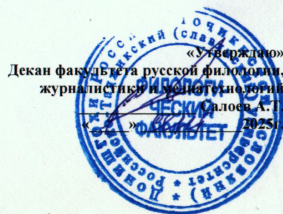


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»



Декан факультета русской филологии,
журналистики и медиатехнологий
Салимов А.Т.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Введение в международную журналистику»
Направление подготовки – 42.03.02 «Журналистика»
Профили подготовки – «Международная журналистика»
Форма подготовки – очная
Уровень подготовки – бакалавриат
1 курс

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 524 от 8.06 2017 г.

При разработке рабочей программы учитываются

- требования работодателей, профессиональных стандартов по направлению;
- содержание программ дисциплин/модулей, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
- новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры отечественной и международной журналистики, протокол № 1 от 22.08.2025 г.

Рабочая программа утверждена УМС факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий протокол № 1 от 25.08.2025 г.

Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, протокол № 1 от 25.08.2025 г.

Заведующая кафедрой

к.ф.н., доцент Мансурова Б.С.

Заместитель председателя
УМС факультета

ст. преп. Умурзакова Г.Я.

Разработчик:

к.ф.н., доцент Салимова О.С.

Разработчик (ки) от организации:
Директор национального филиала
МТРК «МИР» в РТ

Исмаилова В.Р.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели изучения дисциплины

Цель курса – ознакомить студентов с различными международными организациями и проблемами законодательного регулирования деятельности СМИ в зарубежных странах, представить студентам модели и форматы экономической и деловой журналистики Запада.

1.2. Задачи изучения дисциплины

-обучить студентов анализу деловой информации на теоретическом и практическом уровнях;

- предложить студентам комплексные схемы анализа и освещения международной темы в мировой прессе;

- ознакомить студентов с системами деловой журналистики и коммуникации в странах – лидерах деловой журналистики мира: США, Великобритании, Германии, Италии;

- дать характеристику регулирования деятельности СМИ, форм экономического контроля со стороны государства.

1.3. Требование к результатам освоения дисциплины:

• Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код	Результаты освоения ОПОП Содержанием компетенций (в соответствии с ФГОС) и ОПОП	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Вид оценочного средства
ОПК-2	Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах	ИОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	Презентация. Доклад. Контроль самостоятельной работы. Групповое обсуждение. Доклад. Контроль самостоятельной работы. Отчет по практическим работам. Контрольная работа
ОПК-5	Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ИОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакommunikационной системы	Опрос Групповое обсуждение Тестирование Презентация. Доклад. Контроль самостоятельной работы. Отчет по практическим работам. Групповое обсуждение.

1.4. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

– социальные и профессиональные особенности журналистики как деятельности и как специфической формы всеобщего социально - информационного общения; генезис международной журналистики и журналистского образования.

Уметь:

– использовать полученные навыки и умения в профессиональной деятельности; – работать с различными международными источниками информации; анализировать в синхронии и диахронии этапы становления мировых СМИ; анализировать процесс развития традиционных и нетрадиционных зарубежных СМИ;

Владеть:

– способностью профессионально грамотно анализировать информационную повестку и использовать ее в своей профессиональной деятельности; способностью использовать опыт развития зарубежной журналистики, публицистики в профессиональной деятельности.

2.МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

2.1. Дисциплина «Введение в международную журналистику» (Б1.В.05) является дисциплиной базовой части учебного плана и изучает теоретические аспекты систем и моделей зарубежных средств массовой информации, основные направления их развития в условиях глобализации СМИ. Дисциплина изучается в I семестре, логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами ООП, указанными в таблице 1.

№	Название дисциплины	Семестр	Место дисциплины в структуре ОПОП
1	Основы теории журналистики	1	Б1.Б.4
2	История зарубежной журналистики	2	Б1.Б.10
3	Основы журналистской деятельности в международной журналистике	1,2	Б1.Б.8
4	Риторика	1	Б1.Б.11
5	История	1,2	Б1.Б.1

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 2 зачетных единиц, всего 72 часа, из которых: лекции 18 ч., практические занятия 10 ч., КСР – 8 ч., всего часов аудиторной нагрузки 36 ч., в том числе всего часов в интерактивной форме - 8 ч., самостоятельная работа – 36 ч.

Зачёт – I семестр.

