стран изучаемых языков, а также знания об их роли в региональных и глобальных политических процессах	<p>Знает: структурные признаки любой культуры; факторы эффективной коммуникации; параметры культурных различий; стратегии разрешения конфликтов; функции культурных стереотипов; средства невербальной коммуникации; принципы профессиональной этики.</p> <p>Умеет: применять методы межкультурных исследований на практике: определять специфические черты культуры по отдельным аспектам поведения представителей этой культуры; осуществлять различные формы межкультурного взаимодействия в целях обеспечения сотрудничества при решении профессиональных задач; распознавать лингвистические маркеры социальных отношений и адекватно их использовать.</p> <p>Владет: навыками проводить лингвопереводческий анализ текста и создавать лингвопереводческий и лингвострановедческий комментарий к тексту.</p>	<p>Коллоквиум</p> <p>Кейс-задание</p> <p>Собеседование</p> <p>Комплект разноуровневых заданий</p> <p>Тестовые задания</p> <p>Рефераты</p> <p>(Презентации)</p>

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. 2.1. Обязательная часть.

Место учебной дисциплины – в системе пропедевтических курсов – основы языкознания, введения в специальную филологию, лингвистический аспект межкультурной коммуникации, русский язык и культура речи; в совокупности дисциплины гуманитарного цикла, изучающих человека в разных гранях.

Таблица 2.

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ОПОП
1.	Основы языкознания	1-2	Б1.Б.21
2.	Русский язык и культура речи	1-2	Б1.Б.06
3.	Введение в специальную филологию	1	Б1.В.07
4.	Древние языки и культура	1.	Б1.В.21
5.	История, культура и география стран второго иностранного языка	2	Б1.В.15
6.	Лингвистический аспект межкультурной коммуникации	3	Б.1 В.ДВ.0202

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, КРИТЕРИИ НАЧИСЛЕНИЯ БАЛЛОВ

Объем дисциплины составляет 3 зачетных единиц, всего 108 часов, из которых: лекции 18 ч., практические занятия 10 ч., КСР 8 ч., всего часов аудиторной нагрузки 36 ч., в том числе всего часов в интерактивной форме 18 ч., самостоятельная работа – 18 ч., контр. – 54 ч.

Экзамен – 6 семестр.

3.1 Структура и содержание теоретической части (18 ч.)

Занятие 1. История развития теории межкультурной коммуникации (2 ч.)

Межкультурная коммуникация как научная отрасль знаний. Коммуникация как форма социальных отношений. Предшественники теории межкультурной коммуникации. Возникновение теории межкультурной коммуникации в США. Становление межкультурной коммуникации в Европе и России. Современные тенденции развития межкультурной коммуникации.

Занятие 2. Культура и межкультурная коммуникация (2 ч.)

Понятие культуры. Культура и поведение. Социализация и инкультурация. Культурные ценности и нормы.

Занятие 3. Толерантность как основа межкультурного взаимодействия (2 ч.)

Понятие толерантности, этапы формирования межкультурной компетенции. Теория М.Беннета.

Занятие 4. Аксиология – наука, изучающая характеристики, структуры и иерархию ценностного мира (2 ч.)

Природа ценностей. Система ценностей (семья, взаимоотношения, дружба)

Занятие 5. Основные проблемы межкультурной коммуникации (2 ч.)

Культурные барьеры. Разнообразие коммуникационных задач. Уход от коммуникации (отступление, избегание), власть, культурный шок, этноцентризм.

Занятие 6. Диалог культур (2 ч.)

Культурная идентичность. Кризис идентичности. Взаимодействие культур. Типы взаимодействия культур. Аккультурация. Основные стратегии аккультурации. Факторы, влияющие на характер аккультурации

Занятие 7. Принципы коммуникации (2 ч.)

Речевые тактики. Принципы коммуникации Г. Грайса, Дж. Лича и др. Речевой акт как единица коммуникации. Виды речевых актов. Речевые тактики Т. ван Дейка

Занятие 8. Проблема понимания в межкультурной коммуникации (2 ч.)

Процесс восприятия и его основные детерминанты. Культура и восприятие. Межличностная аттракция в межкультурной коммуникации. Основные элементы межличностной аттракции. Атрибуция и ее роль в межкультурной коммуникации. Ошибки атрибуции. Природа межкультурных конфликтов, причины их возникновения и способы преодоления.

Занятие 9. Лингвокультурологический аспект межкультурной коммуникации (2 ч.).

Язык, мышление и культура. Взаимодействие языка и культуры. Культурная картина мира. Языковая картина мира.

3.2 Структура и содержание практической части курса (10 ч.)