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Литература
		Лек.	Пр.	КСР	
I семестр					

1.	Тема: «Введение в международную журналистику». Протожурналистика. Генезис риторики и массовой коммуникации в Древней Греции. Древнеримская протожурналистика. Особенности новозаветной риторики.	2	2		1-10
2.	Тема: «Средневековая Европа и особенности ее информационных процессов». Пражурналистские коммуникационные процессы Средневековья. Библия как важнейший фактор информационных процессов средних веков в христианском мире. Изобретение книгопечатания как «коммуникативная революция». История цензуры	2		2	1-10
3.	Тема: «Возникновение первых газет в Европе». Особенности эпохи и их отражение в информационных процессах. Летучие листки, листовки, ежегодники. Газеты, их роль в обществе как фактора политики и их участие в процессах формирования общественного мнения. Первые газеты в Англии, Германии, Франции. «Ляйпцигер Цайтунг» как первая ежедневная газета.	2	2		1-10
4.	Тема: «История развития журналистики в Германии». Предпосылки формирования печати в феодальной Германии в 17 веке – начале 18 века. «Письма-газеты». Публицистика Реформации. Мартин Лютер как публицист.	2		2	1-10
5.	Тема: «История развития журналистики в Германии в 18 в.». Социокультурная ситуация в Германии 18 в. Семейные издательские фирмы. Издатели К. Фосс, В. Корн. Развитие журнального дела. Появление литературных газет и журналов. Особенности цензуры в Германии.	2	2		1-10

6.	Тема: «Политическая журналистика в Англии XVII – XVIII в.». Падение «Звездной палаты» и «памфлетная война» между парламентом и королем. Понятие «памфлетной журналистики». Ведущие публицисты Английской буржуазной революции (Д. Мильтон, Д. Лильберн, Д. Уинстенли). Положение английской печати в период протектората О.Кромвеля и после реставрации. Борьба за отмену цензуры. Превращение газет в орудие политической борьбы между партиями вигов и тори.	2	2		1-10
7.	Тема: «Печать и публицистика Великой французской революции».	2	2	2	1-10
	Политическая обстановка во Франции до и во время революции (1789–1793 гг.). Отражение политической борьбы во французской прессе. Развитие концепции свободы печати. Марат и его газета «Друг народа». Газета «Папаша Дюшен» Ж. Эбера.				
8.	Тема: «История журналистики США в 17 – 18 вв.». Предпосылки развития прессы в XVII вв. Понятие «колониальной журналистики». Региональный характер американской журналистики. Газеты Дж. Кэмпбела, Б. Харриса, У. Брукера, Дж. Франклина. Б. Франклин как журналист. Публицистика периода Войны за независимость. «Федералистская» и «антифедералистская» пресса. Американская концепция свободы печати.	2		2	1-10

9.	Тема: «Средства информации в странах Западной Европы и США в XIX в.». Роль тезнического прогресса: новые средства передачи информации, средства связи и средства фиксации информации. Совершенствование техники и технологии издательского дела. Развитие ежедневной прессы: Концентрация печати. Реклама в газете. Становление массовой печати в Англии, Франции, Германии.	2	2	2	1-10
	Итого по семестру	18	10	8	
	Итого	39			

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4.1. План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Объем СРС в ч.	Тема СРС	Литература	Вид и форма самостоятельной работы	форма контроля
1	4	Качественные немецкие издания Die Welt, Frankfurter Allgemeine Zeitung; массовобульварная Bild	5, 6	Конспект - анализ	опрос, групповое обсуждение
2	5	Спортивная пресса европейских стран (анализ контента сайта одного из крупных спортивных СМИ Европы)	1	конспект	опрос, групповое обсуждение
3	6	Анализ деятельности качественных газет США (The New York Times, The Washington Post, USA Today, The Boston Globe ' s) (на основе анализа контента сайта изданий)	4, 3, 6	Конспект анализ, слайдшоу	опрос, групповое обсуждение
4	3	Крупнейшие журналы США, Канады и ЛА	1-10	слайд -шоу	презентация, групповое обсуждение
5	3	Ведущие телеканалы и радиостанции США и Канады	1-10	конспект	проверка работы, групповое обсуждение

6	6	Особенности деятельности ведущих информационных агентств мира (сравнительный анализ на основе изучения работы сайтов ИА)	8, 10	письменный анализ, слайд – шоу	презентация работы, круглый стол
7	3	Общественное телевидение в европейских странах	1-10	конспект - анализ	опрос, групповое обсуждение
8	3	Освещение российской тематики в западной прессе (выбрать одну тему, одно событие)	1-10	обзор прессы, слайд -шоу	презентация работы, групповое обсуждение
9	3	Ведущие газеты Японии, Индии и Китая	3, 9	конспект	проверка работы, групповое обсуждение
	36 час.				

4.2. Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Для выполнения заданий для самостоятельной работы необходимо, в первую очередь, изучить материалы, касающиеся истории появления и развития зарубежной журналистики и зарубежных СМИ, особенностей функционирования современных зарубежных СМИ, работы журналиста зарубежных массмедиа, современных тенденций развития мировых СМИ, процесса конвергенции и мультимедиатизации в массмедиа зарубежных стран, из литературных источников, указанных в разделе 3 «Структура и содержание курса». Все задания выполняются в той или иной письменной или устной форме (конспект, анализ, доклад, рецензия, эссе и т.д.) и подразумевают всестороннее и глубокое изучение темы.

4.3. Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы:

- грамотное применение определений, понятий, терминов и др.;
- логическая последовательность в изложении материала;
- глубина раскрытия темы;
- обоснованность выводов;
- самостоятельность и оригинальность в изложении материала;
- текст конспекта и других видов письменной работы должен отвечать правилам русской грамматики и орфографии;
- устные выступления, чтение материалов должны быть четкими, ясными с точки зрения дикции, интонации и грамматики.

4.4. Критерии оценки выполнения самостоятельной работы:

- оценка «отлично» (2 балла) выставляется магистранту, если задание полностью выполнено, оформление письменной работы выполнено в соответствии с требованиями и работа содержит ответы на все указанные вопросы;
- оценка «хорошо» (1,5 балла) выставляется магистранту, если задание выполнено, и в целом, отвечает предъявляемым требованиям, но в работе освещены 70% указанных вопросов;
- оценка «удовлетворительно» (1 балл) выставляется магистранту, если задание выполнено, но в работе освещены 50% указанных вопросов;

- оценка неудовлетворительно (0 баллов) выставляется магистранту, который не выполнил задание в срок, установленный преподавателем для сдачи самостоятельной работы.

5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

1. Коханова, Л. А. Основы теории журналистики [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л. А. Коханова, А. А. Калмыков. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 535 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117692>
2. Прутцков Г.В. История зарубежной журналистики 1929-2013 [Электронный ресурс]: учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) / Г.В. Прутцков. — Электрон. текстовые данные. — М.: Аспект Пресс, 2013. — 432 с. — 978-5-7567- 0689-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8853.html>
3. Прутцков Г.В. История зарубежной журналистики 1800-1929 [Электронный ресурс]: учебно-методический комплект. Учебное пособие, хрестоматия / Г.В. Прутцков. — Электрон. текстовые данные. — М.: Аспект Пресс, 2012. — 416 с. — 978-5-7567- 0589-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56997.html>
4. Расторгуева Н.Е. Процессы концентрации и монополизации средств массовой информации стран Латинской Америки (XX век) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Е. Расторгуева, В.В. Сбруев. — Электрон. текстовые данные. — М.: Российский университет дружбы народов, 2012. — 168 с. — 978-5-209-04284-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22219.html>

5.2. Дополнительная литература

5. Ворошилов, В. В. История журналистики зарубежных стран: конспект лекций/ В. В. Ворошилов. – Санкт-Петербург: Изд-во Михайлова В. А., 2000. – 64 с.
6. История зарубежной журналистики, 1800-1945: хрестоматия/ сост. Г. В. Прутцков. – Москва: Аспект Пресс, 2007. – 397 с. 11 3. Трыков, В. П. Зарубежная журналистика XIX века/ В. П. Трыков. – Москва: Камерон, 2004. – 608 с.
4. Тулупов, В. В. Газета: маркетинг, дизайн, реклама. Новые тенденции в издании газет: учебное пособие для факультетов и отделений журналистики/ В. Тулупов. – Воронеж: 25 Кварта, 2001. – 320 с.
5. Гуревич, С. М. Газета: Вчера, сегодня, завтра: учебное пособие для вузов/ С. М. Гуревич. – Москва: Аспект Пресс, 2004. – 288 с.
6. Ворошилов, В. В. Журналистика: учебник/ В. В. Ворошилов. – 3-е изд. – СанктПетербург: Издательство Михайлова В. А., 2001. – 447 с.
7. История мировой журналистики: учебное пособие для факультетов и отделений журналистики/ А. Г. Беспалова, Е. А. Корнилов, А. П. Короченский. – 3-е изд., доп. И испр. – Москва; Ростов-на-Дону: Март, 2004. – 432 с.
8. Прохоров, Е. П. Журналистика и демократия/ Е. П. Прохоров. – Москва: РИПхолдинг, 2001. – 268 с.
9. Михайлов, С. А. Современная зарубежная журналистика: учебник/ Михайлов, С. А. – Санкт-Петербург: Изд-во Михайлова В. А., 2005. – 320 с.
10. Колчина, А. С. Радио Свобода как литературный проект: социокультурный феномен зарубежного радиовещания [Электронный ресурс]: научное издание/ А. С. Колчина. – 2-е изд. – Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2016. – 296 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440050> ЭБС «Университетская библиотека **online**»