Занятие 1. Культура в контексте общения: основные характеристики и функции (2 ч.)

1. Понятие и специфические черты культуры.
2. Основное назначение и функции культуры.
3. Функциональная общность культур.
4. Культурная дистанция. Конфликт культур.
5. Культурный шок в освоении «чужой» культуры.
6. Ступени культурного шока. Адаптивные механизмы культуры.

Занятие 2. Виды межкультурной коммуникации (2 ч.)

1. Вербальный, невербальный и паравербальный виды коммуникации.
2. Основные единицы вербальной коммуникации. Стили вербальной коммуникации.
3. Соотношение вербального и невербального видов коммуникации.
4. Сущность понятия «невербальная коммуникация».
5. Основные формы невербальной коммуникации: кинесика, мимика, такесика, сенсорика, проксемика, хронемика.
6. Паравербальная коммуникация и ее основные компоненты.

Занятие 3. Культура и коммуникация (2 ч.)

1. Понятия «общение» и «коммуникация».
2. Структура коммуникативного акта.
3. Сущность межкультурной коммуникации.
4. Межкультурная коммуникация как общение.
5. Теории межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Э. Хирша.
6. Детерминанты межкультурной коммуникации.

Занятие 4. Освоение культуры (2 ч.)

1. Аккультурация, ее виды и результаты.
2. Культурный шок: причины, факторы. Фазы развития культурного шока.
3. Симптомы культурного шока и способы его преодоления.
4. Типы реакции на другую культуру.
5. Модель освоения чужой культуры М. Беннета

Занятие 5. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации (2 ч.)

1. Понятие и сущность стереотипа. Природа и функции стереотипов. Значение стереотипов в межкультурной коммуникации.
2. Предрассудки и механизм их формирования. Типы предрассудков. Коррекция и изменение предрассудков.
3. Эффективная коммуникация и ее элементы.
4. Понятие и сущность толерантности. Толерантность в межкультурной коммуникации.

5. Культурная компетенция и ее основные компоненты: языковая личность, коммуникативная и культурная типы компетенции.
6. Уровни межкультурной компетенции и способы ее повышения

3.3 Контроль за самостоятельной работой студента (8 ч.)

Занятие 1. Сущность и формы межкультурной коммуникации (2 ч.)

1. Структура, виды и уровни межкультурной коммуникации.
2. Комплексность и процессуальность коммуникации.
3. Формы межкультурной коммуникации: межрасовая, межэтническая, межкультурная.
4. Модель межкультурной коммуникации.

Занятие 2. Культурная идентичность (2 ч.)

1. Понятие «культурная идентичность».
2. Объективные основания многообразия культур.
3. Проблема «чужеродности» культуры.
4. Психология межкультурных различий.
5. Переживание индивидом «чужого» и «своего» при контакте с представителями другой культуры.

Занятие 3. Научные парадигмы в исследовании межкультурных коммуникаций (2 ч.)

1. Теория ценностной ориентации культур Ф. Клахона и Ф. Стробека.
2. Концепция «культурной грамматики» Э. Холла.
3. Теория культурных измерений Г. Хофстеде.
4. Концепция «ментальных программ».
5. Характеристика культуры по доминантному способу действия Р. Льюиса.
6. Теория управления беспокойством и неопределенностью В.Б. Гудикунета.

Занятие 4. Понятие и сущность стереотипа (2ч.)

1. Природа и функции стереотипов.
2. Значение стереотипов в межкультурной коммуникации

Таблица 2

№ п/п	Раздел Дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Литература	Количество баллов в неделю
		Лек.	Пр.	КСР	СРС		
Семестр 6							
1	История развития теории межкультурной коммуникации	2			4	1,2,3, 4,5,6	12,5
2	Культура в контексте общения: основные характеристики и функции		2		4	1,2,3, 4,5,6	12,5
3	Культура и межкультурная коммуникация	2			5	1,2,3, 4,5,6	12,5
	Связь межкультурной коммуникации с другими науками. Основные проблемы межкультурной коммуникации				4	1,2,3, 4,5,6	