5.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

11. <http://www.bbc.com/> (BBC)

12. <https://www.afp.com/> (АФП)
13. <https://www.dpa.com> (DPA)
14. <http://www.reuters.com/> (Рейтер)

5.5. Перечень информационных технологий и программного обеспечения:

15. Microsoft Office, PowerPoint, Internet Explorer

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для освоения дисциплины «Введение в международную журналистику» студенты должны на протяжении курса уделять важное внимание глубокому изучению рекомендуемой литературы по теме, повторению пройденного материала и самостоятельному выполнению задаваемых работ – как в письменной форме, так и устной, стремиться к неустанному расширению и углублению своих знаний, повышению грамотности, овладению профессиональными навыками, обретению профессионализма, совершенствованию личностных качеств. Цель самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов заключается в их обучении навыкам работы с учебной и научной литературой и практическими материалами, необходимыми для изучения курса «Введение в международную журналистику», и развитии у них способностей к самостоятельному анализу полученной информации и ее последующем использовании в своей профессиональной деятельности. Для выполнения задания, прежде всего, необходимо ознакомиться и изучить материалы, касающиеся основных разделов и тем по дисциплине из литературных источников, указанных в разделе 3 («Содержание и структура дисциплины»). В процессе изучения дисциплины студент должен выполнить следующие виды самостоятельной работы: - составление конспектов лекций; - составление словаря терминов; - заполнение различных тестов и вопросников; - поиск и анализ информации на Интернет-сайтах отечественных и зарубежных СМИ; - поиск и анализ контента зарубежных СМИ на их сайтах, видеохостингах, страницах в социальных сетях; - подготовка и написание эссе, доклада, анализа в виде слайд-шоу, письменной аналитической работы; Задания выполняются в виде письменной работы и последующей презентации. Самостоятельная работа студентов запланирована в п. 4. данной рабочей программы, где указаны названия тем, объемы выполняемых работ и формы контроля со стороны преподавателя. Основой обучения являются аудиторные занятия – лекции, практические занятия и КСР.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации дисциплины на базе Отделения журналистики функционируют учебные радиолaborатория и телестудия, редакция газеты «Студенческие вести», аудитории оснащены необходимым оборудованием (проекторы, телевизоры, доступ к on-line ресурсам через Интернет). Студенты имеют возможности пользоваться ресурсами в библиотеке университета, включая электронную, а также печатными материалами на кафедре отечественной и международной журналистики.

В Университете созданы специальные условия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, а также обеспечивается:

- наличие альтернативной версии официального сайта организации в сети "Интернет" для слабовидящих;
- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
- обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
- возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов).

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Итоговая система оценок по кредитно-рейтинговой системе с использованием буквенных символов

Оценка по буквенной системе	Диапазон соответствующих наборных баллов	Численное выражение оценочного балла	Оценка по традиционной системе
A	10	95-100	Отлично
A-	9	90-94	
B+	8	85-89	Хорошо
B	7	80-84	
B-	6	75-79	Удовлетворительно
C+	5	70-74	
C	4	65-69	
C-	3	60-64	
D+	2	55-59	
D	1	50-54	
Fx	0	45-49	Неудовлетворительно
F	0	0-44	

Содержание текущего контроля, промежуточной аттестации, итогового контроля раскрываются в фонде оценочных средств, предназначенных для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС ВО.

ФОС по дисциплине является логическим продолжением рабочей программы учебной дисциплины. ФОС по дисциплине прилагается.