4	Сущность и формы межкультурной коммуникации			2	4	1.2.3. 4.5.6	12.5
	Теории межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Э. Хирша. Детерминанты межкультурной коммуникации.				3	1.2.3. 4.5.6	
5	Толерантность как основа межкультурного взаимодействия	2			3	1,2,3, 4,5,6	
	Толерантность как принцип воздействия и взаимодействия в этнопедагогике				4	1,2,3, 4,5,6	
6	Виды межкультурной коммуникации: вербальный, невербальный и паравербальный		2		3	1.2.3, 4.5.6	12.5
7	Аксиология – наука, изучающая характеристики, структуры и иерархии ценностного мира. Природа ценностей. Система ценностей (семья, взаимоотношения, дружба)	2			3 3	1.2.3, 4.5.6	
	Культурные ценности и нормы						
8	Культура и коммуникация.		2		4	1,2,3, 4,5,6	12.5
	Межкультурный диалог как условие и форма взаимодействия народов и языков				3	1.2.3, 4.5.6	
9	Основные проблемы межкультурной коммуникации	2			3	1.2.3, 4.5.6	12.5
10	Культурная идентичность			2	4	1,2,3, 4,5,6	12.5
	Сущность и формирование культурной и этнической идентичности				4	1.2.3, 4.5.6	
11	Диалог культур	2			4	1,2,3, 4,5,6	12.5
12	Освоение культуры		2		5	1,2,3, 4,5,6	12.5
	Культурный шок: причины, факторы. Фазы развития культурного шока				4	1.2.3, 4.5.6	
13	Принципы коммуникации	2			4	1.2.3, 4.5.6	12.5
	Речевой акт как единица				3	1.2.3,	

	коммуникации. Виды речевых актов					4,5,6	
14	Лингвокультурологический аспект межкультурной коммуникации	2			2	1,2,3, 4,5,6	12,5
	Языковая личность в МКК				4	1,2,3, 4,5,6	
15	Проблема понимания в межкультурной коммуникации	2		2	2	1,2,3, 4,5,6	12,5
	Научные парадигмы в исследовании межкультурных коммуникаций.			2		1,2,3, 4,5,6	12,5
16	Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации		2		2	1,2,3, 4,5,6	
	Итого 108 ч.	18ч.	10ч.	8ч.	54		

Формы контроля и критерии начисления баллов

Таблица 4.

Неделя	Активное участие на лекционных занятиях, написание конспекта и выполнение других видов работ*	Активное участие на практических (семинарских) занятиях, КСР	СРС Написание реферата, доклада, эссе Выполнение других видов работ	Административный балл за примерное поведение	Балл за рубежный и итоговый контроль	Всего
1	2	3	4	5	6	7
1	-	-	-	-	-	-
2	1	1	1	-	-	3
3	1	1	1	-	-	3
4	1	1	1	-	-	3
5	1	1	1	-	-	3
6	1	1	1	-	-	3
7	1	1	1	-	-	3
8	1	1	1	-	-	3
9 (первый рубежный контроль)					10	10
Первый рейтинг	7	7	7	-	10	31
10	1	1	1	-	-	3
11	1	1	1	-	-	3
12	1	1	1	-	-	3
13	1	1	1	-	-	3
14	1	1	1	-	-	3
15	1	1	1	-	-	3
16	1	1	1	-	-	3
17	1	1	1	-	-	3
18 (второй рубежный)					10	10

контроль)						
Второй рейтинг	8	8	8	5	10	39
ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ (зачет, зачет с оценкой, экзамен)					30	30
ИТОГО:	15	15	15	5	20+30	100

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Теория межкультурных коммуникаций» включает в себя:

1. план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
2. характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
3. требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
4. критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

Таблица 5.

№ п/п	Объем самостоятельной работы в часах	Тема самостоятельной работы	Форма и вид самостоятельной работы	Форма контроля
1	4	Становление МКК. Связь межкультурной коммуникации с другими науками. Основные проблемы межкультурной коммуникации	конспект	Опрос
2	4	Коммуникативный аспект МКК	конспект, ответы на контрольные вопросы	Опрос
3	5	Теории межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хоффштеде, Э. Хирша, М. Беннета	кластер	Опрос
4	4	Детерминанты межкультурной коммуникации	конспект	Опрос
5	4	Толерантность как принцип воздействия и	конспект	Опрос

		взаимодействия в этнопедагогике		
6	3	Основные коммуникативные формы МКК	конспект	Опрос
7	3	Культурные ценности и нормы	конспект	Опрос
8	4	Межкультурный диалог как условие и форма взаимодействия народов и языков	конспект	Опрос
9	3	Речевой этикет в аспекте МКК	Ответы на контрольные вопросы	Опрос
10	3	Сущность и формирование культурной и этнической идентичности	конспект	Опрос
11	3	Взаимодействие культур. Типы взаимодействия культур.	кластер	Опрос
12	4	Культурный шок: причины, факторы. Фазы развития культурного шока	конспект	Опрос
13	3	Речевой акт как единица коммуникации. Виды речевых актов	конспект	Опрос
14	3	Языковая личность в МКК	конспект	Опрос
15	4	Образы и стереотипы в межкультурной коммуникации в международном культурном обмен	конспект	Опрос
	54 ч.			

5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Алхасова И.С. Введение в теорию межкультурной коммуникации. – Учебное пособие для направления «Лингвистика». – Махачкала: издательство ДГУНХ. 2017 – 107с.

2. Введение в межкультурную коммуникацию / Борисова Е.Н. - М.:Согласие, 2015. - 96 с.: ISBN 978-5-906709-28-8 – Режим доступа <http://znanium.com/bookread2.php?book=559437>
3. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации : [учеб. пособие] / М. О. Гузикова, П. Ю. Фофанова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. –124 с.
4. Кашкин, В. Б. Введение в теорию коммуникации [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.Б. Кашкин. – М. : ФЛИНТА, 2013. – 224 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=458187>
5. Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие – АмГУ, ФФ., сост. Г.М. Старыгина. – Благовещенск: Изд-во Амур. Гос. ун-та, 2014. – 100с. – http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/6872.pdf
6. Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие / А.П. Садохин. – М.: КИОРУС, 2014. – 254 с. – (Бакалавриат).
7. Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход: учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 199 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08259-3. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: [https:// urait.ru/ bcode/516714](https://urait.ru/bcode/516714)

Дополнительная литература

1. Бессонова О.Л., Кишко С.Н. Практикум по межкультурной коммуникации: учебно-методическое пособие. – Донецк: изд-во ДонНУ, 2019. – 81 с.
2. Основы теории межкультурной коммуникации: учебное пособие / Г.Б. Фрик: Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2013. – 100 с.
3. Теория и практика межкультурной коммуникации: учебное пособие / Л.И. Харченкова, М.Г. Дорофеева. – СПб.: РГТМУ, 2023. – 108 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

- 1 сайт о языковой личности и мультлингвизме - <http://www.multilingualliving.com>
- 2 сайт учебных материалов по теории межкультурной коммуникации - https://www.researchgate.net/publication/242584197_A_Theory_of_Cross-Cultural_Communication
- 3 теория межкультурной коммуникации <https://www.communicationtheory.org/cross-cultural-communication>
- 4 учебное пособие по теории межкультурной коммуникации <http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/34793/1/978-5-7996-1517-8.pdf>
- 5 учебное пособие по теории межкультурной коммуникации - http://portal.tpu.ru/departments/kafedra/rial/umr/Tab/Frik_OTMK.pdf

6. Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя наличие:

- мультимедийного класса для проведения лекционных и практических занятий;
- компьютерного класса с доступом в Интернет (библиотека), информационной системе «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (<http://window.edu.ru>), Научной электронной библиотеке eLIBRARY (<http://www.elibrary.ru>), Электронной

библиотеке диссертаций РГБ (<http://www.diss.rsl.ru>), а также локальной сети вуза, где размещены учебно-методические материалы для изучения дисциплины.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Рекомендуется активная работа на лекции, освоение основной проблематики дисциплины в межлекционный период, участие в выполнении письменных домашних / аудиторных работ. Для более продуктивной самостоятельной работы по дисциплине могут использоваться консультации преподавателя, которые проводятся еженедельно. Самостоятельная работа направлена на усвоение системы научных и профессиональных знаний, формирование умений и навыков, приобретение опыта самостоятельной творческой деятельности. При подготовке к практическим занятиям следует обратить внимание на тщательное прочтение и прорабатывание материала лекции, а также темы практического занятия или КСР. При выполнении самостоятельной работы следует обратить внимание на задание, чтобы тема СРС совпадала с ее содержанием, поэтому необходимо тщательно изучить материал, выделить основные тезисы (с примерами), а потом выполнить задание.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Компьютеры (программы Word, Excel, Power Point), электронная доска, проектор.

В Университете созданы специальные условия обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также обеспечивается:

наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;

присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов).

9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Знания и умения в ходе изучения дисциплины проверяются при помощи:

Текущего контроля на лекциях, практических занятиях: рефераты, доклады, эссе, круглые столы;

Промежуточного контроля – после пройденной темы в виде ответов на ключевые вопросы.

Итогового контроля – экзамен.

**Итоговая система оценок по кредитно-рейтинговой системе
с использованием буквенных символов**

Оценка по буквенной системе	Диапазон соответствующих наборных баллов	Численное выражение оценочного балла	Оценка по традиционной системе
A	10	95-100	Отлично
A-	9	90-94	
B+	8	85-89	
B	7	80-84	Хорошо
B-	6	75-79	
C+	5	70-74	
C	4	65-69	Удовлетворительно
C-	3	60-64	
D+	2	55-59	
D	1	50-54	
Fx	0	45-49	Неудовлетворительно
F	0	0-44	

ФОС по дисциплине прилагается